

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ  
английский, немецкий, французский, испанский  
III—XI классы



МИНСК  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ  
2009

УДК 373.121.414:373.3/5:811'243

ББК 74.268.1

У91

---

**ISBN 978-985-465-551-2**

© Министерство образования  
Республики Беларусь, 2009  
© НМУ «Национальный институт  
образования», 2009

Утверждено  
Министерством образования  
Республики Беларусь

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА  
**ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ**  
**английский, немецкий, французский, испанский**  
**III–XI классы**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранным языкам разработана на основе Концепции обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования Республики Беларусь, Концепции языкового образования, Концепции учебного предмета «Иностранный язык» с учетом требований государственных образовательных стандартов общего среднего образования (III—XI классы), а также действующих рекомендаций европейской языковой образовательной политики.

Цели и содержание обучения иностранным языкам ориентированы на соизучение языков и культур. Иностранный язык выступает как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмыслиения и интерпретации фактов иной культуры, осознания своей собственной культуры и ознакомления с ней представителей других языковых сообществ.

**Цели обучения иностранному языку**

*Генеральная цель* обучения иностранным языкам в средней школе состоит в формировании поликультурной многоязычной личности, способной к межкультурному общению, что предполагает комплексную реализацию следующих целей:

- образовательная — приобщение к мировому культурному наследию через овладение системой знаний об иностранном языке, культуре изучаемого языка в диалоге с родной, что формирует систему ценностей, обогащает картину мира, расширяет общий и филологический кругозор учащихся, способствует развитию национального самосознания и достижению взаимопонимания с представителями других культур;

- **развивающая** — взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и когнитивное развитие учащихся, их речемыслительных способностей, эмоциональной, волевой, деятельностной и мотивационной сфер личности; развитие памяти, внимания, воображения; формирование потребности к самостоятельной познавательной деятельности и рефлексии;

- **воспитательная** — воспитание гуманистического мировоззрения, уважения к представителям других культур, патриотизма; формирование системы ценностных ориентаций, нравственных и эстетических взглядов; воспитание культуры общения, чувств, поведения, потребности в самовоспитании;

- **практическая** — овладение иноязычным общением в единстве всех его функций (этикетной, познавательной, регулятивной, ценностно-ориентационной) и форм (устной и письменной), которое осуществляется посредством речевой деятельности в учебных и реальных ситуациях в рамках сфер и ситуаций общения, предусмотренных программой.

Для достижения генеральной цели обучения иностранным языкам необходимо овладение учащимися иноязычной коммуникативной компетенцией в единстве ее составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной).

**Коммуникативная компетенция** — владение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику школы осуществлять межкультурную коммуникацию и решать стоящие перед ним коммуникативные, образовательные, познавательные и иные задачи.

**Речевая компетенция** — совокупность навыков и умений речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение и письмо), знания норм речевого поведения; приобретение на этой основе опыта их использования для построения логичного и связного по форме и содержанию собственного высказывания, а также для понимания и интерпретации высказываний других людей.

**Языковая компетенция** — совокупность знаний о правилах функционирования языковых (фонетических, орографических, лексических и грамматических) средств в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

**Социокультурная компетенция** — совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой

спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

*Компенсаторная компетенция* — совокупность умений использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых средств.

*Учебно-познавательная компетенция* — совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыта их использования.

Достижению целей обучения должны способствовать все формы учебно-воспитательного процесса, включая факультативы.

### **Общие требования к содержанию обучения**

Содержание обучения иностранным языкам реализуется в методической организации лингвистического и экстралингвистического материала с учетом психологических и психолингвистических особенностей процесса овладения иностранным языком в сравнении с родным. При этом обеспечивается: непрерывное концентрическое накопление знаний; поэтапное формирование умений и навыков; последовательное формирование готовности пользоваться изучаемыми языками в рамках основных компетенций; преемственность этапов процесса овладения языком в их единстве и взаимодействии; постоянная опора на языковой, речевой и личностный субъектный опыт школьников; учет условий реальной и потенциальной деятельности учащихся.

Содержание обучения представлено в учебной программе через совокупность языковых знаний и навыков, социокультурных знаний и умений, речевых, учебно-познавательных и компенсаторных умений, формируемых и развиваемых на основе предметно-тематического содержания общения, определяемого данной программой.

### **Сфера общения и их предметно-тематическое содержание**

*Социально-бытовая сфера.* Семья. Внешность. Характер. Межличностные отношения. Друзья. Еда. Национальная кухня. Здоровье. Здоровый образ жизни. Распорядок дня. Помощь по дому.

Покупки. Деньги. Одежда. Мир моды. Дом. Квартира. Виды жилья. Город и деревня. Животные.

**Учебно-трудовая сфера.** Школьные принадлежности. Школа. Учеба. Расписание уроков. Урок иностранного языка. Школьные традиции. Образование. Выбор профессии.

**Социально-культурная сфера.** Праздники. Культурный досуг. Каникулы. Выходной день. Любимые занятия. Книги. Литература. Кино. Кинофильмы. Телепередачи. Музыка. Искусство. Современные средства коммуникации. Средства массовой информации. Спорт. Путешествия. Молодежные организации. Международное сотрудничество. Национальный характер.

**Социально-познавательная сфера.** Страны и континенты. Путешествие по разным странам. Туризм. Республика Беларусь и страны изучаемого языка. Природа. Времена года. Погода и климат. Экология. Обычаи и традиции Республики Беларусь и стран изучаемого языка. Наука и техника. Выдающиеся люди Республики Беларусь и стран изучаемого языка. Социально-культурный портрет Республики Беларусь и стран изучаемого языка.

### **Речевые умения**

*Восприятие и понимание речи на слух* — умения понимать иноязычную речь в процессе непосредственного общения с собеседником, умения понимать разножанровые аудио- и видеотексты, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание.

*Говорение* — умения осуществлять диалогическое, монологическое и полилогическое общение в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации, с соблюдением норм речевого и неречевого этикета.

*Чтение* — умения читать и понимать разножанровые тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения и дальнейшего использования информации.

*Письменная речь* — умения продуцировать различные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка, с учетом коммуникативных задач и адресата.

### **Языковые знания и навыки**

Знания о системе изучаемого языка, о правилах функционирования языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) в речи и навыки их использования в коммуникативных целях.

## **Социокультурные знания и умения**

Знание социокультурного контекста своей страны и стран изучаемого языка, умения строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с его спецификой, представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

## **Компенсаторные умения**

Умения использовать различные вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в коммуникации в условиях дефицита языковых средств, недостатка речевого и социального опыта.

## **Учебно-познавательные умения**

Общие и специальные учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной познавательной деятельности по овладению иноязычным общением и культурой стран изучаемого языка.

\* \* \*

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности и языковой материал (фонетика, лексика, грамматика) для каждого класса.

В предметно-тематическом содержании обозначены основные коммуникативные задачи. Курсивом выделены коммуникативные задачи для гимназий.

Требования к практическому владению видами речевой деятельности: длительность звучания текста, количество реплик на каждого собеседника в диалогической речи, объем высказывания в монологической речи, объем текста для чтения, объем текста для письменной речи — задают основные параметры для всех видов речевой деятельности. Начиная с V класса данные параметры, а также продуктивный и рецептивный лексический минимум обозначаются следующим образом: первая цифра — требования для средних общеобразовательных школ, вторая — для гимназий. Например: длительность звучания текста: 1—1,5 минуты; продуктивный минимум: 180—230 лексических единиц; рецептивный минимум: 100—150 лексических единиц; общий объем продуктивной лексики: 520—570 лексических единиц.

Грамматический материал, подлежащий изучению, одинаков для средних общеобразовательных школ и гимназий. Требования к владению грамматическим материалом отличаются объемом его продуктивного усвоения. Грамматические явления для рецептивного усвоения, отмеченные звездочкой (\*), в гимназиях должны быть освоены на продуктивном уровне.

---

### **III КЛАСС**

**70 часов**

#### **ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Моя семья	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дать информацию о себе (имя, возраст, местожительство)</li><li>• Рассказать и расспросить о ближайших родственниках</li><li>• Знакомиться, здороваться, прощаться</li><li>• Выразить благодарность</li></ul>
	Внешность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Описать свою внешность (основные части тела, цвет волос, глаз)</li><li>• Описать членов семьи</li></ul>
	Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"><li>• Назвать продукты питания</li><li>• Рассказать о своих вкусах и расспросить о вкусах собеседника</li><li>• Предложить угощение</li></ul>
	Моя комната / классная комната	<ul style="list-style-type: none"><li>• Запросить и дать информацию об основных предметах мебели в комнате/классе</li></ul>
	Животные	<ul style="list-style-type: none"><li>• Назвать и описать животных (окрас, величина, питание)</li><li>• Рассказать, что животное умеет делать</li></ul>
Учебно-трудовая	Школьные принадлежности	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сообщить о наличии/отсутствии школьных принадлежностей, их местонахождении</li><li>• Назвать основные виды деятельности на уроке</li></ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Вежливо попросить/предложить ручку/карандаш</li> <li>● Извиниться за опоздание</li> <li>● Попросить разрешения войти/выйти</li> </ul>
Социально-познавательная	Времена года	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Назвать времена года и описать их</li> <li>● Рассказать о любимом времени года</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух указания учителя, связанные с ведением урока, иноязычные тексты монологического и диалогического характера, построенные на изученном языковом материале, в предъявлении учителя и в звукозаписи, в темпе, приближенном к естественному, с визуальной опорой.

Виды текстов: сказка, рассказ, рифмовка, стихотворение и детская песня.

Длительность звучания текста: 0,5 минуты.

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь запрашивать и сообщать информацию личного характера с соблюдением элементарных норм речевого этикета.

Виды диалога: этикетный диалог, диалог-расспрос.

Количество реплик на каждого собеседника: 3.

#### ***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ сообщать информацию в пределах изученного языкового материала;
- ◆ описывать предметы.

Виды монологического высказывания: сообщение, описание.

Объем высказывания: не менее 4 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся должны:

- ◆ знать буквы алфавита и основные звуко-буквенные соответствия;
- ◆ уметь читать вслух и про себя короткие тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале.

Виды текстов: сказка, рассказ, рифмовка, стихотворение.

Объем текста: примерно 750 печатных знаков с пробелами.

## **Письмо**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ писать все буквы алфавита;
- ◆ писать слова и предложения с опорой на образец;
- ◆ правильно писать свое имя, дату.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Звуки английского языка, долгота и краткость гласных звуков. Отсутствие оглушения звонких согласных. Редукция звуков в безударных слогах. Интонация формул речевого этикета.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 170 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

*Словообразование:* суффикс имён числительных *-teen*.

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***М о р ф о л о г и я***

*Имя существительное:* образование множественного числа существительных с помощью *-s*, *-es*.

*Артикль:* формы неопределенного артикля *a/an*, определенный артикль.

*Имя прилагательное:* место прилагательного в предложении.

*Имя числительное:* 1—20.

*Местоимение:* личные, притяжательные местоимения.

*Глагол:* утвердительная и отрицательная формы глаголов *to be*, *to have* в *Present Simple*. Повелительное наклонение.

*М о д а л ь н ы е г л а г о л ы:* *can* для выражения разрешения, возможности, способности выполнять действия.

*Предлог:* предлоги места *in, on, under*.

*Союз:* *and*.

**С и н т а к с и с**

Простые повествовательные и вопросительные предложения с глаголами *to be*, *to have* в *Present Simple*. Предложения с однородными членами. Безличные предложения с формальным подлежащим *it* (*It's warm. It's spring*).

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

### **Фонетика**

Звуки немецкого языка, их буквенное соответствие; долгота и краткость гласных, палатализация и придыхание. Твердый приступ. Ударение в словах. Фразовое ударение. Интонация простого повествовательного предложения. Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 170 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-chen, -lein*; имен числительных *-zig*; словосложение: имя существительное + имя существительное; имя числительное + имя числительное.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

##### **М о р ф о л о г и я**

*Имя существительное:* биологический род имен существительных. Единственное и множественное число имен существительных.

*Артикль:* определенный и неопределенный артикль: склонение артикля; неопределенный артикль перед именем существительным в простом предложении с глаголом-связкой *sein*; отсутствие артикля перед именем существительным, имеющим другие сопровождающие слова (числительные, притяжательные местоимения), перед фамилиями и именами; артикль перед названиями времен года, месяцев.

*Имя числительное:* количественные числительные от 1 до 20; до 100 (счет десятками).

**Местоимение:** личные местоимения в именительном падеже. Притяжательные местоимения в именительном падеже. Безличное местоимение *es* в речевых образцах типа: *Es ist kalt. Es regnet.*

**Глагол:** знаменательные глаголы, глагол *sein* в настоящем времени (*Präsens Aktiv*).

**М о д а л ь н ы е г л а г о л ы:** *können* для выражения способности, умения, возможности, *wollen* для выражения намерения, воли, готовности.

### **С и н т а к с и с**

**Простое предложение.** Прямой и обратный порядок слов. Порядок слов в предложении со сказуемым, выраженным глаголом *sein* и именем существительным в именительном падеже или именем прилагательным в краткой форме. Порядок слов в предложении с составным глагольным сказуемым, выраженным модальным глаголом и инфинитивом.

Вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова. Отрицание *nicht* перед именем прилагательным, неизменяемой частью составного глагольного сказуемого. Союз *und* для объединения однородных членов предложения. Безличные предложения.

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Звуки французского языка: различие на слух и четкое произношение всех звуков. Ударение в отдельном слове и в ритмической группе. Основные случаи сцепления и связывания. Интонация повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (с вопросительными словами и вопросительным оборотом *est-ce que*) и побудительного предложений.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 170 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

### **Грамматика**

#### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***М о р ф о л о г и я***

**Имя существительное:** существительные мужского и женского рода; единственное и множественное число.

**Артикль:** формы артикля (определенный и неопределенный).

*Имя прилагательное*: качественные прилагательные мужского и женского рода, единственное и множественное число; притяжательные прилагательные: *mon/ma, mes, ton/ta, tes, son/sa, ses*.

*Местоимение*: личные местоимения единственного и множественного числа; вопросительные местоимения *qui, que, qu'est-ce que, qu'est-ce qui*.

*Имя числительное*: количественные числительные до 20.

*Глагол*: *le présent*: речевые структуры с наиболее частотными глаголами; повелительное наклонение.

*Предлог*: *à, de, avec, sur, sous, dans*.

### **C и n t a k c i c**

Порядок слов в повествовательном и побудительном предложении. Конструкции *c'est... / ce sont...*. Безличные обороты *il y a, il fait*. Порядок слов в вопросительном предложении, построенном с помощью интонации, вопросительного оборота *est-ce que*.

## **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Звуки испанского языка. Постановка ударения в слове. Отсутствие смягчения твердых согласных перед *e, i*. Овладение интонацией повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложений с вопросительным словом и без вопросительного слова.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум*: 170 лексических единиц.

*Рецептивный минимум*: 50 лексических единиц.

*Словообразование*: суффикс имен существительных *-ito(a)*.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

### **M o r ф о л о г и я**

*Артикль*: неопределенный артикль мужского и женского рода, отсутствие артикля, слияние артикля с предлогом (*del*).

*Имя существительное*: род и число имен существительных.

*Имя прилагательное*: положительная степень, род и число имен прилагательных, согласование прилагательных с существительными.

*Местоимение*: личные местоимения в роли подлежащего.

Притяжательные местоимения (краткая форма).

Вопросительные местоимения: *¿qué?*, *¿quién?*, *¿quiénes?*, *¿cuánto(s)?*, *¿cuánta(s)?*.

Имя числительное: 1—50.

Глагол: спряжение правильных и неправильных глаголов (*estar*, *ser*, *ir*, *tener*, *saber*) в *Presente de Indicativo*. Глагольные конструкции *saber + Inf.*, *poder + Inf.*, *querer + Inf.*. Глагол *gustar* (*me gusta*, *te gusta*...).

Безличная конструкция *hay + имя существительное*.

Предлог: предлоги и предложные обороты места *en*, *entre*, *sobre*, *bajo / debajo de*, *delante de*, *detrás de*, *cerca de*, *lejos de*; предлоги *de*, *con*, *sin*, *para*, *en*.

Наречие: *mucho*, *poco*, *tiempo*, *bien*, *mal*; наречия в вопросительных предложениях: *¿dónde?*, *¿cómo?*.

### **C и n t a k c i e**

Союз у. Безличные предложения типа *nieve*, *llueve*, *hace frío* ( *calor*), *hace mal* (*buen*) *tiempo*.

\* \* \*

Учащиеся должны владеть **социокультурными знаниями и умениями**:

- ◆ знать наизусть отдельные рифмованные произведения детского фольклора страны изучаемого языка, доступные по содержанию и форме;
- ◆ уметь участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, прощание, благодарность, извинение);
- ◆ уметь кратко рассказать о себе, своих ближайших родственниках и расспросить об этом зарубежного сверстника;
- ◆ уметь написать свое имя и фамилию на изучаемом языке.

Учащиеся должны владеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

#### **восприятие и понимание речи на слух**

- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии);

#### **чтение**

- ◆ прогнозировать содержание текста по заголовку;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии);

***говорение***

- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;

***письмо и письменная речь***

- ◆ использовать образец (буквы, слова, предложения) в качестве опоры.

Учащиеся должны владеть **учебно-познавательными умениями:**

- ◆ действовать по аналогии (образцу) при решении учебно-коммуникативных задач.

Учащиеся должны использовать приобретенный языковой, речевой и социокультурный опыт для:

- ◆ психологической адаптации к новому языку и культуре;
- ◆ использования изучаемого языка в качестве средства общения.

**IV КЛАСС****70 часов****ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Семья и друзья	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о родственных отношениях в семье</li> <li>● Выразить отношение к членам семьи</li> <li>● Рассказать и расспросить о профессиях, интересах и любимых занятиях членов семьи/друга</li> <li>● Описать члена семьи/друга (внешность, качества)</li> </ul>
	Дом и квартира	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Описать квартиру, дом (название и количество комнат)</li> <li>● Рассказать и расспросить о комнате (основные предметы мебели и их местонахождение)</li> </ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
	Распорядок дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о распорядке дня</li> <li>• Спросить и назвать время</li> </ul>
	Одежда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Описать предметы одежды</li> <li>• Рассказать об одежде, которую носят в разные времена года</li> <li>• Спросить и назвать цены на предметы одежды</li> </ul>
Учебно-трудовая	Расписание уроков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о школьном расписании</li> <li>• Рассказать о своих уроках в школе</li> <li>• Выразить отношение к школьным предметам</li> </ul>
Социально-культурная	Праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спросить о дате рождения и назвать дату рождения</li> <li>• Поздравить с праздником / днем рождения / Новым годом</li> <li>• Подарить / вежливо принять подарок</li> <li>• Рассказать и расспросить о праздновании дня рождения</li> </ul>
	Выходной день	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о занятиях в выходной день</li> <li>• Предложить вместе провести свободное время</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух указания учителя, связанные с ведением урока, иноязычные тексты монологического и диалогического характера, построенные на изученном языковом материале, в предъявлении учителя и в звукозаписи, в темпе, приближенном к естественному, с визуальной опорой.

Виды текстов: сказка, рассказ, рифмовка, стихотворение и детская песня.

Длительность звучания текста: 1 минута.

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь запрашивать и сообщать информацию личного характера.

Виды диалога: этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 4.

#### ***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ сообщать информацию в пределах изученного языкового материала;
- ◆ описывать людей и предметы;
- ◆ рассказывать о последовательности действий, событий.

Виды монологического высказывания: сообщение, описание, повествование.

Объем высказывания: не менее 5 фраз.

### **Чтение**

Учащиеся должны читать вслух и про себя с полным пониманием, с правильным делением на смысловые группы тексты, построенные на изученном материале.

Виды текстов: сказка, рассказ, диалог, стихотворение, рифмовка.

Объем текста: примерно 900 печатных знаков с пробелами.

### **Письмо и письменная речь**

Учащиеся должны овладеть орографией слов, входящих в лексический минимум для данного класса, и уметь:

- ◆ правильно написать свой адрес;
- ◆ писать поздравительную открытку;
- ◆ писать текст с опорой на образец.

Объем текста: не менее 20 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Система транскрипционных знаков.

Ударение в словах. Ритм английской речи. Интонация утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений. Интонация формул речевого этикета.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 170 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 340 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 100 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен числительных *-th, -ty*; имен существительных *-er, -or*.

*Указатели времени:* *every day, in the morning, in the afternoon, in the evening.*

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***М о р ф о л о г и я***

*Имя существительное:* притяжательный падеж существительных в единственном и множественном числе.

*Артикль:* неопределенный артикль перед существительным в функции дополнения, перед существительным после глагола *to be*. Определенный артикль перед порядковыми числительными. Отсутствие артикля перед названиями школьных предметов. Отсутствие артикля перед прилагательными, в устойчивых словосочетаниях (*go to bed, have dinner*).

