|  |  |
| --- | --- |
|   | УТВЕРЖДЕНОПостановлениеМинистерства образованияРеспублики Беларусь27.07.2017 № 91 |

Учебная программа по учебному предмету
«Иностранный язык
(английский, немецкий, французский, испанский, китайский)»
для VІІ класса учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения и воспитания

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(английский, немецкий, французский, испанский, китайский)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном мире иностранный язык рассматривается как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, общения, познания, осмысления и интерпретации фактов иной культуры. Главное назначение иностранных языков – обеспечивать взаимодействие и сотрудничество народов, исключать возможности негативного влияния на процесс национальной самоидентификации и культурного самоопределения личности; повышать готовность человека к личностной и профессиональной самореализации посредством использования иностранного языка наряду с родным языком в качестве материальной формы функционирования своего мышления. Владение иностранными языками – важное предусловие адаптации человека к жизни в глобализующемся мире.

Учебный предмет «Иностранный язык» призван служить формированию поликультурной личности. Соответственно, процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку учащихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Возможности учебного предмета «Иностранный язык» в подготовке учащегося к межкультурной коммуникации чрезвычайно велики. Учащийся приобщается к духовному богатству других народов; у него формируется образ мира, который соответствует социальным, политическим и культурным реалиям современной действительности; формируется вторичное когнитивное сознание, обеспечивающее весь комплекс иноязычной коммуникативной деятельности; происходит развитие речевых процессов и речевых механизмов, способностей передавать в ходе иноязычного общения собственные мысли и чувства; возникают предпосылки для развития личности учащегося посредством обогащения эмоционально-чувственной сферы личности. Языковые способности формируются в единстве речепорождения и речевосприятия.

Цели обучения иностранному языку

***Генеральная цель*** обучения иностранному языку состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации. Генеральная цель предполагает постановку и реализацию образовательных, развивающих и воспитательных целей в их единстве.

***Образовательные цели***: языковое и речевое развитие личности учащегося путем обеспечения практического владения иностранным языком как эффективным средством общения в единстве его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций; усвоение и актуализация знаний об изучаемом иностранном языке; овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь).

***Развивающие цели***: обеспечивают когнитивное, коммуникативное, эмоциональное развитие учащихся; овладение способами формирования и формулирования мысли на иностранном языке; развитие лингвистического компонента гуманитарного мышления; обогащение эмоционально-чувственной сферы личности.

***Воспитательные цели***: обеспечение обогащения духовного мира учащихся, воспитания у них культуры мышления, чувств, поведения; развитие гуманистических ценностных ориентаций, умений осуществлять общение в контексте диалога культур; формирование психологической готовности к межъязыковой межкультурной коммуникации; адаптация личности к иной социальной среде.

**Задачи** иностранного языка как учебного предмета:

развитие коммуникативной культуры учащихся, усвоение ими устной и письменной речи на уровне, который является достаточным для адекватной трактовки передаваемой и принимаемой информации;

когнитивное развитие учащихся, проявляющееся в переструктурировании отдельных фрагментов индивидуального образа картины мира и восприятии мира изучаемого языка через искусственно формируемый в сознании лингводидактический конструкт, позволяющий воспринимать познаваемый мир в соответствии с его (этого мира) собственными социальными, политическими, культурными, языковыми реалиями, а не посредством прямого перевода на этот язык схем родной, национальной картины мира;

социокультурное развитие личности, ориентированное на восприятие «иного» в его непохожести через познание ценностей новой культуры в диалоге с родной; сопоставление изучаемого языка с родным и культуры этого языка с национальной; формирование умений представлять свою страну и культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

развитие ценностных ориентаций учащихся, осуществляемое посредством формирования гуманистической позиции личности через создание условий для обогащения соответствующего конструктивного опыта эмоционально-чувственных отношений как важнейшего фактора возникновения у человека положительного восприятия «иного», уважительного отношения к нему, признания многообразия культур; появления у учащихся стремления к сотрудничеству и взаимодействию с другими народами;

развитие мотивации к изучению иностранного языка через формирование потребностей лучше и точнее понимать окружающий мир и быть понятым им; осознание важности владения иностранным языком для социализации в современном мире;

развитие самообразовательного потенциала учащихся, обеспечение их готовности к самостоятельной работе над языком, в том числе необходимыми техниками учебно-познавательного труда, стратегиями самоанализа, самонаблюдения.

