

Государственное учреждение образования
«Лельчицкая средняя школа №2»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ
РУССКОГО ЯЗЫКА»

Парда Марина Михайловна,
учитель русского языка и
литературы
телефон +375447974012
e-mail: parda.21@mail.ru

1. Информационный блок

1.1. Название темы опыта

Использование приёмов визуализации для активизации познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка

1.2. Актуальность опыта

Проблема активизации познавательной деятельности учащихся всегда являлась одной из наиболее актуальных. Чем полнее будут реализованы потенциальные возможности школьника, тем больших успехов личность сможет добиться в жизни. Одной из эффективных технологий активизации познавательной активности является метод визуализации учебной информации. Применение визуальных форм усвоения учебной информации позволяет ускорить восприятие, осмысление и обобщение, умение анализировать понятия, свёртывать и развёртывать информацию.

А.А.Вербицкий считает, что процесс визуализации – это «свертывание мыслительных содержаний в наглядный образ; будучи воспринятым, образ может быть развернут и служить опорой адекватных мыслительных и практических действий» [1,с.12]. Такое определение позволяет показать отличие понятий «визуальный», «визуальные средства» от понятий «наглядный», «наглядные средства». В педагогике понятие «наглядный» всегда основано на демонстрации конкретных предметов, процессов, явлений, представление готового образа, а не рождаемого. Визуализация, как видим, опирается на механизмы мышления, охватывает различные уровни отражения и отображения, проявляется в различных формах учебной деятельности.

Следовательно, в зависимости от свойств дидактических визуальных средств зависит уровень активизации мыслительной и познавательной деятельности обучающихся.

Наиболее важными средствами визуализации являются те, которые создаются непосредственно на уроке.

1.3. Целью данного опыта является активизация познавательной активности учащихся на уроках русского языка посредством использования приёмов визуализации

1.4. Задачи опыта

- изучить методическую литературу по теме опыта;
- подобрать и систематизировать разнообразные приёмы визуализации информации для использования на уроках русского языка;
- проанализировать результативность использования средств визуализации для активизации познавательной активности учащихся на уроках русского языка.

1.5. Длительность работы над опытом

Работа по данной теме велась с 2017 по 2020 год в три этапа:

I этап – аналитический (изучение и подбор научно-методической литературы по теме, консультации, посещение уроков, заседаний методических объединений);

II этап – практический (внедрение системы приёмов визуализации учебной информации в практику работы);

III этап – обобщающий (анализ результатов проделанной работы, её обобщение).

2. Описание технологии опыта

2.1. Ведущая идея опыта

Активное использование современных технологий в процессе обучения позволяет осуществить переход от пассивного восприятия учебного материала к активному, осознанному овладению знаниями.

Всё названное требует от педагога не просто поиска новых форм, методов и средств обучения, а также специфических приёмов их использования в образовательном процессе. Одним из эффективных технологий активизации обучения является метод визуализации учебной информации, образовательное значение которого достаточно велико и отвечает современным требованиям.

2.2. Описание сути опыта

Визуализация учебной информации – это процесс представления данных в виде изображения с целью максимального удобства их понимания: придание зримой формы любому мыслимому объекту, процессу и т.д.; механическое вызывание образа; создание чётких, устойчивых и ярких образов разной сложности и специфики (как реально существующих, так и созданных в сознании автора) при помощи различных устройств или мыслеобразов (мыслеформ) непосредственно в своём уме (мысленная визуализация).

Теоретические основы визуализации учебного материала отражены в работах В. В. Давыдова, В. Ф. Шаталова, П. М. Эрдниева и др. Их исследования основываются на положениях о значимости визуального восприятия для человека в процессе познания мира и своего места в нём, ведущей роли образа в процессах восприятия и понимания, необходимости подготовки сознания человека к деятельности в условиях увеличения информационной нагрузки. [6]

Широкое применение современных приёмов визуализации даёт возможность педагогу моделировать учебный материал так, чтобы обеспечить максимальную активизацию познавательной деятельности учащихся. Опыт работы позволяет сделать вывод, что использование приёмов визуализации имеет ряд преимуществ: чередование видов деятельности, способов подачи информации позволяет активизировать различные каналы восприятия, способствует повышению внимания и росту активности учащихся на уроке, снижает утомляемость.

