|  |  |
| --- | --- |
|   | УТВЕРЖДЕНОПостановлениеМинистерства образованияРеспублики Беларусь27.07.2018 № 76 |

Учебная программа по учебному предмету
«Иностранный язык»
(английский, немецкий, французский, испанский, китайский)
для IV класса учреждений общего среднего образования
с русским языком обучения и воспитания

**ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**
(английский, немецкий, французский, испанский, китайский)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном мире иностранный язык рассматривается как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, как средство общения, познания, осмысления и интерпретации фактов иной культуры. Главное назначение иностранных языков – обеспечивать взаимодействие и сотрудничество народов, исключать возможности негативного влияния на процесс национальной самоидентификации и культурного самоопределения личности; повышать готовность человека к личностной и профессиональной самореализации посредством использования иностранного языка наряду с родным языком в качестве материальной формы функционирования своего мышления. Владение иностранными языками – важное предусловие адаптации человека к жизни в глобализующемся мире.

Учебный предмет «Иностранный язык» призван служить формированию поликультурной личности. Соответственно, процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку учащихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Возможности учебного предмета «Иностранный язык» в подготовке учащегося к межкультурной коммуникации чрезвычайно велики. Учащийся приобщается к духовному богатству других народов; у него формируется образ мира, который соответствует социальным, политическим и культурным реалиям современной действительности; формируется вторичное когнитивное сознание, обеспечивающее весь комплекс иноязычной коммуникативной деятельности; происходит развитие речевых процессов и речевых механизмов, способностей передавать в ходе иноязычного общения собственные мысли и чувства; возникают предпосылки для развития личности посредством обогащения эмоционально-чувственной сферы. Языковые способности формируются в единстве речепорождения и речевосприятия.

Цели обучения иностранному языку

***Генеральная цель*** обучения иностранному языку состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации. Генеральная цель предполагает постановку и реализацию образовательных, развивающих и воспитательных целей в их единстве.

***Образовательные цели:*** языковое и речевое развитие личности учащегося путем обеспечения практического владения иностранным языком как эффективным средством общения в единстве его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций; усвоение и актуализация знаний об изучаемом иностранном языке; овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь).

***Развивающие цели:*** обеспечивают когнитивное, коммуникативное, эмоциональное развитие учащихся; овладение способами формирования и формулирования мысли на иностранном языке; развитие лингвистического компонента гуманитарного мышления; обогащение эмоционально-чувственной сферы личности.

***Воспитательные цели:*** обеспечение обогащения духовного мира учащихся, воспитания у них культуры мышления, чувств, поведения; развития гуманистических ценностных ориентаций, умений осуществлять общение в контексте диалога культур; формирование психологической готовности к межъязыковой межкультурной коммуникации; адаптация личности к иной социальной среде.

**Задачи** иностранного языка как учебного предмета:

развитие коммуникативной культуры учащихся, усвоение ими устной и письменной речи на уровне, который является достаточным для адекватной трактовки передаваемой и принимаемой информации;

когнитивное развитие учащихся, проявляющееся в переструктурировании отдельных фрагментов индивидуального образа картины мира и восприятии мира изучаемого языка через искусственно формируемый в сознании лингводидактический конструкт, позволяющий воспринимать познаваемый мир в соответствии с его (этого мира) собственными социальными, политическими, культурными, языковыми реалиями, а не посредством прямого перевода на этот язык схем родной, национальной картины мира;

социокультурное развитие личности, ориентированное на восприятие «иного» в его непохожести через познание ценностей новой культуры в диалоге с родной; сопоставление изучаемого языка с родным и культуры этого языка с национальной; формирование умений представлять свою страну и культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

развитие ценностных ориентаций учащихся, осуществляемое посредством формирования гуманистической позиции личности через создание условий для обогащения соответствующего конструктивного опыта эмоционально-чувственных отношений как важнейшего фактора возникновения у человека положительного восприятия «иного», уважительного отношения к нему, признания многообразия культур; появления у учащихся стремления к сотрудничеству и взаимодействию с другими народами;

развитие мотивации к изучению иностранного языка через формирование потребностей лучше и точнее понимать окружающий мир и быть понятым им; осознание важности владения иностранным языком для социализации в современном мире;

развитие самообразовательного потенциала учащихся, обеспечение их готовности к самостоятельной работе над языком, в том числе необходимыми техниками учебно-познавательного труда, стратегиями самоанализа, самонаблюдения.

