

Государственное учреждение образования
«Средняя школа № 5 г. Добруша»

Воспитание детей на основе православных традиций

Заворотная О.В., учитель начальных классов

2017

Школа была и остаётся одним из главных учебно-воспитательных учреждений, планомерно и целенаправленно организующих жизнедеятельность детей. Однако времени для человеческого общения с ними, для проявления к ним подлинного внимания и заботы не остаётся.

Дети сейчас живут в условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

Поэтому на сегодняшний день формирование духовно-нравственных ценностей у обучающихся является востребованной и актуальной задачей.

Духовно-нравственное воспитание должно решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы зложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе духовности и культуры, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка. Седьмой год в нашей школе ведётся факультатив «Основы православной культуры».



В рамках факультатива мы проводим очень много интересных мероприятий: «День семьи», «Рождество Пресвятой Богородицы», «Покров и День матери», «Рождество Христово», «День православной книги», «Воскресение Господне». Могу сказать, что у нас сложилась своя традиция. Мы все вместе : я , дети и их родители ходим в храм освящать куличи.





Ребята с удовольствием выступают перед детьми – инвалидами ,поздравляют их с православными праздниками.



В канун Рождества нам предложили участвовать в акции поздравить ребят соседнего района с праздником. Мы согласились. Ребята своими руками сделали поздравительные открытки, которые были переданы в епархию. Мы записали видеоролик, в котором дети поздравляли одиноких пожилых людей, которые проживают в приютах и домах престарелых с Рождеством Христовым

Родители активно участвуют в организации и проведении праздников.

Шестой год в нашей школе работает родительский клуб «Благо». Родители делятся опытом в вопросах воспитания детей. На заседания клуба приглашаются психолог и священник, которые проводят индивидуальные консультации для родителей.



Второй год в школе работает объединение по интересам «Батлейка». Ребята с интересом мастерят кукол и ставят кукольные спектакли по Библейским сюжетам.



Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует ядро личности, благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие. Становление духовного человека невозможно без правильного воспитания. «Воспитать» - значит способствовать формированию духовно-зрячего, сердечного и цельного человека с крепким характером. А для этого надо зажечь и раскалить в нём как можно раньше духовный «уголь», чуткость ко всему Божественному, волю к совершенству, радость любви и вкус к доброте.

В сегодняшней жестокой действительности ребёнку необходимо введение в традиционную духовную культуру.

Ребята с большим удовольствием посещают храм. Участвуют в таинствах исповеди и причастия. Были организованы поездки в Свято – Покровский храм в деревне Корма, в собор Петра и Павла в г. Гомель, Свято- Михайловский храм в г. Мозырь, Софийский собор, храм Ефросиньи Полоцкой., Юровичский мужской монастырь.



Целью нашей работы является воспитание и развитие нравственных, духовных, патриотических, эстетических чувств, умение находить надежные нравственные ориентиры, вытекающие из народных традиций.

Невозможно быть культурным и полноценно образованным человеком - невозможно любить Родину, не зная того, что находится в генетической памяти народа.





Истинная мудрость состоит не в усвоении знаний, а в правильном применении их во благо. Поэтому главный результат, который хотелось бы достичь, заключается в усвоении школьниками вечных ценностей: милосердия, сострадания, стремления к добру. И я считаю, что только такая работа, проводимая совместно и в системе, целенаправленно и последовательно дает хорошие результаты в воспитании достойных граждан Республики Беларусь, настоящих патриотов своей Родины, знающих историю и традиции своего народа, духовно обогащаясь, становясь добрее, милосерднее, уважительно относясь к старшему поколению. Приобретая такие нравственные качества, как: честность, правдивость, товарищество, трудолюбие, сострадание, сочувствие, мы сможем с уверенностью сказать, что действительно воспитали и развили достойных граждан своей Родины.

"Пасха – праздник светлого Христова воскресения"

Цель: формировать устойчивый интерес к традициям празднования Светлого праздника Пасхи - приобщение детей к истокам русской культуры, воспитание любви к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам.