В качестве комплексных характеристик, выражающих содержание задач, рассматриваются компетенции, так как они задают нормы и требования к владению иностранным языком, позволяющие проследить степень совокупной реализации целей и задач.

***Межкультурная компетенция*** – стратегическая компетенция, владение которой призвано обеспечивать осмысление учащимися иной социокультуры, познание ими смысловых ориентиров другого лингвосоциума, умения видеть сходства и различия между культурами и учитывать их в процессе иноязычного общения.

***Коммуникативная компетенция*** – владение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику учреждения общего среднего образования решать стоящие перед ним речевые, образовательные, познавательные и иные задачи. В состав этой интегративной компетенции входят языковая, речевая, социокультурная, учебно-познавательная, компенсаторная компетенции, рассматриваемые как субкомпетенции.

***Речевая компетенция*** – совокупность навыков и умений речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение и письмо), знаний норм речевого поведения; приобретение на этой основе опыта их использования для построения логичного и связного по форме и содержанию высказывания, а также для толкования смысла высказываний других людей.

***Языковая компетенция*** – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

***Социокультурная компетенция*** – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

***Компенсаторная компетенция*** – совокупность умений использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы для решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых средств.

***Учебно-познавательная компетенция*** – совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования.

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у учащихся соответствующих компетентностей.

В своей совокупности цели и задачи предполагают проектирование и организацию образовательного процесса на основе требований личностно ориентированного, компетентностного, коммуникативного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Отсюда, в качестве важнейших принципов осуществления образовательного процесса определяются следующие:

обеспечение понимания культуры и образа жизни другого народа и готовности «воспринимать другого в его непохожести» и осознания учащимися принадлежности к родной культуре;

единство реализации коммуникативной, культурно-прагматической и аксиологической функций изучаемого языка;

ориентация процесса обучения на обеспечение диалога культур на основе всестороннего учета взаимосвязей языка – мышления – культуры;

обеспечение социализации учащихся средствами иностранного языка;

организация обучения иностранному языку как средству иноязычного общения на основе моделирования ситуаций межкультурной коммуникации.

Изложенные положения определяют требования к содержанию образования.

Общие требования к содержанию образования

Содержание учебного предмета «Иностранный язык» определяется в единстве предметного и эмоционально-ценностного компонентов.

Эмоционально-ценностный компонент содержания образования включает совокупность отношений личности к мировому языковому и культурному наследию, к процессу овладения им в целях личностного роста; обеспечивает приобретение опыта иноязычного общения путем рефлексии, самопознания, самоопределения. Процесс овладения иностранным языком приобретает для учащегося личностный смысл.

Предметное содержание образования включает следующие компоненты:

сферы общения и предметно-тематическое содержание речи;

виды речевой деятельности и языковой материал;

социокультурные знания: культуроведческие, страноведческие и лингвострановедческие;

компенсаторные и учебно-познавательные умения и навыки самостоятельной работы с иноязычным материалом.

Предметный компонент содержания обеспечивает владение иностранным языком как средством межкультурного общения.

Отбор содержания учебного материала, подлежащего усвоению, осуществляется на основе следующих методологических ориентиров:

направленность педагогического процесса на подготовку к межкультурному общению;

всесторонний учет взаимосвязей: язык – мышление – культура;

предъявление ценностей познаваемой культуры в диалоге с родной;

интеграция языкового, социокультурного, аксиологического компонентов содержания обучения;

аутентичность и ценностная значимость иноязычных материалов;

соответствие учебного материала современным разговорным нормам изучаемого языка.

Структурирование учебного материала осуществляется на основе следующих требований:

непрерывное концентрическое предъявление и накопление знаний;

поэтапное формирование навыков и умений;

преемственность этапов процесса овладения иностранным языком;

постоянная опора на языковой, речевой и личностный субъектный опыт учащихся;

сопряженность в овладении речью и системой языка;

создание возможностей для формирования умений самостоятельной работы с иноязычными информационными источниками в самообразовательных целях.