В качестве комплексных характеристик, выражающих содержание задач, рассматриваются компетенции, так как они задают нормы и требования к владению иностранным языком, позволяющие проследить степень совокупной реализации целей и задач.

**Межкультурная компетенция**– стратегическая компетенция, владение которой призвано обеспечивать осмысление учащимися иной социокультуры, познание ими смысловых ориентиров другого лингвосоциума, умения видеть сходства и различия между культурами и учитывать их в процессе иноязычного общения.

**Коммуникативная компетенция** – владение совокупностью речевых, языковых, социокультурных норм изучаемого языка, а также компенсаторными и учебно-познавательными умениями, позволяющими выпускнику учреждения общего среднего образования решать стоящие перед ним речевые, образовательные, познавательные и иные задачи. В состав этой интегративной компетенции входят языковая, речевая, социокультурная, учебно-познавательная, компенсаторная компетенции, рассматриваемые как субкомпетенции.

**Языковая компетенция**– совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

**Речевая компетенция**– совокупность навыков и умений речевой деятельности (говорение, восприятие речи на слух, чтение, письмо и письменная речь), знаний норм речевого поведения; приобретение на этой основе опыта их использования для построения логичного и связного по форме и содержанию высказывания, а также для толкования смысла высказываний других людей.

**Социокультурная компетенция**– совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

**Учебно-познавательная компетенция**– совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования.

**Компенсаторная компетенция**– совокупность умений использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы для решения коммуникативных задач в условиях дефицита имеющихся языковых средств.

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у учащихся соответствующих компетентностей.

В своей совокупности цели и задачи предполагают проектирование и организацию образовательного процесса на основе требований личностно ориентированного, компетентностного, коммуникативного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Отсюда, в качестве **важнейших принципов осуществления образовательного процесса** определяются следующие:

обеспечение понимания культуры и образа жизни другого народа, готовности «воспринимать другого в его непохожести» и осознания учащимися принадлежности к родной культуре;

единство реализации коммуникативной, культурно-прагматической и аксиологической функций изучаемого языка;

ориентация процесса обучения на обеспечение диалога культур на основе всестороннего учета взаимосвязей: язык – мышление – культура;

обеспечение социализации учащихся средствами иностранного языка;

организация обучения иностранному языку как средству иноязычного общения на основе моделирования ситуаций межкультурной коммуникации.

Изложенные положения определяют требования к содержанию образования.

Общие требования к содержанию образования

Содержание учебного предмета «Иностранный язык» определяется в единстве предметного и эмоционально-ценностного компонентов.

Эмоционально-ценностный компонент содержания образования включает совокупность отношений личности к мировому языковому и культурному наследию, к процессу овладения им в целях личностного роста; обеспечивает приобретение опыта иноязычного общения путем рефлексии, самопознания, самоопределения. Процесс овладения иностранным языком приобретает для учащегося личностный смысл.

Предметное содержание образования включает следующие компоненты:

сферы общения и предметно-тематическое содержание речи;

виды речевой деятельности и языковой материал;

социокультурные знания: культуроведческие, страноведческие и лингвострановедческие;

компенсаторные и учебно-познавательные умения и навыки самостоятельной работы с иноязычным материалом.

Предметный компонент содержания обеспечивает владение иностранным языком как средством межкультурного общения.

