**Гуманитарный проект**

**управления по образованию, спорту и туризму Узденского райисполкома Минской области**



**Государственное учреждение образования**

**«Семеновичская базовая школа» Узденского района**

***ищет спонсоров***

|  |  |
| --- | --- |
| Населенный  пункт / район |  Агрогородок Семеновичи, Узденский район |
| Наименование проекта |  Мини - музей «Возвращение к истокам» |
| Срок реализации проекта | 2020 -2021 |
| Организация -заявитель, предлагающая проект | Государственное учреждение образования «Семеновичская базовая школа» Узденского района |
| Цель проекта | Создание музейной информационной площадки для привлечения общественного внимания к историческому наследию  |
| Задачи в рамках реализации проекта | 1. Реализация музейного пространства как интерактивной площадки для ознакомления с историей.
2. Вовлечение в работу мини-музея значительного числа учащихся, их законных представителей, населения.
3. Укрепление связи поколений, связи судьбы человека и страны в целом.
 |
| Целевая группа | Учащиеся учреждений общего среднего образования района, студенты учреждения образования «Узденский государственный сельскохозяйственный профессиональный лицей», педагоги, преподаватели, жители и гости Узденского района. |
| Краткое обоснование | Территория микрорайона школы – исторически значимое место.  |
| Ожидаемые результаты | Привлечение общественного внимания к историко - культурному наследию;вовлечение учащихся и педагогов учреждения образования в краеведческую и исследовательскую деятельность; совершенствование организации и содержания образовательного процесса средствами краеведения. |
| Общий объем финансирования (в долларах США):  | 370 000 $ |
| Источник финансирования | Нет |
| Средства донора | 369 500 $ |
| Софинансирование | 500 $ |
| Место реализации проекта | 223404 Беларусь, Минская область, Узденский район, агрогородок Семеновичи. |
| Контактное лицо | Калоша Ирина Ивановна, директор государственного учреждения образования «Семеновичская базовая школа» Узденского районараб.тел. 8(01718)68529, мтс +375(29)5635568, е-mail: sh.semenovichi@yandex.byсайт: semenovichi.schools.byсайт Узденского районного исполнительного комитета: http://uzda.minsk-region.by |

Директор школы *подпись* И.И.Калоша

**Гуманитарный проект**

**«Возвращение к истокам»**

Руководитель проекта:

**Калоша Ирина Ивановна, директор учреждения образования «Семеновичская базовая школа» Узденского района**

**1. Наименование белорусской организации, реализующей гуманитарный проект:** государственное учреждение образования «Семеновичская базовая школа» Узденского района

**2. Наименование иностранного партнера, в том числе соисполнителей (при наличии):** нет.

**Актуальность проекта**

Люди, утратившие память, не имеют будущего. Перед нашим обществом остро встала опасность потери исторической памяти. Значительная роль в обогащении знаниями о родном крае, о его истории, в формировании гражданственности, нравственности отводится историческому краеведению.

Территория микрорайона школы богата историческим наследием.

В поселке Первомайск, на территории бывшей помещичьей усадьбы Кухтичи, находится Кальвинский сбор – протестантский храм середины ХVІ века, свидетель реформационного движения в крае.

Это место по праву можно считать одной из колыбелей первопечатания. В Кухтичах, принадлежавших Ковячинским, была допечатана последняя часть Библии Сымона Будного.

В конце ХІХ – начале ХХ веков история Кухтичской усадьбы тесно связана с жизнью и деятельностью просветительницы и меценатки Марии Магдалены Радзивилл из рода Завишей, много сделавшей для возрождения национальной культуры.

Дворцово-парковый комплекс в деревне Наднёман в ХІХ веке был центром изобретательства, природоведения и медицины. Здесь жил ученый-естествоиспытатель, врач, профессор электрографии и магнетизма Яков Оттонович Наркевич-Иодко, внесший значительный вклад в развитие мировой науки. На территории усадьбы была построена метеорологическая станция и открыт санаторий.

Создавая мини - музей в таком историческом месте, предполагаем, что он не станет храмом для поклонения раритетам. Он должен стать связывающим звеном между сегодняшним поколением и поколениями предыдущими, местом для поисково - исследовательской работы по изучению истории отчего края. Он нужен школе для реализации творческой активности детей как средство обогащения образовательного процесса.

Наличие мини - музея в нашей местности актуально не только для учащихся. Старшее поколение – носители истории. Их жизненный опыт и знания будут востребованы.

Таким образом, мини - музей в нашей местности нужен всем: от первоклассника, впервые перешагнувшего школьный порог, до старичка на лавочке, судьба которого – уже история.

