

"ТВОЙ ФОРМАТ"



Государственное учреждение образования
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 г. СКИДЕЛЯ»
№ 7 (79), март 2022 г.

ВЕСНА ВДОХНОВЛЯЕТ ПИСАТЬ СТИХИ

Ольга Жук, учащаяся 9 «А» класса, – творческий человек, лауреат международных литературных конкурсов. Не раз она публиковала свои произведения в нашей газете. На этот раз Ольга делится с нами стихами, написать которые ее вдохновил приход весны.

8 МАРТА

Светлый праздник – 8 Марта!
День для женщин, лучший праздник!
Ведь фемина так прекрасна!

И цветы у ваших ног,
Сладкий запах милых роз,
Спрятали они шипы,
Ведь хозяйюшка их – вы!

И улыбка ваша – солнце!
Солнце светит нам на небе,
А вы, солнышко, на целом свете!



ВЕСЕННИЕ МЕЧТЫ

Давай расправим эти крылья вновь,
Покажи мне всю себя, покажи свою любовь
Солнце, весна, ты тоже окрылен?
Беззаботно провожая каждый день с тобой, я покорен!
Тёплого дня все моменты
Я запомню до рассвета
И буду любить, буду мечтать
Всем неудачам меня не сломать!

Весна, весна!
Блеск всего живого заставляет нас мечтать...
Я ночами пропадаю, шумный город отпустив.
Всю романтику, свободу я хочу вам передать...
И медленно в такт прекрасного дня,
Забуду причины для грусти. Весна
Подхватит с собою, тебя заразит
И новой надеждой нас всех оживит!



ФИЛОСОФИЯ В СТИХАХ

Александра Усс, учащаяся 9 «А» класса, – победительница областного этапа республиканской олимпиады, лауреат международных литературных конкурсов. Александра пишет философские стихи о природе, о смысле жизни.

Ели качаются,
Ливень идёт,
Гроза начинается,
И ветер поёт.

Природа не спит,
Пробудившись от сна,
Уже не молчит,
А воет она.

О боли своей
Говорит она людям,
Пугает детей,
А мы-то забудем.

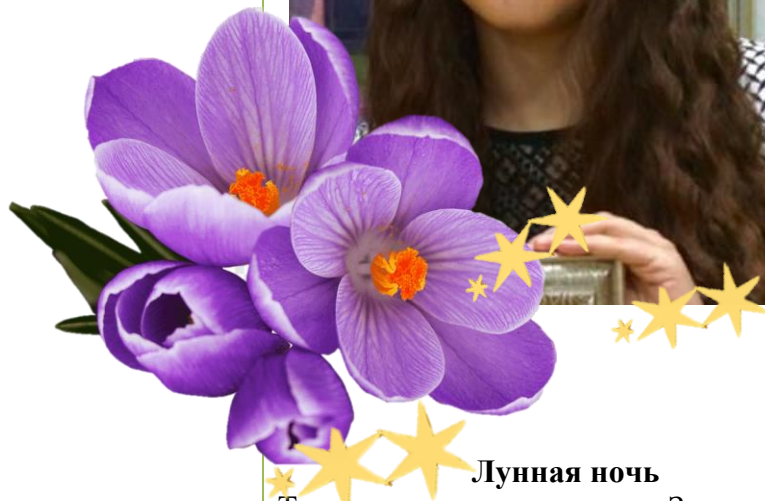
Нам всё равно,
Что больно кому-то,
Мы ведь давно
Забыли про чувства.

Мы уважаем
Жестокость и зло,
Но забываем
Любовь и добро.

Мы так живём,
Но почему?
Хоть и умрём,
А я не пойму.

Сложно ли жизнь
Сначала начать?
Всё изменить?
Всё поменять?

Не надо бояться:
Стремиться к чему-то,
Всегда улучшаться
И помнить про чувства.