Отбор содержания учебного материала, подлежащего усвоению, осуществляется на основе следующих методологических ориентиров:

направленность педагогического процесса на подготовку к межкультурному общению;

всесторонний учет взаимосвязей: язык – мышление – культура;

предъявление ценностей познаваемой культуры в диалоге с родной;

интеграция языкового, социокультурного, аксиологического компонентов содержания обучения;

аутентичность и ценностная значимость иноязычных материалов;

соответствие учебного материала современным разговорным нормам изучаемого языка.

Структурирование учебного материала осуществляется на основе следующих требований:

непрерывное концентрическое предъявление и накопление знаний;

поэтапное формирование навыков и умений;

преемственность этапов процесса овладения иностранным языком;

постоянная опора на языковой, речевой и личностный субъектный опыт учащихся;

сопряженность в овладении речью и системой языка;

создание возможностей для формирования умений самостоятельной работы с иноязычными информационными источниками в целях самообразования.

Специфика содержания языкового образования предполагает последовательный учет в образовательном процессе следующих основных положений коммуникативно ориентированного обучения:

осуществление образовательного процесса в условиях, приближенных к реальному общению;

моделирование ситуаций общения, стимулирующих учащихся к решению коммуникативных задач в процессе изучения иностранного языка;

использование коммуникативно ориентированных заданий на основе имитационного, игрового и свободного общения;

ситуативно обусловленное овладение лексикой и грамматикой изучаемого языка;

активное вовлечение учащихся в процесс общения в качестве речевых партнеров;

создание мотивационной готовности и потребности учащихся в восприятии и усвоении учебного материала в условиях, приближенных к реальному общению.

Сферы общения и предметно-тематическое содержание речи

***Социально-бытовая сфера.*** Семья и друзья. Дом и квартира. Распорядок дня. Одежда.

***Учебно-трудовая сфера.*** Расписание уроков.

***Социально-культурная сфера****.* Праздники. Выходной день.

Речевые умения

*Восприятие и понимание речи на слух* – умения понимать иноязычную речь в процессе непосредственного общения с собеседником, умения понимать разножанровые аудио- и видеотексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание.

*Говорение* – умения осуществлять диалогическое, монологическое и полилогическое общение в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации, с соблюдением норм речевого и неречевого этикета.

*Чтение* – умения читать и понимать разножанровые тексты с разной полнотой и точностью проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения и дальнейшего использования информации.

*Письмо и письменная речь* – умения продуцировать различные виды письменных текстов в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка, с учетом коммуникативных задач и адресата.

Языковые знания и навыки

Знания о системе изучаемого языка, правилах функционирования языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) в речи и навыки их использования в коммуникативных целях.

Социокультурные знания и умения

Знание социокультурного контекста своей страны и стран изучаемого языка, умения строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с его спецификой, представлять свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторные умения

Умения использовать различные вербальные и невербальные средства для компенсации пробелов в коммуникации в условиях дефицита языковых средств, недостатка речевого и социального опыта.

Учебно-познавательные умения

Общие и специальные учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной познавательной деятельности по овладению иноязычным общением и культурой стран изучаемого языка.

Рекомендуемые методы и формы обучения и воспитания

На учебных занятиях рекомендуется использовать разнообразные методы обучения и воспитания: рассказ, беседа, самостоятельная работа, наглядные методы, выполнение упражнений, практических работ и др. С целью активизации познавательной деятельности учащихся используются методы проблемного обучения, интерактивные, эвристические, игровые методы, дискуссии, метод проектов и др.

Целесообразно сочетать фронтальные, групповые, парные и индивидуальные формы обучения, использовать такие виды уроков, как урок-исследование, урок-практикум, урок-экскурсия, урок-игра, интегрированный урок и др.

