

**І этап рэспубліканскай алімпіяды па вучэбных прадметах  
“Беларуская мова” і “Беларуская літаратура”  
(2018/2019 навучальны год)**

**Комплексная работа**

**Даведкі**

№	IX клас	X клас	XI клас	
<b>1</b>	<i>Максімальная колькасць балаў – 2,5. За кожны правільны адказ – па 0,5 бала.</i>			
	Асіміляцыя па глухасці	Асіміляцыя па звонкасці	Асіміляцыя па мяккасці	Асіміляцыя свісцячых да шыпячых
	адказ, перабежчык і пад.	носьбіт малацьба і пад.	дзверы, звечарэла і пад.	сшыць, езджу і пад.
<b>2</b>	<i>Максімальная колькасць балаў – 4,5. За кожны правільны адказ у частцы А – 0,5 бала (максімальная колькасць балаў за частку А – 1,5 бала). За кожны правільна ўстаўлены лічэбнік у частцы Б – 0,5 бала (у фразеалагізме ‘адным стрэлам забіць двух зайцаў’ 0,5 балаў залічваецца за абодва ўстаўленыя словы, але дапускаецца частковае залічэнне 0,3 бала за адзін правільны адказ), тлумачэнне фразеалагізма – 1 бал (максімальная колькасць балаў за частку Б – 3).</i>			
	А. Абрэвіатура – скарачэнне, дыскусія – спрэчка, фрагмент – урывак. Б. Іграць першую скрыпку – займаць галоўнае становішча ў чым-небудзь; за сямю пячаткамі – быць недаступным, прыхаваным.	А. Антракт – перапынак, інтэрв’ю – гутарка, ілюстрацыя – малюнак. Б. Да сёмага (дзясятага) поту – да поўнай знямогі, стомы (рабіць, працаваць); палка з двума канцамі – тое, што можа скончыцца добра і дрэнна.	А. Аргумент – доказ, інцыдэнт – выпадак, кампетэнтнасць – дасведчанасць. Б. Адным стрэлам забіць двух зайцаў – выканаць адначасова дзве розныя справы, дасягнуць дзвюх розных мэт; у чатырох сценах (сядзець, жыць) – не маючы ні з кім зносін, у адзіноце.	
<b>3</b>	<i>Максімальная колькасць балаў – 4,5. За кожнае правільна выпісанае слова – 0,5 бала, правільна вызначаную ўтваральную аснову – 0,5 бала, правільна вызначаны спосаб утварэння – 0,5 бала.</i>			
	Вечназялёніца – вечназялён(ы) (суфіксальна-постфіксальны); ахапісты – ахапі(ць)	Азёрнавокі - азёрн(ы) +вок(а) (складана-суфіксальны), запрыгоршчыць - прыгаршч(ы)	Кветкарунны - кветк(а) + рунь (□) (складана-суфіксальны); тэлемаланка –тэлевізійн(ая) + маланк(а)	