Лунная ночь

Тихая лунная ночь царит на Земле,
Спать уже легли люди почти все.
Белые снежинки в воздухе кружатся
И на землю тихо медленно ложатся.
Я иду по снегу, и снежок хрустит,
По ночному небу совушка летит.
Звезды улыбаются, вокруг тишина,
И ярко-ярко светит луна.
Мне слышно не шум городов,
А тихий шепот лесов и лугов.
Слышно, как речка бежит подо льдом.
Видно, как всё укутано сном.
Хочется жить, любуясь природой
И наслаждаясь этой свободой.



ВЕСЕННИЕ ПОДАРКИ – СВОИМИ РУКАМИ



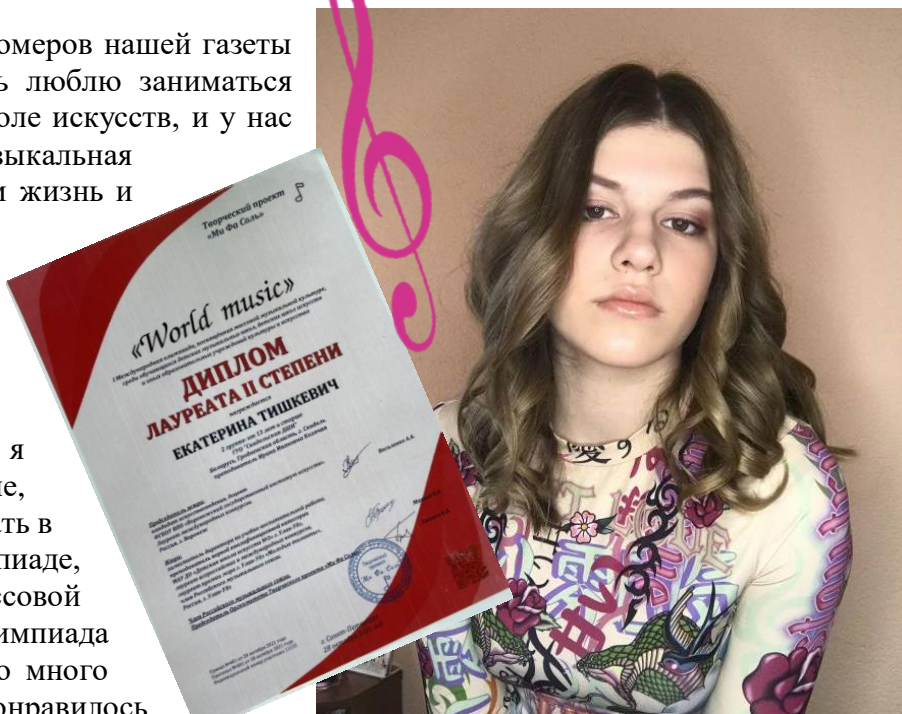
Какой подарок самый замечательный? Конечно, сделанный своими руками, причем созданный со вкусом и фантазией. Учащиеся 7 «Б» класса Полина Станевич и Ульяна Довгун уже не раз удивляли нас своими прекрасными поделками, которые украшали школьные выставки и побеждали в различных конкурсах. Признаюсь, мне было очень приятно получить от Полины и Ульяны подарок к 8 Марта – замечательную весеннюю корзину. Эта поделка осталась в

кабинете русского языка и литературы № 23. Будет использоваться корзина для раздаточного материала и создавать хорошее настроение ученикам!!! Спасибо Полина и Ульяна!

Н.И. Черкес

МУЗЫКА В МОЕЙ ЖИЗНИ

Я думаю, что из прошлых номеров нашей газеты вы уже знаете, что я очень люблю заниматься музыкой. Я занимаюсь в школе искусств, и у нас есть предмет «Музыкальная литература», где мы изучаем жизнь и творчество музыкантов. Мне очень нравится, когда композиторы используют произведения литературы, вносят в свою музыку слова или иллюстрации из повестей, стихов. Так как я учусь в музыкальной школе, мне предложили поучаствовать в международной олимпиаде, посвящённой массовой музыкальной культуре. Олимпиада проходила онлайн, там было много заданий. Мне очень понравилось участвовать в этом состязании. Я узнала очень много нового и интересного. Меня наградили дипломом лауреата 2 степени. В дальнейшем я буду стараться быть на первом месте!



