Основы православной культуры

10 класс

**Тема: Священное Писание – величественное послание людям.**

**Универсальные законы бытия.**

***Задачи:***

– продолжить изучение основных понятий: Священное Писание, Ветхий Завет, естественные законы и нормы жизни, заповеди, мораль;

–убедиться в истинности написания Священного Писания самим Творцом, исследуя древние памятники культуры, научную литературу;

– укреплять и воспитывать в себе полноту веры в Бога.

***Оборудование:*** мультимедийная установка, задания для учащихся, книги: Библия, Закон Божий, Евангелие, видеофильмы.

***Структура занятия:***

1.Организация учащихся.

2. Блиц-опрос по пройденному материалу.

3.Знакомство с темой и задачами занятия. (Эпиграф. Стихотворение Я. Полонского «Гипотеза»).

4. Слово учащихся.

5.Пример из жизни (демонстрация слайдов).

6. Знакомство с древностью. Древние доказательства о Кумранских рукописях, найденных в 1947г., а в 1949г. – записи Мёртвого моря.

7. Закон Божий (серия фильмов). Просмотр фильма «Сотворение мира видимого».

8.Работа с научной литературой. «На пути к Богу». «Современный мир православия» В. Духанин. (стр.55-62)

9. Исследование.

10.Стихотворение протоиерея Геннадия Заридзе «Где сердце твоё, человек?».

11.Сочинение ЭССЕ.

12.Подведение итогов.

Ход занятия

*1.Организация учащихся.* Приветствие; ученики рассаживаются за парты по заранее продуманному учителем плану.

2. *Блиц-опрос по пройденному материалу.*

* Почему мы называемся православными христианами?
* Поскольку подавляющее большинство жителей Европы – христиане, то некоторые ученые считают, что вместо термина «европейская нравственность» следует употреблять термин «христианская нравственность». А как вы считаете?
* Согласны ли вы, что основой европейского искусства является Библия?

*3*. *Знакомство с темой и задачами занятия.*

*Эпиграф. Стихотворение Я. Полонского «Гипотеза».*

Из вечности музыка вдруг раздалась,

И в бесконечность она полилась,

И хаос она на пути захватила, -

И в бездне, как вихрь, закружились светила:

Певучей струной каждый луч их дрожит,

И жизнь, пробуждённая этою дрожью,

Лишь только тому и не кажется ложью,

Кто слышит порой эту музыку Божью,

Кто разумом светел, в ком сердце горит.

- О какой вечности и о каком хаосе пишет поэт?

- Какую музыку слышит автор? (*звучит запись классической музыки)*

4. Слово ученикам.

-Давайте вспомним, что мы знаем о Библии. *(Выступления уч-ся)*

Во время выступления ребята обращаются к книгам: Евангелие, Закон Божий, Библия. (*Эти издания разных времён)*

Слово Библия (от греч. ЫЬНоп — книга, мн.ч. — biblia) означает книги. Первоначальное значение слова — «лыко папируса» — этимологически связано с названием финикийского города Библ, откуда греки возили папирус. Для современного человека эти три слога Библия обозначают вершину и сово­купность всего написанного. Библия — это Книга книг.

Библия — книга совершенно неисчерпаемая, в которой все сказано о Боге и о человеке.

Библия делится на две не равные по объему части — книги Ветхого и Нового Завета. Само слово Завет — наказ, завещание, данное потомкам, — непо­средственно подводит читателя к таинственной дейст­вительности, занимающей в Священном писании ключевое положение.

В Библии речь идет о соглашении, заключенном между Богом и человеком. Это соглашение еще называется откровением. Слово *Завет* также означает договор, заключенный союз. Первый смысл этого слова, прежде всего, характеризует особые отношения, которые были установлены между Богом и народом, Им избранным, чтобы тот служил Ему свидетелем и был Его глашатаем. Но оно также обозначает и тот союз, который Сам Бог, вочеловечившись, заключил с человеком через принесение Христом Самого Себя в жертву.