Специфика содержания языкового образования предполагает последовательный учет в образовательном процессе следующих основных положений коммуникативно ориентированного обучения:

осуществление образовательного процесса в условиях, приближенных к реальному общению;

моделирование ситуаций общения, стимулирующих учащихся к решению коммуникативных задач в процессе изучения иностранного языка;

использование коммуникативно ориентированных заданий на основе имитационного, игрового и свободного общения;

ситуативно обусловленное овладение лексикой и грамматикой изучаемого языка;

активное вовлечение учащихся в процесс общения в качестве речевых партнеров;

создание мотивационной готовности и потребности учащихся в восприятии и усвоении учебного материала в условиях, приближенных к реальному общению.

Сферы общения и предметно-тематическое содержание речи

*Социально-бытовая сфера.* Внешность и характер. Друзья. Покупки. Жизнь в городе и деревне.

*Учебно-трудовая сфера.* Урок иностранного языка.

*Социально-культурная сфера.* Спорт.

*Социально-познавательна сфера.* Путешествия по разным странам.

Речевые умения

*Восприятие и понимание речи на слух* – умения понимать иноязычную речь в процессе непосредственного общения с собеседником, умения понимать разножанровые аудио- и видеотексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание.

*Говорение* – умения осуществлять диалогическое, монологическое и полилогическое общение в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации, с соблюдением норм речевого и неречевого этикета.

*Чтение* – умения читать и понимать разножанровые тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения и дальнейшего использования информации.

*Письменная речь* – умения продуцировать различные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка, с учетом коммуникативных задач и адресата.

Языковые знания и навыки

Знания о системе изучаемого языка, правилах функционирования языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) в речи и навыках их использования в коммуникативных целях.

Социокультурные знания и умения

Знание социокультурного контекста своей страны и стран изучаемого языка, умения строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с его спецификой, представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторные умения

Умения использовать различные вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в коммуникации в условиях дефицита языковых средств, недостатка речевого и социального опыта.

Учебно-познавательные умения

Общие и специальные учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной познавательной деятельности по овладению иноязычным общением и культурой стран изучаемого языка.

\* \* \*

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности, языковой материал (фонетика, лексика, грамматика).

В предметно-тематическом содержании общения обозначены коммуникативные задачи для школ (прямой шрифт) и гимназий (прямой шрифт и курсив).

Требования к практическому владению видами речевой деятельности: длительность звучания текста, количество реплик на каждого собеседника в диалогической речи, объем высказывания в монологической речи, объем текста для чтения, объем текста для письменной речи – задают основные параметры для всех видов речевой деятельности. Данные параметры, а также объем продуктивного и рецептивного лексического минимума обозначаются следующим образом: первая цифра – требования для школ, вторая – для гимназий. Например: длительность звучания текста: 1,5–2 минуты; продуктивный минимум: 230–280 лексических единиц; рецептивный минимум: 150–260 лексических единиц; общий объем продуктивной лексики: 1050–1180 лексических единиц; общий объем рецептивной лексики: 540–810 лексических единиц.

Грамматический материал, подлежащий изучению, одинаков для всех видов учреждений общего среднего образования. Требования к владению грамматическим материалом отличаются объемом его продуктивного усвоения. Грамматические явления для рецептивного усвоения, отмеченные звездочкой (\*), предназначены для продуктивного усвоения в гимназиях.

Различия в овладении иностранным языком при его изучении в школе и гимназии проявляются в следующих параметрах:

объем усвоенного продуктивного и рецептивного лексического материала;

количество продуктивно усвоенного грамматического материала;

степень сложности и количество решаемых коммуникативных задач;

степень самостоятельности в интерпретации явлений межкультурной коммуникации;

степень подготовленности осуществлять речевое и неречевое поведение адекватно социокультурной специфике страны изучаемого языка;

уровень готовности к самостоятельной деятельности учащихся по овладению иностранным языком.

