

ГУО «Красненская средняя школа Кореличского района»



**Сценарий экскурсии в школьном музее
«Военное лихолетье»**

Руководитель ВПВ Говако Н.И.
10кл.



Аг.Красное, 2022

Сценарий экскурсии в школьном музее «Военное лихолетье»

В ходе экскурсии дети знакомятся с героическим прошлым педагогов, уроженцев Кореличского района, участников Великой Отечественной войны. Также ребята узнают о том, как работала почта в военное время. У них будет возможность подержать в руке настоящее письмо-треугольник, написанное с фронта. Настоящим раритетом является газета-плакат «Раздавим фашистскую гадину», выходившая в печать в 40-ые гг. 20в. В нашем музее сохранилось несколько номеров этого печатного издания. Детям также будет интересно увидеть имитацию партизанской землянки, ярко отражающую военный быт. Здесь есть печка-буржуйка, лейтенантский планшет, шинель, гармонь, гимнастёрка. Музей хранит медали героев Великой Отечественной войны, солдатские шлемы и многое другое. Экскурсия «Военное лихолетье» призвана воспитывать чувство гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения, бережного отношения к истории своей малой родины.

Цель экскурсии: формирование у учащихся гражданско-патриотических и духовно-нравственных качеств через приобщение к историко-культурным ценностям родного края.

Задачи экскурсии:

массовое вовлечение учащихся в культурно-познавательную деятельность, направленную на получение и сохранение знаний об истории малой родины, её героях;

формирование моральной культуры и гражданских качеств, ответственности за будущее своей страны;

формирование ценностного отношения к истории малой родины, уважения и гордости за историко-культурное наследие малой родины.

Вступительное слово руководителя ВПВ:

Великая Отечественная война с каждым годом все дальше и дальше уходит в прошлое, но мы не должны забывать про тот Великий Подвиг, который совершили наши прадеды и деды во имя нашего светлого будущего. Великая Отечественная война уже давно стала страницей истории, но мы по-прежнему каждый год вспоминаем события и факты тех трагических времен.

Приглашение пройти в школьный музей

1-й экскурсовод:

-Здравствуйте, дорогие ребята! Меня зовут Я учащийся... класса, являюсь членом клуба «Спадчына» и экскурсоводом музея нашей школы.

2-й экскурсовод:

-Здравствуйте! Меня зовут Я учащийся ... класса, тоже являюсь членом клуба «Спадчына» и экскурсоводом школьного музея.

1-й экскурсовод:

-Наш школьный музей основан в 1992 году. Благодаря плодотворной работе учителей, активному участию родителей и учащихся, было собрано большое количество молчаливых свидетелей истории Запольского края. Официальное открытие музея было в 1999 году, в 2014 музеем было присвоено звание «народный».

2-й экскурсовод:

Вы находитесь в зале музея, в котором размещены материалы, посвященные 77-летию Великой Победы над немецко-фашистскими захватчиками.

1-й экскурсовод:

Экспозицию открывает выставка альбомов, сатирических газет, плакатов, энциклопедических изданий о событиях Великой Отечественной войны. Этот альбом, выпущенный к 40-летию Великой Победы, содержит не только иллюстрации к картинам известных советских художников, но и плакаты военной пары, в том числе известный плакат И. Таидзе "Родина-мать зовет!", ставший символом Великого Отечества. Здесь же размещены сатирические плакаты.

2-й экскурсовод:

А эти 2 альбома - картины всемирно известного художника Михаила Савицкого, бывшего узника фашистского концлагеря. Центральное место в них занимает серия картин под названием «Фигуры на сердце». Строго и правдиво художник показывает ужасные будни лагерной жизни.