Переход от одного договора или завещания (завета) к другому является в то же время и переходом из одного плана бытия в другой, решающим шагом вперед в последовательности откровения: в первом случае речь идет еще только об уготовлении и о прообразе, а во втором — уже о полном завершении обещанного. Сам Иисус на Тайной Вечере в Страстной Четверг указал на эту разницу между двумя заветами, сказав: «Сия есть кровь Моя Нового Завета» (Мф. 26, 28). И Апостол Павел, писавший друзьям своим в Коринф, тоже говорит, что Ветхий Завет получает завершение истины в Новом Завете.

Каждая из двух основных частей Библии состоит из известного количества книг, которые, по учению Церкви, содержат как пра­вила жизни, так и правила веры. Правило — это норма (от лат. norma — правило), канон (от греч. kanon— правило). И книги Библии называются каноническими, потому что они являются более чем какие-либо другие писания, авторитетными, они дают правила, служат примером.

Поскольку между Ветхим и Новым Заветом нет разрыва и они неотделимы друг от друга, особенно важно понять, каким образом совершается переход от одного к другому. Выше упоминалось, что Сам Христос и Его ближайшие ученики говорили, что произошел некий переход, переход к исполнению и разъяснению. «Если Новый Завет содержался уже в Ветхом, — говорит Блаженный Августин, — то ныне, через Новый, Ветхий Завет раскрывает свое значение».

- Почему Евангелие до сих пор является руководством жизни для христиан?

- В чём необходимость каждодневного чтения Святого Писания?

5.*Пример из жизни (демонстрация слайдов).*

В купе поезда сидят 2 человека. Один из них верующий, он читает Библию. Второй – напротив – смотрит на него. Между ними происходит диалог.

*(Звуковая запись)*

-Зачем вы читаете эту устаревшую книгу? Образованные люди её уже давно выбросили.

-А я думаю иначе: было бы гораздо лучше, если бы вы и эти люди всегда читали эту книгу.

- О, я давно знаком с этим старьём. Я изучил Библию от начала до конца и знаю, что говорю.

- В таком случае я хотел бы услышать ваше мнение о книге Иоакима.

- Гм… Книга Иоакима. Конечно, в ней есть проблески какой-то мудрости, но в ней также много неверных исторических данных.

- Разумеется, но ведь книги Иоакима в Библии вообще нет!

Вывод: *(ребята самостоятельно делают умозаключение)*

*Учитель:* Перед читающими Библию предстаёт всё то, что касается человека, – и как окончательно определённое, и как одухотворённое, вознесённое порывом в ту реальность, которая превосходит земные возможности и ограничения смертных людей. Душа человека находит в Библии ту атмосферу, в которой она может расправиться и расцвести. Именно это стремление к Богу, эта любовь, направленная к Нему, это горячее желание наконец обрести Его и создаёт полное единство этих разрозненных на первый взгляд текстов.

*6. Знакомство с древностью.*

*Древние доказательства о Кумранских рукописях, найденных в 1947, а в 1949 – найдены записи Мёртвого моря.*

Наука Кумрановедение –изучение рукописей из кувшинов. Было найдено более 600 рукописей из 11 пещер. Рукописи от 200-300 гг. до РХ и 400-600 гг. по РХ написаны на папирусе, ткани, коже, бумаге…

Нашли их по чистой случайности мальчики – пастухи, которые искали потерявшуюся овцу и случайно забрели в пещеры. Рукописи принадлежат местному населению.

В современное время Господь часто открывает человечеству подлинность Своего бытия. Найдены под руинами древнего храма «копские» рукописи IV – VI вв. в двух книгах из кусочков папируса, сшитых в книгу, на пергаментных листах, а также на глиняных и тканевых остатках. Найдено «апокрифическое» Евангелие Фомы (кусочек) и произведения Платона, библиотека Лукскорского монастыря. *(просмотр слайдов)*

- Ребята, возникли ли у вас вопросы?

- Убедились ли вы в том, что Господь Всеведующий, Вездесущий?