Выбор форм и методов обучения и воспитания определяется учителем самостоятельно на основе целей и задач изучения конкретной темы, сформулированных в учебной программе требований к результатам учебной деятельности учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
105 часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сфераобщения | Предметно-тематическое содержание | Коммуникативные задачи |
| К концу года учащийся должен уметь |
| Социально-бытовая | Семья и друзья | Рассказать о родственных отношениях в семье;расспросить о родственных отношениях в семье;рассказать о профессиях, интересах и любимых занятиях членов своей семьи и семьи друга;расспросить о профессиях, интересах и любимых занятиях членов своей семьи и семьи друга;описать члена семьи/друга (внешность, черты характера) |
| Дом и квартира | Сообщить о месте жительства (город, улица, дом, квартира);описать квартиру/дом (название и количество комнат);рассказать о своей комнате (основные предметы мебели и их местонахождение);расспросить собеседника о его комнате |
| Распорядок дня | Спросить и назвать время;рассказать о распорядке дня;расспросить своего собеседника о его распорядке дня |
| Одежда | Описать предметы одежды;рассказать об одежде, которую носят в разные времена года;спросить цену на предметы одежды;назвать стоимость предметов одежды;попросить в магазине одежду определенного цвета и размера |
| Учебно-трудовая | Расписание уроков | Рассказать о своем школьном расписании;расспросить собеседника о его школьном расписании;рассказать о своих уроках в школе;выразить отношение к учебным предметам;назвать основные учебные действия (писать, читать, считать и т. д.) |
| Социально-культурная | Праздники | Спросить о дате рождения;назвать дату рождения;поздравить с праздником/днем рождения/Новым годом;подарить/вежливо принять подарок;рассказать о праздновании дня рождения;расспросить о праздновании дня рождения;выразить свое отношение к праздникам |
| Выходной день | Рассказать о занятиях в выходной день;расспросить о занятиях в выходной день;предложить вместе провести свободное время;принять/отклонить предложение;описать выходной день одного из членов семьи |

ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны понимать на слух указания учителя, связанные с ведением урока, иноязычные тексты монологического и диалогического характера, построенные на изученном языковом материале, в предъявлении учителя и в звукозаписи, в темпе, приближенном к естественному, с визуальной опорой.

Виды текстов: сказка, рассказ, рифмовка, стихотворение, детская песня.

Длительность звучания текста – 1 минута.

Говорение

***Диалогическая речь***

Учащиеся должны уметь запрашивать и сообщать информацию личного характера.

Виды диалога: этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника – 4.

***Монологическая речь***

Учащиеся должны уметь:

сообщать информацию в пределах изученного языкового материала;

описывать людей и предметы;

рассказывать о последовательности действий, событий.

Виды монологического высказывания: сообщение, описание, повествование.

Объем высказывания – не менее 5 фраз.

Чтение

Учащиеся должны читать вслух и про себя с полным пониманием, с правильным делением на смысловые группы тексты, построенные на изученном материале.

Виды текстов: сказка, рассказ, диалог, стихотворение, песня, рифмовка.

Объем текста – примерно 900 печатных знаков с пробелами.

Письмо и письменная речь

Учащиеся должны овладеть орфографией слов, входящих в лексический минимум для данного класса, и уметь:

правильно написать свой адрес;

подписать поздравительную открытку;

писать текст с опорой на образец.

Объем текста – не менее 20 слов.

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Фонетика

Система транскрипционных знаков.

Ударение в словах. Ритм английской речи. Интонация утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений. Интонация формул речевого этикета.

**Лексика**

*Продуктивный минимум: 200 лексических единиц.*

*Рецептивный минимум:* 70 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 400 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 120 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен числительных *-th, -ty*; суффиксы имен существительных *-er, -or.*

*Указатели времени:* *every day, in the morning, in the afternoon, in the evening.*

Грамматика

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

**Морфология**

*Имя существительное:* притяжательный падеж имен существительных в единственном и множественном числе.

*Артикль:* неопределенный артикль перед именем существительным в функции дополнения, перед именем существительным после глагола *to be.*

Определенный артикль перед порядковыми числительными. Отсутствие артикля перед названиями учебных предметов. Отсутствие артикля перед именами прилагательными, в устойчивых словосочетаниях *(go to bed, have dinner).*

*Имя прилагательное:* образование сравнительной и превосходной степеней сравнения с помощью суффиксов *-er, -est* и наречий *more, the most.*

*Местоимение:* указательные местоимения.

