Виды работы над текстом на уроках чтения

Много труда вкладывает учитель, чтобы ученик овладел навыком беглого, правильного чтения. Особенно сложно научить читать ребёнка, имеющего проблемы в развитии.

Учителю, преподающему в интегрированных классах, необходимо постоянно акцентировать внимание ребёнка с ОПФР на уроке и всячески поддерживать интерес к чтению.

Основным приёмом, обеспечивающим развитие навыка чтения, является многократное перечитывание его каждый раз с новым заданием. Конечно, при правильном безошибочном чтении ребёнку будет легко справиться с поставленной задачей и выполнить все предложенные задания учителя. Вот только тогда-то ребёнку открывается что-то новое, чего не заметил при первичном восприятии. Целью учителя на этом этапе являются создание благоприятных условий для работы над содержанием, разбором и усвоением прочитанного на основе разнообразия форм, методов и приёмов, возможность больше уделять внимание словарной работе, применять творческие виды работ, сочетать коллективную и индивидуальную работу, учить работать с текстом.

**Некоторые виды работы над текстом на уроках чтения.**

1. Чтение всего текста ( по заданию учителя ).
2. Чтение, деление на части. Составление плана.
3. Чтение по готовому плану.
4. Чтение, после чтения пересказывание.
5. Чтение учеником нового текста, заранее подготовленного дома.
6. Чтение цепочкой по предложению.
7. Чтение цепочкой по абзацу.
8. Чтение вполголоса.
9. Чтение, нахождение отрывка, в котором есть ответ на поставленный вопрос.
10. Чтение самого красивого отрывка к тексте.
11. Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу.
12. Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль текста.
13. Чтение, нахождение предложений, которые стали поговорками.
14. Высказывание своих суждений о прослушанном перед классом.
15. Чтение, рассказ о том, чем понравилось произведение, что запомнилось.
16. Чтение по ролям.
17. Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.
18. Чтение и пометка непонятных слов.
19. Чтение слабоуспевающими учениками слов по слогам с предварительной разбивкой их на слоги.
20. Нахождение и чтение слов, близких по значению данных слов, которые записаны на доске.
21. Чтение слов, к которым даны сноски.
22. Комбинированное чтение( учитель – учащийся хором ).

Благодаря использованию на уроках чтения разнообразных видов работ над текстом можно достигнуть значительных успехов в овладении навыком безошибочного грамотного чтения и усовершенствовать технику чтения учащихся с особенностями.