|  |  |
| --- | --- |
|   | УТВЕРЖДЕНОПостановлениеМинистерства образованияРеспублики Беларусь27.07.2017 № 90 |

Учебная программа по учебному предмету
«Иностранный язык
(английский, немецкий, французский, испанский, китайский)»
для IІІ класса учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения и воспитания

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(АНГЛИЙСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ, ИСПАНСКИЙ, КИТАЙСКИЙ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном мире иностранный язык рассматривается как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмысления и интерпретации фактов иной культуры. Главное назначение иностранных языков – обеспечивать взаимодействие и сотрудничество народов, исключать возможности негативного влияния на процесс национальной самоидентификации и культурного самоопределения личности; повышать готовность человека к личностной и профессиональной самореализации посредством использования иностранного языка наряду с родным языком в качестве материальной формы функционирования своего мышления. Владение иностранными языками – важное предусловие адаптации человека к жизни в глобализующемся мире.

Учебный предмет «Иностранный язык» призван служить формированию поликультурной личности. Соответственно, процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку учащихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Возможности учебного предмета «Иностранный язык» в подготовке учащегося к межкультурной коммуникации чрезвычайно велики. Учащийся приобщается к духовному богатству других народов; у него формируется образ мира, который соответствует социальным, политическим и культурным реалиям современной действительности; формируется вторичное когнитивное сознание, обеспечивающее весь комплекс иноязычной коммуникативной деятельности; происходит развитие речевых процессов и речевых механизмов, способностей передавать в ходе иноязычного общения собственные мысли и чувства; возникают предпосылки для развития личности учащегося посредством обогащения эмоционально-чувственной сферы личности. Языковые способности формируются в единстве речепорождения и речевосприятия.

Цели обучения иностранному языку

***Генеральная цель*** обучения иностранному языку состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации. Генеральная цель предполагает постановку и реализацию образовательных, развивающих и воспитательных целей в их единстве.

***Образовательные цели***: языковое и речевое развитие личности учащегося путем обеспечения практического владения иностранным языком как эффективным средством общения в единстве его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций; усвоение и актуализация знаний об изучаемом иностранном языке; овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь).

***Развивающие цели:*** обеспечивают когнитивное, коммуникативное, эмоциональное развитие учащихся; овладение способами формирования и формулирования мысли на иностранном языке; развитие лингвистического компонента гуманитарного мышления; обогащение эмоционально-чувственной сферы личности.

***Воспитательные цели:*** обеспечение обогащения духовного мира учащихся, воспитания у них культуры мышления, чувств, поведения; развития гуманистических ценностных ориентаций, умений осуществлять общение в контексте диалога культур; формирование психологической готовности к межъязыковой межкультурной коммуникации; адаптация личности к иной социальной среде.

**Задачи** иностранного языка как учебного предмета:

развитие коммуникативной культуры учащихся, усвоение ими устной и письменной речи на уровне, который является достаточным для адекватной трактовки передаваемой и принимаемой информации;

когнитивное развитие учащихся, проявляющееся в переструктурировании отдельных фрагментов индивидуального образа картины мира и восприятии мира изучаемого языка через искусственно формируемый в сознании лингводидактический конструкт, позволяющий воспринимать познаваемый мир в соответствии с его (этого мира) собственными социальными, политическими, культурными, языковыми реалиями, а не посредством прямого перевода на этот язык схем родной, национальной картины мира;

социокультурное развитие личности, ориентированное на восприятие «иного» в его непохожести через познание ценностей новой культуры в диалоге с родной; сопоставление изучаемого языка с родным и культуры этого языка с национальной; формирование умений представлять свою страну и культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

развитие ценностных ориентаций учащихся, осуществляемое посредством формирования гуманистической позиции личности через создание условий для обогащения соответствующего конструктивного опыта эмоционально-чувственных отношений как важнейшего фактора возникновения у человека положительного восприятия «иного», уважительного отношения к нему, признания многообразия культур; появления у учащихся стремления к сотрудничеству и взаимодействию с другими народами;

развитие мотивации к изучению иностранного языка через формирование потребностей лучше и точнее понимать окружающий мир и быть понятым им; осознание важности владения иностранным языком для социализации в современном мире;

развитие самообразовательного потенциала учащихся, обеспечение их готовности к самостоятельной работе над языком, в том числе необходимыми техниками учебно-познавательного труда, стратегиями самоанализа, самонаблюдения.

В качестве комплексных характеристик, выражающих содержание задач, рассматриваются компетенции, так как они задают нормы и требования к владению иностранным языком, позволяющие проследить степень совокупной реализации целей и задач.