Задачи:

- Образовательные:* - формировать устойчивый интерес к традициям празднования Светлого праздника Пасхи - способствовать углублению и обобщению имеющихся представлений воспитанников о народных традициях.
- Развивающие:* - развивать логическое мышление, память, внимание, двигательные умения.
- Воспитывающие:* - воспитывать духовно-нравственные качества у детей, интерес к народным традициям и творчеству. Сохранение народных семейных традиций, сплочение семьи.

План мероприятия

1. Вводная часть.

1. Приветствие.

2. Основная часть

1. История возникновения и празднование, великого праздника Пасхи и её традиции.

2. Проведение конкурсов.

3. Чаепитие.

3. Заключительная часть.

Рефлексия.

Тип занятия: изучение нового материала.

Форма организации детей групповая.

Методы: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный.

Материалы и оборудование: Образцы различных пасхальных композиций, декоративные, росписные пасхальные яйца

Ход занятия:

1. Приветствие.

Христос воскрес! Христос воскрес!

Сияет солнышко с небес!

Зазеленел уж темный лес,

Христос воистину воскрес!

Пришла весна - пора чудес,

Журчит родник - Христос воскрес!

Светлее в мире нет словес -

"Воистину Христос воскрес!"

2.История возникновения великого праздника Пасхи и её традиции.

Великий праздник Пасхи отмечается каждый год миллионами людей по всему миру. Все ходят друг к другу в гости, и обмениваются яркими и красивыми яйцами, вкусными куличами, угощают всех традиционными пасхальными блюдами.

Ребята, скоро мы будем отмечать день Светлого Христова Воскресения. Пасха считается главным христианским праздником, поводом для которого стали спасительные страдания и воскресение Иисуса Христа.

Ребята, а знаете ли вы, что означает слово "Пасха"?
Слово произошло от древнееврейского - "прехождение".

Неделя перед пасхой называется страстной. Великий четверг напоминает о последнем причастии. В пятницу Христос был распят на кресте, его тело поместили в пещеру. В Великую субботу на Гроб Господень сошел Благодатный Огонь, знаменующий Воскресение Христа. На третий день, ночью, Иисус Христос ожил. Ангел Господень повелел рассказать об этом всем ученикам.

В старину на Пасху люди устраивали народные гулянья, игры, водили хороводы, совершался обход дворов, который напоминал святочное колядование.

А еще на Пасху играли в "прятки". Кто-нибудь из взрослых выходил с утра в сад с подарками и прятал их. Проснувшись, дети бежали искать.

По всей деревне разносился колокольный звон, потому, что в праздник звонить в них мог каждый желающий. Дети любили напевать песенку:

Солнышко, ведрышко,
Выгляни в окошечко!
Солнышко, покатись,
Красное, нарядись!

На площади устанавливали качели. Парни качали девушек до тех пор, пока те не назовут имени своего жениха. В это время пелись качельные припевки:

На святой неделюшке
Повесели качелюшки,
Сначала покачаешься,
Потом повенчаешься.

В день Светлой Пасхи полагалось угощать всех встречных яйцами и приветствовать их словами "Христос Воскрес!", в ответ принято так же дать угощение и сказать "Воистину Воскрес!" В народе считалось, что в течение 40 дней от Пасхи до Вознесения, сам Христос спускается на землю и ходит по городам. Люди раздавали угощение нищим, потому что одним из них мог быть сам Иисус.

Яйцо считается символом новой жизни, возрождения. По преданию, первое пасхальное яйцо святая Мария Магдалина преподнесла римскому императору, яйцо окрасилось в ярко красный цвет, подтверждая благую весть. Красный цвет - цвет крови Христа.

Так же на Пасху принято "биться яйцами", стучать тупым или острым концом сваренного крашеного яйца яйцо соперника. Выиграет тот, чье яйцо не треснуло. Поиграем?

Многие традиции празднования Пасхи сохранились и в наше время. В чистый Четверг люди наводят порядок в квартирах, красят яйца, в страстную пятницу дома наполняются запахом пекущихся куличей, твороженных пасок. Сам праздник начинается с торжественного богослужения. А вот традиция красить на Пасху яйца на Руси имеет давние корни.

