**Перспективный план историко-краеведческого музея**

**Пояснительная записка.**

Краеведение и музееведение в системе образования являются традиционными и эффективными средствами обучения и воспитания у школьников любви к родному краю. Одним из условий успешного решения познавательных и воспитательных задач школы является организация работы школьного музея. Его создание в школе вызвано стремлением участников образовательного процесса знать больше о своей местности, школе; о людях, которые здесь жили и живут, трудились и трудятся в настоящее время, а также желанием сохранить историю своей малой Родины.

Школьный музей – это музей в миниатюре, отражающий узкие локальные темы истории или природы родного края. Тесно связанный со всем образовательным процессом школы, он создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации. Опыт показывает, что происходящие сегодня события через сравнительно короткое время начинают стираться из памяти. Исчезают источники, связанные с этими событиями. Наш долг – успеть сохранить для будущих поколений все ценное и достойное. Если не фиксировать события и явления «по горячим следам» то позже из изучение потребует много сил и времени. Поэтому фиксация происходящих событий или явлений природы является актуальной задачей школьного музея. Фотосъемка и описание событий, интервьюирование их участников и очевидцев, формирование банка краеведческих данных, ведение специальных летописей и хроник, пополнение фондов школьного музея – все это является важным средством документирования истории родного края.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира. В школьных музеях ребенок выступает не только как потребитель продукта музейной деятельности, но и как активный его создатель. Краеведческая работа ведется в школе уже в течение многих лет. Собранный материал по истории нашего края хранится в школьном историческом музее. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы в рамках учебно-воспитательной деятельности и призвана помочь учащимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять своеобразие её природы, истории и культуры, а также познакомиться с приемами собирательской и музейной работы через экскурсии, экспедиции, интересные встречи. Цель, задачи и основные принципы осуществления программы.

**Цель программы: создать оптимальные условия для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.**

**Основные задачи, которые необходимо решить для достижения цели программы:**

* активизация познавательной и исследовательской деятельности учащихся;
* развитие их творческих способностей;
* приобщение школьников к культуре предков, привитие чувства любви к родному краю;
* воспитание у обучающихся гражданственности и патриотизма;
* привлечение внимания школьников к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
* формирование и пополнение музейных коллекций, обеспечение сохранности экспонатов, учет фондов музея.

**Основные принципы осуществления программы:**

* Принцип заботливого отношения друг к другу, к окружающему миру;
* Принцип совместной деятельности учащихся;
* Принцип целесообразности;
* Принцип творческого отношения к делу.

Срок реализации программы – 5 лет.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Школьный музей принимает участие в паспортизации, выставках, смотрах, включается в программы культурно-патриотического и молодежного движения,  принимает участие в районных краеведческих чтениях, олимпиадах школьников.

**Совет музея:**

– изучает документы и другие источники по поисковой  деятельности;  
– систематически пополняет фонды школьного музея путем активного поиска во время экскурсий, работы в библиотеки и архивах;  
– ведет учет фондов в инвентарной книге, обеспечивает сохранность музейных предметов;  
– создает и обновляет экспозиции, выставки;

Для обеспечения работы школьного музея из числа членов Совета музея формируются группы следующей направленности:

– научно-исследовательской,   
– научно-просветительской (экскурсоводов),   
– научно-экспозиционной,  
– научно- проектной,   
– научно-поисковой,    
– фондовой,   
Внутри направлений для успешной  работы формируются поисковые группы из 3-5  человек из числа обучающихся школы.

**Направления реализации программы.   
Поисково-исследовательская деятельность.**

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории родного края. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

* Планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
* Прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит:

· Проводить на базе музея совместную работу учителей и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;

· Обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;

· Участвовать в районных и областных конкурсах по краеведению;

· Создать фонд видео фильмов.

**Основные формы работы**

1. Переписка с интересными людьми, выпускниками школы.

2. Анкетирование.

3. Сбор статей по истории края из периодической печати, научной и справочной литературы.

4. Проведение исследовательских работ по темам: «Выпускники школы», «Традиции малой родины».

5. Учёт и хранение фондов.

**Основные задачи данного направления работы музея:**

· Создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;

· Правильно оформлять основную музейную документацию;

· Правильно оформлять учётные обозначения на музейный предмет;

· Точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определёнными историческими фактами и людьми;

· Организовать приём и выдачу музейных предметов;

· Обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

**Экспозиционная деятельность.**

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции.

**Главная задача данного направления – способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций.**

Для этого необходимо:

· Освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж.

· Учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;

· Использовать в работе выставки-передвижки;

· Предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с разнообразными категориями школьников. Созданная экспозиция должна стать центром просветительской работы в школе. Планируется создание экспозиций: «Выпускники школы: 55 лет пути», «Уголок культуры народов малой родины».