2.2 Сущность опыта

Сегодня учащимся необходимо усваивать огромное количество учебной информации. Задача педагога – сделать так, чтобы новый материал был качественно переработан обучающимися. Метод визуализации учебной информации помогает решить обозначенную проблему. Но современный школьник не только должен воспринимать информацию, изложенную

учителем, но и определённым образом её перерабатывать, структурировать. Поэтому своей задачей считаю представить учебный материал, дополнить его, обеспечить логичность в изложении информации, продемонстрировать взаимосвязь между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию информации.

Дидактически выверенное использование приёмов визуализации помогает активизации учебной деятельности на уроках русского языка. Орфографические и пунктуационные правила, языковые нормы, словарные слова органично вписываются в компактные и яркие информационные схемы-изображения. Представляя новый материал или обобщая изученное, составляю схемы, кластеры к уроку но наиболее эффективными считаю созданные самими обучающимися рисунки, опорные схемы. Их задача - представить и структурировать основной учебный материал; дополнить его; обеспечить логичность в изложении информации; продемонстрировать взаимосвязь между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию учебного материала.

В своей педагогической деятельности на разных этапах урока я применяю таблицы, облако слов, ментальные карты, кластеры, рисунки.

В организационный этап урока включаю работу с цветными карточками. Предлагаю учащимся оценить их настроение при помощи разноцветных карточек: красный цвет – хорошее настроение, жёлтый – нейтральное, синий – не совсем хорошее. Чаще всего поднимают карточки красного цвета, потому что уже первый момент урока настраивает на интересную работу.

На этапе целеполагания готовлю распечатанные начала фраз, продолжение которых учащиеся проговаривают: на уроке я узнаю..., научусь ..., выполню

Считаю целесообразным использовать на уроках русского языка таблицы, но не как наглядность, а в качестве способа организации

информации. Таблицы использую на этапе осознания, осмысления правил, определений, понятий.

На уроке русского языка при знакомстве с односоставными предложениями предлагаю учащимся, не пользуясь никакими учебными пособиями, постараться самим определить, какие предложения мы будем относить к каждому из этих видов. На карточке написаны предложения. Рядом с каждым предложением указан его вид (Приложение 3, рисунок 3). Учащимся необходимо найти сказуемое; определить, какой частью речи оно выражено; у сказуемых, выраженных глаголом, определить непостоянные морфологические признаки (время, число, лицо или род); сделать вывод, какие предложения относятся к указанному виду. По ходу выполнения задания восьмиклассники работают с подготовленной мной таблицей (Приложение 3, рисунок 4). Эта таблица предполагает не просто зрительное предъявление материала, но и определенную группировку, систематизацию материала. Таким образом, учащиеся создают таблицу-опору, которая является подспорьем на каждом уроке раздела «Односоставное предложение».

На этапе объяснения нового материала стараюсь разнообразить способы подачи информации, используя различные средства визуализации.

Использование кластера на уроках русского языка позволяет охватить большое количество информации, вовлекая всех учащихся класса в процесс обучения. Например, при изучении темы «Фонетика» в V классе предлагаю детям создать кластер, так как этот материал знаком учащимся из курса начальной школы. На протяжении следующих уроков пятиклассники обращаются к созданному ими кластеру для проведения фонетического анализа слов (Приложение 3, рисунок 5).

На стадии осмысления данный метод позволяет работать с новой информацией. Например, при изучении темы «Существительное как часть речи» в VI классе предлагаю вспомнить, что известно об этой части речи (На какие вопросы отвечает? Что обозначает? Каким членом предложения

бывает?) По ходу знакомства с материалом учебного пособия добавляем информацию о морфологических признаках. Позже создаём кластеры «Лексико-грамматические разряды существительного», «Типы основ существительного» и другие, и обязательно прошу учащихся «озвучить» кластер, проговорить информацию. Созданные в рабочих тетрадях кластеры дают возможность обратиться к ним в любой момент, вспомнить материал урока не только услышанный от учителя, но и визуально отображённый ими.

Такой приём учит детей систематизировать материал. Достоинства метода кластера: охват большого объёма информации, вовлечение всех учащихся в процесс, и как следствие, активность подростков.

Ещё одна форма визуализации данных – облако слов. Данная форма представляет собой набор ключевых слов и словосочетаний, написанных разными размерами шрифта и, иногда, цвета. Облако слов применяю на этапе актуализации знаний, когда учащимся нужно вспомнить термины и понятия из предыдущего материала. Например, на первом уроке раздела «Морфология» в VI классе предлагаю вспомнить части речи. Для этого готовлю облако слов (Приложение 3, рисунок 7). Учащиеся должны выбрать названия частей речи. Это облегчает задачу актуализации знаний, делает данный этап урока динамичным, позволяет быстро получить информацию из яркого, запоминающегося дидактического материала.