*Имя прилагательное:* образование сравнительной и превосходной степеней сравнения с помощью суффиксов *-er, -est* и наречий *more, the most*.

*Имя числительное:* количественные числительные 21—100, порядковые числительные.

*Местоимение:* указательные местоимения.

*Глагол:* утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Present Simple, Present Continuous*.

*М о д а л ь н ы е г л а г о л ы:* *can* для выражения просьбы, *may* для выражения разрешения.

*Наречие: usually, tomorrow, tonight, then, upstairs, downstairs.*

*Предлог:* предлоги *with, for (breakfast)*, предлоги времени *at (one o'clock), on (the first of January)*, предлог места *near*.

*Союз: but.*

### **С и н т а к с и с**

Утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения с оборотами *there is / there are, to be going to.*

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Оглушение согласных в конце слова, слова. Ударение в сложных словах. Отсутствие ударения на служебных словах. Интонация простых распространенных предложений.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 170 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 340 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 100 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных, обозначающих профессии, *-er, -in;* имен прилагательных *-ig, -lich;* имен числительных *-t, -st;* словосложение: имя существительное + имя существительное; имя существительное + имя прилагательное; имя числительное + имя числительное.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

##### **М о р ф о л о г и я**

*Имя существительное:* имена существительные женского, среднего и мужского рода в дательном и винительном падежах. Множественное число имен существительных.

*Артикль:* неопределенный артикль перед именем существительным при первом упоминании о неизвестном предмете или лице; перед именем существительным после глаголов *haben, brauchen.* Определенный артикль перед именем существительным, которое ранее упоминалось в контексте; перед которым стоит порядковое числительное. Отсутствие артикля перед именем существительным, обозначающим профессию; при обозначении профессии и рода занятий с глаголами *sein* и *werden;* перед именем существительным

во множественном числе после глагола *sein*; перед именем существительным во множественном числе, если оно в единственном числе употребляется с неопределенным артиклем.

**Местоимение:** личные и притяжательные местоимения в дательном и винительном падежах.

Отрицание *kein/keine* перед именем существительным.

**Имя числительное:** количественные числительные 21—100. Порядковые числительные.

**Предлог:** предлоги места *in, an, auf*, требующие винительного или дательного падежа; предлоги времени *in, an*, требующие дательного падежа.

**Глагол:** *haben* в настоящем времени (*Präsens Aktiv*).

**Модальные глаголы:** *müssen* в настоящем времени (*Präsens Aktiv*) для выражения необходимости, вызванной внешними причинами или внутренним побуждением; *mögen* в настоящем времени (*Präsens Aktiv*) для выражения желания.

### **C и m т a к c i c**

Употребление *doch* в утвердительном предложении.

Порядок слов в предложениях с обстоятельством места и времени; в предложениях с модальным глаголом (рамочная конструкция).

**Грамматический материал для рецептивного усвоения**

**Артикль:** употребление артикля перед названием буквы.

**Местоимение:** неопределенно-личное местоимение *man*.

**Глагол:** глаголы с отделяемой приставкой.

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Различение на слух и четкое произношение всех звуков французского языка. Сцепление и связывание. Интонационная модель повествовательного (утвердительного и отрицательного), побудительного и вопросительного предложений. Интонация формул речевого этикета.

### **Лексика**

**Продуктивный минимум:** 170 лексических единиц.

**Рецептивный минимум:** 50 лексических единиц.

**Общий объем продуктивной лексики:** 340 лексических единиц.

**Общий объем рецептивной лексики:** 100 лексических единиц.

**Словообразование:** суффиксы имен существительных *-e, -ier, -ière, -et, -ette, -ne;* имен прилагательных *-e, -ne, -eur, -euse, -ette;* имен числительных *-ier, -ière, -ième.*

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

##### **М о р ф о л о г и я**

**Имя существительное:** единственное и множественное число существительных; существительные мужского и женского рода, обозначающие профессию.

**Артикль:** определенный и неопределенный артикль: *le, l', la, les / un, une, des;* слитный артикль: *au, aux, du, des;* употребление неопределенного артикля перед порядковыми числительными.

**Имя прилагательное:** качественные прилагательные в положительной степени; притяжательные прилагательные *notre, nos, votre, vos, leur, leurs;* указательные прилагательные *ce, cet, cette, ces;* вопросительное прилагательное *quel (quelle).*

**Имя числительное:** количественные числительные до 100; порядковые числительные до 20.

**Глагол:** речевые структуры с возвратными глаголами *se réveiller, se lever, se laver, se coucher, se reposer* в *présent;* прошедшее сложное время *le passé composé* с глаголом *avoir.*

**Наречие:** *aujourd'hui, maintenant, hier.*

**Предлог:** *entre, devant, derrière, à droite, à gauche, au milieu de, en face de, près de.*

### **С и н т а к с и с**

Общий вопрос к повествовательному предложению. Безличные предложения. Безличный оборот *il est.*

#### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Прошедшее незаконченное время: *l'imparfait.*

## **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Интонация предложений с однородными членами, сложносочиненных предложений с союзом *pero.* Интонация альтернативного вопроса.

### **Лексика**

**Продуктивный минимум:** 170 лексических единиц.

**Рецептивный минимум:** 50 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 340 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 100 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ero(a), -dor(a), -tor(a), -ista*.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***M o r f o l o g i a***

*Артикль:* слияние артикля с предлогом (*al*), отсутствие артикля перед существительными, обозначающими профессию.

*Имя числительное:* количественные числительные от 50 до 100 и порядковые числительные до 12.

*Глагол:* прономинальные (местоименные) глаголы, система спряжения правильных и неправильных глаголов в *Presente de Indicativo*.

*Futuro Inmediato.*

Конструкции долженствования: *tener que + Inf., deber + Inf., hay que + Inf.*

Конструкции *antes de + Inf., después de + Inf.*

*Местоимение:* указательные местоимения-прилагательные: *este/esta, ese/esa, aquel/aquella, estos(as), esos(as), aquellos(as)*.

*Имя прилагательное:* согласование прилагательных с существительными. Степени сравнения прилагательных: *Grado comparativo, grado superlativo*.

*Наречие:* наречия *también, tampoco, cerca, lejos, rápido*. Степени сравнения наречий. Наречие места в вопросительном предложении: *¿adónde?*.

*Предлог:* предлоги времени *a, en* и направления *a*.

Предлог *a* с существительными в роли дополнения (для передачи отношений, соответствующих винительному и дательному падежу) и с глаголами для обозначения направления движения.

#### ***C i n t a c s i c***

Сложносочиненные предложения с союзом *pero*.

\* \* \*

**Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:**

- ◆ знать названия основных стран изучаемого языка;

- ◆ уметь кратко рассказать зарубежному сверстнику о праздновании дня рождения (Нового года) и расспросить его об этом;
- ◆ уметь написать поздравительную открытку (с днем рождения, с Новым годом), правильно написать адрес.

Учащиеся должны владеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

***восприятие и понимание речи на слух***

- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии);

***чтение***

- ◆ прогнозировать содержание текста по заголовку;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии);

***говорение***

- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;

***письмо и письменная речь***

- ◆ использовать текст-образец в качестве опоры.

Учащиеся должны владеть **учебно-познавательными умениями:**

- ◆ действовать по аналогии (образцу) при решении учебно-коммуникативных задач.

Учащиеся должны использовать приобретенный **языковой, речевой и социокультурный опыт** для:

- ◆ преодоления психологических барьеров в процессе устного общения на иностранном языке;
- ◆ ознакомления с доступными образцами детского зарубежного фольклора на изучаемом иностранном языке;
- ◆ развития доброжелательного отношения к представителям других стран.

## **V КЛАСС**

**70 (140) часов**

### **ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Здоровый образ жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о завтраке, обеде и ужине в семье</li> <li>● Рассказать и расспросить о здоровом питании</li> <li>● Рассказать и расспросить об основных недомоганиях</li> <li>● <i>Дать совет о здоровом образе жизни (гигиена, питание, зарядка)</i></li> </ul>
	Город и деревня	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Расспросить и объяснить, как пройти куда-либо</li> <li>● Запросить и дать информацию о месте проживания (адрес, телефон)</li> <li>● Назвать правила безопасного поведения на улицах города, деревни</li> <li>● Описать родной город/деревню</li> <li>● <i>Рассказать и расспросить о жизни в городе / сельской местности</i></li> </ul>
Социально-культурная	Каникулы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о занятиях на каникулах</li> <li>● Рассказать о летнем отдыхе</li> <li>● <i>Рассказать о самом ярком впечатлении во время каникул</i></li> </ul>
	Праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить об основных праздниках Республики Беларусь и страны изучаемого языка</li> <li>● Поздравить с праздником и ответить на поздравление</li> <li>● Назвать традиционные праздничные блюда в своей стране и стране изучаемого языка</li> <li>● <i>Сравнить празднование Нового года / Рождества в своей стране и стране изучаемого языка</i></li> </ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		K концу года ученик должен уметь
	Телепередачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назвать любимые телепередачи</li> <li>• Расспросить о любимых телепередачах</li> <li>• Высказать мнение о телепередаче</li> <li>• Порекомендовать посмотреть телепередачу и аргументировать свое мнение</li> </ul>
	Путешествия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о путешествии (место, время, транспорт, впечатления)</li> <li>• Принять либо отклонить предложение о путешествии</li> <li>• Рассказать о путешествии, запомнившемся по книге/фильму</li> </ul>
Социально-познавательная	Страны и континенты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Назвать континенты и описать их природные особенности</li> <li>• Назвать страны, в которых говорят на изучаемом иностранном языке</li> <li>• Расспросить и рассказать об интересных национальных праздниках стран мира</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух указания учителя, связанные с ведением урока, и иноязычные тексты монологического и диалогического характера, построенные на изученном языковом материале, в предъявлении учителя и в звукозаписи, в темпе, приближенном к естественному, с визуальной или вербальной опорой.

Виды текстов: сказка, рассказ, рифмовка, песня.

Длительность звучания текста: 1—1,5 минуты.

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ принять либо отклонить предложение.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог-поздравление, диалог — побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 4—5.

### **Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ сообщать информацию;
- ◆ описывать предметы и явления;
- ◆ кратко пересказывать содержание прослушанного/прочитанного текста с использованием визуальных опор.

Виды монологического высказывания: сообщение, повествование, описание.

Объем высказывания: не менее 6—8 фраз.

### **Чтение**

Учащиеся должны уметь читать про себя и полностью понимать тексты, содержащие 1—2 % незнакомых слов, не влияющих на понимание.

Объем текста: примерно 1300—2000 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: сказка, рассказ, рифмовка, песня.

### **Письмо и письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ подписывать поздравительную открытку, приглашение;
- ◆ писать личное письмо в пределах изученной тематики.

Объем текста: не менее 30—40 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Ритм английской речи. Интонация перечисления. Интонация повелительных и восклицательных предложений. Интонация формул речевого этикета.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 180—230 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 100—150 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики: 520—570 лексических единиц.*

*Общий объем рецептивной лексики: 200—250 лексических единиц.*

*Словообразование:* суффиксы имен прилагательных *-(i)an*; наречий *-ly*; глаголов *-ate*.

*Указатели времени: this (week), last (year), next (summer).*

## **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **М о р ф о л о г и я**

*Имя существительное:* особые случаи образования множественного числа (*man — men, woman — women, child — children*). Исчисляемые и неисчисляемые существительные.

*Артикль:* *a/an, the* (основные значения), значимое отсутствие артиклия. Артикль с географическими названиями (улицы, города, страны, континенты).

*Имя прилагательное:* особые случаи образования степеней сравнения прилагательных (*good, bad*).

*Местоимение:* неопределенные местоимения *some, any, no, much, many*. Объектный падеж личных местоимений.

*Глагол:* утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Past Simple, Future Simple*.

*М о д а л ь н ы е г л а г о л ы:* *should/shouldn't* для выражения совета, рекомендации, *must/mustn't* для выражения долженствования и запрещения.

*Наречие:* *yesterday, ago, next, tomorrow, today, always, often, sometimes, rarely, never, well, fast.*

*Предлог:* предлоги направления движения *to, along, past, over*; предлоги места *at (home), behind, in front of, between, opposite, next to*; предлоги времени *in (November); by (plane)*.

*Союз:* *because.*

## **С и н т а к с и с**

Порядок слов в предложении. Сложносочиненное предложение с союзами *and, but*.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Ударение в сложных прилагательных. Логическое ударение во фразе. Интонация побудительных предложений. Интонация предложений с составным глагольным сказуемым, выраженным глаголами во временной форме *Perfekt Aktiv* (рамочная конструкция).

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 180—230 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 100—150 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 520—570 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 200—250 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-er*, *-in* для обозначения национальностей, жителей городов; словосложение: основа или корень глагола + имя существительное.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***М о р ф о л о г и я***

*Имя существительное:* склонение имен существительных в дательном падеже множественного числа. Исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.

*Артикль:* артикль перед географическими названиями (континенты, страны, города, улицы и т. д.). Определенный артикль перед именем собственным, если перед ним стоит определение. Неопределенный артикль перед существительным после глаголов *suchen*, *sich wünschen* и безличного оборота *es gibt*.

*Местоимение:* возвратное местоимение *sich*.

*Глагол:* возвратные глаголы. Глагол *sein* в простом прошедшем времени (*Präteritum Aktiv*). Форма прошедшего времени *Perfekt Aktiv*. Повелительное наклонение.

*Предлог:* предлоги *durch*, *für*, *um*, *bis*, *entlang*, требующие винительного падежа. Предлоги *zu*, *mit*, требующие дательного падежа.

#### ***С и н т а к с и с***

Повествовательное предложение (простое и распространенное). Порядок слов в распространенном предложении с дополнением в винительном или дательном падежах; с составным глагольным сказуемым, выраженным глаголами во временной форме *Perfekt Aktiv* (рамочная конструкция); с простым глагольным сказуемым, выраженным возвратными глаголами.

### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

*Артикль:* неопределенный артикль, если перед именем собственным стоит определение.

*Имя прилагательное:* склонение прилагательных после неопределенного артикля, притяжательных местоимений и местоимения *kein/keine*.

*Местоимение:* вопросительные местоимения *welcher/welches/welche*.

# ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

## Фонетика

Логическое ударение. Интонационная модель повествовательного и вопросительного предложений (с простой и сложной инверсией).

## Лексика

*Продуктивный минимум:* 180—230 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 100—150 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 520—570 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 200—250 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ien*, *-ienne*, *-ais*, *-aise*, *-ain*, *-aine*, *-ois*, *-oise*; имен прилагательных *-ais*, *-aise*, *-ier*, *-ière*, *-se*, *-ve*; приставки глагола *re-*, *ré-*.

## Грамматика

### *Грамматический материал для продуктивного усвоения*

#### *М о р ф о л о г и я*

*Имя существительное:* мужской и женский род существительных, обозначающих национальность.

*Артикль:* частичный артикль *du*, *de l'*, *de la*; артикль с географическими названиями (страны, континенты); отсутствие артикля в названиях городов.

*Имя прилагательное:* степени сравнения качественных прилагательных.

*Местоимение:* неопределенно-личное местоимение *on*; вопросительные местоимения *qui*, *que*, *qu'est-ce que*, *qu'est-ce qui*.

*Имя числительное:* количественные числительные до 1000; порядковые числительные до 100.

*Глагол:* *le présent* глаголов I, II, III групп; прошедшее сложное время *le passé composé* с глаголом *être*; прошедшее незаконченное время *l'imparfait*.

*Наречие:* наречия *souvent*, *parfois*, *quelquefois*, *toujours*, *avant*, *autrefois*.

#### *С и н т а к с и с*

Порядок слов в вопросительном предложении с простой и сложной инверсией.

## **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Будущее простое время *le futur simple* глаголов I и II групп.  
Ближайшее будущее время *le futur proche* и ближайшее прошедшее  
время *le passé récent*.

## **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Интонация повелительных и восклицательных предложений.

### **Лексика**

Продуктивный минимум: 180—230 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 100—150 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 520—570 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 200—250 лексических единиц.

Словообразование: приставки *re-*, *in-* (*im-*), *des-*.

### **Грамматика**

#### ***M o r f o l o g i a***

Глагол: структуры со знаменательными глаголами в *Presente de Indicativo*. Ознакомление с *Pretérito Perfecto*, *Pretérito Imperfecto*, *Pretérito Indefinido*.

Ознакомление с *Modo Imperativo* (утвердительная форма на *tú*, *vosotros*).

Наречие: наречия *ya*, *todavía*, *jamás*, *nunca*, *siempre*, *a veces*, *tarde*, *temprano*, *pronto*.

#### ***C i n t a c s i c***

Восклицательные и побудительные предложения.

\* \* \*

Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:

- ◆ знать названия континентов и основных стран изучаемого языка;
- ◆ знать отдельные произведения детского фольклора, поэзии и др.;
- ◆ знать популярные праздники Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ уметь вежливо обратиться за помощью к кому-либо в стране изучаемого языка (расспросить, как пройти куда-либо);

- ◆ уметь описать зарубежному сверстнику свой родной город / деревню.

Учащиеся должны владеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

***восприятие и понимание речи на слух***

- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку;
- ◆ опираться на ситуацию, представленную учителем перед прослушиванием аудиотекста;
- ◆ использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка);
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);

***чтение***

- ◆ прогнозировать содержание текста по заголовку;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);
- ◆ использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка);
- ◆ использовать двуязычные словари;

***говорение***

- ◆ обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос;
- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;

***письмо и письменная речь***

- ◆ использовать текст-образец в качестве опоры.

Учащиеся должны владеть **учебно-познавательными умениями**:

- ◆ составлять план прочитанного/прослушанного текста;
- ◆ выполнять самостоятельные задания репродуктивного характера с использованием печатных материалов (раздаточный материал, наглядность);
- ◆ использовать двуязычные словари.

Учащиеся должны исполь зовать приобретенный **языковой, речевой и социокультурный опыт** для:

- ◆ преодоления психологических барьеров в процессе устного общения на иностранном языке;
- ◆ ознакомления с детским зарубежным фольклором;
- ◆ развития доброжелательного отношения к представителям других стран.

## **VI КЛАСС**

**70 (140) часов**

### **ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Еда	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Запросить и дать информацию о продуктах в магазине / на рынке (цена, вес, количество)</li> <li>● Заказать еду в кафе</li> <li>● Предложить рецепт любимого блюда</li> <li>● <i>Рассказать и расспросить о национальных блюдах Республики Беларусь и стране изучаемого языка</i></li> </ul>
	Помощь по дому	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о домашних обязанностях</li> <li>● Назвать бытовую технику и объяснить ее назначение</li> <li>● Описать комнату/квартиру и выразить мнение о ней</li> <li>● <i>Рассказать о преимуществах использования бытовой техники</i></li> </ul>
Учебно-трудовая	Школа	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Описать школу (здание, кабинеты, площадки и др.)</li> <li>● Рассказать и расспросить о распорядке работы школы</li> <li>● <i>Сравнить школу в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</i></li> </ul>
Социально-культурная	Фильмы/книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Предложить другу пойти в кино, согласиться или отказаться</li> <li>● Расспросить о прочитанной книге / просмотренном фильме</li> <li>● Высказать свое мнение о книге/фильме</li> <li>● <i>Выразить свое мнение о персонаже книги/фильма и обосновать его</i></li> </ul>
	Любимые занятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о различных хобби</li> <li>● Высказать и аргументировать свое отношение к различным хобби</li> </ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-познавательная	Республика Беларусь и страны изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Рассказать и расспросить о любимых занятиях членов семьи</i></li> </ul>
	Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о географическом положении Республики Беларусь и страны изучаемого языка</li> <li>• Рассказать и расспросить о национальных символах Республики Беларусь и страны изучаемого языка</li> <li>• <i>Сравнить природные особенности Республики Беларусь и страны изучаемого языка</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснить необходимость защиты животных</li> <li>• Описать животных, нуждающихся в защите (внешний вид, среда обитания, поведение)</li> <li>• Рассказать о природе Республики Беларусь</li> <li>• <i>Сравнить животный мир Республики Беларусь и страны изучаемого языка</i></li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух иноязычные тексты монологического и диалогического характера, предъявляемые учителем и в звукозаписи, в естественном темпе, с вербальной опорой, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание:

- ◆ выделять основную информацию в текстах, содержащих 1 % незнакомых слов, не влияющих на понимание;
- ◆ относительно полно понимать тексты, построенные на изученном языковом материале;
- ◆ выбирочно понимать необходимую/интересующую учащихся информацию.

Виды текстов: стихотворение, песня, сказка, рассказ, легенда.  
Длительность звучания текста: 1—1,5 минуты.

## **Говорение**

### ***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ принять либо отклонить предложение.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 5—6.

### ***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ описывать предметы и явления, включая элементы сравнения;
- ◆ сообщать информацию, включая описание и сравнение;
- ◆ кратко пересказывать содержание прочитанного/прослушанного текста.

Виды монологического высказывания: описание, сообщение, повествование.