1-й экскурсовод:

Перед вами сатирические газеты - плакаты времен Великой Отечественной войны "Раздавим фашистскую гадину" - издание ЦК КП(б) и "Партизанский клуб" - издание газеты "За свободную Беларусь". Они издавались с 1941 по 1944 год на белорусском и русском языках. Кстати, Янка Брыль, известный белорусский писатель, - наш соотечественник. Его родители из деревни Загорье Кореличского района. Известно, что Я. Брыль был мобилизован в польскую армию и осенью 1939 г. попал в плен к немцам. За попытку побега он попал в исправительный лагерь для военнопленных. После удачного побега некоторое время находился дома. А потом ушел к партизанам.

2-й экскурсовод:

Содержание этих изданий составляют карикатуры на нацистов и их помощников и сатирические стихи в их адрес. Завершает выставку энциклопедическое издание «История Великой Отечественной войны Советского Союза 1941 – 1945 гг.». Вторая книга — «Сталинградская битва».

1-й экскурсовод:

Центральной частью экспозиции является тематический стенд под общим названием «Годы суровых испытаний», посвященный педагогам -ветеранам.

2-й экскурсовод:

Среди многочисленных героев Великой Отечественной войны вспомним имена скромных героев-педагогов, кто ушёл на фронт. Кто-то из них не дошел до Победы... Чуть-чуть... Кто-то - стремительно ранен, кто-то – почти смертельно... Кто-то выжил – вернулся, чтобы нести детям Доброе, Вечное. А кто-то не пришёл...

Перед нами стенд, на котором размещены фотографии педагогов-участников Великой Отечественной войны. Вглядитесь в эти лица. У всех этих людей была своя жизнь в мирное время, однако общим для них стала война. Она и наложила неизгладимый отпечаток на их дальнейшую судьбу. Такой оказалась она у Лецко Владимира Григорьевича, жителя д.Остухово. Судьба распорядилась сохранить ему жизнь на войне и дожить до преклонного возраста. Владимира Григорьевича знали в округе как учителя, который многих вывел на широкие просторы самостоятельной жизни много учеников. А началась его педагогическая деятельность накануне войны в Понемонской начальной школе нынешнего Новогрудского района.

1-й экскурсовод:

Лецко В.Г. вспоминал, что школа не прекращала своей деятельности в годы войны. Работать приходилось в тяжёлых условиях. Днём гитлеровцы проверяли, чем занимается учитель с детьми. Вечером в деревню наносили визиты партизаны

Учились дети по советским довоенным учебникам. В нашем музее имеется экземпляр учебника «Першыязярняты» (1936 года), а также чернильница и перьевая ручка. Для маскировки страницы с изображением Ленина, Сталина и других государственных деятелей склеивали. Очень мало было письменных принадлежностей, каждое перо – на вес золота, тетради исписывали полностью, даже обложки и поля. Писали на обёрточной бумаге, календарях.

2-й экскурсовод:

После освобождения района в 1944 году Владимира Григорьевича призвали на фронт. Дошёл до Кёнигсберга. Там был серьёзно ранен в руку. Было это так. Его послали в часть с донесением. Шёл он ночью по узкой тропинке и тут услышал характерный звук, от которого холодеет под сердцем: немцы дали залп из 6-ствольного миномёта, который советские солдаты окрестили «скрипачом» за скрипящий и одновременно воющий звук. Мины «скрипачей» падают в шахматном порядке, и если они накроют, то не

выжить. Вспышка взрыва – и Владимир Григорьевич почувствовал острую боль в руке, а самого его взрывной волной бросило на дно воронки. Это его и спасло. Владимир Григорьевич также рассказывал в своих воспоминаниях, что у солдат было поверье: если раненый увидит месяц, то ему не выжить. К счастью, месяц он не увидел. Руку ему удалось спасти, хоть и на всю жизнь остался инвалидом.

1-й экскурсовод:

Известен Владимир Григорьевич не только как учитель, ветеран ВОВ, но и как самобытный художник. Несмотря на ранение и преклонный возраст, он не порывал связь со школой, ставшей для него вторым домом. Пока позволяли силы, Владимир Григорьевич был активным участником различных школьных мероприятий, выступал на митингах, принимал участие в уроках мужества, где рассказывал о своём боевом пути.