Более высокие требования к владению языковым и речевым материалом в гимназиях обеспечат повышение уровня формирования у учащихся языковых навыков и речевых умений, что будет выражаться в их способности более качественно решать учебные коммуникативные задачи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
105/175 часов

ПРЕДМЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сфера общения | Предметно-тематическое содержание | Коммуникативные задачи |
| К концу года учащийся должен у м е т ь |
| Социально-бытовая  | Внешность и характер | Описать внешность человека и его характер;расспросить о внешности и характере друга/членов семьи;высказать и аргументировать свое мнение по поводу характера человека;высказать комплимент по поводу внешности;*обсудить характер героя фильма/ книги* |
| Покупки | Рассказать о различных магазинах в Республике Беларусь;расспросить о магазинах в стране изучаемого языка;запросить и сообщить информацию при покупке непродовольственных товаров;*дать совет при выборе покупки;**рассказать о своем отношении к покупкам* |
| Друзья | Рассказать о своих друзьях и знакомых (внешность, характер, любимые занятия);рассказать историю знакомства с другом;*расспросить собеседника о его друзьях;* *высказать мнение о настоящей дружбе, аргументируя свою точку зрения* |
| Жизнь в городе и деревне | Описать город/деревню/столицу Республики Беларусь;расспросить собеседника о преимуществах/недостатках его места жительства;спросить и объяснить дорогу;*провести экскурсию по своему городу/деревне;**сравнить жизнь в городской и сельской местности* |
| Учебно-трудовая  | Урок иностранного языка | Выразить свое отношение к изучению иностранного языка;рассказать об уроке иностранного языка;обосновать важность изучения иностранного языка;*обсудить способы изучения иностранного языка;**расспросить о выполнении домашнего задания по иностранному языку* |
| Социально-культурная | Спорт | Рассказать о популярных видах спорта;рассказать о выдающихся спортсменах Республики Беларусь и страны изучаемого языка;расспросить собеседника об индивидуальных занятиях спортом;*выразить свое отношение к занятиям спортом и аргументировать его;**дать советы по поддержанию физической формы;**рассказать об истории Олимпийских игр/о крупнейших спортивных соревнованиях* |
| Социально-познавательная | Путешествие по разным странам | Обсудить маршрут путешествия;высказать и аргументировать свое отношение к путешествию различными видами транспорта |
| Заказать/купить билет на автобус/ поезд/самолет;рассказать о своем (реальном/воображаемом) путешествии;*поделиться впечатлениями о путешествии;**порекомендовать посетить страну/ город*  |

ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны понимать на слух иноязычные тексты монологического и диалогического характера, предъявляемые учителем и в звуко- или видеозаписи, в естественном темпе, с вербальной опорой, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание:

выделять основную информацию в текстах, содержащих 1–2 % незнакомых слов, не влияющих на понимание;

относительно полно понимать тексты, содержащие 1 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки;

выборочно понимать необходимую/интересующую учащихся информацию.

Виды текстов: стихотворение, песня, рассказ, легенда, объявление, фрагмент видеофильма.

Длительность звучания текста: 1,5–2 минуты.

Говорение

***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь:

запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;

выражать свое мнение и узнавать отношение собеседника к полученной информации;

давать эмоциональную оценку.

Виды диалогов: диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 5–6.

***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

описывать и сравнивать предметы и явления;

рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;

сообщать информацию, сочетая описание, повествование и сравнение.

Виды монологического высказывания: описание, сообщение, повествование, сравнение.

Объем высказывания: не менее 8–10 фраз.

Чтение

Учащиеся должны понимать тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

понимать основное содержание частично адаптированных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);

относительно полно понимать содержание частично адаптированных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);

находить в текстах необходимую/интересующую учащегося информацию (просмотровое/поисковое);

устанавливать причинно-следственные связи между фактами текста и событиями.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания, могут включать до 2–3 % незнакомых слов, не препятствующих пониманию. Объем текста – примерно 2200–3000 печатных знаков с пробелами.

Тексты, ориентированные на относительно полное понимание, могут включать 1–2 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста – примерно 1700–2500 печатных знаков с пробелами.

Виды текстов: биография, статья, приглашение, список покупок, e-mail, туристическая брошюра, письмо в журнал.

Письменная речь

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

писать поздравление, приглашение;

писать личное письмо в пределах изученной тематики;

излагать содержание прочитанного текста.

Объем текста: не менее 60–80 слов.