Интересным приёмом является использование данного приёма для словарной работы. Например, на уроке русского языка в VI классе при изучении темы «Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые» предлагаю облако слов, из которого учащиеся по вариантам выписывают слова данных групп (Приложение 3, рисунок 8). На этапе закрепления или контроля знаний предлагаю облако слов, содержащие основные понятия по изученной теме. Учащимся предлагаю раскрыть суть этих понятий. В данном случае облако слов выступает в качестве зрительной опоры, что вызывает интерес у учащихся.

На обобщающем уроке по разделу «Двусоставное предложение» в VIII классе учащиеся комментируют термины из предложенного облака слов (Приложение 3, рисунок 9). Данный приём позволяет учащимся вспомнить термины из изученного раздела и дать им определения.

В качестве домашнего задания при изучении темы «Правописание удвоенных согласных не на стыке морфем» в V классе предлагаю облако слов в виде раскраски (приложение 3, рисунок 10). Учащиеся раскрашивают слова и запоминают их правописание. Этот приём рассчитан в основном на зрительное и ассоциативное запоминание слов.

Ещё один интересный и действенный, на мой взгляд, приём – это интеллект-карта. Информация, материал темы урока подаётся в графическом виде, позволяет структурировать информацию, используя весь свой творческий потенциал. Интеллект-карту учащиеся создают самостоятельно в процессе урока. Сначала выделяют и записывают главное понятие. От него ответвляются составляющие элементы понятий, терминов.

Например, на первом уроке раздела «Простое осложнённое предложение» вместе с учащимися рисуем интеллект-карту (приложение 3, рисунок 11). По мере знакомства с материалом учебного пособия, наносим понятия и термины, обозначаем их линиями и надписями разных цветов. Учащиеся легче запоминают информацию, когда она наглядно, структурно представлена на одном листе. При создании интеллект-карты записывается информация, происходит её запоминание, развивается мышление (ассоциативное, творческое, логическое), память. Интеллект-карта – это не наглядное пособие, которое учитель приносит уже готовым на урок. Это созданное индивидуально каждым учащимся средство запоминания информации. Главное условие — язык образов, созданный учащимися, должен чётко передавать им информацию с карты.

Интеллект-карты интересны учащимся любого возраста. Например, при изучении темы «Правописание мягкого знака после шипящих» (приложение 3, рисунок 12) учащиеся рисуют интеллект-карту, дополняют её

примерами, комментируют написанное, обращаются к ней на протяжении урока для выполнения упражнений учебного пособия.

Обязательно применяю данный приём на первом уроке изучения раздела, темы. Например, на уроке знакомства с именем существительным в V классе, рисуем с учащимися интеллект-карту. В центре листа размещаем ключевое понятие «Существительное», от него отходят ответвления: значение, вопрос, синтаксическая роль, грамматические категории. Как видим, такой способ преподнесения учебного материала позволяет учащимся возобновить в памяти материал, изученный в начальной школе, и дополнить его новой информацией. К созданной интеллект-карте учащиеся могут обращаться каждый урок и при выполнении домашнего задания.

Перечисленные выше приёмы визуализации использую на различных этапах обучения: при объяснении нового материала (приём «Ассоциации на доске», кластер, ментальные карты); при повторении (обращение к кластерам, ментальным картам); при закреплении (облако слов, ментальные карты); при контроле и систематизации (таблица «да-нет», облако слов); при обобщении; при выполнении домашних заданий; кроме этого визуализацию применяю в групповых, коллективных и индивидуальных формах организации работы на уроке. Нестандартно подготовленные задания позволяют поддерживать активность класса и интерес обучающихся к предмету.

Использование приёмов визуализации позволяет активизировать познавательную активность учащихся на уроках русского языка, развивать визуальное мышление. Урок становится более ярким и интересным, активизируется учебная деятельность подростков.

