

# "ТВОЙ ФОРМАТ"

Государственное учреждение образования  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 1 г. СКИДЕЛЯ»  
№ 2 (74), октябрь 2021 г.



**«ОЧЕЙ ОЧАРОВАНИЕ» - ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ**  
Кто сказал, что осень – «унылая пора»? Школьные поэты и прозаики вдохновлены приходом осени. В этом номере газеты «Твой формат» мы представляем вам творчество наших юных литераторов.

## Последний лист

Но вот конец... Последний лист упал... Круговыми движениями, будто лучики солнца, сверкая, улетал на землю завершивший свое существование на дереве лист. Лист был ярким, словно одуванчик в начале весны! Такой же заметный. Даже на траве с серебряными каплями росы, которые сверкают так ярко в лучах солнца! И вот прошло минут 15... Наш листок уже в снегу. А детки в тёплых шубках и сапожках выбежали смотреть на малышей Снежной Королевы. Надеюсь, скоро на деревьях снова заиграют краски, но уже зимние!

**Виктория Буркина, 6 «А» класс.**



## Кленовый лист

Вдруг выглянуло солнышко и ярко засияло на осеннем небе. А кленовый лист улыбнулся тёплым солнечным лучикам. Они согрели его и даже подружились с ним.

Воздух наполнился необыкновенной свежестью и чистотой. На мгновение листику показалось, что сейчас весна, а не дождливая осень. Он вспомнил всех своих "кленовых" друзей и вдруг упал на холодную землю.

Вокруг было тихо и спокойно. Только яркие лучики солнца светили всё реже, уступая место холодной зиме.

**Максим Бекиш, 6 «А» класс.**



## Прощание с осенью

Плавно приходит зима. Листики чернеют, падают с деревьев. И от этого становится грустно. Они будто просят о помощи, а ты не можешь ничего сделать. Но, с другой стороны, это и хорошо, и плохо. Хорошо, потому что жизнь насыщенная и она движется, все время что-то меняется. А плохо это оттого, что не успеваешь попрощаться с осенью, как уже наступает зима. Вот как-то так я это понимаю. А вы как это понимаете?



**Матвей Сях, 6 «А» класс.**





### Закат

Вечером, когда ярко-красное солнце заходит за горизонт и на небо понемногу поднимается пока ещё тускло-жёлтый месяц, вокруг них появляются красивые разноцветные облака. Они уносятся вдаль, и на их место приплывают новые жёлто-фиолетовые облака. Лучистое яркое солнце медленно скрывается за разноцветными облаками. Оно улыбается, уходя от нас.

**Екатерина Броско, 5 «А» класс.**

### Рябина осенью

Некоторые листья уже пожелтели и даже упали на узкую тропинку. Совсем скоро придут холодные осенние дни. А разноцветный ковёр украсит сырую землю.

И только гроздь рябины будут радовать нас своим тёплым светом. И, проходя по знакомому саду, мы вновь вспомним о тёплых летних днях и лучах заходящего солнца.

Но эта ночь выдалась особенной. Казалось, что сентябрьская гроза собрала все свои силы и решила удивить всех своей необыкновенной мощностью. Такого грома не было даже в мае. Но зато красавица-рябина согрела всех своим ярким цветом, освещая поздним прохожим узкую тропинку сада.

**Андрей Бекиш, 6 «А» класс.**



### Как поспорили три дерева



На лесной поляне стояли три дерева: Сосна, Ель и Дуб. Сосна говорит: «Я самое старое дерево на этой поляне, поэтому я самое мудрое дерево во всем лесу». Ель хвастается: «А у меня самые пышные иголки, поэтому я самое красивое дерево на этой поляне». А Дуб сердитым голосом произнёс: «Я самое высокое дерево здесь. Я вижу то, что вашему зрению недоступно». И так этот спор продолжился до зимы, пока деревья не заснули, укрывшись снежными шапками и шубами.

А когда наступила весна и все пробудилось, радуясь теплым солнечным лучам, деревья про спор забыли и жили в дружбе и согласии.

**Глеб Клебан, 7 «В» класс.**





## СИНКВЕЙНЫ О КРАСАВИЦЕ-ОСЕНИ

*Синквейн – это творческий текст (многие называют его стихотворением), написанный по особым правилам. Вот эти правила: 1-я строка – существительное, 2-я строка – два прилагательных, 3-я строка – три глагола, 4-я строка – предложение, состоящие из четырех слов, 5-я строка – одно слово, выражающее суть описываемого или ваше отношение к этому. Составлять синквейны очень интересно! Попробуйте!*

*А пока предлагаем вашему вниманию синквейны, составленные учениками 6 «А» класса.*

Осень  
Золотая, красочная.  
Радует, вдохновляет, удивляет.  
Осень поражает своими красками.  
Впечатление.  
**Матвей Сях**

Осень.  
Дождливая, туманная.  
Плачет, грустит, ждёт.  
Самая красивая пора года.  
Грусть.  
**Андрей Бекиш**



Осень.  
Золотая, багряная.  
Радует, дарит, приносит.  
Моя любимая пора года.  
Красавица.  
**Максим Бекиш**

Осень.  
Золотая, радостная.  
Очаровывает, завлекает, удивляет.  
Осень бывает очень завораживающая.  
Красота.  
**Алена Дробат**

Осень.  
Прохладная, дождливая.  
Пришла, хмурится, моросит.  
У кого-то вызывает грусть.  
Непогода.  
**Даниил Синкевич**



## СОЧИНЯЕМ СКАЗКУ

*Артем Носович, ученик 5 «А» класса сочинил добрую, интересную сказку и делится своим творчеством с читателями газеты «Твой формат».*