**Цель проекта:** создание музейной информационной площадки для привлечения общественного внимания к историческому наследию родного края.

**Задачи:**

1. Реализация музейного пространства как интерактивной площадки для ознакомления с историей малой родины.
2. Вовлечение в работу мини - музея значительного числа учащихся, их законных представителей, населения.
3. Укрепление связи поколений, связи судьбы человека и страны в целом.

**Период реализации гуманитарного проекта:** 2020 – 2021 годы

**8. Установленный объем финансирования, бюджет проекта:**

500 000 долларов США

**9. Ожидаемые результаты реализации проекта:**

По истечении сроков реализации гуманитарного проекта ***с позиции социального эффекта:***

Будет создана интерактивная площадка для ознакомления с историей малой родины.

В процессе исследовательской деятельности будут реализованы творческие способности ученика, созданы условия для воспитания значимых общечеловеческих ценностей (социальное партнерство, коммуникабельность, толерантность).

Занятия в мини - музее – альтернатива уроку.

Будет обеспечена занятость учащихся во время каникул и в шестой школьный день.

 Организация и проведение культурных мероприятий, связанных с историей родного края, разнообразят и украсят жизнь в сельской местности.

***С позиции экономического эффекта:***

Старое, непригодное здание бывшего детского сада приобретет новое обличие. Благоустроенная территория станет оазисом в агрогородке.

 Трансляция и популяризация результатов гуманитарного проекта привлекут туристов из зарубежья, что поможет увеличить туристический поток и оказать положительное влияние на инфраструктуру региона.

Приложение 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование статей расходов | Финансирование за счет |
| доноров | собственных средств |
| 1. | Экспертиза здания для определения необходимого объема ремонтных работ | 2000 $ |  |
| 2. | Разработка проектно - сметной документации для проведения ремонтных работ | 2000 $ |  |
| 3. | Проведение ремонтных работ помещений и здания | 200 000 $ |  |
| 4. | Приобретение и монтаж противопожарных и охранных систем | 2000$ |  |
| 5. | Разработка дизайнерского проекта внутреннего оформления зала | 20 000 $ |  |
| 6. | Разработка ландшафтного дизайна | 10 000 $ |  |
| 7. | Благоустройство территории | 55 000 $ |  |
| 8. | Приобретение и монтаж системы микроклимата и вентиляции | 5 000 $ |  |
| 9. | Приобретение и установка стеллажей, витрин | 15 000 $ |  |
| 10. | Приобретение компьютерной техники | 3 000 $ |  |
| 11. | Приобретение предметов экспозиций, выставок | 55 000 $ |  |
| 12. | Создание информационных материалов | 500 $ | 500 $ |

Приложение 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование статей расходов | Финансирование за счет |
|   |   |
| 1. | Экспертиза здания для определения необходимого объема ремонтных работ |  |  |
| 2. | Разработка проектно - сметной документации для проведения ремонтных работ |  |  |
| 3. | Проведение ремонтных работ помещений и здания | Устройство скатной крыши; модернизация канализационной и отопительной систем, замена входных дверей; проведение отделочных работ; замена напольного покрытия, устройство пандуса |  |
| 4. | Приобретение и монтаж противопожарных и охранных систем | Установка видеонаблюдения, пожарной сигнализации | https://tehznatok.com/wp-content/uploads/2017/05/shema-ustanovki-ops.png |
| 5. | Разработка дизайнерского проекта внутреннего оформления зала |  | https://alvagroup.ru/assets/images/gallery/projects/muzej-trudovoj-slavyi-federalnogo-gosudarstvennogo-unitarnogo-predpriyatiya-fgup-gorno-ximicheskij-kombinat1/dejstvuyushhie-maketyi-xranilishh-oyat.jpg |
| 6. | Разработка ландшафтного дизайна |  |  |
| 7. | Благоустройство территории | Укладка дорожек тротуарной плиткой; установка скамеек, посадка зеленых насаждений, разбивка клумб, установка ограждения | https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1801789/5642170b-0c1d-414c-a454-3985b24ec7d7/s1200 |
| 8. | Приобретение и монтаж системы микроклимата и вентиляции |  | https://www.moyclimat.ru/FOTO-conditioner/holod17/holod12.jpg |
| 9. | Приобретение и установка стеллажей, витрин | Стеллажи, витрины из стекла или плексигласа | https://7vitrin.ru/photos2/ab0edb53c3b8794f2d8fd30b56b60a8e.jpg |
| 10. | Приобретение предметов экспозиции | Макеты усадьб, церкви, печатный станокисторические книги | https://polotsk24.ru/wp-content/uploads/2015/12/IMG_0516.jpg |
| 11. | Приобретение компьютерной техники | Ноутбук | C:\Users\admin\Desktop\фото ГУМАНИТ. проект\загружено.jpg |
| струйный цветной принтер  | C:\Users\admin\Desktop\фото ГУМАНИТ. проект\321962.jpg |
| интерактивная доска | https://megazin-bt.ru/images/big/Smart-Board-mobilnaya-napolnaya-stoyka-s-reguliruemoy-vyisotoy-dlya-sistem-na-baze-SBM6,-SB6,-SBX8.jpg |
| 12. | Создание информационных материалов | Буклеты,информационные стенды, баннеры | https://www.rednagel.ru/images/stories/portfolio/narujka/zion1/zion1_reklamnaya_tumba_rednagel.jpg |