***Межкультурная компетенция*** – стратегическая компетенция, владение которой призвано обеспечивать осмысление учащимися иной социокультуры, познание ими смысловых ориентиров другого лингвосоциума, умения видеть сходства и различия между культурами и учитывать их в процессе иноязычного общения.

***Коммуникативная компетенция*** – владение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику учреждения общего среднего образования решать стоящие перед ним речевые, образовательные, познавательные и иные задачи. В состав этой интегративной компетенции входят языковая, речевая, социокультурная, учебно-познавательная, компенсаторная компетенции, рассматриваемые как субкомпетенции:

***Речевая компетенция*** – совокупность навыков и умений речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение и письмо), знание норм речевого поведения; приобретение на этой основе опыта их использования для построения логичного и связного по форме и содержанию высказывания, а также для толкования смысла высказываний других людей.

***Языковая компетенция*** – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

***Социокультурная компетенция*** – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

***Компенсаторная компетенция*** – совокупность умений использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы для решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых средств.

***Учебно-познавательная компетенция*** – совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования.

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у учащихся соответствующих компетентностей.

В своей совокупности цели и задачи предполагают проектирование и организацию образовательного процесса на основе требований личностно ориентированного, компетентностного, коммуникативного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Отсюда следует, что в качестве важнейших принципов осуществления образовательного процесса определяются следующие:

обеспечение понимания культуры и образа жизни другого народа и готовности «воспринимать другого в его непохожести», осознания учащимися принадлежности к родной культуре;

единство реализации коммуникативной, культурно-прагматической и аксиологической функций изучаемого языка;

ориентация процесса обучения на обеспечение диалога культур на основе всестороннего учета взаимосвязей: язык – мышление – культура;

обеспечение социализации учащихся средствами иностранного языка;

организация обучения иностранному языку как средству иноязычного общения на основе моделирования ситуаций межкультурной коммуникации.

Изложенные положения определяют требования к содержанию образования.

Общие требования к содержанию образования

Содержание учебного предмета «Иностранный язык» определяется в единстве предметного и эмоционально-ценностного компонентов*.*

Эмоционально-ценностный компонент содержания образования включает совокупность отношений личности к мировому языковому и культурному наследию, к процессу овладения им в целях личностного роста; обеспечивает приобретение опыта иноязычного общения путем рефлексии, самопознания, самоопределения. Процесс овладения иностранным языком приобретает для учащегося личностный смысл.

Предметное содержание образования включает следующие компоненты:

сферы общения и предметно-тематическое содержание речи;

виды речевой деятельности и языковой материал;

социокультурные знания: культуроведческие, страноведческие и лингвострановедческие;

компенсаторные и учебно-познавательные умения и навыки самостоятельной работы с иноязычным материалом.

Предметный компонент содержания обеспечивает владение иностранным языком как средством межкультурного общения.

Отбор содержания учебного материала, подлежащего усвоению, осуществляется на основе следующих методологических ориентиров:

направленность педагогического процесса на подготовку к межкультурному общению;

всесторонний учет взаимосвязей: язык – мышление – культура;

предъявление ценностей познаваемой культуры в диалоге с родной;

интеграция языкового, социокультурного, аксиологического компонентов содержания обучения;

аутентичность и ценностная значимость иноязычных материалов;

соответствие учебного материала современным разговорным нормам изучаемого языка.

Структурирование учебного материала осуществляется на основе следующих требований:

непрерывное концентрическое предъявление и накопление знаний;

поэтапное формирование навыков и умений;

преемственность этапов процесса овладения иностранным языком;

постоянная опора на языковой, речевой и личностный субъектный опыт учащихся;

сопряженность в овладении речью и системой языка;

создание возможностей для формирования умений самостоятельной работы с иноязычными информационными источниками в самообразовательных целях.

Специфика содержания языкового образования предполагает последовательный учет в образовательном процессе следующих основных положений коммуникативно ориентированного обучения:

осуществление образовательного процесса в условиях, приближенных к реальному общению;

моделирование ситуаций общения, стимулирующих учащихся к решению коммуникативных задач в процессе изучения иностранного языка;

использование коммуникативно ориентированных заданий на основе имитационного, игрового и свободного общения;

ситуативно обусловленное овладение лексикой и грамматикой изучаемого языка;

активное вовлечение учащихся в процесс общения в качестве речевых партнеров;

создание мотивационной готовности и потребности учащихся в восприятии и усвоении учебного материала в условиях, приближенных к реальному общению.