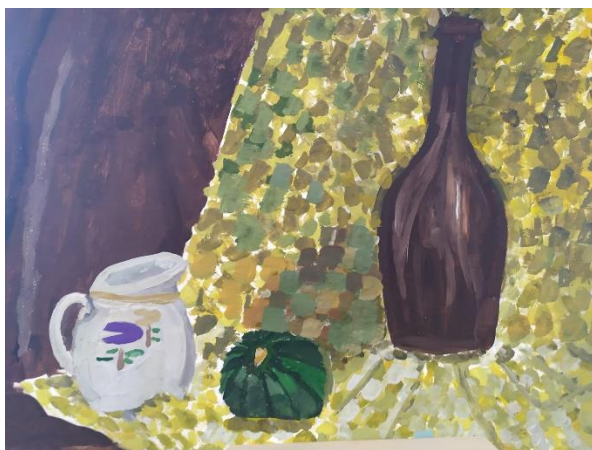
Екатерина Тишкевич, 8 «Б»класс.



КАРТИНЫ КАК СПОСОБ САМОВЫРАЖЕНИЯ

Большим успехом у учащихся и педагогов всегда пользуются выставки работ школьных художников. На этот раз нашему вниманию были представлены работы **Никиты Быля**, учащегося 8 «Б» класса.

Никита рисует разные картины, но в каждой передает свое настроение. Этим работы художника интересны, так как имеют авторскую индивидуальность.



Предлагаем вашему вниманию литературный дебют учащейся 7 «Б» класса Полины Царевой – увлекательный рассказ в стиле фэнтези.



ПРИКЛЮЧЕНИЯ АКИТЫ И ЕЕ ДРУЗЕЙ

Жила девочка Акита. У нее были белые кремово-молочного оттенка волосы и золотисто-карие глаза. Она жила в чудесном домике на опушке леса. В один вечер Акита услышала, что в дверь кто-то скребется. Открыв дверь, Акита увидела маленького волчонка, у которого была вывернута правая лапка. Девочка взяла волчонка домой и вылечила его.

Один раз, играя, волчонок поцарапал свою хозяйку, но Акита не заметила этого. Через несколько дней девочка почувствовала, что у нее болит голова, но не придавала этому значения, потому что она понимала: головные боли скоро проходят.

Спустя время головная боль уменьшилась, и Акита начала замечать, что она стала очень хорошо видеть в темноте,

чего раньше с ней не было. Также у нее улучшилось зрение, и ей больше не надо было носить очки.

На следующее утро, умываясь, обнаружила вместо своих ушей волчьи. Девочка испугалась, не знала, что делать. Тут она почувствовала, что возле ног лаяется её новый друг, волчонок. Сев рядом со своей юной хозяйкой, он вымолвил: «Не расстраивайся ты так». Акита удивилась и спросила:

– Как? Ты что умеешь говорить?

– Нет, это ты стала понимать животных, – ответил волчонок. – Пришла пора рассказать тебе мою историю.

– Что же с тобой произошло? – спросила Акита.

И волчонок рассказал следующее...

Неделю назад один десятилетний мальчик по имени Бен гулял со своей мамой в ближайшем лесу. У него были черные волосы и карие глаза. Мама ему говорила не отходить далеко, но Бен, как и многие дети, никогда не слушал свою маму. Когда он отошел на некоторое расстояние от своей матери, то заметил яркую ягоду и, привлечённый её видом и запахом, съел ее. А была это волчья ягода, да не простая, а заколдованная. Тут же Бен превратился в волчонка и в панике побежал дальше в лес, потеряв маму. Мальчик-волк бежал так быстро, что подвернул лапку. К своему счастью, он добрался до домика Акито.

Из истории Бена Акита узнала, что существует злой дух, из-за которого начались неприятности. На самом деле изначально этот дух был живым человеком, обычным мальчиком пятнадцати лет. Он не верил в волшебство и какую-либо мистику.