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

**Фонетика**

Ударение в предложении (значимые и служебные части речи). Ударение в многосложных словах.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150–260 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1050–1180 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 540–810 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ness*; имен прилагательных *-less, -ly*; приставка глаголов *re-*; составные имена прилагательные *(kind-hearted).*

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя существительное:* существительные, употребляемые только в единственном *(advice, money, knowledge)* или множественном числе *(trousers, outskirts, cattle, clothes)*; существительные в единственном числе, имеющие форму множественного *(gymnastics, athletics).*

*Артикль:* артикль с названиями видов спорта и спортивных соревнований, с названиями достопримечательностей (театров, кинотеатров, музеев, отелей, аэропортов, парков, площадей).

*Имя прилагательное:* усиление степеней сравнения прилагательных *a lot, far, much (longer), slightly, a bit, a little (faster).*

*Имя числительное:* субстантивированные числительные *hundreds of* *(books).*

*Местоимение:* неопределенные местоимения *neither, either, none.*

*Глагол:* утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Present Perfect Continuous*; глаголы в *Present Simple, Present Continuous* для выражения будущих действий; выражение привычных действий в прошлом с помощью *used to*.

*Модальные глаголы:* сравнение употребления *to have to – must*; употребление *could, to be able to* для выражения возможности/способности выполнения действий в прошлом.

*Наречие:* *too* + прилагательное, прилагательное + *enough.*

*Предлог:* *for (two years), since, before, after, till, until.*

*Союз:* *if, in case, when.*

***Синтаксис***

Сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями условия и времени.

***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

\**Герундий:* герундий в функции подлежащего, дополнения и части сказуемого.

\*Краткие структуры согласия/несогласия *So do I/Neither do I.*

Утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Past Simple Passive, Future Simple Passive.*

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

**Фонетика**

Ударение в иноязычных словах. Логическое ударение в сложных предложениях. Интонационное оформление сложноподчиненных предложений.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150–260 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1050–1180 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 540–810 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных мужского рода: *-er, -ler, -ist, -ing, -ant, -ent, -it, -at*; суффиксы имен прилагательных: *-ig, -lich*; словосложение: имя прилагательное + имя прилагательное.

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя существительное:* род имен существительных (определение по формальным признакам): мужской род – отглагольные имена существительные; имена существительные с суффиксами мужского рода (см. раздел «Лексика»). Склонение имен существительных мужского рода. Множественное число имен существительных мужского рода.

*Артикль:* артикль перед именем существительным в сравнительных конструкциях «*wie, als* + имя существительное».

Определенный артикль, если перед именем существительным стоит порядковое числительное или имя прилагательное в превосходной степени.

*Имя прилагательное:* склонение имен прилагательных после неопределенного артикля, притяжательных местоимений и отрицательного местоимения *kein*.

Степени сравнения имен прилагательных. Особые случаи образования степеней сравнения имен прилагательных: *gut, hoch, nah*.

*Имя числительное:* количественные числительные свыше 100.

*Mестоимениe:* указательные местоимения *dieser, dieses, diese; jener, jenes, jene*; неопределенное местоимение *jeder, jedes, jede.*

*Глагол:* модальный глагол *sollen* для выражения поручения, сомнения в вопросительных предложениях.

*Наречие:* особые случаи образования степеней сравнения наречий *gern, oft, viel.*

*Предлог:* предлог *ohne*, требующий винительного падежа.

***Синтаксис***

Сложноподчиненные предложения: порядок слов в придаточных предложениях; дополнительные придаточные предложения с союзами *dass, ob.*

Сложносочиненные предложения с наречиями, выступающими в роли сочинительных союзов *dann, danach, darum*.

***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

***Морфология***

*Имя прилагательное:* склонение имен прилагательных после определенного артикля, местоимений *dieser, dieses, diese; jener, jenes, jene; jeder, jedes, jede.*

*Артикль:* неопределенный артикль, если перед именем существительным стоит определение в сравнительной степени.

*Предлог:* \*предлог *gegen*, требующий винительного падежа.

