

Проявление качеств личности в зависимости от темперамента. Информация для педагогов и родителей.

**Проявление качеств личности в зависимости**

**от темперамента**

<b>Качества</b>	<b>Сангвиник</b>	<b>Холерик</b>	<b>Флегматик</b>	<b>Меланхолик</b>
<b>Эмоциональная позиция в общении</b>	Общается радостно-инициативно, со всеми «на равных», стремится к общению с незнакомыми	Общается требовательно, но не с каждым, стремится к превосходству, доминированию над партнёром	Пассивен в общении	Зависим в общении, зависит от расположения партнёра
<b>Роль в общении</b>	Развлекатель, потешник, старается всех рассмешить	Подчиняет своим требованиям, непреклонен, властен	Спокойный созерцатель	Подопечный, беззащитный
<b>Самооценка</b>	Неустойчиво повышенная, рассказывает об успехах, всегда на виду	Наивысшая, открыто стремится к первенству, соперничает	Несколько занижена, в группе не на виду, скромн	Устойчиво низкая, в группе держится в тени, стеснителен
<b>Уверенность в себе</b>	Надеется на удачу, самоуверенности нет	Самоуверен, насмешлив, игнорирует свои неудачи, скрывает слабости	Нет ни самоуверенности, ни тревоги за себя, ценит себя объективно, не унывает	В себе не уверен, не верит в удачу, преувеличивает свои недостатки
<b>Подчинение</b>	Обычно подчиняется авторитету сверстника или старшего, допускает шалости	Подчиняется, только если соучаствует в руководстве, стремится общаться со старшими «на равных», нередко вызывающе сопротивляется воле старших	Подчиняется авторитетным сверстникам и старшим, не нарушает запретов, не исполнительен по причине инерции	Легко подчиняется авторитетам, не нарушает запретов, критичен к несправедливым требованиям
<b>Оберегание достоинства</b>	Не оберегается от насмешек, негордый, необидчивый, негневлимый	Оберегая достоинство, гневно реагирует на критику, неподчинение,	Не оберегается от насмешек, не чувствителен к ним, необидчив, негневливы	Остро раним, оберегается пассивно, не давая отпора

		невнимание		
<b>Дружба и любовь</b>	Неоднократно преходяще влюбчив, переживает симпатии легко, ярко и весело	Дружит с немногими, другом командует, страстно привязан, склонен к гневу, ревности, разрыву «из принципа»	Не склонен к внешнему выражению чувств, приятную и спокойную привязанность предпочитает волнениям влюблённости	Привязанности глубокие и стойкие, преданность, подчиняется в паре, тоскует от неразделённой любви, стыдится открыть своё чувство, однолюб
<b>Решения</b>	Поспешные, часто несамостоятельные (по подражанию), неустойчивые	Быстрые, самостоятельные, непреклонные, негибкие	Самостоятельные, незамедлительные	Несамостоятельные (любит посоветоваться), небыстрые, устойчивые
<b>Речь</b>	Лёгкая, певучая, образная, богатая, остроумная	Авторитетная, громкая, требовательная, немногословная, быстрая, внушающая	Замедленная, немногословная, негромкая, незмоциональная (предпочитают роль слушателя)	Затруднённая, взволнованная, «исповедальная», тихая, с просительными нерешительными интонациями
<b>Мимика</b>	Разнообразная, живая, артистичная	Резкая, выразительная	Невыразительная	Небогатая
<b>Выражение лица</b>	Беспечное, весёлое, игриво-насмешливое	Боевито-нахмуренное	Спокойное, умиротворённое	Робкое, грустное
<b>Движения, походка</b>	Подвижные, быстрые, «непоседа»	Стремительные, напряжённые, резкие	Замедленные, плавные, расслабленные	Замедленные, неплавные, неритмичные
<b>Реакция на боль, опасность</b>	Немного боится боли, старается избежать	Реакция на боль снижена, стремится к	Не боится боли и опасности, не избегает их, но и	Страшится боли и опасности, долго не забывает боли,

	опасности, под влиянием примера идёт на риск	опасности, любит риск, борьбу, открытый конфликт с противником	не стремится к ним, избегает риска и конфликтов	угнетён чужой болью и страданием
<b>Аппетит</b>	Хороший, «лакомка»	Ест быстро, много, к пище не избирателен, плохо переносит отсрочку еды	Насыщается небыстро, ценит процесс еды, терпим к отсрочке еды	Сниженный
<b>Сон</b>	Средней длительности, с красочными сновидениями	Спит мало и чутко, поздно засыпает, рано просыпается, любит работать ночью	Быстро засыпает, спит глубоко и долго, пробудить трудно, склонен к дневному сну, сновидения редки	Сон повышенной длительности, вечером ощущается усталость, клонит ко сну

### Проявление типов темпераментов в общении

Для эффективного взаимодействия с учащимся очень важно, чтобы *стиль общения* был соотнесён с темпераментом собеседника:

С холериками и меланхоликами предпочтительнее индивидуальная беседа и косвенные виды предъявлений требований — совет, намёк и т. п. Публичное порицание, да ещё резким тоном, у холерика вызывает взрыв, агрессию, а у меланхолика — глубокую и длительную обиду, при этом нарастает подавленность и неуверенность в себе.

Общаясь с флегматиком, нецелесообразно настаивать на немедленном выполнении требований — ему надо дать для этого некоторое время.

Сангвиник лучше воспринимает замечание в виде шутки.