 **Humanitarian project**

**Of the Department of Education, Sports and Tourism of Uzda executive committee of Minsk region**



**State institution of education**

**“Semenovichskaya Basic school” of Uzda region is looking for sponsors**

|  |  |
| --- | --- |
| **Region/Town** | **Semenovichi, Uzda region** |
| **The name of the project** | **Mini-museum “Back to origins”** |
| **Project realization period** | **2020-2021** |
| **The organization, which offers the project** | **State institution of education****“Semenovichskaya Basic school” of Uzda region** |
| **Project aims** | **Creation of a museum information platform for drawing public attention to historic heritage** |
| **Objects to fulfill in the project realization** | 1. **The use of the museum space as an interactive platform for an introduction to history.**
2. **Involvement to the work of the mini-museum of a significant number of students, their legitimate representatives, population.**
3. **Strengthening the link of generations, the link between a fate of a man and the country as a whole.**
 |
| **Target audience**  | **Students of the secondary education institutions of the region, students of the state agricultural professional lyceum, teachers, residents and guests of Uzda region**  |
| **Brief objectivation** | **School territory is a historically significant place** |
| **Expected results**  |  **Drawing public attention to the historical cultural heritage;** **Involvement of students and teachers of institutions of education to the local history research activity;****Improvement of the organization and content of the educational process with the help of local history** |
| **Total financing amount (US dollars)** | **370 000 $** |
| **Source of financing** | **No** |
| **Donor finance** | **369500 $** |
| **Co-financing** | **500 $** |
| **Project realization place** | **Semenovichi, Uzda district, Minsk region, Belarus 223404** |
| **The contact person** | **Kalosha Irina Ivanovna, Chief of the State Institution of Education “Semenovichskaya Basic School” of Uzda region****Phone: 8(01718)68520,**  **+375(29)5635568,** **е-mail: sh.semenovichi@yandex.ru****website: semenovichi.schools.by****http://uzda.minsk-region.by** |

**Chief Sign I.I.Kalosha**

**Humanitarian project**

**“Back to origins”**

**The chief of the project:**

Kalosha Irina Ivanovna, Chief of the State Institution of Education “Semenovichskaya Basic School” of Uzda region

1. **The name of the Belarusian organization, fulfilling the humanitarian project:** the State Institution of Education “Semenovichskaya Basic School” of Uzda region
2. **The name of the foreign partner, including collaborators (if any):** no

**Relevance of the project**

People, having lost their memory, have no future. Our society is in acute danger of losing historical memory. A significant role in enriching knowledge about the native region, about its history, in a formation of civic consciousness, morality is assigned to historical local studies.

The school territory is rich in historical heritage.

In the village of Pervomaysk on the territory of the former landlord’s estate Kuhtichi there is Kalvinski cathedral – a protestant mid-16th century temple, a witness of the reform movement in the region.

This place can rightly be considered as one of the cradles of the first printing. The last part of The Bible of Symon Budny was printed in Kuhtichi, which belonged to Kovyachinski.

In the late 19th – early 20th centuries the history of Kuhtichi estate was closely related to the life and activities of the educator Maria Magdalena Radzivill of Zavish, who made a lot for the revival of the national culture.

The palace and park complex in the village Nadneman in the 19th century was the centre of inventions, natural science and medicine. Here lived a scientist, a doctor, a professor of elektrography and magnetism Yakov Ottonovich Narkevich-Yodko, who made a significant contribution to the development of the world science. A meteorological station was built on the territory of the country estate as well as a sanatorium.

Creating a mini-museum in such a historical place we suppose that it won’t be a temple of rarities worship. It should be a link between today’s and previous generations, a place for research work, studing history of the native region. The school needs it for children’s creative activity as a means of enriching the educational process.

The mini-museum is important not only for students. The old generation is our history. Their life experience and knowledge will be needed.

Thus, every person in our region needs this mini-museum: from a first-former, who came to school for the first time to an old man on the bench, whose life is a history itself.