2.3. Результативность и эффективность опыта

Мною подобраны приёмы визуализации учебного материала по темам программы V - IX классов по учебному предмету «Русский язык» (Приложение 3). С целью диагностики успешности опыта было проведено анкетирование среди учащихся шестых классов, уроки в которых

проводились с использованием средств визуализации. Цель анкетирования: изучение роли визуальных средств информации на уроках русского языка. В исследовании приняли участие 20 учащихся шестых классов. Результаты анкетирования показали, что учебный материал легче усваивается и быстрее запоминается при использовании предложенных мною приёмов (Приложение 3). На основании результатов анкетирования можно сделать вывод, что применение приёмов визуализации на уроках русского языка:

- способствует повышению уровня учебной мотивации и активизации учебной деятельности школьников;
- позволяет обеспечить реализацию принципа наглядности при изучении учебного материала;
- способствует развитию у учащихся навыков самостоятельной работы, навыков самоконтроля и самоанализа;
- обеспечивает повышение качества усвоения учебного материала.

Обобщая полученные результаты, можно говорить о том, что приёмы обучения, которые я использую в своей практической деятельности, несомненно, дают положительные результаты. На мой взгляд, визуализация оживляет уроки русского языка. Учащиеся лучше усваивают материал, расширяют кругозор, повышается интерес к изучению предмета, что в свою очередь позитивно отражается на качестве образовательного процесса. Это можно наблюдать, сравнивая успеваемость учащихся седьмых классов по итогам четвёртой четверти 2019/2020 и второй четверти текущего учебного года (Приложение 2, рисунки 1 и 2). Поэтому в дальнейшей педагогической деятельности я планирую использование приёмов визуализации в процессе преподавания русского языка не только в V – IX классах, а и при переходе на III ступень обучения и воспитания. Опыт своей работы по применению средств визуализации на уроках русского языка при изучении раздела «Фонетика и орфография» в V классе делилась с коллегами на заседании методического объединения учителей русского языка (25.11.2020г), на

педагогическом совете школы (26.12.2020г.), на заседании творческой группы учителей-филологов.

3. Заключение

Визуализация помогает учащимся правильно организовывать и анализировать информацию, развивает критическое мышление, помогает учащимся интегрировать новые знания, позволяет связывать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении или объекте. Таблицы, кластеры, облако слов, рисунки, карты памяти, интеллект-карты, способствуют усвоению больших объемов информации, помогают легко запоминать и прослеживать взаимосвязи между блоками информации.

Визуализация в обучении позволяет решить целый ряд педагогических задач: обеспечение интенсификации обучения, активизации учебной и познавательной деятельности, формирование и развитие критического и визуального мышления, зрительного восприятия, образного представления знаний и учебных действий, передачи знаний и распознавания образов, повышения визуальной грамотности и визуальной культуры. Методически грамотный подход к визуализации обеспечивает и поддерживает переход обучающегося на более высокий уровень учебной деятельности, стимулирует креативный подход.

При использовании методов визуализации происходит образное представление знаний и учебных действий, следовательно, у обучающихся возникает необходимость распознавания образов. Визуальная передача знаний способствует формированию и развитию визуального мышления и зрительного восприятия. Таким образом, визуальные методы представления учебной информации, если не сводятся к простому иллюстрированию, позволяют обеспечить интенсификацию обучения и активизировать учебно-познавательную деятельность учащихся.

Список использованных источников

1. Вербицкий А.А. Личностный и компетентностный подходы в образовании. Проблемы интеграции/ А.А. Вербицкий, О.Г. Ларионова. Москва: Логос, 2009. – 336 с.
2. Войткевич, И. Л. Визуализация на уроках истории и обществоведения // Народная асвета. – 2020. – №12. – С. 73 – 76.
3. Казачэнка, І. Р. Эфектыўныя формы работы з візуальнай інфармацыяй на ўроках беларускай мовы і літаратуры // Сборник материалов Web–конференции «Визуализация, эксперимент, взаимодействие: использование цифрового контента и ресурсов в педагогической деятельности» // Режим доступа: <http://iro.gomel.by/images/doc/konferencii/28.02.2020.pdf> Дата доступа 17.01.2021.
4. Курмис, Е. Н. Технология применения метода интеллект-карт на уроках русского языка и литературы // Материалы научно-практической конференции «Интерактивные приемы, методы, формы преподавания русского языка и литературы в школе» // Режим доступа: http://www.dpo-smolensk.ru/biblioteka/inform_obespech/kaf-guman-cikl/2019-12-02-10_1.pdf. Дата доступа 17.01.2021.
5. Рощина, И. В. Средства визуализации современного урока языка и литературы // Режим доступа: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/179868/1.pdf>. Дата доступа 15.01.2021.
6. Черкасова Л. В. Технология визуализации учебного материала как способ формирования у школьников информационной компетентности // Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-vizualizatsii-uchebnogo-materiala-kak-sposob-formirovaniya-u-shkolnikov-informatsionnoy-kompetentnosti/viewer> Дата доступа: 18.01.2021.
7. Шумак Е.Г. Двадцать способов использования «облака слов» на уроках русского языка и литературы //Русский язык и литература.-2017.-№7.- С.27-28.