Существует несколько способов раскрашивания:

Крашенки - в старину использовали натуральные красители: луковую шелуху, соки растений, овощей. Сегодня используют пищевые красители.

Крапанки - сначала вареное яйцо красят, а затем наносят капли горячего воска. После чего, яйцо кладут в краску другого цвета. Как только краска высохнет, яйцо опускают в горячую воду. В ней воск тает, образуется оригинальный рисунок.

Писанки - это целое произведение народного творчества. В их росписи используются изображения растений и животных, геометрические фигуры.

Пасхальным развлечением были игры с крашеными яйцами. Давайте и мы с вами поиграем. (Можно выбрать некоторые игры, а если дети не сильно устали, то провести и все)

3. Конкурсы.

1. *"Боулинг по-русски"*. По периметру стола разложены призы (конфеты, шоколадки, чупа-чупсы, небольшие игрушки). Ваша задача - своим яйцом выбить ту вещь, которая понравилась. Катать будем по очереди. Каждый получит тот приз, который он выбьет. Игра продолжится до тех пор, пока не выбьете все призы.

2. *"Раскрути яйцо"*. Играют двое или несколько игроков. Нужно одновременно раскрутить свое пасхальное яйцо. У кого яйцо будет дольше крутиться - тот и выиграл. Победитель заберет яйца проигравших.

3. *"Катание яиц навстречу друг другу"*. Еще одна игра с пасхальными яйцами. Играют на гладком полу или столе. Двое игроков становятся напротив друг друга и катят яйца навстречу друг другу. Один говорит: "Христос воскрес!", другой отвечает ему: "Воистину воскрес!". Яйца должны столкнуться друг с другом. У кого яйцо разобьется, тот проиграл и отдает его победителю.

4. «Катание пасхальных яиц»

Ведущий собирает две команды по пять человек. Каждой выдается одно пасхальное крашеное яйцо. На расстояние 4-5 метров от каждой команды ставят стул.

Каждый участник должен аккуратно, не разбив яйцо, докатить его линейкой до стула, обойти стул вокруг и вернувшись назад, передать яйцо следующему члену команды. Та команда, все участники которой первыми прокатят яйцо, побеждает.

5. Конкурс. «Украсть пасхальное яйцо»

Участвуют две команды, каждой дается по одному воздушному шарик, цветная бумага, ножницы, клей-карандаш. За 5 минут они должны украсить свой шарик – «яйцо». Тот, чья команда, украсит интересней и красивей, та победит.

Педагог:

- На Пасху было принято петь веселые песни и водить хороводы. Сейчас и мы попробуем восстановить эту традицию.

6. Конкурс. «Веселый хоровод»

Дети и их родители встают в большой круг, в центре которого ведущий

с корзинкой пасхальных яиц. Ему завязывают глаза. Звучит любая веселая народная музыка. Хоровод движется по часовой стрелке, а ведущий кружится на месте против часовой стрелки.

Музыку неожиданно выключают. Ведущий и хоровод останавливается. Напротив кого остановился ведущий, тот должен выполнить любое несложное задание, которое предлагает ведущий, а за это получает пасхальное яичко.

Педагог:

От души повеселились
И немного притомились.
Нам пора и отдохнуть
И поесть пасхальных блюд.
Ешьте пасху, растягаи,
Угощайтесь пирогами
Яйца крашеные есть
Их так много, что не счесть.
С пасхой светлой поздравляю
И здоровья всем желаю.
Я хочу поздравить всех
И сказать: «Христос Воскрес!»

Итак, Пасха - это время радости, праздник победы над смертью, скорбью и печалью. Я желаю вам надолго сохранить светлое и радостное настроение, пусть душа ваша наполнилась любовью, добротой и надеждой.

А теперь давайте устроим чаепитие!

3. Чаепитие.

Рефлексия.

На выбор, воспитанникам, предоставляется вырезанные из картона пасхальные яйца, трёх цветов.

Красное – занятие понравилось;

Жёлтое – мне было не совсем комфортно на занятии;

Синее - занятие не понравилось.