**The aim of the project:** creation of a museum information platform for drawing public attention to historic heritage

**Objectives:**

1. The use of the museum space as an interactive platform for an introduction to history.
2. Involvement to the work of the mini-museum of a significant number of students, their legitimate representatives, population.
3. Strengthening the link of generations, the link between a fate of a man and the country as a whole.

**Project realization period:** 2020-2021

**Total financing amount :** 370000 US dollars

**Expected results of the projects:**

Having finished this humanitarian project we’ll have such a **social effect:**

There will be created an interactive platform for an introduction to the history of the Motherland.

While doing the research students can use their creative abilities, the project will create good conditions for developing human values (social partnership, skill to communicate, tolerance).

The mii-museum is an alternative to a school lesson.

Students will be occupied during holidays and during the 6th school day.

The organization of cultural events connected with the history of the native region will diversify and enrich the life in the village.

**An economical effect:**

An old shabby building of the former kindergarten will get a new life. The well-developed surroundings will be like an oasis in the village.

The realization of the humanitarian project will attract foreign tourists, which will help to increase the amount of visitors and have a great influence on the infrastructure of the region.

Appendix 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | The name of the item of expenditure | Financing |
| Donor financing | Own finance |
| 1. | Examination of the building for definition of the required scope of work | 2000 $ |  |
| 2. | Development of design and estimate documentation for repair work | 2000 $ |  |
| 3. | Carrying out repair work of the building | 200 000 $ |  |
| 4. | Acquisition and installation of a fire and security system | 2000$ |  |
| 5. | Development of the design project of the interior decor of the hall | 20 000 $ |  |
| 6. | Development of the landscaping design | 10 000 $ |  |
| 7. | Landscape work | 55 000 $ |  |
| 8. | Acquisition and installation of a microclimate and ventilation system | 5 000 $ |  |
| 9. | Acquisition and installation of racks and windows  | 15 000 $ |  |
| 10. | Acquisition of computers | 3 000 $ |  |
| 11. | Acquisition of exposition and exhibition objects | 55 000 $ |  |
| 12. | Creation of information materials | 500 $ | 500 $ |

Appendix 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | The name of the item of expenditure | Financing |
|   |   |
| 1. | Examination of the building for definition of the required scope of repair work |  |  |
| 2. | Development of design and estimate documentation for repair work |  |  |
| 3. | Carrying out repair work of the building | Pitched roof; Upgrading of a sewage and heating system; Replacement of entrance doors;Carrying out finishing works;Replacement of floor coverings;Installation of a ramp |  |
| 4. | Acquisition and installation of a fire and security system | Installation of video surveillance and the fire alarm system | https://tehznatok.com/wp-content/uploads/2017/05/shema-ustanovki-ops.png |
| 5. | Development of the design project of the interior decor of the hall |  | https://alvagroup.ru/assets/images/gallery/projects/muzej-trudovoj-slavyi-federalnogo-gosudarstvennogo-unitarnogo-predpriyatiya-fgup-gorno-ximicheskij-kombinat1/dejstvuyushhie-maketyi-xranilishh-oyat.jpg |
| 6. | Development of the landscaping design |  |  |
| 7. | Landscaping work | Laying of paths with paving slabs;Installation of benches;Landing of green plantings; making flower-beds;Installation of a fence | https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1801789/5642170b-0c1d-414c-a454-3985b24ec7d7/s1200 |
| 8. | Acquisition and installation of a microclimate and ventilation system |  | https://www.moyclimat.ru/FOTO-conditioner/holod17/holod12.jpg |
| 9. | Acquisition and installation of racks and windows | Racks, windows of glass and plexiglass | https://7vitrin.ru/photos2/ab0edb53c3b8794f2d8fd30b56b60a8e.jpg |
| 10. | Acquisition of exposition and exhibition objects | Models of the estate, the church, the printing press, historical books | https://polotsk24.ru/wp-content/uploads/2015/12/IMG_0516.jpg |
| 11. | Acquisition of computers | Laptop | C:\Users\admin\Desktop\фото ГУМАНИТ. проект\загружено.jpg |
| Inkjet colour printer | C:\Users\admin\Desktop\фото ГУМАНИТ. проект\321962.jpg |
| Interactive board | https://megazin-bt.ru/images/big/Smart-Board-mobilnaya-napolnaya-stoyka-s-reguliruemoy-vyisotoy-dlya-sistem-na-baze-SBM6,-SB6,-SBX8.jpg |
| 12. | Creation of information materials | Booklets, information stands, banners | https://www.rednagel.ru/images/stories/portfolio/narujka/zion1/zion1_reklamnaya_tumba_rednagel.jpg |