*Имя числительное:* количественные числительные 21–100; порядковые числительные.

*Глагол:* утвердительная, отрицательная и вопросительная формы глаголов в *Present Simple, Present Continuous.*

Модальные глаголы: *can* для выражения просьбы; *may* для выражения разрешения.

*Наречие: usually, tomorrow, tonight, then, upstairs, downstairs.*

*Предлог: with, for (breakfast)*; предлоги времени *at (one o’clock), on (the first of January), in (the morning*); предлог места *near.*

*Союз: but.*

**Синтаксис**

Утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения с оборотами *there is/there are, to be going to*.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Фонетика

Ударение в сложных словах. Отсутствие ударения на служебных словах. Интонация простых распространенных предложений.

Лексика

*Продуктивный минимум*: 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 70 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 400 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 120 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-er, -in*, обозначающих профессии; словосложение: имя существительное + имя существительное; имя существительное + имя прилагательное; имя числительное + имя числительное.

Грамматика

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

**Морфология**

*Имя существительное:* имена существительные женского, среднего и мужского рода в дательном падеже.

*Артикль:* неопределенный артикль перед именем существительным при первом упоминании предмета или лица; после глаголов *haben, brauchen*.

Определенный артикль перед именем существительным, которое ранее упоминалось в контексте; перед порядковым числительным.

Отсутствие артикля перед именем существительным, обозначающим профессию, род занятий в структурах «глагол *sein* + имя существительное»; перед именем существительным во множественном числе, если оно в единственном числе употребляется с неопределенным артиклем.

*Местоимение:* личные и притяжательные местоимения в дательном и винительном падежах; отрицательное местоимение *kein/keine* перед именем существительным.

*Имя числительное:* количественные числительные 21–100; порядковые числительные.

*Предлог:* предлоги места *in, an, auf*, требующие винительного или дательного падежа; предлоги времени *in, an*, требующие дательного падежа.

*Глагол:* сильные глаголы с корневыми гласными *e, a* и дифтонгом *au* в настоящем времени; глагол *haben* в настоящем времени *(Präsens Aktiv)*.

Модальный глагол *müssen* в настоящем времени *(Präsens Aktiv)* для выражения долженствования. Модальный глагол *mögen* в настоящем времени *(Präsens Aktiv)* в значении «любить/нравиться» (в том числе о еде).

**Синтаксис**

Употребление *doch* в утвердительном ответе на вопрос с отрицанием. Порядок слов в предложениях с обстоятельством места и времени.

***Грамматический материал для рецептивного усвоения***

**Морфология**

*Местоимение:* неопределенно-личное местоимение *man*.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Фонетика

Различение на слух и четкое произношение всех звуков французского языка. Сцепление и связывание. Интонационная модель повествовательного (утвердительного и отрицательного), побудительного и вопросительного предложений. Интонация формул речевого этикета.

Лексика

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 70 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 400 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 120 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ier, -ière,* имен прилагательных *-eur (-euse), -eux (-euse)*; имен числительных *-ier, -ière, -ième*.

Грамматика

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

**Морфология**

*Имя существительное:* род и число имен существительных, имена существительные мужского и женского рода, обозначающие профессию.

*Артикль:* определенный, неопределенный и частичный артикли; слитные артикли *au, aux, du, des;* употребление определенного артикля перед порядковыми числительными и в датах.

*Имя прилагательное:* качественные прилагательные в положительной степени; притяжательные прилагательные *notre/nos, votre/vos, leur/leurs;* указательные прилагательные *ce, cet, cette, ces.*

*Местоимение:* ударные местоимения *lui, elle, nous, vous, eux, elles.*

*Имя числительное:* количественные числительные от 1 до 100; порядковые числительные до 20.