На входной двери, приклеен плакат с нарисованной вазой, при выходе из кабинета, каждый ребёнок приклеивает клеем (карандаш) выбранное пасхальное яйцо.

«Рождество Христово»

Цели:

- Познакомить детей с событиями, связанными с праздником Рождество Христово, с православными традициями русского народа и празднованием Рождества в других странах.
- Развивать связную, выразительную, правильную речь, память, мышление.
- Воспитывать доброту, милосердие, умение работать в коллективе.

ХОД ПРАЗДНИКА

1. Организационный момент

– Здравствуйте, дорогие друзья!

2. Основная часть

1-я часть

(Слайд 1)

Ведущая: Поздравляем Вас с Новым годом и началом всех праздников – Рождеством Христовым.

Рождество Христово – это великий, светлый праздник, радостный праздник, когда ликуют ангелы на небесах и радуются люди. А накануне Рождества отмечается сочельник. В этот день верующие хранят особый строгий пост: ничего не едят до сумерек, до того момента, пока на небе не зажжется первая звездочка.

Инсценирование произведения Ф.М. Достоевского: «Божий дар»

Автор:

Крошку-Ангела в сочельник
Бог на землю посылал:
«Как пойдешь ты через ельник, –
Он с улыбкою сказал, –
Елку срубишь, и малютке
Самой доброй на земле,
Самой ласковой и чуткой,
Дай, как память обо мне»

Ангел:

И смутился Ангел-крошка:
«Но кому же мне отдать?
Как узнать, на ком из деток
Будет Божья благодать?»

Бог:

«Сам увидишь», – Бог ответил.
И небесный гость пошел.
Месяц встал уж, путь был светел.
И в огромный город вел.
Всюду праздничные речи,
Всюду счастье деток ждет
Вскинув елочку на плечи,
Ангел с радостью идет
– Загляните в окна сами –
Там большое торжество!
Елки светятся огнями,
Как бывает в Рождество

Автор:

И из дома в дом поспешно
Ангел стал переходить,
Чтоб узнать, кому он должен
Ёлку Божью подарить
И прекрасных, и послушных
Много видел он детей
Все при видя Божьей ёлки,
Все забыв тянулись к ней.

Ученик:

– Я елки стою!
– Не сравнишься ты со мною,
– Я добрее твоего!

Ученик:

Нет, я елочки достойна
И достойнее других!

Ученик:

Все кичатся друг пред другом,
Каждый хвалит сам себя,
На соперника с испугом или с завистью глядя.

Ангел:

«Боже мой!»
Научи, кому бы мог я
Дар отдать бесценный Твой!

Ученик:

Елка, елочка!
– Жаль, что я
Этой елки не достоин,
И она не для меня.

Ангел:

Но снеси ее сестренке,
Что лежит у нас больна.
Сделай ей такую радость, –
Стоит елочки она!
На, держи!

Ученик:

И тогда каким-то чудом
С неба звезды сорвались
И, сверкая изумрудом,
В ветки звездочки впились.
Елка искрится и блещет, –
Ей небесный символ дан.
И восторженно трепещет
Изумленный мальчуган.

Ученик:

И, любовь узнав такую,
Ангел, тронутый до слез,
Богу весточку благоую,
Как бесценный дар, принес.

Ведущий: Старайтесь, дети, совершать хорошие поступки. Если ваше сердце открыто добру и состраданию, у Вас есть прекрасная возможность помочь ближнему.

Который год сейчас – столько лет назад и родился в Вифлееме младенец Христос. А сейчас давайте вспомним события Великой Рождественской ночи, что ей предшествовало?

(Слайд 2)

Ученик:

Три мудреца из дальних стран Востока
Шли в Вифлеем: Гаспар и Мельхиор, и Вальтасар.
Их путь лежал далеко,
И ко звезде, что в небесах высоко
Сияла им, прикован был их взор,
И та звезда, казалась так прекрасна,
Среди небес таинственно горя,
Что путникам тут сделалось ясно!
Пророчество вещали не напрасно
И близок час рождения царя.
Три ларчика везли они с собой
Из золота и с золотым ключом.

Старцы: Где юный Царь и с матерью своею?