## ДОБРЫЙ ГНОМИК

Летним солнечным днем девочка Валя играла на лужайке. Она собирала букет из полевых цветов и любовалась природой. Бабочки порхали вокруг нее, словно заманивали



поиграть с ними. Вдруг Валя увидела перед собой на большом цветке красивую яркую бабочку. Девочка наклонилась поближе, чтобы разглядеть ее. Бабочка взмахнула

крылышками и полетела вдоль лужайки, а девочка побежала за ней. Валя не заметила, как оказалась на краю леса. Пение птиц и шум деревьев так и манили девчужку зайти дальше в лес. Увидев перед собой большую россыпь растущих ягод, она радостная бросилась их собирать. Перебегая с полянки на полянку, Валя не заметила, как оказалась в чаще леса. И тут она поняла, что пора уже возвращаться домой. Но когда осмотрелась вокруг себя, чтобы найти выход из леса, девочка осознала, что заблудилась. Расстроенная, она села на пенек и расплакалась. Время шло, и уже начало смеркаться. Девочке становилось страшно только от

одной мысли, что она одна в темном лесу и приближается вечер. Валя заплакала еще сильнее. Но вдруг сквозь слезы она увидела перед собой маленький огонек, который приближался к ней все ближе и ближе. Всмотревшись в темноту, девочка увидела маленького человечка с фонарем в руках. Это был гномик. «Не бойся, маленькая девочка, – проговорил он, – я отведу тебя домой». И гномик протянул ей свою маленькую ручку. Пробираясь сквозь высокую траву и ветви деревьев, Валя ничего уже не боялась. Лес закончился, и уже были видны светящиеся окна домов. Маленький гномик довел девочку до самой калитки. «Вот ты и дома!» – сказал он и проводил девочку взглядом. Валя остановилась у двери и громко, радостно крикнула: «Спасибо тебе, добрый гномик, что помог мне выбраться из леса!» – и довольная забежала в дом.



*Спасибо, Артем, за чудесную сказку! Желаем новых творческих работ!*

### ВЗГЛЯД ХУДОЖНИЦЫ



Одним из моих увлечений стало рисование. Рисую я в ЦМЖ. Там я занимаюсь два года. С самого начала я ходила на пение, а потом узнала о том, что в ЦМЖ есть кружок рисования и начала в нем заниматься. Мне всегда нравилось рисовать, но без маминой поддержки у меня ничего не получилось бы. Она меня вдохновляла, когда у меня что-то не получалось. Мама показала, что не всегда получается всё, что ты хочешь, но не нужно огорчаться. Всегда необходимо идти к своей цели, к своей мечте.

**Анжелика Лебедь, 7 «В» класс.**

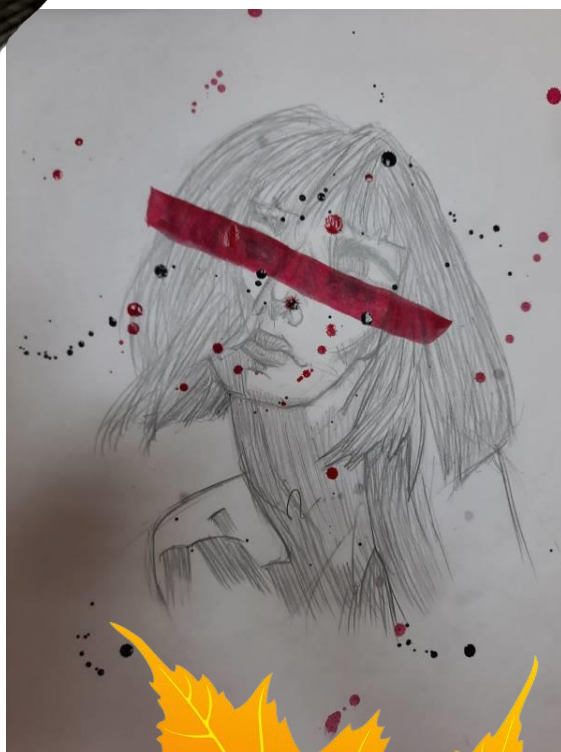


## МНОГОГРАННАЯ ЛИЧНОСТЬ



*Ольга Жук – учащаяся 9 «А» класса. Девушка является многогранной личностью и пробует себя в разных сферах: поэзии, рисунке, танцах и многом другом. Сегодня мы представляем вам очередное стихотворение Ольги (она уже не раз публиковалась в нашей газете), а также ее оригинальный рисунок.*

*Удачи, Ольга, в творчестве! Реализуй себя, ты талантлива!*



### ДАЙ МНЕ УЛЕТЕТЬ

Мне нужно узнать все секреты,  
Сердце пожирает  
Пламя любопытства,  
Я бессильна перед ним.  
Идти на поводу у горячих чувств или  
Слушать холодный разум?  
Что мне делать с этим пламенем?  
Совладать или дать свободу искре?  
Контроль всегда был силой многих,  
Но стоит ли ждать?  
Пламенем обжечься может каждый,  
Но мне нужно узнать все секреты,  
Любопытство заставляет меня  
Ярко гореть, как в лихорадке...  
Остановись, улети, дай мне воздуха,  
Дай мне восстать из пепла  
Чем-то прекрасным  
И не сгорать, с чистыми мыслями  
Не слиться с лихорадкой...



Главный редактор Наталья Ивановна Черкес  
Редколлегия: Александра Усс, Ольга Жук, Арина Лойша  
Наш адрес: 231761 Гродненский район, г. Скидель, ул. Красноармейская, 44  
E-mail: [nicherkes@yandex.ru](mailto:nicherkes@yandex.ru)