***Синтаксис***

\*Сложносочиненные предложения с наречием *deshalb*,выступающим в роли сочинительного союза*.*

Сложноподчиненные предложения: дополнительные придаточные предложения с союзами (союзными словами) *wer, was, woher, wann, wohin, wie, wo.*

Предложения с двойным союзом *nicht nur … sondern auch.*

*Die würde-Form … Infinitiv* для выражения вежливого предложения, просьбы, совета, рекомендации.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

**Фонетика**

Фразовое ударение.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150–260 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1050–1180 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 540–810 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-té, -iste, -ment, -ssion, -tion.*

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя существительное:* мужской и женский род имен существительных. Множественное число имен существительных.

*Артикль:* частичный артикль в словосочетании *faire du sport*; случаи отсутствия артикля.

*Имя прилагательное:* особые формы женского рода имен прилагательных *(grosse, rousse, basse, épaisse, fraîche, longue; franche, gentille, jalouse, sotte, maligne).* Особенности правописания прилагательных, обозначающих цвета *(les yeux marron, les cheveux châtain clair).*

*Местоимение:* личные местоимения в функции прямого *(me, te, le, la, nous, vous, les)* и косвенного *(me, te, lui, nous, vous, leur)* дополнений; сложные формы вопросительных местоимений *lequel/laquelle*; сложные формы указательных местоимений (*celui-ci, celle-là* и т. д.).

*Глагол:* повелительное наклонение. Разные способы выражения будущего времени *(le futur simple, le futur proche).* Разные способы выражения прошедшего времени *(le passé récent, le passé composé, l’imparfait)* (повторение).

*Наречие:* степени сравнения наречий; наречия места *en, y*. Место наречия в предложении.

*Предлог:* предлоги времени и места (повторение). Управление глаголов.

***Синтаксис***

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.

***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

\*Неопределенные прилагательные *chaque, tout(-е); quelques, plusieurs, certains(-es), certain(e).* \*Разница в употреблении вопросительных слов *quel(le)* и *comment*. \*Особые случаи употребления количественных и порядковых числительных.

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

**Фонетика**

Интонация сложносочиненных, сложноподчиненных, вопросительных и восклицательных предложений.

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150–260 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1050–1180 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 540–810 лексических единиц.

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Глагол:* систематизация группы настоящих и прошедших времен глагола. *Presente de Subjuntivo. Modo Imperativo (Imperativo afirmativo, Imperativo negativo). Modo Potencial (Condicional) Simple.*

***Синтаксис***

Сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями (дополнительными, подлежащными).

***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

\**Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ción (-sión, –ión)*; приставка *anti-.*

\**Местоимение:* отрицательные и неопределенные местоимения.

\*Сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями (времени и цели).

КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны понимать на слух иноязычные тексты монологического и диалогического характера, предъявляемые учителем в звукозаписи, в естественном темпе, с вербальной опорой, с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание: выделять основную информацию в текстах, содержащих 1–2 % незнакомых слов, не влияющих на понимание; относительно полно понимать тексты, содержащие 1 % незнакомых слов, значение которых можно понять с помощью языковой или контекстуальной догадки.

Виды текстов: стихотворение, песня, рассказ, легенда, радиопрограмма.

Длительность звучания текста: 1,5–2 минуты.

Говорение

***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь:

запрашивать и сообщать информацию, определяемую предметно-тематическим содержанием общения;

выражать свое мнение и узнавать отношение собеседника к полученной информации;

давать эмоциональную оценку полученной информации.

Виды диалогов: диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника: 5–6.

***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

описывать и сравнивать предметы и явления;

рассказывать об услышанном/прочитанном/увиденном;

сообщать информацию, сочетая описание, повествование и сравнение.

Виды монологического высказывания: описание, сообщение, повествование, сравнение.

Объем высказывания: 8–10 фраз.

Чтение

Учащиеся должны понимать тексты, написанные с помощью транскрипционных знаков с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

понимать основное содержание адаптированных художественных и научно-популярных текстов (ознакомительное чтение);

относительно полно понимать содержание адаптированных художественных и научно-популярных текстов (изучающее чтение);

находить в текстах необходимую/интересующую информацию;

устанавливать причинно-следственные связи между фактами текста и событиями.

Тексты, предназначенные для понимания основного содержания, могут включать до 2–3 % незнакомых слов, не препятствующих пониманию. Объем текста – 0,5–0,75 страницы.