Сферы общения и предметно-тематическое содержание речи

***Социально-бытовая сфера.*** Моя семья. Внешность. Продукты питания. Моя комната. Классная комната. Животные.

***Учебно-трудовая сфера.*** Школьные принадлежности.

***Социально-познавательная сфера.*** Времена года.

Речевые умения

*Восприятие и понимание речи на слух* – умения понимать иноязычную речь в процессе непосредственного общения с собеседником, умения понимать разножанровые тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание.

*Говорение*  – умения осуществлять диалогическое и монологическое общение в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации, с соблюдением норм речевого этикета.

*Чтение*  – умения читать и понимать разножанровые тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения и дальнейшего использования информации.

*Письмо и письменная речь* – навыки написания букв алфавита, слов и предложений с опорой на образец; умения правильно писать свое имя, фамилию, дату.

Языковые знания и навыки

Знания о системе изучаемого языка, правилах функционирования языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) в речи и навыки их использования в коммуникативных целях.

Социокультурные знания и умения

Знание социокультурного контекста своей страны и стран изучаемого языка, умения строить свое речевое поведение в соответствии с его спецификой, представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторные умения

Умения использовать различные вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в коммуникации в условиях дефицита языковых средств, недостатка речевого и социального опыта.

Учебно-познавательные умения

Общие и специальные учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной познавательной деятельности по овладению иноязычным общением и культурой стран изучаемого языка.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

105 часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сфера общения | Предметно-тематическое содержание | Коммуникативные задачи |
| К концу года учащийся должен у м е т ь |
| Социально-бытовая | Моя семья | Поздороваться, попрощаться, познакомиться;сообщить личную информацию (имя, фамилия, возраст, местожительство);рассказать о ближайших родственниках (имя, местожительство);расспросить собеседника о членах его семьи |
| Внешность | Описать свою внешность (основные части тела, цвет волос, цвет глаз, рост, возраст);описать внешность членов семьи;рассказать о внешности друга;узнать человека по описанию внешности |
| Продукты питания | Назвать продукты питания;рассказать о своих вкусовых предпочтениях;расспросить о вкусовых предпочтениях собеседника;предложить угощение;принять/отклонить предложение;поблагодарить |
| Моя комната. Классная комната | Рассказать об основных предметах мебели в комнате, классе;расспросить об основных предметах мебели в комнате, классе;рассказать о расположении предметов в комнате, классе;описать свое рабочее место в классе;извиниться за опоздание на урок;попросить разрешения войти и выйти |
| Животные | Назвать и описать животных (окрас, величина, питание);рассказать, что животное умеет делать;выразить свое отношение к животным |
| Учебно-трудовая  | Школьные принадлежности  | Сообщить о наличии/отсутствиишкольных принадлежностей, их местонахождении;назвать основные виды деятельности на уроке;вежливо попросить/предложитьшкольные принадлежности (ручку, карандаш, книгу и т. д.) |
| Социально-познавательная  | Времена года | Назвать и описать времена года;рассказать о любимом времени года;рассказать о погоде сегодня |

ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны понимать на слух указания учителя, связанные с ведением урока, иноязычные тексты монологического и диалогического характера, построенные на изученном языковом материале, в предъявлении учителя и в звукозаписи, в темпе, приближенном к естественному, с визуальной опорой.

Виды текстов: сказка, рассказ, рифмовка, стихотворение, песня.

Длительность звучания текста – 0,5 минуты.

Говорение

***Диалогическая речь***

Учащиеся должны у м е т ь запрашивать и сообщать информацию личного характера с соблюдением элементарных норм речевого этикета.

Виды диалога: этикетный диалог, диалог-расспрос.

Количество реплик на каждого собеседника – 3.

***Монологическая речь***

Учащиеся должны у м е т ь:

сообщать информацию в пределах изученного языкового материала;

описывать предметы.

Виды монологического высказывания: сообщение, описание.

Объем высказывания – не менее 4 фраз.

Чтение

Учащиеся должны:

знать буквы алфавита и основные звуко-буквенные соответствия;

уметь читать вслух и про себя тексты монологического и диалогического характера, построенные на изученном языковом материале.

Виды текстов: сказка, рассказ, рифмовка, стихотворение.

Объем текста – примерно 750 печатных знаков с пробелами.

Письмо и письменная речь

Учащиеся должны уметь:

писать все буквы алфавита;

писать слова и предложения с опорой на образец;

правильно писать свое имя, фамилию, дату;

описывать свою комнату, классную комнату, любимое животное, пору года и др.