Примерный объем высказывания: не менее 6—9 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание адаптированных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полностью понимать содержание адаптированных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ находить в текстах необходимую/интересующую учащихся информацию.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания, могут включать до 2—3 % незнакомых слов, не препятствующих пониманию. Объем текста: примерно 1700—2500 печатных знаков с пробелами. Тексты, ориентированные на полное понимание, могут включать до 1—2 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: примерно 1300—2000 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: рассказ, письмо, статья из детского журнала, меню, школьное расписание, киноафиша.

## **Письмо и письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ подписывать открытку;
- ◆ писать личное письмо в пределах изученной тематики;
- ◆ сообщать в анкете основные сведения личного характера.

Объем текста: не менее 45—60 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Ассимиляция звуков. Интонация общих, специальных, альтернативных и разделительных вопросов.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум: 180—230 лексических единиц.*

*Рецептивный минимум: 150—250 лексических единиц.*

*Общий объем продуктивной лексики: 700—800 лексических единиц.*

*Общий объем рецептивной лексики: 350—500 лексических единиц.*

*Словообразование: суффиксы имён прилагательных -y, -ful, -ous, -al.*

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***М о р ф о л о г и я***

*Имя существительное: особые случаи образования множественного числа (*deer, fish, sheep, species*).*

*Артикль: артикль с названиями продуктов питания, блюд. Артикль с географическими названиями (реки, озера, моря, океаны, горы).*

*Имя числительное: *hundred, thousand, million*.*

*Местоимение: неопределенные местоимения *few, little*. Производные неопределенных местоимений *some, any, no*. Вопросительные местоимения *what, who, where, when, why, how*.*

*Глагол: утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Present Perfect, Past Continuous*. Сравнение употребления времен *Present Perfect* и *Past Simple*.*

*М о д а л ь н ы е г л а г о л ы: to have to* для выражения вынужденной необходимости.

*Наречие: ever, never, just, already, yet, so, such.*

*Предлог: from...to.*

*Союз: than, while.*

**С и н т а к с и с**

Структура общего, альтернативного и специального вопросов.

Сравнительные предложения с союзом *than*. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины (*because*).

**Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Present Simple Passive*.

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

### Фонетика

Ударение в производных словах с суффиксами. Интонация сложносочиненных предложений. Ударение в глаголах с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Интонация простых распространенных предложений с отделяемой приставкой. Интонация альтернативного вопроса.

### Лексика

*Продуктивный минимум:* 180—230 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 700—800 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 350—500 лексических единиц.

*Словообразование:* приставки глаголов *ab-, auf-, aus-, ein-, mit-, vor-, zu-, zurück-* (отделяемые приставки); *be-, ge-, er-, ver-* (неотделяемые приставки); суффиксы имен существительных женского рода *-e, -ie, -ei, -ung, -heit, -keit, -ik, -schaft, -ur -tät, -tion;* суффиксы образования множественного числа имен существительных женского рода.

### Грамматика

**Грамматический материал для продуктивного усвоения**

### *М о р ф о л о г и я*

*Имя существительное:* род имен существительных (определение по формальным признакам); женский род: лица женского пола и их профессии на *-in*, отглагольные имена существительные с суф-

фиксом *-t*, деревья и цветы (исключение *der Ahorn*); имена существительные с другими суффиксами женского рода (см. раздел «Лексика»). Склонение имен существительных женского рода.

**Артикль:** отсутствие артикля перед именем существительным, обозначающим вещество, без указания конкретного количества; перед абстрактным или вещественным именем существительным, обозначающим единицу измерения.

**Глагол:** модальный глагол *dürfen* для выражения разрешения, вежливой просьбы, запрещения. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Временная форма простого прошедшего времени (*Präteritum Aktiv*). Временная форма будущего времени (*Futurum I Aktiv*). *Partizip II* глаголов с отделяемой приставкой.

**Предлог:** предлоги места *vor, hinter, über, unter, neben, zwischen*, требующие дательного или винительного падежа. Предлоги *aus, nach*, требующие дательного падежа.

### **С и н т а к с и с**

Повествовательное предложение (простое и распространенное) с простым глагольным сказуемым, выраженным глаголом с отделяемой приставкой. Порядок слов в предложении с дополнениями, выраженными именем существительным в дательном и винительном падежах. Сложносочиненные предложения с союзами *und, aber, oder*. Порядок слов в сложносочиненных предложениях.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

**Глагол:** модальный глагол *sollen* для выражения долга, обязанности.

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Интонация сложносочиненных предложений. Интонация сложноподчиненных предложений.

### **Лексика**

**Продуктивный минимум:** 180—230 лексических единиц.

**Рецептивный минимум:** 150—250 лексических единиц.

**Общий объем продуктивной лексики:** 700—800 лексических единиц.

**Общий объем рецептивной лексики:** 350—500 лексических единиц.

**Словообразование:** суффиксы имен существительных *-ain, -aine, -thèque, -ment, -tion, -ssion, -té*; имен прилагательных *-ain, -aine, -eux, -euse*; приставки *dé-, dés-, pré-*.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***М о р ф о л о г и я***

**Имя существительное:** существительные мужского и женского рода в единственном и множественном числе.

**Артикль:** разные случаи употребления определенного и неопределенного артикля; частичный артикль (*du, de l', de la*) перед неисчисляемыми существительными; замена артикля предлогом *de* в отрицательном предложении.

**Имя прилагательное:** особые формы степеней сравнения.

**Местоимение:** относительные местоимения *qui, que, dont, où;* местоимение *en* в конструкциях *il y en a (deux), nous en avons (deux)*.

**Имя числительное:** количественные числительные свыше 1000.

**Глагол:** будущее простое время *le futur simple* глаголов I, II и III групп; ближайшее будущее *le futur proche* и ближайшее прошедшее время *le passé récent*.

**Наречие:** наречия *tôme, seulement*.

#### ***С и н т а к с и с***

Сложносочиненные предложения с союзами *et, ou, mais*. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Употребление местоимения *en* в конструкции *il m'en faut deux*; \*различие в употреблении утвердительных частиц *oui* и *si*. \*Страдательный залог в *présent, imparfait*.

## **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Интонация сложноподчиненных предложений.

Ударение в потоке речи (в предложении).

### **Лексика**

Продуктивный минимум: 180—230 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 150—250 лексических единиц.

Общий объем продуктивной лексики: 700—800 лексических единиц.

Общий объем рецептивной лексики: 350—500 лексических единиц.

**Словообразование:** суффиксы имён прилагательных *-able, -ible*; имён существительных *-ismo, -dad, -tad, -eza, -ura*.

## **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **М о р ф о л о г и я**

Глагол: употребление знаменательных глаголов в *Pretérito Indefinido*, *Pretérito Imperfecto*. Ознакомление с *Pretérito Pluscuamperfecto*, *Futuro Simple*.

Конструкция *al + Inf.*, *empezar a + Inf.*, *terminar de + Inf.*

Употребление знаменательных глаголов в *Modo Imperativo afirmativo* (*tú*, *vosotros*).

*Г е р у н д и й: Gerundio Simple*. Конструкции с *Gerundio simple*.

*Voz pasiva*. Ознакомление со структурами в пассивной форме.

*Местоимение*: ознакомление с формами личных местоимений в качестве прямого и косвенного дополнения.

*Имя числительное*: количественные числительные свыше 100.

*Союзы*: *que*, *si*.

#### **С и н т а к с и с**

Сложноподчиненные предложения с дополнительными и условными придаточными предложениями (I типа).

\* \* \*

Учащиеся должны владеть **социокультурными знаниями и умениями**:

- ◆ знать географическое положение, природные особенности, национальные символы Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ знать имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны изучаемого языка;
- ◆ уметь пригласить зарубежного сверстника вместе провести свободное время;
- ◆ уметь написать письмо другу по переписке, соблюдая социокультурные нормы.

Учащиеся должны владеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

#### ***восприятие и понимание речи на слух***

- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку, началу текста;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);

- ◆ использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка);
- ◆ уточнять содержание высказывания собеседника с помощью мимики и жестов;

***чтение***

- ◆ прогнозировать содержание по заголовку, началу текста;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);
- ◆ использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка, по словообразовательным элементам);
- ◆ использовать двуязычные словари;

***говорение***

- ◆ обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос;
- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;

***письменная речь***

- ◆ использовать текст-образец в качестве опоры.

**Учащиеся должны владеть учебно-познавательными умениями:**

- ◆ составлять план высказывания, прочитанного/прослушанного текста;
- ◆ выполнять самостоятельные задания репродуктивного характера с использованием печатных материалов (раздаточный материал, наглядность);
- ◆ использовать двуязычные словари.

**Учащиеся должны использовать приобретенный языковой, речевой и социокультурный опыт для:**

- ◆ преодоления психологических барьеров в процессе устного общения на иностранном языке;
- ◆ ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами детской художественной литературы на иностранном языке;
- ◆ драматизации несложных сказок, басен, пьес на иностранном языке;
- ◆ развития доброжелательного отношения к представителям других стран.

## VII КЛАСС

70 (140) часов

### ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Внешность и характер	<ul style="list-style-type: none"><li>● Описать внешность человека и его характер</li><li>● Высказать и аргументировать свое мнение по поводу характера человека</li><li>● Высказать комплимент по поводу внешности</li><li>● <i>Обсудить характер героя фильма/книги</i></li></ul>
	Покупки	<ul style="list-style-type: none"><li>● Рассказать и расспросить о различных магазинах в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li><li>● Запросить и получить информацию при покупке предметов одежды / продуктов питания в магазине/ супермаркете</li><li>● <i>Сравнить различные магазины в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</i></li></ul>
	Друзья	<ul style="list-style-type: none"><li>● Рассказать историю знакомства с другом</li><li>● Описать внешность, характер и любимые занятия друга</li><li>● <i>Рассказать о настоящем друге, аргументируя свою точку зрения</i></li></ul>
	Жизнь в городе и деревне	<ul style="list-style-type: none"><li>● Рассказать и расспросить о преимуществах/недостатках жизни в городе/деревне</li><li>● <i>Провести экскурсию по городу/деревне</i></li></ul>
Учебно-трудовая	Урок иностранного языка	<ul style="list-style-type: none"><li>● Рассказать об уроке иностранного языка</li><li>● Выразить свое отношение к иностранному языку</li><li>● <i>Доказать важность изучения иностранного языка</i></li></ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		K концу года ученик должен уметь
Социально-культурная	Спорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать о популярных видах спорта в своей стране</li> <li>● Сравнить популярные виды спорта в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> <li>● Рассказать и расспросить об индивидуальных занятиях спортом</li> <li>● Выразить свое отношение к спорту и аргументировать его</li> <li>● Дать советы по поддержанию физической формы</li> <li>● Рассказать об истории Олимпийских игр</li> </ul>
Социальнопознавательная	Путешествие по разным странам	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Запросить и дать информацию об основных достопримечательностях Республики Беларусь и страны изучаемого языка</li> <li>● Рассказать и расспросить о достопримечательностях столиц Республики Беларусь и страны изучаемого языка</li> <li>● Рассказать о реальном/воображаемом путешествии по странам/городам</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух иноязычные тексты монологического и диалогического характера, предъявляемые учителем и в звуко- или видеозаписи, в естественном темпе, с вербальной опорой, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание:

- ◆ выделять основную информацию в текстах, содержащих 1—2 % незнакомых слов, не влияющих на понимание;
- ◆ относительно полно понимать тексты, содержащие 1 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- ◆ выборочно понимать необходимую/интересующую учащихся информацию.

Виды текстов: стихотворение, песня, рассказ, легенда, объявление, фрагмент видеофильма.

Длительность звучания текста: 1,5—2 минуты.

## **Говорение**

### **Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выражать свое мнение и узнавать отношение собеседника к полученной информации;
- ◆ давать эмоциональную оценку.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 5—6.

### **Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ описывать и сравнивать предметы и явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- ◆ сообщать информацию, сочетая описание, повествование и сравнение.

Виды монологического высказывания: описание, сообщение, повествование, сравнение.

Объем высказывания: не менее 8—10 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание частично адаптированных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ относительно полно понимать содержание частично адаптированных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ находить в текстах необходимую/интересующую учащегося информацию;
- ◆ устанавливать причинно-следственные связи между фактами и событиями текста.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания, могут включать до 2—3 % незнакомых слов, не препятствующих пониманию. Объем текста: примерно 2200—3000 печатных знаков с пробелами. Тексты, ориентированные на относительно

полное понимание, могут включать 1—2 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: примерно 1700—2500 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: биография, статья, приглашение, список покупок, e-mail, туристическая брошюра, письмо в журнал.

### **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать поздравление, приглашение;
- ◆ писать личное письмо в пределах изученной тематики;
- ◆ излагать содержание прочитанного текста.

Объем текста: не менее 60—80 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Ударение в предложении (значимые и служебные части речи).  
Ударение в многосложных словах.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 900—1050 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 500—750 лексических единиц.

*Словообразование:* приставка глаголов *re-*. Суффиксы имен прилагательных *-less*, *-ly*; имен существительных *-ness*. Составные имена прилагательные (*kind-hearted*).

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***М о р ф о л о г и я***

*Имя существительное:* существительные, употребляемые только в единственном (*advice*, *money*, *knowledge*) или множественном

(*trousers, outskirts, cattle*) числе; существительные в единственном числе, имеющие форму множественного (*gymnastics, athletics*).

**Артикль:** артикль с названиями видов спорта и спортивных соревнований, с названиями достопримечательностей.

**Имя прилагательное:** усиление степеней сравнения прилагательных *a lot, far, much (longer), slightly, a bit, a little (faster)*.

**Имя числительное:** субстантивированные числительные *hundreds of (books)*.

**Местоимение:** неопределенные местоимения *neither, either, none*.

**Глагол:** утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Present Perfect Continuous*; глаголы в *Present Simple, Present Continuous* для выражения будущих действий; выражение привычных действий в прошлом с помощью *used to*.

**М о д а л ь н ы е г л а г о л ы:** сравнение употребления *to have to — must*; употребление *could, to be able to* для выражения возможности/способности выполнения действий в прошлом.

**Г е р у н д и й:** герундий в функции подлежащего и дополнения.

**Наречие:** *too + прилагательное, прилагательное + enough*.

**Предлог:** *for (two years), since, before, after, till, until*.

**Союз:** *if, in case, when*.

### **С и н т а к с и с**

Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и времени. Краткие структуры согласия/несогласия *So do I / Neither do I*.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Past Simple Passive, Future Simple Passive*.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Ударение в иноязычных словах. Логическое ударение в сложных предложениях. Интонационное оформление придаточных предложений.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 900—1050 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 500—750 лексических единиц.

**Словообразование:** суффиксы имен существительных мужского рода *-er, -ler, -ist, -ing, -ant, -ent, -at*; суффиксы образования множественного числа имен существительных мужского рода.

## **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **М о р ф о л о г и я**

**Имя существительное:** род имен существительных (определение по формальным признакам); мужской род: отглагольные имена существительные; имена существительные с суффиксами мужского рода (см. раздел «Лексика»). Склонение имен существительных мужского рода. Множественное число имен существительных мужского рода.

**Артикль:** артикль перед именем существительным в функции сравнения. Определенный артикль, если перед именем существительным стоит порядковое числительное или прилагательное в превосходной степени. Неопределенный артикль, если перед именем существительным стоит определение в сравнительной степени.

**Имя прилагательное:** склонение имен прилагательных после неопределенного артикля, притяжательных местоимений и местоимения *kein*. Степени сравнения имен прилагательных. Особые случаи образования степеней сравнения имен прилагательных *gut, hoch, nah*.

**Имя числительное:** количественные числительные свыше 100.

**Местоимение:** указательные местоимения *dieser, dieses, diese / jener, jenes, jene;* вопросительные местоимения *welcher/welches/welche*.

**Глагол:** модальный глагол *sollen* для выражения поручения, сомнения в вопросительных предложениях.

**Наречие:** особые случаи образования степеней сравнения наречий *gern, oft, viel*.

**Предлог:** предлоги *gegen, ohne*, требующие винительного падежа. Систематизация предлогов, требующих винительного падежа.

#### **С и н т а к с и с**

Сложноподчиненные предложения. Дополнительные придаточные предложения с союзами *dass, ob*. Порядок слов в придаточных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзом *denn*; с наречиями, выступающими в роли сочинительных союзов, *dam, danach, darum, deshalb*. Порядок слов в сложносочиненных предложениях (систематизация).

## **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Сложносочиненное предложение с двойным союзом *nicht nur... sondern auch*. Сложноподчиненные предложения: дополнительные придаточные предложения с союзами (союзовыми словами) *wer, was, woher, wann, wohin, wo*.

# **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

## **Фонетика**

Интонация сложноподчиненных предложений.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 900—1050 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 500—750 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-té-, -iste, -ment*; имен прилагательных *-ain, -aine, -ois, -oise, -ien, -ienne*; приставки *in-, im-, mé-, més-, sou-*.

## **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **М о р ф о л о г и я**

*Имя существительное:* мужской и женский род существительных.

*Артикль:* частичный артикль в словосочетаниях *faire du sport et etc.*; случаи отсутствия артикля.

*Имя прилагательное:* особые формы женского рода прилагательных.

*Местоимение:* личные местоимения в функции прямого (*me, te, le, la, nous, vous, les*) и косвенного (*me, te, leur, nous, vous, leur*) дополнений; неопределенные местоимения *tout, tous, chacun*.

*Имя числительное:* особые случаи употребления количественных числительных.

*Глагол:* разные способы выражения будущего времени (*le futur simple, le futur proche*).

*Наречие:* степени сравнения наречий; наречия *en, y*.

*Предлог:* предлоги, выражающие местоположение в пространстве и во времени.

#### **С и н т а к с и с**

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.

## ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Косвенная речь в плане настоящего. \*Неопределенные прилагательные *chaque*, *tout(-e)*, *quelques*, *plusieurs*, *certain(-e)*, *certains(-es)*. Множественное число сложных существительных.

# **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

## **Фонетика**

Интонация сложносочиненных, сложноподчиненных, вопросительных и восклицательных предложений.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 900—1050 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 500—750 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ción* (*-sión*, *-ión*); приставка *anti-*.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***М о р ф о л о г и я***

*Глагол:* систематизация группы настоящих и прошедших времен глагола.

Ознакомление с *Presente de Subjuntivo*; *Modo Imperativo* (*Imperativo afirmativo*, *Imperativo negativo*).

Ознакомление с *Modo Potencial (Condicional) Simple*.

*Местоимение:* отрицательные и неопределенные местоимения.

#### ***C и н т а к с и с***

Ознакомление со сложноподчиненными предложениями с придаточными предложениями (дополнительными, подлежащими, времени и цели).

\* \* \*

**Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:**

- ◆ знать основные достопримечательности Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ знать наиболее популярные виды спорта в своей стране и стране изучаемого языка;

- ◆ знать, как делать покупки в магазине/супермаркете в стране изучаемого языка;
- ◆ уметь рассказать зарубежному сверстнику о достопримечательностях столицы Республики Беларусь.

Учащиеся должны в ладеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

***восприятие и понимание речи на слух***

- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку, началу текста;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);
- ◆ использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка, по контексту);
- ◆ уточнять содержание высказывания собеседника с помощью мимики и жестов;

***чтение***

- ◆ прогнозировать содержание по заголовку, подзаголовку, началу текста;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);
- ◆ использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка, по словообразовательным элементам, по контексту);
- ◆ использовать двуязычные словари;

***говорение***

- ◆ обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос и средства зрительной наглядности (карта, схема, расписание и др.);
- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;

***письменная речь***

- ◆ использовать элементы текста в качестве содержательных и языковых опор.

Учащиеся должны в ладеть **учебно-познавательными умениями:**

- ◆ составлять план высказывания, прочитанного/прослушанного текста;
- ◆ выполнять самостоятельные задания репродуктивно-продуктивного характера с использованием печатных материалов;
- ◆ использовать справочный аппарат учебника и двуязычных словарей.

Учащиеся должны использовать приобретенный языковой, речевой и социокультурный опыт для:

- ◆ устного общения с представителями стран изучаемого языка;
- ◆ ознакомления с доступными образцами художественной литературы на иностранном языке;
- ◆ развития доброжелательного иуважительного отношения к представителям других стран;
- ◆ драматизации сказок, басен, пьес на иностранном языке.