7*. Закон Божий (из серии фильмов)*

*Просмотр фильма «Сотворение мира видимого»*.

– Почему мы убеждаемся всё больше и больше, что мир сотворён Всевышним Разумом?

– Приведите и вы примеры из повседневного наблюдения за жизнью на земле, что всё в существовании земли взаимосвязано.

*Учитель:*

* «Как многочисленны дела Твои, Господи! Всё сделал Ты премудро; земля полна произведений Твоих» *(Псал.103:2),* - восклицал царь Давид в священных песнях-псалмах.
* «Моя задача – найти истину в великом Божием творении», - писал Николай Коперник.
* «Читаю в небе замыслы Бога», - вторил ему Иоганн Кеплер.
* А.Джордано Бруно утверждал: «Мы ищем Бога в неизменном, непреклонном законе природы, в благоговейном настроении души, руководимой этим законом, мы ищем Его в блеске солнца, в красоте вещей, происходящих из лона нашей матери – земли, в истинном отблеске Его сущности, в бесчисленных созвездиях светящихся на неизмеримом пространстве единого неба… и воспевающих хвалу Всеблагому, Всевышнему».

Священное Писание начинается словами «В начале сотворил Бог небо и землю». «В начале» по-еврейски – «берешить», значит, «сперва», или «в начале времени», т.к. до этого была только вечность.

«Сотворил»…Здесь употреблено еврейское слово «бара», оно означает *сделать из ничего* – сотворил; в отличии от другого ефратского слова «асса», означает – *созидать, образовывать, делать из наличного материала.*

8*.Работа с научной литературой. На пути к Богу. «Современный мир православия» В. Духанин. (с. 55-72), «Небольшой вывод» (с.70). «Что видят космонавты» (с.69). «А кто не идёт этим путём…(с.70-72)».*

-Какие знаменитые личности, верующие в Бога, вам особенно запомнились?

-Можете ли вы объяснить почему вера в Бога преображает душу человеческую?

-Почему вера и научное знание совместимы?

-Достаточно ли заниматься одной наукой, чтобы прийти к вере?

-Почему люди культуры бывают особенно чутки к духовным вопросам?

-Смогли бы вы объяснить, что же такое вера в Бога?

*Просмотр эпизодов фильма «Бог и мир»*

*9.Исследование*.

–Вы убедились в том, что мир создан величайшим Разумом – Богом?

Во всём создании Его есть разумный смысл.Сама сущность слова *смысл* заключается в том, что он, этот смысл, является общезначимой мыслью.

Однако это слово имеет ещё и другое – специфическое значение положительной и общезначимой ценности, и именно так оно понимается, когда ставится вопрос о смысле жизни. Обладает ли жизнь (всего созданного мира, включая человека) положительной ценностью?

Истинность чего-то люди обычно чувствуют сердцем, глубиной своих познаний.Соприкосновение с истиной рождает радость.

*10. Стихотворение протоиерея Геннадия Заридзе «Где сердце твоё, человек?»*

Где сердце твоё, человек?

Что в жизни ценней и милее?

Где мысли твои, человек?

Какие идеи довлеют?

Где счастье твоё, человек

Мгновенье так быстро уходит.

Где радость твоя, человек?

Что сердце от Бога уводит?

Где время твоё, человек?

Что было и будет, промчится.

Где совесть твоя, человек?

Суметь бы от грязи отмыться.

Где мера твоя, человек?

Которой другим отмеряешь?

Где вечность твоя, человек?

Которой безумно играешь?

*Ключевые слова:*

сердце время

мысли совесть

вечность счастье мера

*11.Сочинение ЭССЕ* «Законы моей жизни» (с использованием этих ключевых слов)

*12.Подведение итогов.*

Зачитывание сочинений по желанию учащихся.

-Почему Священное Писание – есть Истина?

-Какой совет хотели бы дать ближнему в этот момент?

*Автор: Нина Александровна Пашкевич,*

*учитель начальных классов и основ православной культуры*

*ГУО «Средняя школа №2 г. Новогрудка»*