Отдел образования Светлогорского райисполкома

Государственное учреждение образования

«Светлогорский районный центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации»

«РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ ПО РАЗВИТИЮ ПОЛОВОЗРАСТНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ С УМЕРЕННОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ ЦЕНТРА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ И РЕАБИЛИТАЦИИ»

Составитель:

педагог-психолог

Кохно Светлана Федоровна

Нарушения в развитии личности детей с умеренной интеллектуальной недостаточностью вызывают большие трудности в освоении ими социальных связей и отношений, влияют на формирование половой идентичности и освоение половых ролей. Их повышенная внушаемость, подражание отрицательному примеру свидетельствуют о необходимости полового воспитания детей и подростков данной категории и оказания им своевременной помощи в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации в тесном сотрудничестве с семьей.

С целью развития у ребенка с умеренной интеллектуальной недостаточностью половозрастных представлений и формирования половозрастной идентичности необходимо закрепление полученных знаний учителем на учебных занятиях по коммуникации, в процессе предметно-практической, изобразительной деятельности, при обучении основам жизнедеятельности; воспитателем в процессе режимных моментов, сюжетно – ролевых ситуаций, игровой, художественно – речевой деятельности. Целесообразно использование следующих игр и игровых упражнений:

1. **«Мое имя», «Моя фамилия», «Познакомимся с тетей (дядей)», «Поздороваемся с другом», «Ласковое имя», «Назови своего соседа».**

Упражнение проводится с использованием зеркала. Педагог, указывая на отражение, называет имя, фамилию ребенка, затем обращается к ребенку для закрепления умения называть свое имя, фамилию, используется тактильный контакт.

Важно использование средств изобразительной деятельности: рисование, лепка (работа с соленым тестом, тестопластилином). Совместно с педагогом ребенок создает образы: «Где мое личико?», «Мой портрет» и др. Он может трансформировать образы, дополнять их новыми деталями, разрушать и опять создавать. В процессе работы с красками можно побуждать ребенка рисовать пальчиком, ладошкой, пеной, манкой на заданную тему.

Упражнения развивают у детей умение устанавливать контакт на вербальном и невербальном уровне, формируют интерес к занятиям.

1. **«Мое тело», «Я человек».**

Ребенок рассматривает свою внешность, сравнивает себя с другими детьми. Используется следующий материал: зеркало (узнавание себя в зеркале, рассматривание своей внешности, частей своего тела, называние их); модели, картинки с изображением людей, куклы (рассматривание частей тела, демонстрация их функций).

Упражнения способствуют развитию у ребенка восприятию собственного тела, своей внешности, формированию образа «Я».

Целесообразно использование средств изобразительной деятельности: рисование, лепка (работа с соленым тестом, тестопластилином), аппликация:

«Рисуем себя», «Автопортрет», «Лепим свое тело», «Мой портрет».

1. **Упражнения: «Я – девочка, я – мальчик», «Моя одежда», «Что носят девочки и мальчики», «Оденем мальчика и девочку на прогулку».**

Педагог закрепляет у обучающихся умения определять внешние различия между мальчиком и девочкой, дифференцировать мужскую и женскую одежду. Ребенок получает силуэты или картинки с изображением мальчика и девочки. Из предложенной мужской и женской одежды ребенку необходимо выбрать одежду для девочки и для мальчика и разложить ее в необходимом порядке.

Упражненияспособствуют формированию зрительного образа «Я», развитию умения различать свой пол, относить себя к определенному полу по внешним признакам.

Для закрепления у детей понятия смены половозрастных ролей важно использовать: беседы, работу с моделями людей разного пола и возраста.

1. **Упражнения: «Моя семья», «Братья и сестры», «Мои дедушка и бабушка».**

Посредством упражнений, дети моделируют свою семью из готовых силуэтов членов семьи. Цикл бесед, которые рекомендуется проводить: «Моя семья», «Я – школьник», «Как я был маленьким», «Каким я стану, когда вырасту».

Целесообразно использование следующих арттерапевтических технологий: «Работа с соленым тестом», «Пластилиновая композиция». Тематика: «Моя семья», «Я –школьник», «Как я был маленьким», «Каким я стану, когда вырасту». Аппликация из готовых силуэтов «Мы растем и развиваемся»: наклеивание фигур в возрастной последовательности. Совместная деятельность: рисование, лепка, аппликация способствует установлению позитивно личностного контакта ребенка со взрослыми, помогает ребенку выделить свою социальную позицию в семье (дочь, сын, брат, сестра) и закрепить полученные представления.

Список литературы:

1. Белопольская,  Н.Л.  Половозрастная  идентификация.  Методика

исследования  детского  самосознания / Н.Л. Белопольская. – Серия:  Выпуск  2  –Изд.  2е  испр.  М.:  Когито-Центр,  1998.   – 24  с.

1. Кислякова, Ю.Н. Ознакомление с окружающим миром детей

дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью: учеб.-метод. пособие для педагогов / Ю.Н. Кислякова.- Минск: Нар. асвета, 2007. – 111с.

1. Медведева, Е.А., Левченко, И.Ю., Комиссарова, Л.Н.,

Добровольская, Т.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учебник для вузов / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. – М.: Академия, 2001. – 248 с.

1. Слепович, Е.С., Поляков, А.М. Специальная психология: учеб.пособие / Е.С. Слепович, А.М. Поляков. –Минск: Высш. шк., 2012.

– 511 с.

1. Сакович, Н.А. Арт-терапия в образовании / Н.А. Сакович // Минская школа. – 2004. – № 5. – С. 37–40.
2. Шипицына, Л.М. Социализация детей с нарушением интеллекта / Л.М. Шипицина — 2-е изд., перераб. и дополн. – СПб.:Речь, 2005. – 477 с.