Тексты, ориентированные на относительно полное понимание, могут включать 1–2 % незнакомых слов, раскрытие значения которых возможно при использовании двуязычного словаря. Объем текста – 0,3–0,5 страницы.

Учащиеся должны уметь читать иероглифы (200–550) и тексты (объем до 0,3 страницы), написанные иероглифами.

Виды текстов: биография, статья, приглашение, список покупок, e-mail, туристическая брошюра, письмо в журнал.

Письменная речь

Учащиеся должны уметь продуцировать несложные виды письменных текстов, написанных с помощью транскрипционных знаков, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка:

писать поздравление, приглашение;

писать личное письмо в пределах изученной тематики;

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Объем текста – 60–80 слов.

Учащиеся должны уметь писать ключевые элементы иероглифов (графемы) – 64 единицы; иероглифы (140–400 единиц) и тексты, написанные иероглифами.

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

**Фонетика**

Интонация вопросительных предложений с окончаниями , , ?

**Лексика**

*Продуктивный минимум:* 230–280 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 150–260 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 1050–1180 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 540–810 лексических единиц.

**Грамматика**

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

***Морфология***

*Имя прилагательное:* сравнительные конструкции с /; сравнительные конструкции с в предложениях с глагольным сказуемым (2).

*Имя числительное:* числительные от 1000 до 10 000. Выражения приблизительного количества:

+ счетное слово + существительное; + «////» + счетное слово + существительное; «» + + счетное слово + существительное; «///» + + счетное слово + существительное/ прилагательное; , .

Конструкция «числительное + + счетное слово».

*Глагол:* продолженное время. Редупликация глаголов. Использование , , для выражения побуждения, приглашения, просьбы.

Частица в предложениях, выражающих предположение.

*Наречие:* дополнение состояния (……) (2). Наречие …. Наречия , . Наречия , .

Результативные дополнения , , .

Простое дополнение направления со словами или .

Частица (-фразы).

Вспомогательное слово .

***Синтаксис***

Вопросительные предложения с окончаниями , , ?

Структура предложения с дополнением длительности (2).

Предложения с двойным объектом.

Предложения с предлогом (1).

Побудительное предложение типа ….

Порядок расположения определений, обстоятельств.

***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

Конструкции, предлоги, союзы: ….

Наречие: .

\* \* \*

Учащиеся должны владеть **социокультурными знаниями и умениями**:

знать основные достопримечательности Республики Беларусь и стран изучаемого языка;

знать наиболее популярные виды спорта в своей стране и стране изучаемого языка;

знать, как делать покупки в магазине/супермаркете в стране изучаемого языка;

уметь рассказать зарубежному сверстнику о достопримечательностях столицы Республики Беларусь.

Учащиеся должны владеть **компенсаторными умениями** во всех видах речевой деятельности:

***восприятие и понимание речи на слух***

прогнозировать содержание аудиотекста по заголовку, началу текста;

опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);

использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка, контексту);

уточнять содержание высказывания собеседника с помощью мимики и жестов;

***чтение***

прогнозировать содержание по заголовку, подзаголовку, началу текста;

опираться на средства зрительной наглядности (рисунки, фотографии, таблицы);

использовать языковую догадку (по схожести со словами родного языка, словообразовательным элементам, контексту);

использовать двуязычные словари;

***говорение***

обращаться за помощью к собеседнику, используя переспрос и средства зрительной наглядности (карта, схема, расписание и др.);

уточнять содержание высказывания с помощью мимики и жестов;

***письменная речь***

использовать элементы текста в качестве содержательных и языковых опор.

Учащиеся должны владеть **учебно-познавательными умениями**:

составлять план высказывания, прочитанного/прослушанного текста;

выполнять самостоятельные задания репродуктивно-продуктивного характера с использованием печатных материалов;

использовать справочный аппарат учебника и двуязычных словарей.

Учащиеся должны использовать приобретенный **языковой, речевой** и **социокультурный опыт**:

для устного общения с представителями стран изучаемого языка;

ознакомления с доступными образцами художественной литературы на иностранном языке;

развития доброжелательного и уважительного отношения к представителям других стран;

драматизации сказок, басен, пьес на иностранном языке.