План-конспект урока по теме "Синонимы". V класс

Цели: ознакомить с речевыми функциями синонимов; содействовать формированию умений выявлять общее в лексическом значении слов-синонимов, правильно использовать синонимы в речи как средство выразительности.

ХОД УРОКА

I. Организационный момент.

II. Актуализация знаний учащихся.

1. Устный опрос.

- Над каким разделом русского языка мы сейчас работаем? (*Мы сейчас работаем над разделом русского языка, который называется «Лексикология»*)

- Что такое лексика? (*Лексика – это все слова языка*)

- Что изучает Лексикология? (*Лексикология изучает лексическое значение слова*)

- Какое еще значение имеет слово? (*Слово еще имеет грамматическое значение*)

2. Приём «Ассоциации на доске». Учитель записывает на доске понятие «лексика» (вертикально). Учащиеся называют ассоциации, связанные с этим понятием.

			С	Л	О	В	О				
З	Н	А	Ч	Е	Н	И	Е				
			С	К	А	З	А	Т	Ь		
				С	Л	О	В	А	Р	Ь	
			С	И	Н	О	Н	И	М	Ы	
	Я	З	Ы	К							
				А	Н	Т	О	Н	И	М	Ы

Вспомните из курса начальной школы, как называются слова близкие по значению.

III. Постановка целей урока

Соотнесите части фраз:

Узнаю	Научусь	Смогу выполнить
речевые функции синонимов	правильно использовать синонимы в речи	предложенные задания и упражнения

IV. Изучение нового материала

Работа с учебным пособием

Учащиеся читают стихотворение Р. Дышаленковой на с. 103 учебного пособия, объясняют различия в значении слов.

Читают теоретический материал на с. 103. Отвечают на вопросы учителя, одновременно составляют кластер.

- Что такое синонимы? (*Синонимы – слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же*)
- Чем различаются синонимы? (*Могут отличаться друг от друга 1) оттенками лексического значения и 2) употреблением в речи*)



Учащиеся выполняют упражнение 194 учебного пособия: выписывают слова-синонимы (метель, вьюга, пурга, буран, замять), объясняют их значение.

Работа со словарем (устно с помощью учителя)

- Подобрать синонимы к слову *украсть*. (Словарь синонимов)

Украсть, похитить, своровать уворовать, стащить, утащить, стянуть, утянуть, спереть, упереть, слямзить, стырить, тяпнуть, свистнуть, стибрить, подтибрить, слимонить, сбондить.

- Почему некоторые слова вызывают смех? (*Мы привыкли к учебно-научному стилю изложения, а многие слова, приведенные нами, принадлежат к разговорному стилю*)

Записывают синонимы к слову *испугаться*. (Словарь синонимов (*устрашиться, струхнуть, перетрухнуть, струсить и пр.*))

- Определите, в каком стиле какой из синонимов уместен.

- Чем отличаются эти синонимы друг от друга? (*Сферой употребления*)

Работа с учебным пособием

1) Упражнение 196: выписывают синонимы, отвечают на вопрос, почему вы считаете эти слова синонимами?

2) Упражнение 197 выполняют устно: комментируют синонимичные формы прощания.

Учащиеся читают и комментируют теоретический материал на с. 105.

Работа по вариантам

Учащиеся выполняют упражнение 198; выбирают синонимы, отвечают на вопросы учителя.

- Чем различаются в значении эти слова. (*Оттенками значений*)

- Можно ли использовать это свойство синонимов для более точного определения?

Работа в группах

1. Упр. 199	2. Упр. 200	3. Упр. 201
Учащиеся читают группы слов; называют и выписывают опорное слово в каждом ряду.	Учащиеся составляют словосочетания из синонимов и слов, помещённых в скобках.	Учащиеся подбирают синонимы к разным значениям слова <i>свежий</i> .

	Записывают, при необходимости изменяя форму слов.	
--	---	--

Запишите синонимы к слову *зеленый*.

(Изумрудный, малахитовый, болотный, табачный и др.)

- Отгадайте загадку:

- Она красная?

- Нет, черная.

-А почему белая?

- Потому что зеленая!