*Глагол:* настоящее время *le présent* глаголов I группы и некоторых глаголов III группы *(aller, faire, lire, écrire),* возвратные глаголы *(se réveiller, se lever, se laver, se coucher, se reposer)* в *le présent.*

*Наречие:* наречия времени *souvent, parfois, toujours, jamais.*

*Предлог:* предлоги места *(entre, devant, derrière, à droite, à gauche, au milieu de, en face de, près de)* и времени *(à, de ... à, en automne, en été, en hiver, au printemps).* Отсутствие предлога в выражениях *ce matin, cet après-midi, ce soir.*

*Союз:* *mais.*

**Синтаксис**

Общий и специальный вопросы к повествовательному предложению с инверсией и оборотом *est-ce que*. Безличные предложения. Безличный оборот *il est.*

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Фонетика

Интонация предложений с однородными членами, сложносочиненных предложений с союзами *у, pero*. Интонация сложноподчиненных предложений. Интонация альтернативного вопроса.

Лексика

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 70 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 400 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 120 лексических единиц.

*Словообразование:* суффиксы имен существительных *-ero(a), -dor(a), -tor(a).*

Грамматика

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

**Морфология**

*Артикль:* отсутствие артикля перед именами существительными, обозначающими профессию.

*Имя прилагательное:* согласование имен прилагательных с именами существительными; степени сравнения прилагательных *(grado comparativo, grado superlativo).*

*Местоимение:* указательные местоимения-прилагательные *este/esta, ese/esa, aquel/aquella; estos/-as, esos/-as, aquellos/-as.*

*Имя числительное:* количественные числительные 50–100; порядковые числительные 1–12.

*Глагол:* прономинальные (местоименные) глаголы; система спряжения правильных и неправильных глаголов в *presente de indicativo.*

*Futuro inmediato.*

Конструкции долженствования: *tener que + inf., deber + inf., hay que + inf.*

Конструкции: *antes de + inf., después de + inf.*

*Наречие:* наречия *también, tampoco, cerca, lejos, rápido*; наречие места *´¿adónde?* в вопросительном предложении.

Степени сравнения наречий *(grado comparativo, grado superlativo).*

*Предлог:* предлоги времени *a, en* и направления *a.*

Предлог *а* с именами существительными в роли дополнения (для передачи отношений, соответствующих винительному и дательному падежам) и с глаголами для обозначения направления движения.

**Синтаксис**

Альтернативный вопрос.

Сложносочиненные предложения с союзами *pero, у.*

Сложноподчиненные предложения с союзом *cuando*.

КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК

ТРЕБОВАНИЯ К ПРАКТИЧЕСКОМУ ВЛАДЕНИЮ ВИДАМИ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Восприятие и понимание речи на слух

Учащиеся должны понимать на слух указания учителя, связанные с ведением урока, иноязычные тексты монологического и диалогического характера, построенные на изученном языковом материале, в предъявлении учителя и звукозаписи, в темпе, приближенном к естественному, с визуальной опорой.

Виды текстов: рассказ, рифмовка, скороговорка, загадка, стихотворение, детская песня.

Длительность звучания текста – 0,5 минуты.

Говорение

*Диалогическая речь*

Учащиеся должны уметь запрашивать и сообщать информацию личного характера с соблюдением норм речевого этикета.

Виды диалога: этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию.

Количество реплик на каждого собеседника – 4.

*Монологическая речь*

Учащиеся должны уметь:

сообщать информацию в пределах изученного языкового материала;

описывать людей и предметы;

рассказывать о последовательности действий, событий.

Виды монологического высказывания: сообщение, описание, повествование.

Объем высказывания – не менее 5 фраз.

Чтение

Учащиеся должны уметь:

читать вслух и про себя с полным пониманием, с правильным делением на смысловые группы тексты, построенные на изученном материале и написанные с помощью транскрипционных знаков;

читать иероглифы, входящие в активный минимум; соотносить иероглиф с транскрипционным знаком и рисунком, обозначающим конкретные предметы и действия.

