

1. Общие положения

1.1. Детско-юношеский творческий конкурс «Красота Божиего мира» (далее – Конкурс) проводится отделом религиозного образования и катехизации Новогрудской епархии в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.

1.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1.2.1. «Изобразительное искусство»;

1.2.2. «Исследование»;

1.2.3. «Литературное творчество»;

1.2.4. «Фотография»;

1.2.5. «Фильмы и компьютерные презентации».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на формирование внимательного и ценностного отношения к окружающему: близким и незнакомым людям, природе, истории родного края, истории храма.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Организация деятельности детей и подростков, направленной на осмысление базовых ценностей отечественной культурной традиции в сфере духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.

2.2.2. Выявление и поддержка юных талантов и руководителей.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие воспитанники и обучающиеся воскресных школ и учебно-воспитательных воскресных групп, образовательных учреждений, детских, юношеских и молодежных творческих коллективов, студий, центров, а также инициативные группы, семьи и индивидуальные инициативные участники в возрасте от 5 до 17 лет (далее - кандидаты). На Конкурс могут быть представлены коллективные работы.

3.2. Участие в Конкурсе несовершеннолетних кандидатов осуществляется с согласия их родителей (законных представителей).

3.3. Конкурс проводится в 3-х возрастных группах:

- до 8 лет
- 9 - 12 лет;
- 13 - 17 лет.

4. Епархиальная конкурсная комиссия

4.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет епархиальная конкурсная комиссия (далее - конкурсная комиссия) в составе согласно приложению № 1 к настоящему Положению.

4.2. Функции конкурсной комиссии:

- организует информационно-методическую поддержку Конкурса;
- информирует и консультирует заинтересованные организации и кандидатов о порядке прохождения Конкурса и оформления материалов, представляемых на Конкурс (далее – конкурсные материалы);
- осуществляет организацию оценки конкурсных материалов;
- утверждает список победителей и лауреатов Конкурса;
- организует церемонию награждения победителей Конкурса;
- публикует конкурсные материалы победителей и лауреатов Конкурса.

4.3. Члены конкурсной комиссии обязаны:

- соблюдать Положение о Конкурсе;
- голосовать индивидуально и открыто.

4.4. Конкурсная комиссия имеет право использовать конкурсные материалы по своему усмотрению. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

4.5. Заседания конкурсной комиссии проводятся перед началом Конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные заседания конкурсной комиссии.

4.6. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третьих членов конкурсной комиссии. Решения конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

5. Организация Конкурса

5.1. Конкурс проводится в один этап в срок с 01.09.2021г. по 22.10.2021г.

5.2. Для участия в Конкурсе кандидату необходимо **не позднее 22.10.2021г.** представить в конкурсную комиссию по адресу: 231822, Слонимский р-н, д.Жировичи, ул.Соборная, 57, Новогрудская епархия (с пометкой «Конкурс «Красота Божиего мира») следующие конкурсные материалы:

- для участия в номинации **«Изобразительное искусство»** кандидат представляет художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, пастель, тушь, акварель, гуашь, масло. Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: формат размером не менее 30 см х 40 см и не более 50 см х 70 см; поля шириной не менее 0,5см; работы не оформляются паспорту или рамами;

-для участия в номинации **«Литературное творчество»** кандидат представляет произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.). Работы принимаются на бумажном и электронном носителях объемом не более 15 листов при параметрах: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный;

-для участия в номинации **«Исследование»** кандидат представляет исследовательскую работу, выполненную в жанре реферата. Работы принимаются на бумажном и электронном носителях не более 15 листов при параметрах: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный;

-для участия в номинации **«Фотография»** кандидат представляет фотографии форматом не менее 13*18;

- для участия в номинации **«Фильмы и компьютерные презентации»** кандидат представляет фильм или презентацию соответствующие тематике конкурса, а также фильмы и презентации уроков, внеклассных мероприятий, паломнических поездок, вечеров памяти и т.п. Работы принимаются в записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), продолжительностью от 5 до 30 минут.

5.3. Все работы обязательно сопровождаются информацией об авторе (авторах):

- название работы;
- фамилия и имя (полностью);
- возраст (число полных лет);
- учебное заведение (полностью);
- Ф.И.О. педагога;
- номер телефона родителя для связи.

Тематика конкурсных работ:

- Рождество Христово
- Библейские сюжеты
- Мир духовный и мир земной
- Христос и Церковь
- Любимый храм
- Красота родной природы
- Мой дом, моя деревня, мой город
- Моя семья, мои друзья

5.3. Для кандидатов, представивших конкурсные работы, конкурсная комиссия организует их оценку по следующим критериям:

содержательность отображения, осмысление событий, традиций в представленных конкурсных материалах;

мастерство изложения, проявленное автором конкурсных материалов с учетом возраста и номинации;

оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы.

5.4. Представление конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. На основании результатов Конкурса конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг кандидатов.

6.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией.

6.3. По итогам Конкурса кандидатам вручаются благодарственные письма, победителям и лауреатам, авторам лучших работ по номинациям Конкурса – грамоты и дипломы.

6.4. По итогам Конкурса организуется выставка конкурсных материалов победителей и лауреатов.

6.5. Работы-победители в области изобразительного искусства отправляются в Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (г.Москва) для участия во втором (заключительном) этапе Конкурса.