## VIII КЛАСС

70 (140) часов

### ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Национальная кухня	<ul style="list-style-type: none"><li>● Рассказать и расспросить о национальной кухне Республики Беларусь и страны изучаемого языка</li><li>● Сравнить традиционный завтрак, обед и ужин в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li><li>● Рассказать об известных блюдах разных стран</li><li>● <i>Сравнить домашнее питание и фаст-фуд</i></li></ul>
	Деньги	<ul style="list-style-type: none"><li>● Рассказать и расспросить об отношении к карманным деньгам</li><li>● Рассказать о своих расходах и аргументировать их</li><li>● <i>Высказать мнение по поводу неоправданных расходов</i></li></ul>
Учебно-трудовая	Школьные традиции	<ul style="list-style-type: none"><li>● Рассказать и расспросить о школьных традициях</li><li>● Порекомендовать клуб, кружок, спортивную секцию в школе</li><li>● <i>Сравнить традиции своей школы и школы зарубежного сверстника</i></li></ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		K концу года ученик должен уметь
Социально-культурная	Литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о предпочтениях в литературе</li> <li>● Рассказать о любимом белорусском и зарубежном писателе</li> <li>● Пересказать содержание книги и выразить свое отношение к ней</li> <li>● <i>Обосновать важность чтения в жизни человека</i></li> </ul>
	Кино	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о фильмах разных жанров и своих предпочтениях</li> <li>● Рассказать о любимом белорусском и зарубежном актере</li> <li>● Пересказать/изложить содержание фильма и дать ему оценку</li> <li>● <i>Рассказать об интересных фактах из истории кинематографа</i></li> </ul>
	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о предпочтениях в музыке</li> <li>● Запросить и получить информацию о концерте/музыкальном спектакле</li> <li>● Высказать свое мнение по поводу концерта/оперы/музыкального спектакля</li> <li>● Поддержать или опровергнуть мнение собеседника по поводу концерта/оперы/музыкального спектакля</li> <li>● <i>Сравнить различные музыкальные стили</i></li> </ul>
Социальнопознавательная	Обычаи и традиции Республики Беларусь и стран изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о памятных датах и традициях Республики Беларусь и страны изучаемого языка</li> <li>● Описать народный праздник</li> <li>● <i>Сравнить обычаи и традиции стран изучаемого языка</i></li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух иноязычные тексты диалогического и монологического характера, предъявляемые учителем, в звуко- или видеозаписи, в естественном темпе, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание:

- ◆ выделять основную информацию в текстах, содержащих 2—3 % незнакомых слов, не влияющих на понимание;
- ◆ относительно полно понимать тексты, содержащие 1—2 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- ◆ выбирочно понимать необходимую/интересующую учащегося информацию.

Виды текстов: стихотворение, песня, рассказ, биография, телефонный разговор, фрагмент радиопрограмм, видеофильмов.

Длительность звучания текста: 1,5—2 минуты.

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выражать свое мнение и узнавать отношение собеседника к полученной информации;
- ◆ поддерживать или опровергать мнение собеседника;
- ◆ давать эмоциональную оценку.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 6—7.

#### **Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ описывать предметы и явления, используя элементы оценки и выражения мнения;
- ◆ сочетать описание и повествование с элементами рассуждения;
- ◆ рассказывать о прослушанном/прочитанном/увиденном.

Виды монолога: описание, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания: не менее 8—12 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ находить в текстах необходимую/интересующую учащегося информацию;
- ◆ устанавливать причинно-следственные связи между фактами и событиями;
- ◆ оценивать важность и новизну извлеченной информации.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания, могут включать до 3—4 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки. Объем текста: примерно 2600—3500 печатных знаков с пробелами. Тексты, ориентированные на относительно полное понимание, могут включать до 2—3 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: примерно 2100—3000 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: рассказ, биография, письмо, статья, меню, афиша, программа праздника.

## **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать поздравления, приглашения, личные письма, письмо-благодарность, письмо — запрос информации, письмо-ответ;
- ◆ кратко излагать содержание прочитанного/увиденного.

Объем текста: не менее 80—100 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Логическое ударение. Смысловое членение текста интонационными средствами.

Интонация вводных слов.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1100—1300 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 650—1000 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ion* (*-tion*, *-sion*, *-ssion*); имен прилагательных *-able* (*-ible*); глаголов *-ize* (*-ise*).

Приставки *in-*, *in-*.

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***M o r ф о л о г и я***

*Имя существительное:* множественное число существительных, оканчивающихся на *-f*, *-fe* (*loaf* — *loaves*, *knife* — *knives*).

*Артикль:* артикль с названиями приемов пищи, названиями музыкальных инструментов; определенный артикль с субстантивированными прилагательными; употребление неопределенного артикля в устойчивых словосочетаниях.

*Имя прилагательное:* порядок прилагательных перед существительным (размер, возраст, цвет).

*Местоимение:* возвратные местоимения (*myself*), относительные местоимения *who*, *whose*, *whom*, *which*.

*Глагол:* утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Past Perfect*; сравнение *Present Perfect* — *Present Perfect Continuous*; утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Past Simple Passive*.

*М о д а л ы ы е г л а г о л ы:* *ought to* для выражения совета, рекомендации; *need/needn't* для выражения необходимости / отсутствия необходимости выполнения действия.

*Г е р у н д и й:* после глаголов *like*, *love*, *enjoy*, *be good at*, *hate*, *dislike*.

*И н ф и н и т и в:* употребление инфинитива с частицей *to* и без нее.

*П р и ч а с т и е:* действительное и страдательное причастие в функции определения (*-ing*, *-ed*).

*Предлог:* *by* (4 o'clock), предлоги с прилагательными.

*Союз:* *that*.

### **C и н т а к с и с**

Сравнительные предложения *as...as*. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Суффиксы имен прилагательных *-ent*, *-ant*.

\* Утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Future-in-the-Past*.

\* Согласование времен.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Ударение в сложных местоименных наречиях. Ритм в предложении (ударные и безударные слова в сложных предложениях). Интонация предложений с инфинитивной группой *ut...zi...Infinitiv*.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1100—1300 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 650—1000 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных среднего рода *-chen*, *-lein*, *-ut*; приставка имен существительных среднего рода *Ge-*; субстантивация: субстантивированные инфинитивы и прилагательные.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

##### **М о р ф о л о г и я**

*Имя существительное:* род имен существительных (определение по формальным признакам); средний род: субстантивированные инфинитивы и прилагательные; имена существительные с суффиксами среднего рода (см. раздел «Лексика»), большинство имен существительных с префиксом *Ge-*. Склонение имен существительных среднего рода.

Множественное число имен существительных среднего рода.

*Имя прилагательное*: склонение имен прилагательных после определенного артикля, указательных местоимений *dieser, diese, dieses / jener, jene, jenes*; вопросительных местоимений *welcher, welche, welches*; неопределенных местоимений *jeder, jede, jedes*.

*Местоимение*: неопределенные местоимения *jemand, niemand, jeder, jede, jedes, viele, einige*.

*Глагол*: систематизация модальных глаголов. Временная форма глагола *Plusquamperfekt Aktiv* для выражения предпрошедшего времени.

*Наречие*: вопросительные местоименные наречия. Указательные местоименные наречия в кратких ответах.

*Предлог*: предлоги *von, bei, seit, außer*, требующие дательного падежа. Предлог *während*, требующий родительного падежа.

### **C и н т а к с и с**

*Инфинитив*: инфинитивная группа *и m... zu... Infinitiv*. Порядок слов.

*Сложноподчиненное предложение*: придаточные причины с союзами *weil, da*; условные придаточные предложения с союзом *wenn*.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

*Имя числительное*: дробные числительные, образование и употребление.

*Глагол*: возвратные глаголы с *sich* в *Dativ*: *sich (Dat.) etwas anhören; sich (Dat.) etwas ansehen; sich (Dat.) etwas anziehen; sich (Dat.) etwas ausdenken; sich (Dat.) etwas merken; sich (Dat.) etwas vorstellen; sich (Dat.) etwas wünschen*.

*Наречие*: указательные местоименные наречия как коррелят к придаточному предложению или инфинитивной группе.

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Фразовое ударение.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум*: 200—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум*: 150—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики*: 1100—1300 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики*: 650—1000 лексических единиц.

*Словообразование*: суффиксы имен прилагательных *-al (-e), -el (-le), -f (-ve)*; суффикс наречий *-ment*; приставки *dé-, pré-*.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***M o r f o l o g i a***

**Артикль:** обобщающее значение определенного артикля; случаи отсутствия артикля.

**Имя прилагательное:** прилагательные в функции наречий.

**Местоимение:** указательные местоимения *ça, ce, celui, celle, ceux, celles, cela, ceci*; местоимение *tous*.

**Имя числительное:** количественные и порядковые числительные.

**Глагол:** разные способы выражения законченного прошедшего времени (*le passé composé, le passé récent*).

**Наречие:** сложное отрицание *ne...jamais, ne...personne*.

#### ***C i n t a c s i c***

Сложноподчиненные предложения с придаточными условными.

### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Указательные местоимения: *celui-ci, celui-là, celle-ci, celle-là, ceux-ci, celles-là*. Прошедшее простое время *le passé simple*. \* Употребление *présent* в условном придаточном после *si*. Притяжательные местоимения: *le mien (les miens), la mienne (les miennes), le tien (les tiens), la tienne (les tiennes) et etc.*

## **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных навыков учащихся на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Лексика**

**Продуктивный минимум:** 200—250 лексических единиц.

**Рецептивный минимум:** 150—250 лексических единиц.

**Общий объем продуктивной лексики:** 1100—1300 лексических единиц.

**Общий объем рецептивной лексики:** 650—1000 лексических единиц.

**Словообразование:** суффиксы имен прилагательных *-ico(a), -ano(a), -ense, -eño(a), -és(a), -ino(a), -esco(a)*.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***М о р ф о л о г и я***

*Глагол:* овладение структурами в *Presente de Subjuntivo*.

*Modo Imperativo (Imperativo afirmativo, Imperativo negativo)*.

Овладение структурами со знаменательными глаголами в *Potencial Simple*, структурами с инфинитивными оборотами *acabar de + Inf.*, *dejar de + Inf.*

#### ***С и н т а к с и с***

Овладение сложноподчиненными предложениями с придаточными предложениями (дополнительными, подлежащими, времени и цели).

\* \* \*

**Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:**

- ◆ знать основные традиции и обычаи Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ знать популярных писателей, актеров, музыкантов Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ знать школьные традиции Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ знать особенности национальной кухни Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ уметь рассказать зарубежному сверстнику о каком-либо национальном празднике, традиции Республики Беларусь.

**Учащиеся должны владеть компенсаторными умениями во всех видах речевой деятельности:**

#### ***восприятие и понимание речи на слух***

- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку, началу текста, по ключевым словам;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);
- ◆ использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка, по контексту);
- ◆ уточнять содержание высказывания собеседника с помощью мимики и жестов, вопросов, переспроса;

### ***чтение***

- ◆ прогнозировать содержание по заголовку, подзаголовку текста, ключевым словам, по средствам зрительной наглядности;
- ◆ использовать текстовые опоры различного вида (таблицы, графики, шрифтовые выделения);
- ◆ использовать языковую и контекстуальную догадку;
- ◆ использовать двуязычные словари;
- ◆ использовать различные комментарии;

### ***говорение***

- ◆ обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос и средства зрительной наглядности (карта, схема, расписание и др.);
- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов, вопросов, переспроса;

### ***письменная речь***

- ◆ использовать элементы текста в качестве содержательных и языковых опор.

**Учащиеся должны владеть учебно-познавательными умениями:**

- ◆ составлять план высказывания, прочитанного/прослушанного текста;
- ◆ находить и обобщать необходимую информацию на иностранном языке;
- ◆ выполнять самостоятельные задания репродуктивно-продуктивного характера с использованием печатных материалов и технических средств обучения;
- ◆ использовать справочный аппарат учебника, двуязычных словарей и других справочных материалов;
- ◆ осуществлять взаимоконтроль в процессе взаимодействия.

**Учащиеся должны использовать приобретенный языковой, речевой и социокультурный опыт для:**

- ◆ устного общения с представителями стран изучаемого языка;
- ◆ ознакомления с доступными образцами художественной литературы на иностранном языке;
- ◆ развития доброжелательного и уважительного отношения к представителям других стран;
- ◆ более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка в сравнении с изучаемым иностранным языком;
- ◆ участия в учебных проектах, в том числе с представителями других стран.

## **IX КЛАСС**

**70 (140) часов**

### **ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Межличностные отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о межличностных отношениях (любовь, уважение, дружба, ответственность, забота)</li> <li>● Рассказать о своих отношениях с родственниками, друзьями</li> <li>● <i>Обсудить проблему отношений между поколениями</i></li> <li>● <i>Посоветовать, как решить возникшую проблему</i></li> </ul>
	Здоровый образ жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Обсудить хорошие и вредные привычки</li> <li>● Рассказать о здоровом питании и выразить свое отношение к нему</li> <li>● Дать рекомендации по ведению здорового образа жизни</li> <li>● <i>Убедить собеседника в необходимости здорового образа жизни</i></li> </ul>
	Мир моды	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о предпочтениях в моде</li> <li>● Выразить свое отношение к молодежной моде</li> <li>● <i>Обсудить современные тенденции в моде</i></li> </ul>
Учебно-трудовая	Учеба	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о проблемах, связанных с учебой</li> <li>● Дать советы/рекомендации для повышения эффективности учебы</li> <li>● Обсудить планы на будущее</li> <li>● <i>Объяснить, как лучше подготовиться к контрольной работе, экзамену</i></li> <li>● <i>Проанализировать свой стиль учебной деятельности</i></li> </ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		K концу года ученик должен уметь
Социально-культурная	Современные средства коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о наиболее значимых научных изобретениях в сфере коммуникаций (телевидение, компьютер, мобильный телефон)</li> <li>• Обсудить роль компьютера/Интернета в современной жизни</li> <li>• Обсудить проблемы, связанные с распространением компьютерных телекоммуникаций</li> <li>• <i>Доказать преимущества использования современных средств коммуникации</i></li> </ul>
	Культурный досуг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о предпочтениях в сфере досуга</li> <li>• Рассказать и расспросить о посещении музея/театра/кинотеатра</li> <li>• <i>Аргументировать свое мнение по поводу предпочтений в сфере досуга</i></li> </ul>
Социально-познавательная	Погода и климат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о климатических особенностях Республики Беларусь и стран изучаемого языка</li> <li>• Обсудить прогноз погоды</li> <li>• Рассказать о стихийных бедствиях в различных регионах мира</li> <li>• <i>Обсудить взаимосвязь погоды, климата, здоровья и деятельности человека</i></li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух иноязычные тексты диалогического и монологического характера, предъявляемые учителем, в звуко- или видеозаписи, в естественном темпе, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание:

- ◆ выделять основную информацию в текстах, содержащих 2—3 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;

- ◆ относительно полно понимать тексты, содержащие 1—2 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью догадки.

Виды текстов: рассказ, интервью, объявление, телефонный разговор, фрагмент радиопрограммы, видеофильма, песня.

Длительность звучания текста: 2—2,5 минуты.

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выражать свое мнение и узнавать отношение собеседника к полученной информации;
- ◆ поддерживать или опровергать мнение собеседника, аргументируя свою точку зрения;

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью, диалог — побуждение к действию, диалог-рассуждение.

Количество реплик на каждого собеседника: 6—7.

#### ***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ делать подготовленные и небольшие неподготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации;
- ◆ описывать и сравнивать предметы, факты и явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- ◆ сочетать описание и повествование с элементами рассуждения и выражением личной оценки.

Объем высказывания: не менее 10—14 фраз.

Виды монологического высказывания: описание, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

### **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);

- ◆ находить необходимую/интересующую учащегося информацию в текстах публицистического и pragматического характера (просмотровое/поисковое чтение);
- ◆ оценивать важность и новизну извлеченной информации и выражать свое отношение к ней.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания (ознакомительное чтение), могут включать до 3—4 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста: примерно 2600—3500 печатных знаков с пробелами. Тексты для изучающего чтения могут включать 2—3 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: примерно 2100—3000 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: статья в молодежном журнале, научно-популярная статья, буклеть музея, письмо, e-mail, афиша.

### **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь производить несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать поздравления, приглашения, личные письма;
- ◆ писать краткую автобиографию;
- ◆ кратко излагать содержание прослушанного/прочитанного текста;
- ◆ писать мини-сочинение по предложенной теме.

Объем текста: не менее 90—130 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Ударение в производных словах. Использование интонации для выражения чувств и эмоций.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1250—1550 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 850—1250 лексических единиц.

**Словообразование:** суффиксы имен существительных *-ty*, *-ist*, *-ship*; приставки *in-*, *in-*.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

##### **М о р ф о л о г и я**

**Артикль:** артикль с именами собственными (названия театров, музеев, кинотеатров); артикль с названиями средств коммуникации (телевидение, телефон, компьютер); артикль с абстрактными существительными (*love*, *care*, *friendship*, *responsibility*).

**Имя прилагательное:** прилагательные и наречия, представляющие трудности для различения (*hard* — *hardly*, *good* — *well*, *late* — *lately*, *bad* — *badly*).

**Местоимение:** абсолютные притяжательные местоимения (*mine*), относительные местоимения (*what*, *where*, *why*, *when*), неопределенные местоимения (*other*, *another*).

**Глагол:** способы выражения действий в будущем (*Present Simple*, *Present Continuous*, *Future Simple*).

**Наречие:** сравнительная и превосходная степени сравнения наречий.

**Предлог:** предлоги с существительными.

##### **С и н т а к с и с**

Сравнительные предложения *the more...the better*.

Сложноподчиненное предложение с различными придаточными.

#### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

**Приставки:** *dis-*, *mis-*, *over-*.

**Инфинитив:** виды инфинитива (*Indefinite*, *Continuous*, *Perfect*, *Perfect Continuous*).

**Модальные глаголы:** *can't*, *could*, *may/might*, *must* с различными видами инфинитива для выражения предположения о возможности/невозможности выполнения действий.

**Союз:** *for*, *since*.

\* Косвенная речь.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Интонация предложений с инфинитивом с частицей *zu*.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1250—1550 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 850—1250 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен прилагательных *-sam*, *-los*.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***М о р ф о л о г и я***

*Имя существительное:* род имен существительных (систематизация). Множественное число имен существительных (систематизация). Пять способов образования множественного числа: *-e*, *-e; -er*; *-er; -en*, *-n*; *-s*; *∅*, *-∅*. Особый вид склонения имен существительных. Склонение имен существительных (систематизация).

*Артикль:* определенный артикль, если после имени существительного следует существительное в родительном падеже или существительное с предлогом. Определенный, неопределенный артикль, отсутствие артикля (систематизация).

*Имя прилагательное:* склонение имен прилагательных, перед которыми отсутствует сопровождающее слово: артикль, указательное местоимение, отрицание *kein*, притяжательное местоимение, числительное. Склонение имен прилагательных после неопределеных местоимений *viele*, *einige*, а также количественных числительных в именительном и винительном падежах.

*Глагол:* временные формы глагола в действительном залоге (систематизация). Временные формы страдательного залога: *Präsens Passiv* и *Präteritum Passiv*.

*Предлог:* предлоги, требующие дательного падежа (систематизация).

#### ***C и n t a k c i s***

*Инфинитив:* инфинитив без частицы *zu* после модальных глаголов; глаголов восприятия *sehen*,  *hören*; глаголов, обозначающих движение (в функции обстоятельства); глаголов *werden*, *bleiben*. Инфинитив с частицей *zu* после группы глаголов: *beginnen*, *brauchen*, *bitten*, *erlauben*, *raten*, *glauben*, *hoffen*, *planen*, *vergessen*, *versprechen*, *versuchen*; после причастий и прилагательных: *es ist gesund/schlecht/ höflich/interessant/leicht/schwer/(un) möglich*, ...; абстрактных имен существительных: *haben + Angst/Lust/Möglichkeit/Schwierigkeit/Problem/ Zeit*; после *machen + Freude*, *Spaß*.

*Сложноподчиненное предложение:* придаточное предложение цели с союзом *damit*.

### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

*Глагол:* модальные глаголы в *Präsens* и *Präteritum Aktiv* для выражения: *können* — разрешения, желания; *dürfen* — права, полномочия; *müssen* — поручения, задания, долга, обязанности; *sollen* — приказания третьему лицу, совета, рекомендации в форме *sollte*.

*Предлог:* предлоги, требующие родительного падежа: *wegen*, *trotz*, *unweit*, *infolge*.

*Предлог von* для указания на носителя действия в пассивных предложениях.

Структуры со знаменательными глаголами в *Infinitiv Passiv*; конструкция *haben/sein + zu + Inf.* Инфинитивные обороты *statt / ohne ... zu + Inf.*

Сложносочиненное предложение с союзом *sowohl...als auch*.

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Интонация основных типов простого, сложносочиненного и сложноподчиненного предложений.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1250—1550 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 850—1250 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен прилагательных *-al*, *-el*, *-ible*, *-able*; приставки *mi-*, *a-*, *bi-*, *bis-*.

### **Грамматика**

#### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***М о р ф о л о г и я***

*Имя существительное:* существительные женского рода, обозначающие профессию.

*Артикль:* обобщающее значение определенного и неопределенного артиклей; отсутствие артикля.

*Глагол:* условное наклонение *le conditionnel présent*; времена изъявительного наклонения; согласование времен (план настоящего).

*Наречие:* особые формы образования степеней сравнения.

## ***С и н т а к с и с***

Систематизация основных типов простого и сложносочиненного предложений. Употребление времен в условном придаточном предложении после союза *si*.

## ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Предпрошедшее время *le plus-que-parfait*. Неличная форма глагола: *le participe passé*. Косвенный вопрос, косвенная речь.

# **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

## **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных навыков учащихся на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—250 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—250 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1250—1550 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 850—1250 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-icia*, *-icio*; имен прилагательных *-al*. Суффикс наречий *-mente*.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***М о р ф о л о г и я***

*Глагол:* ознакомление с формами, значением и употреблением глаголов в *Pretérito Imperfecto de Subjuntivo*.

*Причастие:* *Participio Pasado* в функции определения, конструкция *estar + Participio Pasado*.

*Наречие:* наречия образа действия.

Согласование времен при переводе прямой речи в косвенную.

## ***С и н т а к с и с***

Сложноподчиненные предложения с условными придаточными предложениями (II типа).

## ***Грамматический материал для рецептивного усвоения.***

#### ***М о р ф о л о г и я***

*Глагол:* ознакомление с формами и значением глаголов в *Pretérito Perfecto de Subjuntivo*.

*Potencial Simple* в модальном значении.

\* \* \*

По окончании изучения иностранного языка в IX классе общеобразовательных учреждений учащиеся должны:

*знатъ:*

- ◆ особенности произношения и ритмико-мелодической организации иноязычной речи;
- ◆ значения изученных лексических единиц, включая оценочную лексику, устойчивые словосочетания, основные способы словообразования (словосложение, аффиксация, конверсия);
- ◆ значения реалий, фразеологических сочетаний, характерных для культуры стран изучаемого языка, в рамках предметно-тематического содержания программы;
- ◆ значения изученных грамматических явлений продуктивного и рецептивного минимумов и их место в системе изучаемого иностранного языка;

*владеть навыками:*

- ◆ выбора и комбинирования лексических единиц с учетом ситуаций общения в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и пишущего;
- ◆ распознавания значений многозначных и сложных слов в рамках предметно-тематического содержания программы;
- ◆ грамматически правильного оформления иноязычной речи в различных ситуациях общения в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и пишущего;
- ◆ понимания грамматических явлений изучаемого языка в процессе чтения и восприятия речи на слух.

**Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:**

- ◆ знать особенности проведения культурного досуга зарубежными сверстниками;
- ◆ знать традиции, связанные с национальной кухней и культурой питания Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ владеть умениями речевого и неречевого этикета (в гостях у зарубежного сверстника);
- ◆ уметь ориентироваться в надписях, знаках, объявлениях; пользоваться картами, планами местности в странах изучаемого языка;
- ◆ уметь общаться со сверстниками, в том числе в сети Интернет.

Учащиеся должны владеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

***восприятие и понимание речи на слух***

- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку, началу и концовке текста, по ключевым словам;
- ◆ опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);
- ◆ использовать языковую и контекстуальную догадку для восстановления пробелов в содержании аудиотекста/высказывания;
- ◆ уточнять содержание высказывания собеседника с помощью мимики и жестов, вопросов, переспроса;

***чтение***

- ◆ прогнозировать содержание по заголовку, подзаголовку текста, ключевым словам, по средствам зрительной наглядности;
- ◆ использовать текстовые опоры различного вида (таблицы, графики, шрифтовые выделения);
- ◆ использовать языковую и контекстуальную догадку;
- ◆ использовать двуязычные словари;
- ◆ использовать различные комментарии;

***говорение***

- ◆ обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос и средства зрительной наглядности (карта, схема, расписание и др.);
- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;
- ◆ использовать синонимичные средства с целью уточнения, разъяснения;

***письменная речь***

- ◆ использовать элементы текста в качестве содержательных и языковых опор.

Учащиеся должны владеть **учебно-познавательными умениями:**

- ◆ составлять план, формулировать тезисы высказывания;
- ◆ находить и обобщать необходимую информацию на иностранном языке;
- ◆ выполнять самостоятельные задания репродуктивно-продуктивного характера с использованием печатных материалов и технических средств обучения;

- ♦ осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль в процессе взаимодействия;
- ♦ использовать справочный аппарат учебника, других учебных материалов и двуязычные словари.

Учащиеся должны использовать приобретенный **языковой, речевой и социокультурный опыт** для:

- ♦ общения с представителями других стран;
- ♦ получения сведений, необходимых в образовательных и самообразовательных целях, из иноязычных источников информации (в том числе из сети Интернет);
- ♦ развития доброжелательного и уважительного отношения к представителям других стран;
- ♦ участия в учебных проектах, в том числе с представителями других стран.

## **X КЛАСС**

**70 (140) часов**

### **ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Виды жилья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о видах жилья в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> <li>• Описать дом/квартиру своей мечты</li> <li>• <i>Обсудить проблемы культуры быта в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</i></li> </ul>
Учебно-трудовая	Образование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о системе образования в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> <li>• Сравнить и обсудить системы образования в родной стране и стране изучаемого языка</li> <li>• <i>Обсудить экзамены в системе образования своей страны и страны изучаемого языка</i></li> </ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-культурная	Средства массовой информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о любимых газетах/журналах</li> <li>• Посоветовать прочитать интересную статью / посмотреть телепередачу</li> <li>• Сделать краткий обзор основных новостей на ТВ и в печатных изданиях</li> <li>• <i>Рассказать об известных зарубежных и белорусских газетах и журналах</i></li> </ul>
	Искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о событиях культурной жизни в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> <li>• Порекомендовать посетить концерт/выставку</li> <li>• Рассказать о любимом музыканте / музыкальной группе / художнике</li> <li>• <i>Обменяться впечатлениями о концерте/выставке</i></li> </ul>
	Молодежные организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о молодежных организациях в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> <li>• Рассказать о личном участии в работе молодежной организации</li> <li>• <i>Доказать необходимость участия молодежи в общественной жизни</i></li> </ul>
Социальнопознавательная	Наука и техника	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о современных научных достижениях/открытиях</li> <li>• Обсудить перспективы развития науки и техники в своей стране и в мире</li> <li>• <i>Обсудить положительные и отрицательные стороны научного прогресса</i></li> </ul>
	Выдающиеся люди Республики Беларусь и стран изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о выдающихся людях Республики Беларусь и стран изучаемого языка</li> <li>• Оценить вклад выдающейся личности в развитие науки/культуры</li> <li>• <i>Высказать и аргументировать свое мнение по поводу высказываний известных людей</i></li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух при непосредственном общении и в звуко- или видеозаписи:

- ◆ основное содержание аудио- и видеотекстов, содержащих 3—4 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- ◆ относительно полно понимать содержание текстов, содержащих 2—3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текстов: рассказ, биография, интервью, объявление, телефонный разговор, фрагмент радиопрограмм, видеофильмов, телевизионные новости.

Длительность звучания текста: 2—2,5 минуты.

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выражать свое отношение и узнавать мнение собеседника по поводу полученной информации, давать эмоциональную оценку;
- ◆ аргументировать свое мнение в дискуссии.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью, диалог-рассуждение.

Количество реплик на каждого собеседника: 7—8.

#### ***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь делать подготовленные и не-подготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации:

- ◆ описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном с использованием эмоционально-оценочных суждений;
- ◆ сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки.

Виды монологического высказывания: описание, сравнение, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания: не менее 12—16 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание несложных аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ извлекать необходимую/значимую информацию из текстов публицистического и pragматического характера (просмотровое/поисковое чтение);
- ◆ оценивать важность и новизну извлеченной информации и выражать свое отношение к ней;
- ◆ определять главную идею и замысел автора.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать 4—5 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста: примерно 3000—4000 печатных знаков с пробелами. Тексты для изучающего чтения могут включать 3—4 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: примерно 2500—3500 печатных знаков с пробелами. Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько разножанровых текстов.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, программа спектакля, объявление, реклама.

## **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь производить несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать поздравления, приглашения, личные письма;
- ◆ писать краткую автобиографию, заполнять анкету;
- ◆ кратко излагать содержание прослушанного/прочитанного текста;
- ◆ писать мини-сочинение по предложенной теме/проблеме.

Объем текста: не менее 100—150 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—300 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1400—1750 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1050—1550 лексических единиц.

*Словообразование:* сложные прилагательные и существительные. Суффиксы имен существительных *-ment*, *-ist*; имен прилагательных *-(ic)al*, *-ive*; глаголов *-en*, *-fy*.

Приставки *ir-*, *im-*, *il-*.

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***М о р ф о л о г и я***

*Имя существительное:* систематизация образования множественного числа.

*Артикль:* употребление артикля с названиями газет, журналов, молодежных организаций; употребление/отсутствие артикля в устойчивых словосочетаниях.

*Глагол:* способы выражения действий в прошлом (*Past Simple — Past Continuous, Past Perfect*).

*И н ф и н и т и в:* объектный инфинитивный оборот (*Complex Object*).

*Г е р у н д и й:* употребление после глаголов с предлогами.

##### ***C и н т а к с и с***

Прямая и косвенная речь.

##### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Обратный порядок слов в предложении с *hardly/scarcely...when, no sooner...than*.

Утвердительные, отрицательные и вопросительные формы *Future Continuous, Past Perfect Continuous, Present Continuous Passive*.

\* Сослагательное наклонение.

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

### Фонетика

Деление предложений на смысловые группы. Интонация сложноподчиненных предложений, состоящих из нескольких мелодических групп.

### Лексика

*Производственный минимум:* 150—200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—300 лексических единиц.

*Общий объем производственной лексики:* 1400—1750 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1050—1550 лексических единиц.

### Грамматика

#### *Грамматический материал для производственного усвоения*

#### *М о р ф о л о г и я*

*Имя существительное:* род субстантивированных имен существительных. Склонение субстантивированных имен существительных. Склонение имен собственных. Склонение географических названий. Особые случаи образования множественного числа (систематизация): имена существительные на -um, -ion: *das Zentrum — die Zentren; das Museum — die Museen; das Stadion — die Stadien;* изменение слова: *der Kaufmann — die Kaufleute, der Rat — die Ratschläge;* множественное число для разграничения имен существительных разных по значению: *die Bank (скамейка) — die Bänke; die Bank (банк) — die Banken; das Wort (слово как связная речь) — die Worte; das Wort (слово) — die Wörter.*

Имена существительные без формы множественного числа: субстантивированные инфинитивы; вещественные неисчисляемые, абстрактные, собирательные имена существительные; имена существительные меры и веса (исключение составляют имена существительные женского рода). Имена существительные без формы единственного числа: некоторые группы лиц: *die Leute, die Eltern, die Geschwister;* имена существительные: *die Möbel, die Ferien, die Makkaroni, die Papiere (документы), die Spaghetti.*

#### *С и н т а к с и с*

Сложноподчиненные предложения. Придаточные предложения времени с союзами *wenn, als, nachdem.*

#### *Грамматический материал для рецептивного усвоения*

*Местоимение:* относительные местоимения *der, die, das.*

*Глагол:* временные формы глаголов прошедшего времени *Perfekt / Plusquamperfekt Passiv*. Временная форма глаголов будущего времени *Futurum I Passiv. Infinitiv Passiv. Zustandspassiv*.

*Сложноподчиненные предложения:* придаточные предложения времени с союзами *während, bevor*. Определительные придаточные предложения с относительными местоимениями *der, das, die*.

*Союз:* двойной союз: *je...desto*.

## ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

### Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### Лексика

*Производственный минимум:* 150—200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—300 лексических единиц.

*Общий объем производственной лексики:* 1400—1750 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1050—1550 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен прилагательных *-ard, -arde;* приставки *in-, im-, il-, ir-*. Систематизация способов словообразования.

### Грамматика

#### *Грамматический материал для производственного усвоения*

#### *М о р ф о л о г и я*

Систематизация употребления: артикля (неопределенного, определенного, частичного); существительных и прилагательных мужского и женского рода в единственном и множественном числе;личных местоимений.

*Глагол:* сослагательное наклонение *le subjonctif présent* в простом и придаточном дополнительном предложениях; согласование времен (план прошедшего).

#### *С и н т а к с и с*

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и цели.

#### *Грамматический материал для рецептивного усвоения*

\* Неличные формы глагола: *l'infinitif présent, l'infinitif passé*.

\* Отглагольное прилагательное: *l'adjectif verbal. Le participe présent, le participe passé*.

## ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

### Фонетика

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### Лексика

*Продуктивный минимум:* 150—200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—300 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1400—1750 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1050—1550 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы глаголов *-ificar*, *-ecer*; приставка *pre-*.

### Грамматика

#### *Грамматический материал для продуктивного усвоения*

#### *М о р ф о л о г и я*

*Местоимение:* притяжательные местоимения (полная форма) в роли прилагательных и существительных.

*Глагол:* систематизация всех усвоенных видовременных форм *Modo Indicativo* (*Pretérito Perfecto*, *Pretérito Indefinido*, *Pretérito Imperfecto*, *Pretérito Pluscuamperfecto*, *Futuro Simple*), *Modo Subjuntivo* (*Presente de Subjuntivo*, *Imperfecto de Subjuntivo*) и *Modo Potencial* (*Simple*). Согласование времен в *Modo Indicativo*. Прямая и косвенная речь.

*Предлог:* предложное управление глаголов.

#### *С и н т а к с и с*

Сложноподчиненные предложения с условными придаточными предложениями I, II типов.

#### *Грамматический материал для рецептивного усвоения.*

#### *М о р ф о л о г и я*

*Глагол:* ознакомление с особенностями и употреблением глаголов в *Futuro Compuesto de Indicativo*, *Potencial Compuesto*.

Ознакомление с модальной функцией *Futuro Simple*.

\* \* \*

Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:

- ◆ знать особенности системы образования в Республике Беларусь и странах изучаемого языка;

- ◆ знать основные средства массовой информации Республики Беларусь и стран изучаемого языка;
- ◆ оценивать вклад своей страны и стран изучаемого языка в развитие мировой культуры, науки и техники;
- ◆ уметь рассказать зарубежному сверстнику о жизни молодежи в Республике Беларусь;
- ◆ уметь использовать клише и устойчивые словосочетания, отражающие особенности культуры стран изучаемого языка, в пределах изученной тематики.

Учащиеся должны владеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

***восприятие и понимание речи на слух***

- ◆ использовать полученную перед прослушиванием аудиотекста информацию (введение в ситуацию, пояснение, предварительные вопросы и др.);
- ◆ прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку, началу и концовке текста, по ключевым словам;
- ◆ использовать языковую и контекстуальную догадку для восстановления пробелов в содержании аудиотекста/высказывания;
- ◆ игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания;
- ◆ уточнять содержание высказывания собеседника с помощью мимики и жестов, вопросов, переспроса;
- ◆ уточнять содержание высказывания собеседника с помощью вопросов;

***чтение***

- ◆ прогнозировать содержание по заголовку, подзаголовку текста, ключевым словам, по средствам зрительной наглядности;
- ◆ использовать текстовые опоры различного вида (таблицы, графики, шрифтовые выделения);
- ◆ использовать языковую и контекстуальную догадку;
- ◆ игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- ◆ использовать двуязычные словари;
- ◆ использовать различные комментарии;

***говорение***

- ◆ обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос и средства зрительной наглядности (карта, схема, расписание и др.);

- ◆ уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;
- ◆ использовать синонимичные средства с целью уточнения, разъяснения;

#### ***письменная речь***

- ◆ использовать элементы текста в качестве содержательных и языковых опор;
- ◆ использовать синонимичные средства для выражения мысли.

**Учащиеся должны в ладеть *учебно-познавательными умениями*:**

- ◆ составлять план, формулировать тезисы высказывания;
- ◆ находить и обобщать необходимую информацию на иностранном языке;
- ◆ выполнять самостоятельные задания репродуктивно-продуктивного характера с использованием печатных материалов и технических средств обучения;
- ◆ осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль в процессе взаимодействия;
- ◆ сопоставлять языковые явления в родном и иностранном языках;
- ◆ использовать справочный аппарат учебника, других учебных материалов и словари.

**Учащиеся должны использовать приобретенный языковой, речевой и социокультурный опыт для:**

- ◆ общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- ◆ получения сведений, необходимых в образовательных и самообразовательных целях из иноязычных источников информации (в том числе из сети Интернет);
- ◆ развития доброжелательного и уважительного отношения к представителям других стран;
- ◆ изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран и ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями Республики Беларусь;
- ◆ оказания помощи зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

## **ХІ КЛАСС**

**70 (140) часов**

### **ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Обсудить роль семьи в жизни общества</li> <li>● Рассказать и расспросить о семейных праздниках, традициях</li> <li>● <i>Обсудить проблемы воспитания детей в семье</i></li> </ul>
Учебно-трудовая	Выбор профессии	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о будущей профессии</li> <li>● Обосновать свой выбор профессии</li> <li>● Обсудить достоинства и недостатки различных профессий</li> <li>● <i>Рассказать и расспросить о роли иностранного языка в профессиональной деятельности человека</i></li> </ul>
Социально-культурная	Национальный характер	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Описать особенности национального характера белорусов</li> <li>● Обсудить особенности национального характера представителей стран изучаемого языка</li> <li>● <i>Высказать и обосновать свое мнение по поводу какого-либо стереотипного мнения в отношении белорусов и представителей стран изучаемого языка</i></li> </ul>
	Международное сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о контактах с зарубежными сверстниками</li> <li>● Рассказать о культурных связях Республики Беларусь и стран изучаемого языка</li> <li>● <i>Обсудить роль международного сотрудничества в различных сферах деятельности</i></li> </ul>
Социально-познавательная	Туризм	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о проведении свободного времени в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> </ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обменяться мнениями о различных видах туризма</li> <li>• Запросить и получить необходимую информацию в туристическом агентстве</li> <li>• <i>Обсудить трудности, возникающие во время путешествия, и пути их преодоления</i></li> </ul>
	Экология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить об основных экологических проблемах своей страны и страны изучаемого языка</li> <li>• Высказать мнение по поводу решения экологической проблемы и аргументировать его</li> <li>• <i>Обсудить различные пути решения проблем защиты окружающей среды</i></li> </ul>
	Социокультурный портрет страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнить различные страны изучаемого языка (государственное устройство, системы образования, обычаи и традиции)</li> <li>• Представить социокультурный портрет Республики Беларусь (обычаи, традиции, вклад в мировую науку и культуру)</li> <li>• <i>Обсудить современную культурную жизнь в Республике Беларусь и странах изучаемого языка</i></li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух при непосредственном общении и в звукозаписи/видеозаписи:

- ◆ основное содержание аудио- и видеотекстов, содержащих 3—4 % незнакомых слов;

- ◆ относительно полно понимать содержание текстов, содержащих до 2—3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться.

Виды текстов: рассказ, интервью, объявление, телефонный разговор, фрагмент радиопрограммы, видеофильм, теленовости.

Длительность звучания текста: 2—3 минуты.

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ участвовать в обсуждении тем и проблем, определенных предметно-тематическим содержанием речи;
- ◆ обосновать свое мнение;
- ◆ обменяться фактической и оценочной информацией с несколькими участниками общения.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью, диалог-рассуждение, полилог.

Количество реплик на каждого собеседника: 7—8.

#### **Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- ◆ сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки;
- ◆ рассуждать о фактах, событиях, аргументировать свою точку зрения, делать выводы.

Виды монологического высказывания: описание, сравнение, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания: не менее 15—20 фраз.

### **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полно и точно понимать содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);

- ◆ извлекать необходимую/значимую информацию из текстов разных жанров (просмотровое/поисковое чтение);
- ◆ определять главную идею и замысел автора, в том числе выраженные имплицитно.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать 4—6 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста: примерно 3000—4000 печатных знаков с пробелами. Тексты для изучающего чтения могут включать 3—5 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: примерно 2500—3500 печатных знаков с пробелами. Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько текстов прагматического характера.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, деловое письмо, личное письмо, анкета, резюме, отчет, веб-страница, e-mail, туристический букл/брошюра, реклама.

### **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать поздравления, приглашения, личные письма;
- ◆ писать несложные деловые письма;
- ◆ писать автобиографию, заполнять анкету;
- ◆ составлять резюме по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- ◆ писать сочинение по предложенной теме.

Объем текста: не менее 110—170 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—300 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1550—1950 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1250—1850 лексических единиц.

*Средства межфразовой связи:* however, nevertheless, etc.

*Словообразование:* суффиксы имен прилагательных -ian, -an.

Приставка глаголов en-.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***M о r ф о л о г и я***

*Артикль:* систематизация правил употребления артикля.

*Местоимение:* систематизация основных типов.

*Глагол:* систематизация временных форм глаголов.

*M о д а л ь н ы е г л а г о л ы:* систематизация модальных глаголов по значению.

*Предлог:* предлоги с глаголами.

*Союз:* систематизация союзов и союзных слов.

#### ***C и н т а к с и с***

Сослагательное наклонение в сложноподчиненных предложениях нереального условия, относящихся к настоящему/будущему и прошедшему времени.

### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Суффиксы -dom, -hood, -ism, -ese.