(Слайд 3)

Ведущий: Звезда не только вела, но и охраняла мудрецов от голода и жажды. Ни колючие кустарники, ни знойные пустынные бури не причиняли путникам вреда.

Волхвы: Бог хранит нас, благословляет наше странствие. Мы его послы.

Хор тихонечко поет колядку: «Тихая ночь». Музыка Ф.Шуберта.

Ведущий: Наконец, звезда привела их к реке Иордану и заставила подняться на холмы Иудейской страны. И однажды ночью они остановились перед городком Вифлеемом. Сияние звезды привело их вовсе не в город, оно остановилось на краю дороги, перед какой-то пещерой.

(Слайд 4)

Кроткий свет звезды озарил ее, и три странника увидели
младенца, которого мать баюкала у себя на коленях.

*Песня: «Рождественская колыбельная» музыка Ю. Пастернака. Слова
И. Языковой*

Ученик:

В вышине небесной
Много звезд горит
Но одна всех ярче,
Радостно блестит.
Та звезда младенца
И Царя царей
В ясли он положен
Матерью своей.
И волхвы с востока
За звездой идут
И дары с любовью
Господу несут
Братья! поспешите
Господа принять,
Поспешим радушно
Хлеб и соль подать:
Он руками бедных
Этот хлеб возьмет
И благословенье
Нам за то пошлет.

Волхвы: Мы приносим Тебе золотые чаши, полные ладана и
драгоценных благовоний. Ты будешь Величайшим из царей.

А.Боткина: «Рождество Христово»

Ты слышишь райские напевы?
То в небе ангелы поют:
Родился Божий Сын от Девы
Ему хвалу все воздают.
О, встрепенись, душа больная,
Скорей в надежду облекись,
Твой Бог принес тебе из рая

Бальзам небесный, исцелись:
Спеши к Нему,
Он ждет привета,
Как жадный гость из дальних стран.

Песня: «Рождество Христово»

Ученик:

Прислушайся: поет звезда –
Спешите все туда, туда,
Где на соломе, среди яслей,
Родился тот, кто всех светлей,
Кто всех прекрасней и мудрей –
Спаситель мира, Царь Царей!

(Слайды 5,6)

Ведущий: Рождество Христово отмечают все люди во всем мире: В Англии, Германии, во Франции. Рождество во Франции проходит под знаком семьи и щедрости. В это время близкие люди собираются вместе, детям дарят конфеты и сладости, а бедным одежду и подарки. Рождество – это самый главный праздник в году для любой французской семьи, поэтому подготавливаются к нему основательно. Рождественская ель – главное украшение в доме, на улицах. Ее украшают яблоками, цветами, лентами. Другой важный символ Рождественские ясли с младенцем Иисусом, которые можно встретить в церквях и в домах.

Исценирование произведения Франсуа Коппе: «Башмаки маленького Франца»

Автор: Когда-то, очень давно, в одном старинном городе с очень мудреным названием, жил мальчик лет семи, по имени Франц. Он был сирота и находился на попечении старой тетки, женщины злой и жадной, которая целовала своего племянника только раз в год – под Новый год, и всякий раз, когда подавала ему тарелку супа, тяжело вздыхала.

Злая тетка: Франц, Франц, обедать! Ешь побыстрее.

(Тетка пересчитывает монеты и прячет их)

Эх, нужно сходить к учителю и попросить уменьшить плату.

(Тетка идет к учителю)

– Здравствуйте, господин учитель! *(Плачет)* Я, бедная тетя! Я воспитываю сироту Франца. Я не могу платить за обучение.

Учитель: Ну, хорошо! Скоро праздник Рождество Христово.

Автор: Учитель согласился, но потом вымещал свое недовольство на мальчике. Дети писали унижительные подписи на его спине. Но вот наступило Рождество. Накануне великого дня школьный учитель повел всех учеников в церковь.

Учитель: А сегодня, ребята, мы пойдем в храм. Завтра Великий праздник Рождество Христово.

Ученик: Ой, посмотрите, ребята, во что он одет! Чудище!

Франц: Ой, ой, как холодно!

Сын бургомистра: А у нас на Рождество будет громадный гусь.