(Смородина)

- В каком значении здесь употреблено слово *зеленая*? (*«Зеленая» в значении неспелая, недозрелая*)

Комментарий учителя: некоторые слова могут иметь несколько синонимических рядов. Почему? С чем это связано? (*Это связано с тем, что в языке есть многозначные слова. В одном значении у него одни синонимы, в другом – другие*).

Работа в мини-группе (3-4 человека).

- Подберите синонимы к слову в различных его значениях.

Свежий воздух - ? (*чистый*)

Свежий хлеб - ? (*мягкий*)

Свежее утро - ? (*прохладное*)

Темное лицо - ? (*загорелое*)

Темная ночь - ? (*безлунная*)

Темная рубашка - ? (*черная*)

Верный друг- ? (*преданный*)

Верное решение- ? (*правильное*)

V. Первичное закрепление материала.

Работа с сигнальными карточками.

Приём «Да или нет?» При ответе «да» учащиеся сигнализируют карточкой зелёного цвета, при ответе «нет» – карточкой красного цвета.

Лексикология изучает звуки речи.	нет
Слово имеет прямое и переносное значения.	да
Значение слов можно найти в толковом словаре.	да
Синонимами называются слова близкие или совпадающие по значению.	да
Значение слов-синонимов можно найти в орфографическом словаре.	нет
Слова <i>прекрасный, хороший, великолепный, отличный, превосходный</i> являются синонимами?	да
Синонимы относятся к разным частям речи.	нет
Употребление синонимов позволяет избегать неоправданных повторов одного и того же слова.	да

VI. Выводы.

- Что такое синонимы?

- А зачем понадобилось одно и то же слово называть разными словами
(Чтобы показать оттенки лексического значения)

-А еще для чего? (Для употребления в речи)(Все это необходимо для того, чтобы выразить свою мысль более точно, чтобы выразить свое отношение к предмету или происходящему, чтобы избежать повторений).

- Подбор синонимов – это один из способов толкования лексического значения слова. Например, *Смелый* – это какой? (*Храбрый, отважный*)

А все ли слова имеют синонимы?

- Есть ли слова, которые совсем не имеют синонимов? Приведите примеры.
(Слова можно записать в тетради цветными карандашами. Можно предложить учащимся создать облака слов с этими примерами)

Бабочка

Балет

Планёр *не имеют синонимов*

Бакен

Бандероль

- Есть ли слова, которые имеют только один синоним? Приведите примеры.

Анкета

Утверждение	Традиционная изложения нового материала	С использованием средств визуализации информации
Демонстрационный материал был чётко представлен	3	5
Материал урока представлен в интересной форме	4	5
Материал изложен более понятно	3	5
Материал урока занял меньше время для понимания и усвоения	2	5

(Оценивается по 5-балльной системе)



(рисунок 1)



(рисунок 2)

Таблицы

1	Люблю березку русскую.	о/л
2	Пойдем по темной улице.	о/л
3	Скоро согрешься у походного костра.	о/л
4	Сядете на маршрутку у вокзала.	о/л
5	Громко постучали в дверь.	н/л
6	Каждый день мне звонят по телефону.	н/л
7	Слезам горю не поможешь.	о/л
8	Цыплят по осени считают.	о/л
9	Долго мне не спалось.	б/л
10	Улицу заносит снегом.	б/л
11	Хорошо летом в лесу!	б/л
12	Вам не видать таких сражений.	б/л
13	У меня нет новых учебников.	б/л

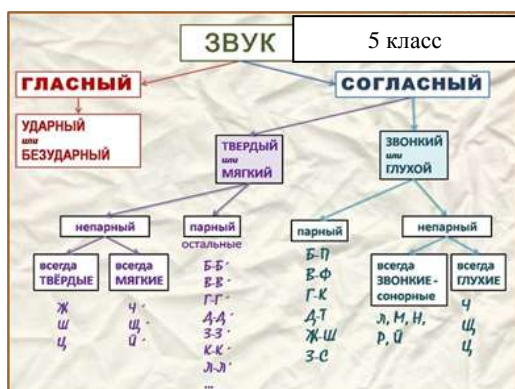
(рисунок 3)

	Наст./буд. время			Прошедшее время		
	1 л.	2 л.	3 л.	Ср.р.	М.р.	Ж.р.
Ед.ч.	о/л		б/л			
Мн.ч.				н/л		

о/л - действие относится ко всем.
 б/л - наречие
 н/л - слово категории сост.

(рисунок 4)

Кластеры



(рисунок 5)



(рисунок 6)

Облако слов



(рисунок 7)



(рисунок 8)