Утвердительные, отрицательные и вопросительные формы глаголов в *Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Continuous*.

Герундиальные и причастные обороты.

Обороты с формальным подлежащим.

Субъектный инфинитивный оборот (*Complex Subject*).

\* Согласование подлежащего и сказуемого.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Интонация предложений со словами, вводящими прямую речь.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—300 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1550—1950 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1250—1850 лексических единиц.

## **Грамматика**

### **М о р ф о л о г и я**

Глагол: сослагательное наклонение. *Die würde-Form... Infinitiv* для выражения вежливого предложения, просьбы, совета, рекомендации. *Präteritum Konjunktiv* для выражения нереального действия в настоящем; *Plusquamperfekt Konjunktiv* для выражения нереального действия в прошлом.

### **С и н т а к с и с**

Сложноподчиненные предложения. Уступительные придаточные предложения с союзом *obwohl/obgleich*. Сложноподчиненные предложения (систематизация).

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Косвенная речь. *Partizip I* и *Partizip II* в роли определения. Субстантивированные причастия. Распространенное определение.

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—300 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1550—1950 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1250—1850 лексических единиц.

*Словообразование:* систематизация способов словообразования.

### **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

### **М о р ф о л о г и я**

Систематизация употребления: имен существительных; имен прилагательных в положительной, сравнительной и превосходной степенях; наречий; предлогов; союзов; видовременных форм глагола.

### **С и н т а к с и с**

Согласование времен. Систематизация употребления различных типов сложносочиненного и сложноподчиненного предложений.

## **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

\*Неличная форма глагола: *le gérondif. Le conditionnel passé.*  
*Le subjonctif passé.*

# **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

## **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков учащихся на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150—200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200—300 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1550—1950 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 1250—1850 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ante*, *-ente*, *-anza*, *-ez*, *-eza*; глаголов *-izar*; приставки *en(m)-*, *ante-*, *entre-*, *ex-*, *extra-*, *inter-*, *sobre-*, *sub-*, *pro-*, *trans-*. Систематизация способов словообразования в испанском языке.

## **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

## **М о р ф о л о г и я**

*Систематизация употребления артикля.*

*Глагол: Modo Subjuntivo* в самостоятельных предложениях.

*Местоимение:* предложная и беспредложная формы личных местоимений в качестве прямого и косвенного дополнений.

Относительные местоимения (*que*, *quién/es*; *cual/cuales*; *el cual*, *la cual*, *los cuales*, *las cuales*, *lo cual*; *ciyo/a*, *ciyos/as*)

Согласование времен. Прямая и косвенная речь. Перевод прямой речи в косвенную.

## **C и n t a c s i c**

Сложноподчиненные предложения с условным придаточным предложением I и II типов.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

## **М о р ф о л о г и я**

Ознакомление с особенностями и употреблением глаголов в *Pluscuamperfecto de Subjuntivo*.

Ознакомление с конструкцией *Ac.+ Inf.* и конструкциями с герундием: *ir, andar, llevar + Gerundio*.

Дробные числительные (*Numerales partitivos*).

### **C i n t a c s i c**

Условные придаточные предложения III и смешанного типов.

\* \* \*

По окончании изучения иностранного языка в общеобразовательных учреждениях учащиеся должны:

*знатъ:*

- ◆ особенности произношения и ритмико-мелодической организации иноязычной речи;
- ◆ значения изученных лексических единиц, включая оценочную лексику, устойчивые словосочетания, основные способы словообразования (словосложение, аффиксация, конверсия);
- ◆ значения реалий, характерных для культуры стран изучаемого языка в рамках предметно-тематического содержания программы;
- ◆ способы передачи значений безэквивалентной лексики на изучаемом языке;
- ◆ значения изученных грамматических явлений продуктивного и рецептивного минимумов и их место в системе изучаемого иностранного языка;

*владеть навыками:*

- ◆ произношения и ритмико-интонационного оформления различных коммуникативных типов предложений; выражения различных речевых намерений и эмоций;
- ◆ выбора и комбинирования лексических единиц с учетом ситуаций общения в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и пишущего;
- ◆ распознавания значений многозначных и сложных слов, синонимов, антонимов в рамках предметно-тематического содержания программы;
- ◆ грамматически правильного оформления иноязычной речи в различных ситуациях общения в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и пишущего;
- ◆ понимания грамматических явлений изучаемого языка в процессе чтения и восприятия речи на слух;
- ◆ распознавания и самокоррекции лексических/грамматических ошибок в процессе устной и письменной речи.

**Учащиеся должны владеть социокультурными знаниями и умениями:**

- ◆ иметь представление об основных проблемах экологии и защиты окружающей среды в Республике Беларусь и странах изучаемого языка;
- ◆ уметь обсуждать с зарубежным сверстником проблемы выбора профессии;
- ◆ уметь запросить и получить необходимую информацию во время пребывания в стране изучаемого языка;
- ◆ уметь рассказать зарубежному сверстнику о культурных связях Республики Беларусь со странами изучаемого языка;
- ◆ уметь передавать средствами иностранного языка реалии своей культуры.

**Учащиеся должны владеть компенсаторными умениями во всех видах речевой деятельности:**

***восприятие и понимание речи на слух***

- ◆ использовать языковую и контекстуальную догадку;
- ◆ опираться на фоновые знания;
- ◆ игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания;
- ◆ уточнять детали с помощью мимики, жестов, вопросов, переспроса;

***чтение***

- ◆ прогнозировать содержание целого текста и его отдельных смысловых частей на основе фоновых знаний, знаний реалий, географических названий, имен собственных и др.;
- ◆ использовать зрительные и вербальные опоры (сноски, комментарии к тексту, схемы, таблицы, графики и др.);
- ◆ использовать языковую и контекстуальную догадку;
- ◆ игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание основного содержания;
- ◆ использовать двуязычные и одноязычные словари и другую справочную литературу;

***говорение***

- ◆ обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос и уточнение;
- ◆ варьировать способы выражения мысли для лучшего понимания ее собеседником;

### ***письменная речь***

- ◆ использовать перифраз;
- ◆ использовать текст в качестве опоры;
- ◆ использовать синонимичные средства выражения мысли.

**Учащиеся должны владеть учебно-познавательными умениями:**

- ◆ находить необходимую информацию в различных иноязычных источниках и обобщать ее;
- ◆ использовать реферативные и справочные материалы;
- ◆ составлять план, формулировать тезисы высказывания;
- ◆ структурировать и систематизировать информацию в соответствии с решаемой коммуникативной или учебной задачей;
- ◆ сопоставлять языковые явления в родном и иностранном языках;
- ◆ анализировать и корректировать письменные работы;
- ◆ осуществлять рефлексию, самоанализ и самооценку своей учебно-познавательной деятельности.

**Учащиеся должны использовать приобретенный языковой, речевой и социокультурный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ◆ общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- ◆ успешного взаимодействия в различных ситуациях общения;
- ◆ получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых для дальнейшего самообразования в разных областях знаний;
- ◆ изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран;
- ◆ ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями Республики Беларусь;
- ◆ оказания помощи зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

*Рекомендовано  
Научно-методическим учреждением  
«Национальный институт образования»  
Министерства образования  
Республики Беларусь*

**ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ  
ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК  
английский, немецкий, французский, испанский  
VII–XI классы**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа факультативных занятий по второму иностранному языку разработана на основе Концепции обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования Республики Беларусь, Концепции языкового образования, Концепции учебного предмета «Иностранный язык» с учетом требований государственных образовательных стандартов общего среднего образования (III—XI классы), а также действующих рекомендаций европейской языковой образовательной политики.

Цели и содержание обучения второму иностранному языку ориентированы на мультилингвизм и соизучение языков и культур. Второй иностранный язык выступает как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмысления и интерпретации фактов иной культуры, осознания собственной культуры и ознакомления с ней представителей других языковых сообществ.

Реформирование общего среднего образования предусматривает, наряду с обязательным изучением одного иностранного языка, обучение второму иностранному языку на факультативных занятиях. Овладение учащимися вторым иностранным языком позволяет более полно удовлетворить их познавательные интересы и образовательные потребности, реализовать на практике важнейший принцип современной дидактики — индивидуализацию образовательного процесса.

Обучение второму иностранному языку целесообразно начинать с VII класса. Предполагаемая продолжительность обучения — 5 лет (в VII—VIII классах — 2 часа в неделю; в IX—XI — 1 час в

неделю). Возможно начало изучения второго иностранного языка в VI классе. В этом случае рекомендуется самостоятельно распределять материал для VII—VIII классов. Учебные программы разработаны с учетом имеющегося у учащихся лингвистического опыта, приобретенного ими в процессе изучения родного языка и первого иностранного. Положительный перенос может иметь место на уровне:

- речемыслительной деятельности;
- общеучебных умений;
- сходных лингвистических явлений в родном и первом иностранном языках;
- социокультурных знаний, приобретенных в процессе изучения первого иностранного языка.

### **Цели обучения второму иностранному языку**

*Генеральная цель* обучения второму иностранному языку в средней школе состоит в формировании поликультурной многоязычной личности, способной к межкультурному общению, что предполагает комплексную реализацию следующих целей:

*образовательная* — приобщение к мировому культурному наследию через овладение системой знаний о втором иностранном языке, его культуре в диалоге с родной, что формирует систему ценностей, обогащает картину мира, расширяет общий и филологический кругозор учащихся, способствует развитию национального самосознания и достижению взаимопонимания с представителями других культур;

*развивающая* — взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и когнитивное развитие учащихся, их речемыслительных способностей, эмоциональной, волевой, деятельностной и мотивационной сфер личности; формирование механизма переноса знаний, навыков и умений; развитие памяти, внимания, воображения; формирование потребности к самостоятельной познавательной деятельности и рефлексии;

*воспитательная* — воспитание гуманистического мировоззрения, уважения к представителям других культур, патриотизма; формирование системы ценностных ориентаций, нравственных и эстетических взглядов; воспитание культуры общения, чувств, поведения, потребности в самовоспитании;

*практическая* — овладение основами иноязычного общения в единстве всех его функций (этикетной, познавательной, регулятивной, ценностно-ориентационной) и форм (устной и письменной), которое осуществляется посредством речевой деятельности в учеб-

ных и реальных ситуациях в рамках сфер и ситуаций общения, предусмотренных программой.

### **Общие требования к содержанию обучения второму иностранному языку**

Содержание обучения представлено в учебной программе через совокупность языковых знаний и навыков, социокультурных знаний и умений, речевых, учебно-познавательных и компенсаторных умений, формируемых и развивающихся на основе предметно-тематического содержания общения.

Содержание обучения второму иностранному языку реализуется в методической организации лингвистического и экстралингвистического материала с учетом возрастных особенностей учащихся подросткового и юношеского возраста, сфер их интересов, опыта изучения первого иностранного языка, психологических и психолингвистических особенностей процесса овладения вторым иностранным языком в сопоставлении с родным и первым иностранным. Предусматривается непрерывное концентрическое накопление знаний; поэтапное формирование навыков и умений на основе опоры на языковой, речевой, социокультурный, учебный и личностный опыт школьников с учетом характера переноса и интерференции.

### **Сфера общения и их предметно-тематическое содержание**

**Социально-бытовая сфера.** Семья. Внешность. Я и мои друзья. Мой дом/квартира. Распорядок дня. Здоровый образ жизни. Покупки. Еда. Одежда. Мода. Проблемы молодежи.

**Учебно-трудовая сфера.** Школа. Планы на будущее. Выбор профессии.

**Социально-культурная сфера.** Времена года. Погода. Жизнь в городе и деревне. Свободное время. Праздники. Культурный досуг. Транспорт. Средства коммуникации. Молодежные организации.

**Социально-познавательная сфера.** Республика Беларусь и страны изучаемого языка. Природа. Экология. Путешествия. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди Республики Беларусь и страны изучаемого языка.

### **Речевые умения**

*Восприятие и понимание речи на слух — умения понимать на слух несложные аутентичные аудио- и видеотексты разных жанров,*

с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их смысловое содержание.

*Говорение* — умения осуществлять диалогическое и монологическое общение в стандартных ситуациях в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации, с соблюдением норм речевого этикета.

*Чтение* — умения читать и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения.

*Письменная речь* — умения продуцировать основные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка, с учетом коммуникативных задач и адресата.

### **Языковые знания и навыки**

Общие знания о системе изучаемого языка, о правилах функционирования языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) в речи и навыки их использования в коммуникативных целях.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание социокультурного контекста своей страны и страны изучаемого второго иностранного языка, умения строить свое речевое поведение в соответствии с его спецификой, представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

### **Компенсаторные умения**

Умения использовать различные вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в коммуникации в условиях дефицита языковых средств, недостатка речевого и социального опыта.

### **Учебно-познавательные умения**

Общие и специальные учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной познавательной деятельности по овладению иноязычным общением и культурой страны изучаемого второго иностранного языка.

Содержание обучения второму иностранному языку представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности для каждого класса, языковой материал.

## VII КЛАСС

70 часов

### ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Семья. Внешность	<ul style="list-style-type: none"><li>• Поздороваться, попрощаться</li><li>• Представить себя (имя, возраст, место жительства)</li><li>• Рассказать о своей семье (профессиях, интересах и любимых занятиях членов семьи)</li><li>• Описать внешность членов семьи</li><li>• Расспросить зарубежного друга о нем и его ближайших родственниках</li></ul>
	Мой дом/квартира	<ul style="list-style-type: none"><li>• Описать квартиру/дом (основные предметы мебели и их местонахождение)</li><li>• Расспросить о доме/квартире</li></ul>
	Одежда. Мода	<ul style="list-style-type: none"><li>• Посоветовать одежду для дома, школы, занятий спортом, отдыха</li><li>• Прокомментировать свои предпочтения в моде</li></ul>
	Распорядок дня	<ul style="list-style-type: none"><li>• Спросить и назвать время (день, месяц, число, час)</li><li>• Рассказать о своем распорядке дня</li><li>• Расспросить о распорядке дня друга</li><li>• Рассказать и расспросить о домашних обязанностях</li></ul>
Учебно-трудовая	Школа	<ul style="list-style-type: none"><li>• Вежливо обратиться к учителю/другу</li><li>• Попросить/предложить школьные принадлежности</li><li>• Извиниться за опоздание</li><li>• Попросить разрешения войти/выйти</li><li>• Рассказать об основных действиях, выполняемых учеником на разных уроках</li></ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расспросить о школьном расписании/ видах деятельности на уроках</li> <li>• Выразить отношение к школьным предметам, расписанию уроков</li> <li>• Описать школу (здание, кабинеты, площадки и др.)</li> </ul>
Социально-культурная	Времена года. Погода	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнить времена года</li> <li>• Описать любимое время года</li> <li>• Описать погоду</li> <li>• Спросить о погоде</li> </ul>
	Праздники	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Запросить и дать информацию о дате рождения</li> <li>• Поздравить с праздником (Новым годом, Рождеством, днем рождения) и выразить пожелания</li> <li>• Отреагировать на поздравления</li> <li>• Подарить и вежливо принять подарок</li> <li>• Рассказать и расспросить о приготовлении к празднованию дня рождения, Нового года, Рождества,</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать с разной полнотой и точностью адаптированные аутентичные аудиотексты монологического и диалогического характера, предъявляемые учителем и в звукозаписи, в естественном темпе, с вербальной опорой:

- ◆ выделять основную информацию в текстах, содержащих 1 % незнакомых слов, не влияющих на понимание;
  - ◆ полно и точно понимать тексты, построенные на изученном языковом материале;
  - ◆ выборочно понимать интересующую учащихся информацию.
- Виды текстов: стихотворение, песня, рассказ, прогноз погоды. Длительность звучания текста: 1 минута.

## **Говорение**

### ***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения, начинать и завершать диалог, обращаться с просьбой, предложением, выражать согласие/несогласие.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 5.

### ***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ описывать предметы и явления, включая элементы сравнения;
- ◆ сообщать информацию, включая описание и повествование;
- ◆ кратко пересказывать содержание прочитанного/прослушанного текста.

Виды монологического высказывания: описание, сообщение, повествование.

Примерный объем высказывания: 6 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью содержания в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание адаптированных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полно и точно понимать содержание адаптированных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ находить в текстах интересующую учащихся информацию.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания, могут включать до 2 % незнакомых слов, не препятствующих пониманию. Объем текста: до 2100 печатных знаков с пробелами. Тексты, ориентированные на относительно полное понимание, могут включать до 1 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: до 1400 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: рассказ, письмо, биография, открытки-поздравления, открытки-приглашения.

## **Письмо и письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ написать поздравление, приглашение;
  - ◆ написать адрес;
  - ◆ сообщать в анкете основные сведения личного характера.
- Объем текста: 40 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Звуки английского языка, долгота и краткость гласных звуков. Отсутствие оглушения звонких согласных. Овладение системой транскрипционных знаков. Редукция звуков в безударных слогах. Ударение в словах. Ритм английской речи. Интонация перечисления. Интонация утвердительных и отрицательных предложений. Интонация повелительных и восклицательных предложений. Интонация общих и специальных вопросов.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен числительных *-teen*, *-ty*; имен существительных *-er*, *-or*.

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### **Морфология**

*Имя существительное:* образование множественного числа существительных с помощью *-s*, *-es*, притяжательный падеж существительных в единственном и множественном числе.

*Артикль:* формы неопределенного артикля *a/an*, определенный артикль.

*Имя прилагательное:* место прилагательного в предложении.

*Имя числительное:* количественные числительные до 100.

*Местоимение:* личные, притяжательные, указательные, вопросительные местоимения.

*Глагол:* глаголы *to be, to have* и другие значимые глаголы в *Present Simple, Future Simple*.

*М о д а л ь н ы е г л а г о л ы:* *can/may* для выражения разрешения, возможности, способности выполнять действия.

*Наречие:* *always, never, sometimes, usually, next, tomorrow, soon*.

*Предлог:* предлоги места: *in, on, under, next to, behind, at*; предлог времени: *at*.

*Союз:* *and, but*.

### **C и н т а к с и с**

Утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения с глаголами в *Present Simple, Future Simple*. Предложения с однородными членами. Безличные предложения (*It rains*). Утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения с оборотом *there is / there are*. Порядок слов в предложении. Сложносочиненные предложения с союзами *and, but*. Структура общего и специального вопросов. Повелительное наклонение.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Звуки немецкого языка, их буквенное соответствие; долгота и краткость гласных, палатализация и придыхание. Твердый приступ. Ударение в словах. Фразовое ударение. Интонация простого повествовательного предложения. Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова.

Оглушение согласных в конце слова, слова. Ударение в сложных словах. Отсутствие ударения на словах. Интонация простых распространенных предложений. Ударение в сложных прилагательных. Логическое ударение во фразе. Интонация побудительных предложений.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-chen, -lein*; имен числительных *-zig*; имен существительных, обозначающих профессии, *-er, -in*; имен прилагательных *-ig, -lich*; имен чис-

литеральных *-t*, *-st*; словосложение: имя существительное + имя существительное; имя существительное + имя прилагательное; глагол + имя существительное, имя числительное + имя числительное.

## Грамматика

### *Грамматический материал для продуктивного усвоения*

#### *М о р ф о л о г и я*

*Имя существительное*: род имен существительных. Единственное и множественное число имен существительных; имена существительные женского, среднего и мужского рода в дательном и винительном падежах.

*Артикль*: определенный и неопределенный артикли: склонение артикля; неопределенный артикль перед именем существительным в простом предложении с глаголом-связкой *sein*; отсутствие артикля перед именем существительным, имеющим другие сопровождающие слова (числительные, притяжательные местоимения), перед фамилиями и именами; артикль перед названиями времен года, месяцев.

*Имя числительное*: количественные числительные от 1 до 20; до 100 (счет десятками).

*Местоимение*: личные и притяжательные местоимения в именительном, дательном и винительном падежах. Безличное местоимение *es* в речевых образцах типа: *Es ist kalt. Es regnet*. Неопределенноподличное местоимение *man*.

*Отрицание*: *kein/keine* перед именем существительным.

*Глагол*: знаменательные глаголы, глаголы *sein* и *haben* в настоящем времени (*Präsens Aktiv*). Форма прошедшего времени *Perfekt Aktiv*.

Модальный глагол *können* для выражения: способности, умения, возможности. Модальный глагол *wollen* для выражения намерения, воли, готовности. Модальный глагол *müssen* в настоящем времени (*Präsens Aktiv*) для выражения необходимости, вызванной внешними причинами или внутренним побуждением. Модальный глагол *mögen* в настоящем времени (*Präsens Aktiv*) для выражения желания.

*Предлог*: предлоги места *in*, *an*, *auf*, требующие винительного и дательного падежей.

*Повелительное наклонение*.

## **C i n t a k c i s**

Простое предложение. Прямой и обратный порядок слов. Порядок слов в предложении со сказуемым, выраженным глаголом *sein* и именем существительным в именительном падеже или именем прилагательным в краткой форме. Порядок слов в предложении с составным глагольным сказуемым, выраженным модальным глаголом и инфинитивом.

Вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова. Отрицание *nicht* перед именем прилагательным, неизменяемой частью составного глагольного сказуемого. Союз *und* для объединения однородных членов предложения. Безличные предложения. Употребление *doch* в утвердительном предложении.

Порядок слов в предложениях с обстоятельством места и времени; в предложениях с модальными глаголами (рамочная конструкция).

# **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

## **Фонетика**

Звуки французского языка: различение на слух и четкое произношение всех звуков. Ударение в отдельном слове и в ритмической группе. Сцепление, связывание. Интонация повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного и побудительного предложений. Интонация формул речевого этикета.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ier*, *-ière*; имен прилагательных *-eig*, *-euse*; порядковых числительных *-ième*, *-ième*.

## **Грамматика**

*Грамматический материал для продуктивного усвоения*

## **M o r f o l o g i я**

*Имя существительное:* основные случаи образования существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе.

*Артикль:* основные случаи употребления определенного и неопределенного артиклей.

*Имя прилагательное:* основные случаи образования прилагательных мужского и женского рода в единственном и множественном числе; притяжательные прилагательные: *mon/ma, mes, ton/ta, tes, son/sa, ses, notre/nos, votre/vos, leur/leurs*.

*Глагол:* речевые структуры с наиболее частотными глаголами в настоящем времени *le présent*; прошедшее сложное время *le passé composé* с глаголом *avoir*; повелительное наклонение.

*Местоимение:* личные местоимения единственного и множественного числа; вопросительные местоимения *qui, que (quoi), qu'est-ce que, qu'est-ce qui*.

*Имя числительное:* количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20.

*Предлог:* *à, de, avec, sur, sous, dans, entre, devant, derrière, à droite, à gauche*.

### **C и n t a k c i c**

Порядок слов в простых повествовательном, вопросительном и побудительном предложениях. Безличные обороты *il est, il y a, il fait*.

## **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Овладение всеми звуками испанского языка. Постановка ударения в слове. Отсутствие смягчения твердых согласных перед *e, i*. Овладение интонацией повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложений с вопросительным словом и без него.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имён существительных *-ito(a), -ero(a), -dor(a), -tor(a), -ista*.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **M o r ф о л о г и я**

*Артикль:* неопределенный артикль мужского и женского рода; определенный артикль; слияние артикля с предлогом, отсутствие артикля.

*Имя существительное:* род и число имён существительных.

*Имя прилагательное:* положительная степень, род и число имён прилагательных, согласование прилагательных с существительными.

**Местоимение:** личные местоимения в роли подлежащего; краткая форма притяжательных местоимений; вопросительные местоимения *¿qué?* *¿quién?* *¿quién(es)?*; указательные местоимения.

**Наречие:** вопросительные наречия *¿dónde?* *¿cómo?* *¿adónde?*; наречия *mucho, poco, muy, bien, mal*.

**Имя числительное:** количественные числительные 1—100, порядковые числительные до 12.

**Глагол:** спряжения правильных и неправильных (*estar, ser, ir, tener, saber*) глаголов в *Presente de Indicativo*. Система спряжения правильных и неправильных глаголов в *Presente de Indicativo*. Глагольные конструкции *saber+Inf., poder + Inf., querer + Inf.* Глагол *gustar* (*me gusta, te gusta...*). Безличная конструкция *hay + сущ.* Безличные предложения типа *nieve, llueve, hace frío (calor), hace mal (buén) tiempo*.

**Предлог:** предлоги местоположения и направления.

**С и н т а к с и с**

Союз *y*, безличные предложения.

## VIII КЛАСС

70 часов

### ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Здоровый образ жизни	<ul style="list-style-type: none"><li>• Расспросить об основных недомоганиях</li><li>• Описать основные симптомы болезни</li><li>• Дать совет о здоровом образе жизни (гигиена, питание, зарядка)</li><li>• Высказать свое мнение о хороших и вредных привычках</li></ul>
	Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"><li>• Охарактеризовать своего друга</li><li>• Оценить свои взаимоотношения с друзьями</li></ul>
Социально-культурная	Покупки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассказать о различных магазинах в Республике Беларусь</li><li>• Расспросить о различных магазинах в стране изучаемого языка</li></ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		K концу года ученик должен уметь
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Запросить и получить информацию при покупке предметов одежды / продуктов питания в магазине / на рынке (цена, размер/количество, цвет)</li> </ul>
	Жизнь в городе и деревне	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расспросить о жизни в городе/деревне</li> <li>• Обсудить преимущества/недостатки жизни в городе/деревне</li> <li>• Провести экскурсию по городу/деревне</li> </ul>
	Свободное время	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказать и аргументировать свое отношение к различным хобби</li> <li>• Рассказать о своих любимых занятиях</li> <li>• Расспросить о любимых занятиях членов семьи/друзей</li> </ul>
	Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о животном и растительном мире Республики Беларусь</li> <li>• Расспросить о животном и растительном мире страны изучаемого языка</li> <li>• Рассказать о правилах поведения на природе</li> </ul>
	Путешествия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать об основных достопримечательностях Республики Беларусь и рекомендовать посетить их</li> <li>• Запросить информацию об основных достопримечательностях страны изучаемого языка</li> <li>• Рассказать о своем путешествии, поездке</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух частично адаптированные аутентичные аудиотексты монологического и диалогического характера, предъявляемые учителем, в звукозаписи в

естественном темпе с вербальной опорой с разной полнотой и точностью понимания их содержания:

- ◆ выделять основную информацию в текстах, содержащих до 2 % незнакомых слов, не влияющих на понимание;
- ◆ полно и точно понимать тексты, содержащие 1 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки.

Виды текстов: стихотворение, песня, рассказ, новости.

Длительность звучания текста: 1,5 минуты.

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запросить и сообщить информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выразить свое мнение и узнать отношение собеседника к полученной информации, в связи с прослушанным, прочитанным или увиденным;
- ◆ дать эмоциональную оценку.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 6.

#### ***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

- ◆ описывать и сравнивать предметы и явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- ◆ сообщать информацию, сочетая описание, повествование и сравнение.

Виды монологического высказывания: описание, сообщение, повествование, характеристика, сравнение.

Объем высказывания: 8 фраз.

### **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание частично адаптированных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);

- ◆ полно и точно понимать содержание частично адаптированных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ находить в текстах интересующую учащегося информацию.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания, могут включать не менее 2 % незнакомых слов, не препятствующих пониманию. Объем текста: до 2600 печатных знаков с пробелами. Тексты, ориентированные на относительно полное понимание, могут включать до 2 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: до 2100 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: рассказ, письмо, приглашение, список покупок, вывеска в магазине, туристическая брошюра, географическая карта, путеводитель по стране.

### **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать поздравление, приглашение, записку другу;
- ◆ писать личное письмо в пределах изученной тематики;
- ◆ кратко излагать содержание прочитанного текста.

Объем текста: 60 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Ассимиляция звуков. Ударение в многосложных словах. Ударение в предложении (значимые и служебные части речи).

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Словообразование:* суффикс имен числительных *-th*; имен прилагательных *-er*, *-est*.

## **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **М о р ф о л о г и я**

**Имя существительное:** особые случаи образования множественного числа. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.

**Артикль:** основные случаи употребления неопределенного и определенного артикляй, значимое отсутствие артикля; артикль с географическими названиями (улицы, города, страны, континенты, реки, озера, моря, океаны, горы); артикль с названиями продуктов питания, блюд, достопримечательностей; артикль с названиями видов спорта, спортивных соревнований.

**Имя прилагательное:** образование сравнительной и превосходной степеней сравнения. Особые случаи образования степеней сравнения имен прилагательных.

**Имя числительное:** порядковые числительные.

**Местоимение:** возвратные местоимения *myself, himself* и др.; неопределенные местоимения *some, any, no, much, many, few, little*.

**Глагол:** Утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Past Simple, Present Continuous*.

**М о д а л ы е г л а г о л ы:** *should, could*.

**Наречие:** *now, by, yesterday, ago*.

**Предлог:** направление движения: *to, from...to*.

**Союз:** *than, if, until, till, after, before*.

#### **С и н т а к с и с**

Утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения с оборотом *to be going to*. Сравнительные предложения с союзом *than*.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Ударение в производных словах с суффиксами. Интонация сложносочиненных предложений. Ударение в глаголах с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Интонация простых распространенных предложений с отделяемой приставкой. Интонация альтернативного вопроса.

### **Лексика**

**Продуктивный минимум:** 200 лексических единиц.

**Рецептивный минимум:** 150 лексических единиц.

**Словообразование:** приставки глаголов *ab-, auf-, aus-, ein-, mit-, vor-, zu-, zurück-* (отделяемые приставки); *be-, ge-, er-, ver-* (неот-

деляемые приставки); суффиксы имен существительных женского рода *-e*, *-ie*, *-ei*, *-ung*, *-heit*, *-keit*, *-ik*, *-schaft*, *-ur*, *-tät*, *-tion*; суффиксы образования множественного числа имен существительных женского рода.

## Грамматика

### *Грамматический материал для продуктивного усвоения*

#### *М о р ф о л о г и я*

*Имя существительное:* род имен существительных (определение по формальным признакам): *женский род:* лица женского пола и их профессии на *-in*, отлагольные имена существительные с суффиксом *-t*, деревья и цветы (исключение *der Ahorn*); имена существительные с другими суффиксами женского рода (см. раздел Лексика). Склонение имен существительных женского рода.

*Артикль:* отсутствие артикла перед именем существительным, обозначающим вещества, без указания конкретного количества; перед абстрактным или вещественным именем существительным, обозначающим единицу измерения.

*Местоимение:* возвратное местоимение *sich*; указательные местоимения *dieser, dieses, diese/jener, jenes, jene*; вопросительные местоимения *welcher/welches/welche*.

*Глагол:* модальный глагол *dürfen* для выражения разрешения, вежливой просьбы, запрещения. Возвратные глаголы. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Временная форма простого прошедшего времени (*Präteritum Aktiv*). Временная форма будущего времени (*Futurum I Aktiv*).

*Предлог:* предлоги места *vor, hinter, über, unter, neben, zwischen*, требующие дательного или винительного падежа. Предлоги *aus, nach*, требующие дательного падежа.

#### *С и н т а к с и с*

Повествовательное предложение (простое и распространенное) с простым глагольным сказуемым, выраженным глаголом с отделяемой приставкой и возвратными глаголами. Порядок слов в предложении с дополнениями, выраженными именем существительным в дательном и винительном падежах. Сложносочиненные предложения с союзами *und, aber, oder*. Порядок слов в сложносочиненных предложениях.

Сложноподчиненные предложения. Дополнительные придаточные предложения с союзами *dass, ob*.

### *Грамматический материал для рецептивного усвоения*

*Глагол:* модальный глагол *sollen* для выражения долга, обязанности.

## ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

### Фонетика

Интонация повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного и побудительного предложений. Интонация сложносочиненного предложения.

### Лексика

Производственный минимум: 200 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 150 лексических единиц.

Словообразование: суффиксы имен существительных *-eur, -euse, -ien(-ienne)*; имен прилагательных *-e, -ne, -eur, -euse, -ette*.

### Грамматика

#### *Грамматический материал для производственного усвоения*

#### *М о р ф о л о г и я*

*Имя существительное*: существительные мужского и женского рода, единственное и множественное число существительных.

*Артикль*: сокращенная форма *l'* и формы слитного артикля *au, aux, du, des*; основные случаи употребления частичного артикля *de l', du, de la, des*; артикль с географическими названиями (страны, континенты, города).

*Имя прилагательное*: указательные прилагательные: *ce, cet, cette, ces*.

*Глагол*: *le présent* глаголов I, II, III групп; прошедшее сложное время *le passé composé* с глаголом *être*; будущее простое время *le futur simple* наиболее частотных глаголов.

*Местоимение*: указательные местоимения: *ceci, cela*; неопределенно-личное местоимение *on*.

*Имя числительное*: количественные числительные после 100 и порядковые числительные до 100.

*Наречие*: *en, y*.

*Предлог*: *en, pour*.

#### *C и n t a c s i c*

Сложносочиненные предложения. Бессоюзные предложения.

#### *Грамматический материал для рецептивного усвоения*

Прошедшее незавершенное время *l'imparfait*; страдательный залог.

## ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

### Фонетика

Ударение в потоке речи (в предложении). Интонация повелительных и восклицательных предложений. Интонация сложносочиненного предложения.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Словообразование:* приставки *re-*, *in-(im-)*, *des-*.

## **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **M o r f o l o g i a**

*Имя числительное:* количественные числительные после 100.

*Глагол:* структуры со знаменательными глаголами в *Presente de Indicativo*, *Pretérito Perfecto*, *Futuro Inmediato*; конструкции *antes de + Inf.*, *después de + Inf.* *Modo Imperativo* (утвердительная форма на *tú*, *vosotros*); конструкции долженствования (*tener que + Inf.*, *deber + Inf.*, *hay que + Inf.*); *Participio Pasado* в функции определения, конструкция *estar + Participio Pasado*.

*Имя прилагательное:* степени сравнения прилагательных. (*Grado comparativo* y *superlativo*); согласование прилагательных с существительными.

*Местоимение:* притяжательные местоимения (полная форма) в роли прилагательных и существительных.

*Наречие:* наречия *ya*, *todavía*, *jamás*, *nunca*, *siempre*, *a veces*, *también*, *tampoco*; степени сравнения наречий.

*Предлог:* предлоги времени и места. Употребление существительных с предлогом *a* в роли прямого дополнения.

#### **C i n t a c s i c**

Восклицательные и повелительные предложения. Сложно-сочиненные предложения с союзом *pero*.

## **IX КЛАСС**

**35 часов**

### **ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Еда	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать о своих вкусах и спросить о вкусах собеседника</li> <li>● Предложить угощение</li> <li>● Заказать еду в кафе/ресторане</li> </ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расспросить о национальной кухне страны изучаемого языка</li> <li>• Предложить рецепт национального блюда Республики Беларусь</li> <li>• Сравнить завтрак, обед и ужин в Республике Беларусь и стране изучаемого языка</li> <li>• Сравнить домашнее питание и пищу быстрого приготовления</li> </ul>
	Обычаи и традиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать о памятных датах / национальных праздниках / традициях Республики Беларусь</li> <li>• Расспросить о памятных датах / национальных праздниках / традициях страны изучаемого языка</li> <li>• Сравнить обычаи и традиции Беларуси и страны изучаемого языка</li> </ul>
	Транспорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спросить и указать дорогу</li> <li>• Запросить информацию в кассе / информационном бюро / туристическом агентстве</li> <li>• Заказать билет на автобус, поезд</li> <li>• Посоветовать использовать определенные виды транспорта для путешествий</li> <li>• Расспросить о наиболее популярных видах транспорта в стране изучаемого языка</li> </ul>
Социально-культурная	Культурный досуг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказать и расспросить о предпочтениях в литературе/кино</li> <li>• Рассказать о любимом белорусском и зарубежном писателе/актере</li> <li>• Выразить свое мнение о прочитанной книге / просмотренном фильме</li> <li>• Расспросить о посещении выставки/музея/театра</li> <li>• Поделиться впечатлением о выставке/спектакле</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать с разной полнотой и точностью несложные аутентичные аудиотексты диалогического и монологического характера, предъявляемые учителем, в звуко- или видеозаписи в естественном темпе:

- ◆ выделять основную информацию в текстах, содержащих до 3 % незнакомых слов, не влияющих на понимание;
- ◆ полно и точно понимать тексты, содержащие до 2 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- ◆ выбирочно понимать интересующую учащегося информацию.

Виды текстов: песня, стихотворение, рассказ, телефонный разговор, фрагмент видеофильма и образовательной программы, новости, объявление на железнодорожном вокзале, в аэропорту, в городском транспорте.

Длительность звучания текста: до 2 минут.

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запросить и сообщить информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выразить свое мнение и узнать отношение собеседника к полученной информации;
- ◆ поддержать или опровергнуть мнение собеседника;
- ◆ дать эмоциональную оценку.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, диалог — побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 6.

#### **Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь делать подготовленные сообщения:

- ◆ описывать предметы и явления с элементами оценки и выражения мнения;
- ◆ сочетать описание и повествование с элементами рассуждения;
- ◆ рассказывать о прослушанном/прочитанном/увиденном.

Виды монолога: описание, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания: 8 фраз.

### **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ находить в текстах интересующую учащегося информацию;
- ◆ оценивать важность и новизну извлеченной информации.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания, могут включать до 3 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки. Объем текста: до 2600 печатных знаков с пробелами. Тексты, ориентированные на относительно полное понимание, могут включать не менее 2 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: до 2100 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: письмо, статья, приглашение, меню, рецепт, туристическая брошюра, афиша, расписание движения поездов (самолетов, автобусов).

### **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать поздравления, приглашения, личные письма, письмо-благодарность, письмо — запрос информации, письмо-ответ;
- ◆ писать объявления;
- ◆ писать развернутый план устного сообщения;
- ◆ кратко излагать содержание прочитанного/увиденного.

Объем текста: до 80 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Интонация вводных слов. Интонация альтернативных вопросов. Логическое ударение.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Словообразование:* суффикс наречий *-ly*; суффиксы имен прилагательных *-y, -less, -ful, -ly, -ous, -al*.

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***M o r f o l o g i a***

*Имя существительное:* существительные, употребляемые только в единственном (*advice, money, knowledge*) или только во множественном числе (*trousers, outskirts, cattle*).

*Артикль:* артикль с названиями приемов пищи; артикль с именами собственными (названия театров, парков, кинотеатров, музыкальных групп и т. д.).

*Местоимение:* неопределенные местоимения: *other, another*.

*Глагол:* утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Present Perfect, Present Simple Passive*.

*М о д а л ы е г л а г о л ы:* *must, to have to*.

*Наречие:* *ever, never, just, already, since, for*.

*Союз:* *because*.

##### ***C i n t a k c i c***

Структура альтернативного вопроса. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины (*because*).

##### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Past Continuous, Past Perfect*.

### **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Ударение в иноязычных словах. Логическое ударение в сложных предложениях. Интонационное оформление придаточных предложений.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200 лексических единиц.

**Словообразование:** суффиксы имен существительных мужского рода *-er, -ler, -ist, -ing, -ant, -ent, -it, -at;* суффиксы образования множественного числа имен существительных мужского рода.

## **Грамматика**

### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### ***М о р ф о л о г и я***

**Имя существительное:** род имен существительных (определение по формальным признакам): *мужской род:* отглагольные имена существительные; имена существительные с суффиксами мужского рода (см. раздел Лексика). Склонение имен существительных мужского рода. Множественное число имен существительных мужского рода.

**Артикль:** артикль перед именем существительным в функции сравнения. Определенный артикль, если перед именем существительным стоит порядковое числительное или прилагательное в превосходной степени. Неопределенный артикль, если перед именем существительным стоит определение в сравнительной степени.

**Имя прилагательное:** склонение имен прилагательных после неопределенного артикля, притяжательных местоимений и местоимения *kein*. Склонение имен прилагательных, перед которыми отсутствует сопровождающее слово: артикль, указательное местоимение, отрицание *kein*, притяжательное местоимение. Степени сравнения имен прилагательных. Особые случаи образования степеней сравнения имен прилагательных: *gut, hoch, nah*.

**Имя числительное:** количественные числительные свыше 100.

**Местоимение:** неопределенные местоимения.

**Глагол:** модальный глагол *sollen* для выражения поручения; сомнения в вопросительных предложениях; систематизация модальных глаголов.

**Наречие:** особые случаи образования степеней сравнения наречий: *gerne, oft, viel*.

**Предлог:** предлоги *durch, für, um, bis, entlang, gegen, ohne*, требующие винительного падежа.

#### ***C и n t a k c i c***

**Сложноподчиненные предложения:** придаточные предложения причины с союзами *weil, da*. Порядок слов в придаточных пред-

ложениях. Сложносочиненные предложения с союзом *denn*, с наречиями, выступающими в роли сочинительных союзов, *dann, danach, darum, deshalb*. Порядок слов в сложносочиненных предложениях (систематизация).

### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Сложносочиненное предложение с двойным союзом *nicht nur... sondern auch*. Сложноподчиненные предложения: дополнительные придаточные предложения с союзами (союзными словами) *wer, was, woher, wann, wohin, wo*.

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Логическое ударение. Интонация сложноподчиненного предложения.

### **Лексика**

Продуктивный минимум: 150 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200 лексических единиц.

Словообразование: суффиксы имен существительных *-ain(e)*; имен прилагательных *-ain(e)*; наречий *-ment*; приставки *re-, ré-*.

### **Грамматика**

#### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

##### ***М о р ф о л о г и я***

Имя существительное: неисчисляемые существительные.

Артикль: основные случаи отсутствия артикля.

Имя прилагательное: степени сравнения качественных прилагательных.

Глагол: прошедшее незаконченное время *l'imparfait*.