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

**Фонетика**

Звуки английского языка, долгота и краткость гласных звуков. Отсутствие оглушения звонких согласных. Редукция звуков в безударных слогах. Интонация формул речевого этикета.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

*Словообразование:* суффикс имен числительных *-teen*.

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя существительное:* образование множественного числа имен существительных с помощью *-s, -es*.

*Артикль:* формы неопределенного артикля *a/an*, определенный артикль *the*.

*Имя прилагательное:* место имени прилагательного в предложении.

*Имя числительное:* количественные числительные 1–20.

*Местоимение:* личные, притяжательные местоимения.

*Глагол:* утвердительная и отрицательная формы глаголов *to be, to have* в *Present Simple*. Повелительное наклонение.

Модальный глагол *can* для выражения разрешения, возможности, способности выполнять действия.

*Предлог:* предлоги места *in, on, under.*

*Союз:* *and.*

***Синтаксис***

Простые повествовательные и вопросительные предложения с глаголами *to be, to have* в *Present Simple*. Предложения с однородными членами. Безличные предложения с формальным подлежащим *it* *(It’s warm. It’s spring).*

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

**Фонетика**

Звуки немецкого языка, их буквенное соответствие; долгота и краткость гласных, палатализация и придыхание. Оглушение согласных в конце слога, слова. Твердый приступ. Ударение в словах. Интонация простого повествовательного предложения. Интонация вопросительных предложений.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

*Словообразование:* словосложение: имя существительное + имя существительное; имя числительное + имя числительное.

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя существительное:* род имен существительных (биологический род). Имя существительное в именительном и винительном падежах.

*Артикль:* определенный артикль *(der, die, das)*; употребление определенного артикля перед названиями времен года и месяцев.

Неопределенный артикль *(ein, eine)*; употребление неопределенного артикля в структуре «глагол *sein* + имя существительное».

*Имя числительное:* количественные числительные 1–20; 10–100 (счет десятками).

*Местоимение:* личные местоимения в именительном падеже. Притяжательные местоимения *mein, dein, sein, ihr, unser* в именительном падеже.

*Глагол:* полнозначные глаголы; глагол *sein* в настоящем времени *(Präsens Aktiv)*.

Модальный глагол *können* для выражения возможности; модальный глагол *wollen* для выражения желания.

***Синтаксис***

Простое повествовательное предложение: прямой и обратный порядок слов. Порядок слов в предложении с модальным глаголом и инфинитивом. Безличные предложения *(Es ist kalt. Es regnet. Es ist Winter).*

Вопросительные предложения с вопросительным словом и без вопросительного слова.

Употребление отрицания *nicht* в простых предложениях.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

**Фонетика**

Различение на слух и четкое произношение всех звуков французского языка. Ударение в отдельном слове и в ритмической группе. Основные случаи сцепления и связывания. Интонация повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (с вопросительными словами и вопросительным оборотом *est-ce que*) и побудительного предложений. Интонация формул речевого этикета.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя существительное:* род и число имен существительных.

*Артикль:* определенный, неопределенный, частичный (с названиями продуктов питания).

*Имя прилагательное:* род и число имен прилагательных, притяжательные прилагательные *(mon/ma, mes, ton/ta, tes, son/sa, ses).* Вопросительные прилагательные *quel(s), quelle(s).*

*Местоимение:* личные местоимения в роли подлежащего (кроме *on*). Вопросительные местоимения *qui, qu’est-ce que*; ударные местоимения *moi, toi*.

*Имя числительное:* количественные числительные от 1 до 20.

*Глагол:* настоящее время le présent глаголов *avoir, être*. Глаголы в повелительном наклонении.

*Наречие:* вопросительные наречия *comment, quand, combien, où.*

*Предлог:* предлоги *à, de, avec, sur, sous, dans.*

*Союз: et*.

***Синтаксис***

Порядок слов в повествовательном и побудительном предложениях. Конструкции *c’est* ... */ ce sont* ... . Безличные обороты *il y a, il fait*. Порядок слов в вопросительном предложении, построенном с помощью интонации, вопросительного оборота *est-ce que*.

Отрицательная форма повествовательного предложения.

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

**Фонетика**

Звуки испанского языка. Постановка ударения в слове. Отсутствие смягчения твердых согласных перед *e, i.* Интонация утвердительных, отрицательных, повествовательных предложений. Интонация вопросительных предложений с вопросительным словом и без вопросительного слова.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

*Словообразование:* суффикс *-ito(a).*

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя существительное:* род и число имен существительных.