Однажды, гуляя по заброшенному двухэтажному дому, он нашел старинную книгу. В ней рассказывалось о страшных существах, их анатомии, возможном месте их обитания. В книге располагались рецепты снадобий и указания по их использованию, схемы проведения ритуалов.

Ради смеха мальчик решил провести один из ритуалов, чтобы убедиться в их нереальности, но, видимо, из-за неправильного применения книги или неуважительного отношения к магии что-то пошло не так, и в результате мальчик превратился в духа, способного колдовать. С того момента он стал завидовать всем живым существам и применять свои способности сначала на животных, а затем и на детях.

Заметив Бена, отошедшего далеко от мамы, мальчик-дух решил отомстить и ему, заманив яркой ягодой. Съев ягоду, Бен превратился в волчонка.



Акита была обеспокоена тем, что с ней произошло, да и мальчика-духа и Бена было жалко. Тут же она решила найти эту странную книгу и попробовать всё вернуть на свои места. И девочка стала готовиться к поискам.

На следующий день Акита и волчонок Бен двинулись в путь. Пройдя половину леса, друзья встретили девочку, которая, как и Акита, стала полукровкой. Ее звали Сири. У неё были ярко-рыжие волосы и карие глаза. Акита рассказала Сири про книгу и духа, и девочки решили вместе искать выход из этой ситуации. Так они втроем ходили целый день и, наконец, нашли тот дом, в котором всё началось. Помещение было заброшено, было похоже, что в нём не жили лет сто, хотя произошло всё пять лет назад. Компания разбрелась по дому в поисках магической книги. Спустя пятнадцать минут на первом этаже дома послышались восторженные крики Сири, возможно, она нашла нужную книгу. Все за секунду оказались внизу.

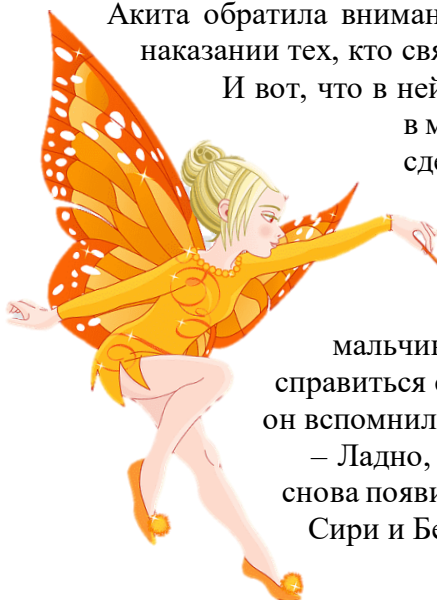
– Кажется, это то, что нам нужно, – сказала Акита.

– Несомненно, – подтвердил Бен.

Сири перелистывала страницы, желая найти важные строки. Через некоторое время Акита обратила внимание на одну главу. Пробежав её глазами, она поняла, что речь о наказании тех, кто связывается с магией, не веря в неё.

И вот, что в ней было написано: «Чтобы вернуть в исходное обличье неверящего в магию, нужно привести его, ставшего духом, в этот дом и попросить сделать что-нибудь хорошее, а взамен предложить какую-нибудь сладость». Так девочки и сделали. По старшинству руководить ритуалом должна была Акита. Мальчик-дух появился, выслушав детей, он не захотел выполнить то, о чём они просили, ведь обида на всех живущих затмевала разум мальчика-духа. Ему пришлось приложить немало усилий, чтобы справиться со своей тёмной стороной. Но как только он услышал о сладостях, он вспомнил своё детство и понял, для чего должен пересилить свою обиду.

– Ладно, жди, – ответил обнадёженный мальчик-дух и исчез. Через час он снова появился и, съев сладость, вернулся в своё обличье. А почему же Акита, Сири и Бен не изменились? Об этом вы узнаете в следующей главе.



Главный редактор Наталья Ивановна Черкес

Редколлегия: Александра Усс, Ольга Жук, Арина Лойша

Наш адрес: 231761 Гродненский район, г. Скидель, ул. Красноармейская, 44

E-mail: nicherkes@yandex.ru