Ученик: А у нас елочка, увешанная апельсинами.

Ученик: А я найду в своих башмачках солдатиков

Ученик: А я – конфеты.

Франц: А мне не видать даже ужина.

Учитель: С Рождеством, господин учитель!

(У самых дверей церкви, на каменной скамье, спал ребенок. Он был в белом платье, и не смотря на мороз, с босыми ногами. Школьники все равнодушно уходили мимо)

Франц: Это ужасно! В такой мороз и босой, бедняжка. Но еще хуже то, что он не может выставить в Рождественскую ночь башмаков и получить хоть что-нибудь в подарок к празднику.

Франц: На, держи!

(Франц снимает с правой ноги свой деревянный башмак и кладет его перед спящим ребенком. А сам прыгает на одной ноге. Так он вернулся домой к тетке.)

Тетка: Вот негодяй-то! Куда же ты девал свой башмак, дрянной мальчишка?

Франц: Там, около церкви, сидел мальчик, и он совсем босой, он замерзал.

Тетка: Ах, вот как, они изволят снимать башмаки ради нищего! Хорошо! Я около камина поставлю второй башмак, и я даю голову на отсечение, положат тебе розги для праздничка.

– А весь завтрашний день ты не получишь ничего, кроме воды и черного хлеба. Это уже отобьет у тебя охоту дарить свои башмаки первому встречному. *(Она дала пару подзатыльников бедняжке и отправилась спать).*

Ведущая: Наступило утро.

Тетка: О, чудо! Сколько подарков! Правый башмак, левый башмак.
– Франц, Франц, смотри сколько подарков!

Ведущая: Тут Франц и его тетка поняли, что чудный ребенок, спавший вчера на скамейке в церкви, был сам Иисус.

(Слайд 7)

Песня: «Ночь перед Рождеством»

2-я часть

Во всех странах и у всех христианских народов принято на праздник Рождества славить Христа. Соберутся несколько человек, разучив рождественские песнопения, со звездой из разноцветной бумаги, внутри которой свеча, и ходят по домам, распевая: «Рождество твое, Христе Боже наш»

Я, маленький хлопчик,
Вылез на стопчик,
В дудочку играю!
Христа прославляю.
Христос рождается
Славим мы его.

Дед:

Добрый вечер!
Как поживаете?

Баба:

Добрый вечер!
С Рождеством Христовым!
Можно ли к Вам зайти?
Все ли у Вас здоровы?
Вечер добрый, панэ – господарю!
Идут до Вас любые гости.
Да все коляднички, Все молодчики.
– Вы позволите колядовать?
Добрый вечер!
Колядую, колядую,
Колбасу чую.
А, вы меня не пытайте!
Колбасу дайте.
Грудочку каши,
Кильце колбаски.

Поют колядку «Добрый вечер». (Дети ходят со звездой)

Баба: А помнишь, дед, как раньше-то было весело? Ходили мы по избам, колядки пели, хозяев величали, Святки справляли.

Дед: Ой, баба, сколько при колядовании ряженных было.

(Слайд 8)

Ряженые:

1) Коляда, коляда,
Накануне Рождества.
Тетенька добренька,
Пирожка-то сдобненька.
Не режь, не ломай –
Поскорее подавай!

2) Двоим-троим,
Давно стоим.
Печка-то топится,
Пирожка-то хочется.
Благослови хозяйюшка,
Квасца из-под полочки,
Пирожка из-под лавочки,
Печеньица с полочки

3) Мы ходили, мы ходили
По святой Руси.
Поздравляли, величали.
Добра, счастья всем желали.

4) Коляда пришла,
Всем веселье принесла.
Не сидите, не скучайте.
В хоровод скорей вставайте

(Дети водят хоровод под музыку: «Ивана купала» русская народная)

(Слайд 9)

Ведущая: С Рождеством Христовым! Испокон веков на Руси есть обычай старинный: гостей встречать у самовара. Всех сегодня угощаем горячим русским чаем.

«Рождественская песня». Сл. Маргариты Австрияник. Музыка и аранжировка Казаченко Е.Н.

3. Подведение итогов (чаепитие)