Имя числительное: количественные и порядковые числительные после 100.

Местоимение: относительные местоимения *qui, que, dont, où*.

##### ***С и н т а к с и с***

Сложноподчиненные предложения с придаточными определяющими.

### ***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Согласование времен. Согласование времен. Предпрошедшее время *le plus-que-parfait*. Прошедшее простое время *le passé simple*.

## ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

### Фонетика

Интонация сложноподчиненных предложений. Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков.

### Лексика

Продуктивный минимум: 150 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200 лексических единиц.

Словообразование: суффиксы имен прилагательных *-able, -ible*; имен существительных *-ismo, -dad, -tad, -ista; -ción(-sión, -ión)*; приставка *anti-*.

### Грамматика

#### *Грамматический материал для продуктивного усвоения*

#### *М о р ф о л о г и я*

Глагол: употребление знаменательных глаголов в *Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto; Futuro Simple, Potencial Simple*; конструкция *al + Inf. Modo Imperativo afirmativo (tú, vosotros)*.

Местоимение: личные местоимения в качестве прямого и косвенного дополнения; отрицательные и неопределенные местоимения.

#### *C и n t a c s i c*

Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными, условными (I тип) и определительными.

#### *Грамматический материал для рецептивного усвоения*

*Pretérito Pluscuamperfecto de Indicativo, Gerundio Simple.*

## Х КЛАСС

35 часов

### ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-бытовая	Проблемы молодежи	<ul style="list-style-type: none"><li>• Высказать свое мнение о настоящей дружбе/любви</li><li>• Расспросить о проблемах зарубежных сверстников</li><li>• Оценить роль семьи/друзей/школы/в решении молодежных проблем</li></ul>

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Социально-культурная	Средства коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Обсудить роль традиционных средств коммуникации (газеты/журналы) в современной жизни</li> <li>● Высказать свое мнение о необходимости использования подростками современных средств коммуникации (телевидение, компьютер, мобильный телефон, Интернет)</li> <li>● Сравнить различные средства коммуникации</li> </ul>
Социально-познавательная	Республика Беларусь и страны изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать о географическом положении Республики Беларусь</li> <li>● Расспросить о географическом положении страны изучаемого языка</li> <li>● Рассказать о национальных символах Республики Беларусь</li> <li>● Расспросить о национальных символах страны изучаемого языка</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать с разной полнотой и точностью несложные аутентичные аудиотексты диалогического и монологического характера, предъявляемые учителем, в звуко- и видеозаписи, в естественном темпе:

- ◆ выделять основную информацию в текстах, содержащих не менее 3 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;
- ◆ полно и точно понимать тексты, содержащие не менее 2 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью догадки;
- ◆ выборочно понимать интересующую учащегося информацию.

Виды текстов: интервью, телефонный разговор, фрагмент видеофильма, образовательной передачи, программы.

Длительность звучания текста: до 2 минут.

## **Говорение**

### **Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запросить и сообщить информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выразить свое мнение и узнать отношение собеседника к полученной информации;
- ◆ поддержать или опровергнуть мнение собеседника, аргументируя свою точку зрения;

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью.

Количество реплик на каждого собеседника: 7.

### **Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь делать подготовленные и небольшие неподготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации:

- ◆ описывать и сравнивать предметы, факты и явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;
- ◆ сочетать описание и повествование с элементами рассуждения и выражением личной оценки.

Виды монологического высказывания: описание, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания: 10 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полно и точно понимать содержание несложных аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ находить интересующую учащегося информацию в текстах (просмотровое/поисковое чтение).

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания (ознакомительное чтение), могут включать до 4 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста: до 3000

печатных знаков с пробелами. Тексты для изучающего чтения могут включать до 3% незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста: до 2500 печатных знаков с пробелами. Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько разножанровых текстов.

Виды текстов: биография, статья в молодежном журнале, научно-популярная статья, письмо.

### **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать несложные деловые письма по образцу;
- ◆ писать краткую автобиографию, заполнять анкету;
- ◆ кратко излагать содержание прослушанного/прочитанного текста.

Объем текста: 80 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Ударение в производных словах. Интонация разделительных вопросов.

#### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ness*, *-tion*, *-ist*; имен прилагательных *-able*, *-ible*, *-ant*, *-ent*; приставки *mis-*, *in-*.

#### **Грамматика**

#### ***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

#### **М о р ф о л о г и я**

*Артикль:* употребление артикля в устойчивых словосочетаниях.

*Имя прилагательное:* прилагательные, совпадающие по форме с наречиями.

*Имя числительное:* *thousand*, *million*.

*Глагол:* утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глагола в *Past Simple Passive*.

### **C и n t a k c i c**

Структура разделительного вопроса.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Future Simple Passive, Future-in-the-Past Active*. Согласование времен. Косвенная речь.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Ударение в сложных местоименных наречиях. Ритм в предложении (ударные и безударные слова в сложных предложениях). Интонация предложений с инфинитивной группой *иm...zu...Infinitiv*. Интонация предложений с однородными членами. Интонация предложений с инфинитивом с частицей *zu*.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных среднего рода *-chen, -lein, -im*; приставка имен существительных среднего рода *Ge-*; субстантивация: субстантивированные инфинитивы и прилагательные.

### **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

### **M o r f o l o g i я**

*Имя существительное:* род имен существительных (определение по формальным признакам): *средний род:* субстантивированные инфинитивы и прилагательные; имена существительные с суффиксами среднего рода (см. раздел Лексика), большинство имен существительных с префиксом *Ge-*. Склонение имен существительных среднего рода. Множественное число имен существительных среднего рода. Особый вид склонения имен существительных.

*Имя прилагательное:* склонение имен прилагательных: после определенного артикля, указательных местоимений *dieser, diese, dieses/jener, jene, jenes*; вопросительных местоимений *welcher, welche, welches*; неопределенных местоимений *jeder, jede, jedes*.

**Глагол:** временная форма глагола *Plusquamperfekt Aktiv* для выражения предпрошедшего времени; временные формы глагола в действительном залоге (систематизация). Страдательная форма глагола: *Präsens Passiv* и *Präteritum Passiv*.

**Наречие:** вопросительные местоименные наречия. Указательные местоименные наречия в кратких ответах.

**Предлог:** предлоги *von*, *bei*, *seit*, *auf*, требующие дательного падежа. Предлог *während*, требующий родительного падежа.

### **C и n t a k c i c**

**Инфинитив.** Инфинитивная группа *inf...zu...Infinitiv*. Порядок слов. Сложноподчиненные предложения: условные придаточные предложения с союзом *wenn*. Придаточные предложения времени с союзами *wenn*, *als*, *nachdem*.

## ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

### **Фонетика**

Интонация основных типов простого, сложносочиненного и сложноподчиненного предложений.

### **Лексика**

*Продуктивный минимум:* 150 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200 лексических единиц.

**Словообразование:** суффиксы имен существительных *-age*, *-ance*, *-ence*; приставки *in-*, *im-*.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

##### **M o r ф о л о г и я**

**Артикль:** разные случаи употребления определенного, неопределенного и частичного артиклей.

*Имя прилагательное:* особые формы степеней сравнения.

**Глагол:** разные способы выражения будущего (*le futur simple*, *le futur proche*) и законченного прошедшего времени (*le passé composé*, *le passé récent*) наиболее частотных глаголов.

**Местоимение:** неопределенные местоимения *tout*, *tous*, *chacun*; личные местоимения в функции прямого и косвенного дополнений.

*Имя числительное:* особые случаи употребления количественных числительных.

**Наречие:** степени сравнения наречий.

## **C и н т а к с и с**

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Косвенная речь. Условное наклонение: *le conditionnel présent*.

## **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных навыков учащихся на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Лексика**

Производственный минимум: 150 лексических единиц.

Рецептивный минимум: 200 лексических единиц.

Словообразование: суффиксы имен существительных *-icia*, *-icio*; имен прилагательных *-al*.

### **Грамматика**

#### **Грамматический материал для производственного усвоения**

#### **M o r ф о л о г и я**

Глагол: *Modo Subjuntivo. Presente de Subjuntivo. Modo Imperativo. Imperativo afirmativo* (формы вежливости), *Imperativo negativo*. Знаменательные глаголы в *Potencial Simple*, инфинитивные обороты *acabar de + Inf.*, *dejar de + Inf.*; пассивная форма (*Voz pasiva*).

## **C и н т а к с и с**

Сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями (дополнительными, подлежащими, времени и цели).

### **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

*Imperfecto de Subjuntivo*. Согласование времен в *Modo Indicativo*.

Прямая и косвенная речь.

## **XI КЛАСС**

**35 часов**

### **ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ**

Сфера общения	Предметно-тематическое содержание	Коммуникативные задачи
		К концу года ученик должен уметь
Учебно-трудовая	Планы на будущее. Выбор профессии	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать и расспросить о будущей профессии</li> <li>● Высказать свое отношение к профессиям</li> <li>● Рассказать о системе образования в Республике Беларусь</li> <li>● Расспросить о системе образования в стране изучаемого языка</li> </ul>
Социально-культурная	Молодежные организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Расспросить о молодежных организациях в стране изучаемого языка</li> <li>● Рассказать о молодежных организациях Республики Беларусь</li> <li>● Рассказать о личном участии в работе молодежной организации</li> </ul>
Социально-познавательная	Выдающиеся люди Республики Беларусь и страны изучаемого языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать о выдающихся людях Республики Беларусь</li> <li>● Расспросить о выдающихся людях страны изучаемого языка</li> </ul>
	Экология	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Рассказать об экологических проблемах</li> <li>● Расспросить об экологических проблемах страны изучаемого языка</li> <li>● Объяснить причины основных экологических проблем и предложить пути их решения</li> </ul>

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Восприятие и понимание речи на слух**

Учащиеся должны понимать на слух при непосредственном общении и в звукозаписи:

- ◆ основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих до 4 % незнакомых слов;
- ◆ полно и точно понимать содержание текстов, содержащих до 3 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться;
- ◆ выборочно понимать интересующую учащегося информацию.

Виды текстов: рассказ, интервью, объявление, новости, фрагмент образовательной передачи/программы.

Длительность звучания текста: до 2,5 минут.

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Учащиеся должны уметь:

- ◆ запросить и сообщить информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;
- ◆ выразить свое отношение и узнать мнение собеседника по поводу полученной информации, дать эмоциональную оценку;
- ◆ аргументировать свое мнение в дискуссии.

Виды диалога: диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, интервью, полемика.

Количество реплик на каждого собеседника: 7.

#### **Монологическая речь**

Учащиеся должны уметь делать подготовленные и неподготовленные сообщения по теме/проблеме/ситуации:

- ◆ описывать и сравнивать предметы, факты, явления;
- ◆ рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном с использованием эмоционально-оценочных суждений; сочетать описание и повествование с рассуждением и выражением личной оценки.

Виды монологического высказывания: описание, комментарий, повествование, рассуждение, оценочное суждение.

Объем высказывания: 12 фраз.

## **Чтение**

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой, точностью и глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

- ◆ понимать основное содержание аутентичных художественных, научно-популярных и публицистических текстов (ознакомительное чтение);
- ◆ полно и точно понимать содержание аутентичных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);
- ◆ извлекать необходимую/значимую информацию из текстов публицистического и pragматического характера (просмотровое/поисковое чтение);
- ◆ оценивать важность и новизну извлеченной информации и выражать свое отношение к ней; определять главную идею и замысел автора.

Тексты, предназначенные для ознакомительного чтения, могут включать до 5 % незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Объем текста: до 3000 печатных знаков с пробелами. Тексты для изучающего чтения могут включать до 4 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двухязычного словаря. Объем текста: до 2500 печатных знаков с пробелами. Для обучения просмотровому/поисковому чтению целесообразно использовать один или несколько разножанровых текстов.

Виды текстов: рассказ, газетная/журнальная статья, объявление, экологическая листовка/проспект.

## **Письменная речь**

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

- ◆ писать несложные деловые письма;
- ◆ писать краткую автобиографию, заполнять анкету;
- ◆ кратко излагать содержание прослушанного/прочитанного текста;
- ◆ писать мини-сочинение по предложенной теме/проблеме.

Объем текста: до 100 слов.

## **ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ**

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-intonационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

#### **Лексика**

*Производственный минимум:* 150 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Словообразование:* суффикс имен существительных *-ment*; глаголов *-ize(-ise)*, *-ate*; приставки *il-*, *im-*, *ir-*.

#### **Грамматика**

##### ***Грамматический материал для производственного усвоения***

##### ***М о р ф о л о г и я***

Систематизация употребления: артикля (неопределенного, определенного, отсутствие артикля); имен существительных в единственном и множественном числе; имен прилагательных в положительной, сравнительной и превосходной степенях; видовременных форм глаголов в изъявительном наклонении; модальных глаголов по значению; союзов; предлогов.

*Синтаксис:* систематизация употребления различных типов сложносочиненного и сложноподчиненного предложений.

***Грамматический материал для рецептивного усвоения.*** Неличные формы глагола. Сослагательное наклонение.

## **НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

#### **Фонетика**

Интонационное оформление фрагмента речи.

Интонация сложноподчиненных предложений, состоящих из нескольких мелодических групп.

#### **Лексика**

*Производственный минимум:* 150 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Словообразование:* субстантивация.

## **Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

### ***М о р ф о л о г и я***

***Имя существительное:*** склонение субстантивированных существительных. Род имен существительных, склонение имен существительных (систематизация).

***Артикль:*** определенный, неопределенный артикль, отсутствие артикля (систематизация).

***Имя прилагательное:*** склонение имен прилагательных (систематизация).

***Глагол:*** сослагательное наклонение. *Die würde-Form...Infinitiv* для выражения вежливого предложения, просьбы, совета, рекомендации.

### ***С и н т а к с и с***

Сложноподчиненные предложения с придаточными цели с союзом *damit*. Инфинитив с *zu* после группы глаголов *planen, versprechen, brauchen, bitten...*; после причастий и прилагательных: *es ist gesund/schlecht/leicht...,* абстрактных существительных: *haben + Angst/Lust/Problem...,* инфинитив без частицы *zu* после модальных глаголов; глаголов, обозначающих движение; глаголов восприятия *sehen, hören;* глаголов *werden, bleiben.*

## **ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК**

### **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-intonационных навыков учащихся на основе изучаемого языкового и речевого материала.

### **Лексика**

***Продуктивный минимум:*** 150 лексических единиц.

***Рецептивный минимум:*** 200 лексических единиц.

***Словообразование:*** систематизация способов словообразования.

### **Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

### ***М о р ф о л о г и я***

Систематизация употребления: артикля (неопределенного, определенного, слитного, частичного), отсутствие артикля; существительных и прилагательных мужского и женского рода в единственном и множественном числе; имен прилагательных в положительной, сравнительной и превосходной степенях; видовременных форм глаголов в изъявительном наклонении.

## **С и н т а к с и с**

Систематизация употребления различных типов сложносочиненного и сложноподчиненного предложений.

## **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Сослагательное наклонение: *le subjonctif présent*. Неличная форма глагола: *le gérondif*.

# **ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК**

## **Фонетика**

Совершенствование слухопроизносительных и ритмико-intonационных навыков на основе изучаемого языкового и речевого материала.

## **Лексика**

*Продуктивный минимум*: 150 лексических единиц.

*Рецептивный минимум*: 200 лексических единиц.

*Словообразование*: суффиксы имен прилагательных *-ico(a), -ano(a), -ense, -eño(a), -és(a), -ino(a), -esco(a)*; глаголов *-ificar, -ecer*; приставка *pre-*.

Систематизация способов словообразования в испанском языке.

## **Грамматика**

### **Грамматический материал для продуктивного усвоения**

#### **М о р ф о л о г и я**

Систематизация употребления: артикля (неопределенного, определенного, мужского и женского рода, опущение артикля); существительных в мужском и женском роде, единственном и множественном числе; имен прилагательных в мужском и женском роде, единственном и множественном числе, в положительной, сравнительной и превосходной степенях; видовременных форм глаголов в *Modo Indicativo (Presente, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Futuro Simple)* и *Modo Potencial (Simple)*; союзов; предлогов.

*Предлог*: предложное управление глаголов.

## **С и н т а к с и с**

Систематизация употребления различных типов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

## **Грамматический материал для рецептивного усвоения**

Систематизация употребления видовременных форм глагола в *Modo Subjuntivo (Presente, Imperfecto)*. Условные предложения (II тип).

---

---

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Программно-методические материалы**

*Биболетова, М. З.* Авторская программа к курсу для 2—9 классов общеобразовательных учреждений. Ч. II. Основная школа (5—9) классы // Английский язык в школе. — № 2 / М. З. Биболетова, Н. Н. Трубанаева. — 2003. — С. 31—44.

*Бим, И. Л.* Концепция обучения второму иностранному языку (немецкому на базе английского): учеб. пособие / И. Л. Бим. — Обнинск: Титул, 2001. — 48 с.

*Бим, И. Л.* Немецкий язык. Базовый курс. Концепция, программа / И. Л. Бим. — М.: Новая школа, 1995. — 128 с.

Единый государственный экзамен 2002: Контрол. измерит. материалы: Английский язык / Е. Ф. Прохорова, В. В. Большакова, Т. М. Тимофеева [и др.]; М-во образования РФ. — М.: Просвещение, 2003. — 93 с.

Концепция обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования Республики Беларусь // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. — 2002. — № 3. — С. 21—28.

Концепция учебного предмета «Иностранный язык» // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. — 2007. — № 4. — С. 3—11.

Образовательный стандарт по английскому языку. Ч. I / под ред. Е. Ф. Прохоровой; Комитет по образованию Администрации Санкт-Петербурга, The British Council St. Petersburg, Санкт-Петербургский государственный университет педагогического мастерства. — СПб., 2001. — 47 с.

Программно-методические материалы. Иностранные языки для общеобразовательных учебных заведений. Начальная школа. — 4-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2001. — 160 с.

Программно-методические материалы. Иностранные языки для школ и классов с углубленным изучением английского, немецкого, французского, испанского языков. Начальная школа. — 3-е изд., стереотип. — М.: Дрофа, 2000. — 128 с.

Программы для учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования, с углубленным изучением иностранного языка с 12-летним сроком обучения. Иностранные языки. Английский, немецкий,

французский, испанский. Подготовительный — XI классы. — Минск: Национальный институт образования, 2003. — 64 с.

Программы средней общеобразовательной школы. Иностранные языки (английский, немецкий, французский, испанский). Подготовительный, I—XI классы. — Минск: НМЦентр, 1999. — 109 с.

*Сафонова, В. В. Английский язык. 10—11 классы. Школа с углубленным изучением иностранных языков. Программы общеобразовательных учреждений / В. В. Сафонова. — М.: Просвещение, 2000. — 144 с.*

*Сафонова, В. В. Английский язык. 5—9 классы школ с углубленным изучением иностранных языков. Программы для общеобразовательных учреждений / В. В. Сафонова, Е. Н. Соловова. — М.: Просвещение, 1997. — 62 с.*

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования / Проект. М-во образования РФ // Учительская газета. — № 3 (9980). — 27 января 2004 г. — С. 17, 23.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования / Проект. М-во образования РФ // Учительская газета. — № 4 (9981). — 3 февраля 2004 г. — С. 16—18.

Цели обучения иностранным языкам: учеб. пособие / под ред. Е. И. Пассова, Е. С. Кузнецовой. — Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002. — 40 с.



## СОДЕРЖАНИЕ

### УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ английский, немецкий, французский, испанский III—XI классы

Пояснительная записка .....	3
III класс .....	8
IV класс .....	15
V класс .....	24
VI класс .....	32
VII класс .....	41
VIII класс .....	50
IX класс .....	60
X класс .....	70
XI класс .....	80

### ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК английский, немецкий, французский, испанский VII—XI классы

Пояснительная записка .....	90
VII класс .....	94
VIII класс .....	102
IX класс .....	109
X класс .....	116
XI класс .....	123
Литература .....	129

Учебное издание

**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**  
для общеобразовательных учреждений  
с русским языком обучения

**ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ**  
английский, немецкий, французский, испанский

**III—XI классы**

Нач. редакционно-издательского отдела *Г. И. Бондаренко*  
Редактор *Л. Б. Сопот*  
Художественный редактор *И. А. Усенко*  
Компьютерная верстка *Ю. М. Головейко*  
Корректоры *Ю. А. Яковченко, Т. Ф. Шайко*

Подписано в печать 12.06.2009. Формат 60×84/16. Бумага газетная.  
Гарнитура Школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7,9.  
Уч.-изд. л. 6,5. Тираж 2030 экз. Заказ

Научно-методическое учреждение «Национальный институт образования»  
Министерства образования Республики Беларусь.  
ЛИ № 02330/0494469 от 08.04.2009. Ул. Короля, 16, 220004, г. Минск

Минское областное унитарное предприятие «Борисовская укрупненная  
тиография им. 1 Мая». ЛП № 02330/0150443 от 19.12.2008.  
Ул. Строителей, 33, 222120, г. Борисов