Виды текстов: рассказ, диалог, загадка, рифмовка, стихотворение, песня, комиксы.

Объем текста – 0,3 страницы.

Письмо и письменная речь

Учащиеся должны уметь:

владеть орфографией слов, написанных в транскрипции и входящих в лексический минимум для данного класса;

писать иероглифы с опорой на образец – 60 единиц.

ЯЗЫКОВОЙ МАТЕРИАЛ

Фонетика

Словесное ударение.

Диссимиляция третьего тона.

Интонация повествовательных предложений.

Интонация общих и специальных вопросов.

Интонация формул речевого этикета.

Лексика

*Продуктивный минимум:* 200 лексических единиц.

*Рецептивный минимум:* 70 лексических единиц.

*Общий объем продуктивной лексики:* 400 лексических единиц.

*Общий объем рецептивной лексики:* 120 лексических единиц.

Грамматика

***Грамматический материал для продуктивного усвоения***

**Морфология**

*Имя прилагательное:* степени сравнения прилагательных: …………; .

*Имя числительное:* количественные числительные до 50.

*Местоимение:* притяжательные местоимения: .

Указательные местоимения: .

*Глагол:* прошедшее время (): ……; будущее время: …….

*Послелоги:* .

*Счетные слова:* .

*Наречие:* .

**Синтаксис**

Порядок слов в простом предложении. Общие и специальные вопросы. Побудительная частица (…………) 

Повелительная конструкция 

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Знать:

транскрипционные знаки изучаемого языка;

ритм, правила словесного ударения; особенности интонации утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений, формул речевого этикета;

лексические единицы и грамматические явления продуктивного и рецептивного минимумов;

основные коммуникативно значимые речевые образцы, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке;

элементарные сведения о национально-культурных особенностях стран изучаемого языка, элементарные нормы речевого этикета, отдельные рифмованные произведения детского фольклора страны изучаемого языка, доступные по содержанию и форме;

приемы осуществления учебно-познавательной деятельности по овладению иностранным языком;

элементарные вербальные (родной язык) и невербальные средства преодоления затруднений при общении (мимика, жесты, рисунок).

Уметь:

запрашивать, сообщать информацию личного характера с соблюдением элементарных норм речевого этикета в ходе реализации этикетного диалога, диалога-расспроса, диалога-побуждения к действию и монолога-сообщения, монолога-повествования, а также описывать предметы (монолог-описание);

понимать на слух указания учителя, связанные с ведением урока, иноязычные тексты монологического и диалогического характера (сказка, рассказ, рифмовка, стихотворение, детская песня), построенные на изученном языковом материале, в предъявлении учителя или в звукозаписи (длительность звучания – 0,5–1 минута), в темпе, приближенном к естественному, с визуальной опорой;

читать вслух и про себя с полным пониманием, с правильным делением на смысловые группы тексты объемом примерно 900 печатных знаков с пробелами (китайский язык – 0,3 страницы), построенные на изученном материале (сказка, рассказ, диалог, стихотворение, песня, рифмовка);

писать несложные виды текстов с опорой на образец в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка (объем текста – не менее 20 слов или 30–40 иероглифов);

использовать элементарные вербальные (родной язык) и невербальные средства преодоления затруднений при общении (мимика, жесты, рисунок);

осуществлять элементарный анализ языковых явлений: звуков, букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений;

пользоваться словарем в учебном пособии.

Владеть:

устными и письменными видами иноязычной речевой деятельности на элементарном уровне с соблюдением социокультурных норм;

фонетическими, лексическими, грамматическими и орфографическими нормами изучаемого иностранного языка для решения коммуникативных задач на элементарном уровне;

приемами осуществления учебной деятельности;

элементарными вербальными (родной язык) и невербальными средствами преодоления затруднений при общении (мимика, жесты, рисунок).