**Просветительская работа.**

Главная задача данного направления – вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей.

Для этого необходимо:

· Продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;

· Проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, экскурсии;

· Использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах;

Главный критерий повседневной работы музея – это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учёт возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

**Участники программы.**

Программа рассчитана на учащихся школы разных возрастов, интересующихся историей родного края, ведущих поисковую и исследовательскую работу, участвующих в конкурсах по краеведению, а также учителей и родителей.

**Основные этапы реализации программы**

**Первый этап – информационно-познавательный (2020-2021г)**

На этом этапе будет осуществлен сбор краеведческого материала, оформлена музейная комната, проведена приемка и перепись музейных экспонатов, составлены проекты, экскурсии обучающихся, родителей.

**Второй этап – операционно-деятельностный (2022-2023г)**

На этом этапе активисты музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты. Этап включает в себя участие в городских и областных конкурсах по линии музея, семинарах.

**Третий этап – практико-ориентированный (2024-2025)**

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение обучающимися спецификой работы в школьном музее и основами исследовательской деятельности.

**Управление программой.**

Управление программой осуществляется советом музея, в состав которого входят: руководитель музея, обучающиеся, входящие в состав актива музея.

**Предполагаемые результаты реализации программы.**

1. Действующий школьный музей.   
2. Сформированный ученический актив школьного музея с навыками социально-значимой деятельности и основами профессионального самоопределения.   
3. Созданные тематические экспозиции.   
4. Организованный учебно-воспитательный процесс в тесном сотрудничестве с деятельностью школьного музея.   
5. Повышение уровня нравственного и военно-патриотического воспитания учащихся (по результатом анкетирования).

**Перспективный план работы на 2020-2025 г.г.**

  Цель: создание условий для воспитания патриотических, нравственных и гражданских качеств учащихся на основе восстановления и развития исторических, культурных и хозяйственных традиций прошлого и современности родного края.

Задачи:

1.      Прививать учащимся любовь к родному краю, воспитывать личность гражданина своей Родины.

2.      Углублять и расширять знания учащихся по истории родного края, развивать творческие способности и умения самостоятельно добывать знания, приобщать школьников к поисково-исследовательской деятельности.

3.      Помочь обучающимся почувствовать причастность к истории страны и признать своим долгом, честью стать достойными наследниками лучших традиций родного края.

4.      Принимать участие в поиске, собрании и систематизации сведений о прошлом села и сельской школы

5.      Использовать материалы музея в учебно-воспитательной работе школы.

6.      Содействовать обеспечению сохранности и рациональному использованию историко-краеведческого материала, музейных экспонатов в работе.

***Учёт, описание и хранение музейного фонда***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание работы** | **Сроки**  **выполнения** | **Ответственный** |
|  | Приобретение оборудования, обеспечивающего показ и хранение  собранных коллекций. | В течение года | Руководитель музея |
|  | Ведение книг учёта | В течение года | Руководитель музея |
|  | Инвентаризация музейных предметов. | В течение года | Совет музея  Руководитель музея |
|  | Комплектование Музея | В течение года | Совет музея  Руководитель музея |
|  | - -сотрудничество с другими музеями через обменный фонд | При оформлении выставок | Совет музея  Руководитель музея |
|  | Профилактика фондов музея: проветривание, удаление пыли, влажная уборка. | Один раз в месяц | Совет музея  Руководитель музея |
|  |  |  |  |
|  | Подготовить помещение музея, экспонаты, наглядность к новому учебному году; сделать частичное затемнение с целью сохранности стендов и экспонатов. | сентябрь | Совет музея  Руководитель музея |
|  | Инвентарную книгу дополнить перечнем новых экспонатов, методических разработок, пособий, фотографий и творческих работ учащихся. | В течение года | Руководитель музея |
|  | Подобрать методический иллюстративный материал, оформить его на стенде для проведения экскурсий в школьном музее по теме  «Знакомство с историей школы и музея». | В течении года | Совет музея  Руководитель музея |

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного

учреждения образования

«Зеленоборский учебно-

педагогический комплекс

детский сад-средняя школа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Р.Маликова

«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2020г

**План работы**

**Историко-краеведческого музея в 2020-2025 учебном году**

**Цель:** развитие активной и творческой личности Гражданина и патриота, обладающей чувством национальной гордости и гражданской ответственности за судьбу Отечества и свое будущее; проведение исследовательской работы по изучению родного края.

**Задачи:**

**1.** Создание необходимых условий для проявления индивидуальности каждого ученика.

**2.** Формирование нравственной и патриотической позиции школьников с использованием воспитательного потенциала краеведения.

**3.** Содействие развитию культуры общения и формированию гуманных межличностных отношений.

**4.** Формирование навыков для и умений поисково- исследовательской и проектной деятельности учащихся.

**Заповеди юного краеведа:**

1. Краевед всегда в пути – постоянном поиске.