*Артикль:* неопределенный артикль мужского и женского рода, нулевой артикль, слияние артикля с предлогом *del, al.*

*Имя прилагательное:* положительная степень; род и число имен прилагательных; согласование имен прилагательных с именами существительными.

*Местоимение:* личные местоимения в роли подлежащего; притяжательные местоимения (краткая форма); вопросительные местоимения *¿qué?, ¿quién?, ¿quiénes?, ¿cuánto(s)?, ¿cuánta(s)?.*

*Имя числительное:* количественные числительные 1–50.

*Наречие:* *mucho, poco, muy, bien, mal*; вопросительные наречия *¿dónde?, ¿cómo?.*

*Глагол:* спряжение правильных глаголов и неправильных *(estar, ser, ir, tener, saber, poder, querer)* в *Presente de Indicativo.* Глагольные конструкции *saber + Infinitivo, poder + Infinitivo, querer + Infininivo.* Глагол *gustar (me gusta, te gusta*...*)*.

Безличная конструкция *hay* + имя существительное.

*Предлог:* *de, con, sin, para, en*; предлоги и предложные обороты места *en, entre, sobre, bajo / debajo de, delante de, detrás de, cerca de, lejos de.*

*Союз: y.*

***Синтаксис***

Безличные предложения типа: *Nieva. Llueve. Hacefrío (calor). Hacemal (buen) tiempo.*

КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны понимать на слух указания учителя, связанные с ведением урока, иноязычные тексты монологического и диалогического характера, построенные на изученном языковом материале, в предъявлении учителя и в звукозаписи, в темпе, приближенном к естественному, с визуальной опорой.

Виды текстов: рассказ, рифмовка, скороговорка, стихотворение, песня.

Длительность звучания текста – 0,5 минуты.

Говорение

***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь запрашивать и сообщать информацию личного характера с соблюдением норм речевого этикета.

Виды диалога: этикетный диалог, диалог-расспрос.

Количество реплик на каждого собеседника – 3.

***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

сообщать информацию в пределах изученного языкового материала;

описывать предметы.

Виды монологического высказывания: сообщение, описание.

Объем высказывания – не менее 4 фраз.

Чтение

Учащиеся должны:

знать знаки транскрипции;

уметь соотносить иероглиф с транскрипционным знаком и рисунком, обозначающим конкретные предметы и действия;

читать вслух и про себя короткие тексты монологического и диалогического характера (4–5 предложений), построенные на изученном языковом материале, написанные с помощью транскрипционных знаков.

Виды текстов: рассказ, рифмовка, загадка, скороговорка, стихотворение, песня.

Письмо и письменная речь

Учащиеся должны уметь:

писать все транскрипционные знаки, используя полупечатный шрифт;

писать слова и предложения в транскрипции с опорой на образец;

писать простейшие элементы иероглифа (черты) и иероглифы по образцу (20 единиц);

писать черты в правильном порядке.

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

**Фонетика**

Звуки и тоны китайского языка.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 50 лексических единиц.

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя существительное:* единственное и множественное число.

*Счетное слово:* .

*Местоимение:* личные местоимения ; указательное местоимение .

*Имя числительное:* количественные числительные 1–20.

*Глагол:* речевые структуры с наиболее частотными глаголами; повелительное наклонение.

*Послелог:* послелоги места .

***Синтаксис***

Соединительный союз .

Вопросительная частица .

Простые повествовательные предложения с глаголами .

Общие требования к результатам учебной деятельности учащихся

Учащиеся должны владеть **социокультурными знаниями и умениями**:

знать наизусть отдельные рифмованные произведения детского фольклора страны изучаемого языка, доступные по содержанию и форме;

уметь участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, приветствие, прощание, благодарность, извинение);

уметь кратко рассказать о себе, своих ближайших родственниках и расспросить об этом зарубежного сверстника;

уметь написать свое имя и фамилию на изучаемом языке.

Учащиеся должны владеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

***восприятие и понимание речи на слух***

прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку;

опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии);

***чтение***

прогнозировать содержание текста по заголовку;

опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии);

***говорение***

уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;

***письмо и письменная речь***

использовать образец (буквы, слова, предложения) в качестве опоры.

Учащиеся должны владеть **учебно-познавательными умениями**: действовать по аналогии (по образцу) при решении коммуникативных задач.

Учащиеся должны использовать **приобретенный языковой, речевой и социокультурный опыт:**

для психологической адаптации к новому языку и культуре;

использования изучаемого языка в качестве средства общения.