Подвиг ветерана Лецко Владимира Григорьевича высоко оценён. Он награждён орденом Отечественной войны 1 степени, медалью «За победу над Германией», медалью «За боевые заслуги», медалью Жукова, юбилейными медалями к памятным датам.

1-й экскурсовод:

Здесь же вы видите фотографии других педагогов-ветеранов. Перед вами Лейко Александр Игнатьевич (уроженец д.Лесок Кореличского района) - партизан 1-й Белорусской кавалерийской бригады, после войны работал директором Кальчичской БШ, учителем истории Остуховской СШ.

2-й экскурсовод:

А это Полевиков Григорий Фёдорович (уроженец д.Остухово Кореличского района)- связной партизанского отряда, командир взвода 259-го отряда 8-ой Рогачёвской бригады, директор школы с 1955 года.

1-й экскурсовод:

Ложечник Николай Гаврилович (уроженец д.Жуки Кореличского района) - в августе 1944 призван на действительную военную службу, до сентября 1944 находился в запасном полку, был назначен первым номером пулемётного расчёта (стрелковый полк), директор Остуховской школы с 1972 по 1986 гг., учитель математики.

2-й экскурсовод:

Горб Андрей Тимофеевич (уроженец д.Погорье Кореличского района) - служил в тылу, выявлял боевые точки противника, затем направлен на фронт, принимал участие в боях под Сталинградом и Харьковом, с 1943 воевал на

Украине, был ранен, после госпиталя направлен на военный завод №1332, где изготавливали ракеты для "Катюш". Потом был направлен в Восточную Пруссию на Белорусский фронт. Был ранен. Победу встретил в Московском госпитале. Учитель начальных классов.

1-й экскурсовод:

Турок Иван Фадеевич (уроженец д.Остухово Кореличского района) - связной в партизанском отряде, в августе 1944 был призван в армию, служил в Западном полку в составе 51 ГПС, был пулемётчиком, участвовал в освобождении Литвы, Восточной Пруссии, г.Инстенбурга. Учитель белорусского языка и директор Остуховской СШ.

2-й экскурсовод:

Также в нашем музее находится имитация партизанской землянки. Здесь вы можете познакомиться с бытом партизан, а также с их вещами, среди которых лейтенантский планшет, радиоприёмник, фонарь, лошадиная сбруя.

1-й экскурсовод:

Когда нынешние школьники видят письма с фронта, сложенные в треугольники, молодые люди зачастую удивляются их необычной форме. Но 80 лет назад такая форма письма никого не удивляла. Именно они тогда были самыми ценными, ведь треугольники являлись весточкой от родного человека. При помощи их поддерживалась связь между солдатами, воюющими на фронте, и их родными. Треугольники сообщали о том, что солдат живой, но могло дойти и страшное известие – такие письма часто заменяли «похоронку».

2-й экскурсовод:

Перед нами на витрине расположены письма-треугольники переписки Карачан Евы Романовны из деревни Вирище Кореличского района, передовика сельскохозяйственного производства, звеньевой по производству льна колхоза «Новая жизнь», со своим братом. Эти письма носят личный характер, так как в то время вся переписка с фронта строго контролировалась цензурой НКВД, поэтому письма не запечатывались. Если в письмах были неудобные места, то они замазывались чёрными чернилами. Письма писались по строгому шаблону: солдаты рассказывали о любви к родным, рисовали рисунки для своих маленьких детей и обещали вернуться домой после войны. Почта была бесплатной.

1-й экскурсовод:

Экспозицию завершают красноречивые символы – пробитая солдатская каска и ржавый четырехугольный штык - немой свидетель героического и ужасного прошлого...

2-й экскурсовод:

Почтим память героев-земляков минутой молчания.

1-й экскурсовод:

Мы с вами должны знать историю и чтить память предков, помнить, какой ценой достигнута Победа. На этом наша экскурсия завершена. Спасибо за внимание.