2. Краевед готов поделиться своими «находками»: показать и рассказать о них.

3. Краевед уважает труд людей и сам трудолюбив.

4. Краевед честен, справедлив, дружелюбен.

5. Краевед любит и бережет свой родной край и учит этому других.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I | **Организационная работа** | Дата | Ответственные |
|  | а) Собрание учащихся.  Организация поисково-краеведческой работы в школе.  б) Выборы совета музея.  в) Заседания совета музея;  г) Подготовка экскурсоводов.  Д) Заседание Совета музея | 1 раз в четверть  сентябрь  1 раз в месяц | Титенкова А.А |
| II | **Поисковая работа.** |  |  |
|  | а) Пополнение материалов и экспонатов музея:  задания классам:  1 – 3 кл. – Мой поселок  4 – 5 кл. – Растительный и животный мир  6 – 7 кл. – История школы  8, 9 кл. – «Поселок в годы ВОВ»  б) Обобщение и систематизация собранных материалов.  в) Оформление альбома о выпускниках школы.  г) Сбор и оформление материалов «Природа родного края».  Оформление стенда: «История, население и хозяйство села Шайдурово».  д) Выставка исследований и творческих работ:  - Поселок  -Мои родители – выпускники  -История нашей школы.  - Учителя школы.  - Учащиеся школы.  - Мой класс.  - Я и школа.  - Где родился, там и пригодился.  - Коллективные творческие дела школы.  - Спорт и наши достижения.  - День Победы. | В течение года  Сентябрь -май  В теч. года  Январь  Апрель  Май | Совет музея  Кл. руководители  Титенкова А.А  Совет музея  Учитель истории и географии  Совет музея  Заместитель директора по воспитательной работе Ежова Е.В  Титенкова А.А |
| 3 | **История школы** |  |  |
|  | а) Сбор материала о выпускниках школы.  б) Оформление альбома «Выпускники школы».  в) Устный журнал «Страницы истории школы».  г) Беседы по классам: «Педагоги – ветераны.  «Их надо знать, уважать и помогать».  д) Конкурс исследовательских работ:  «Моя малая Родина»  «Отчий дом»  «Юный знаток природы»  «Шаг в будущее» | В течение года  II четверть  Октябрь | Совет музея  кл. руководители    Титенкова А.А |
| 4 | **Экскурсионная работа** |  |  |
|  | **1.** Проведение экскурсий и бесед по темам:  **1).** «История организации предприятия ОАО «Зеленоборское»  Посещение выставки по истории предприятия  **2).** «Выпускники школы-труженики предприятия ».  **3).** Знакомство первоклассников с историко-краеведческим музеем школы.  **4).** История Зеленоборской средней школы.  **5).** Учителя школы в годы войны.  **6).** Ученики школы в годы войны.  **7).** Предметы старины.  **8).** Природа нашего края.  **9).** Праздники и гулянья Зеленого Бора  **10).** Народные промыслы поселка  **11).** Живая вода.  **2.** Проведение уроков-экскурсий | В течение года    Сентябрь  Октябрь    Ноябрь  Декабрь  Январь  В течение года (по заявке классов) | совет музея  Учителя истории, географии, литературы, классные руководители |
| 5 | **Краеведческая работа, посвящённая охране пироды** |  | Совет музея, Титенкова А.А Михайловская В.В. |
|  | 1) Конференция исследовательских работ: «Моя малая Родина»  2) Оформление фотовыставки: «Наш край»  3) Оформление стендовых материалов: «Береги и охраняй Природу родного края»  4) Интеллектуальный марафон: «Юный знаток Природы  Сбор материалов для открытия отделов:  - «Природа родного края»,  - «История, население и хозяйство родного края». | Сентябрь, октябрь  в течение года  Март    Апрель | Классные руководители  Титенкова А.А  совет музея |
| 6 | **Подготовка к дню Победы.** |  |  |
| 7 | 1. Обновление стендовых материалов в музее, посвящённых войне. 2. Систематизация материалов о ветеранах войны и тружениках тыла. 3. Участие в месячнике военно-патриотического воспитания в школе. 4. Выставка рисунков «Никто не забыт, ничто не забыто!» 5. Викторина «Герои Победы» 6. Путешествие по городам - героям» 7. Вечер инсценированной военной песни. 8. Презентация «Война - страшнее нет слова». 9. Конкурс стихов о войне. 10. Просмотр видеофильмов о Великой отечественной войне. 11. Конкурс инсценированной песни о войне. | Февраль, май  Январь, февраль  март  апрель  февраль, апрель, май | Совет музея  Титенкова А.А  Заместитель директора по воспитательной работе  Педагог организатор  Классные руководители |

Руководитель музея Титенкова А.А