№	IX клас	X клас	XI клас
	(суфіксальны); звышнябёсы – нябёс(ы) (прыставачны)	(прыставачна- суфіксальны), вырайніца - вырай(□) (суфіксальны)	(складанаскарочаны); нявесціца – нявест(а) (суфіксальна- постфіксальны)
<b>4</b>	<i>Максімальная колькасць балаў – 3. За кожны правільна запоўнены радок – 0,3 бала: правільна адноўленае правіла – 0,1 бала, правільна запісанае спалучэнне – 0,2 бала.</i>		
	1 - з вялікай літары: Алесіны кнігі, 2 - з вялікай літары: Паўночная Італія, 3 - з малой літары: сізіфава праца, 4 - з вялікай літары: Дзень настаўніка, 5 - з малой літары: суботнік.	1 - з вялікай літары: Коласавы творы, 2 - з вялікай літары: Заходняя Еўропа, 3 - з малой літары: саламонава рашэнне, 4 - з вялікай літары: Дзень маці, 5 - з малой літары: дзень адчынёных дзвярэй.	1 - з вялікай літары: Насовічаў слоўнік, 2 - з вялікай літары: Вялікае Герцагства Люксембург, 3 - з малой літары: пірава перамога, 4 - з вялікай літары: Дзень славянскай пісьменнасці, 5 - з малой літары: дзень сустрэчы выпускнікоў.
<b>5</b>	<i>Максімальная колькасць балаў – 2,5. За кожнае правільна перакладзенае словазлучэнне – 0,5 бала.</i>		
	Высокая жырафа, чорны лебедзь, жаночы туфлік, доўгі цень, службовы сабака.	Пажоўклая таполя, цікавая фрау, новы кед, злёнае ківі, азіяцкі поні.	Таленавіты імпрэсарыя, шэрая гусь, свежая кальрабі, старажытны рукапіс, металічнае клішэ.
<b>6</b>	<i>Максімальная колькасць балаў – 4. За кожнае правільна перакладзенае словазлучэнне – 0,8 бала. Звяртаем увагу, што за недакладны паслоўны пераклад цэлага словазлучэння (напрыклад, 'раз у тыдзень' замест 'раз на тыдзень') дазваляецца залічыць не больш за 0,4 бала. Асобны павільны пераклад слоў з ліку самастойных часцін мовы можа быць ацэнены ў 0,1 бала за кожнае слова.</i>		
	Поехаць к сестре – паехаць да сястры; болець гриппом – хварэць на грып; охотиться за волком – паляваць на ваўка; охранять по ночам – вартаваць па начах; раз в неделю – раз на тыдзень.	Приехать через месяц – прыехаць праз месяц; на этих днях – гэтымі днямі; дышать полной грудью – дыхаць на поўныя грудзі; жениться на Алле – ажаніцца з Алай; минуты три – хвіліны са тры.	Послать письмо по адресу – пасаць ліст на адрас; в другой раз – іншым разам; благодарю вас – дзякую вам; в трёх километрах от города – за тры кіламетры ад горада; уход за больным – догляд хворага .
<b>7</b>	<i>Максімальная колькасць балаў – 5,5. За правільна аформлены тэкст – 5 балаў. Звяртаем увагу, што за кожную дапушчаную памылку неабходна адымаць 0,2 бала ад агульнай колькасці балаў за заданне (г.зн. ад 5 балаў). За правільны адказ на пытанне культуралагічнага характару – 0,5 бала.</i>		

№	ІХ клас	Х клас	ХІ клас
	<p>Ніводная з тутэйшых жанчын у дні, што аддзялялі Божае нараджэнне ад свята Трох Каралёў, нізашто на свеце ні разу не пакруціла б верацяном, бо тады вясной усялякая хатняя птушка пазводзілася б ад завароту галавы.</p> <p>Ніводная ў дзень Паднясення Святога Крыжа не хадзіла ў лес у грыбы і ягады, бо тады навяла б усіх лясных гадаў на сваю хату.</p> <p>Ніводная, жнучы, не ўпускала з пільнай увагі, каб выпадкова не зрэзаць сярпом звязаных ці заламаных каласоў, бо звязвае іх так альбо заломвае незычлівая рука на няшчасце той, якая іх сажне. І шмат падобных прыкмет і звестак ад дзядоў, прадзедаў мелі насельнікі Сухой Даліны.</p> <p>Згодна з хрысціянскімі заповедзямі, забараняецца працаваць у нядзелю, у дні, калі адзначаюцца рэлігійныя святы.</p>	<p>Непадалёк пачулася песня. Неўзабаве танклявыя дзіцячыя галасы пішчалі ўжо каля яго вокан:</p> <p>На новае лета Няхай родзіцца жыта!.. Святы вечар!</p> <p>Пажадаўшы Міканораваму бацьку, каб радзіла не толькі жыта, але і пшаніца, галасы пад вокнамі, на момант перапыніўшы спеў, аб нечым паспрачаўшыся, нядружна запішчалі:</p> <p>Квас варыць, Міканора жаніць!.. Святы вечар!</p> <p>Бацька на гэтае пажаданне ахвотна засмяяўся, весела зірнуўшы на Міканора.</p> <p>Маці, усцешаная, прытулілася тварам да незамерзлага ражочка акна, углядаючыся ў твары спевакоў.</p> <p>Расчуленая жанчына, не апрачаючыся, вынесла раннім спевакам добры кавалак каўбасы і акраец свежага хлеба.</p> <p>Ва ўрыўку апісваецца абрад калядавання (шчадравання).</p>	<p>Наведалі палац сяляне з казою. З тварамі, намазанымі сажай, у вывернутых кажухах, яны прынеслі з сабой мароз, гукі дуды, цымбал і бубна.</p> <p>Каза была ў шэрым ваўчыным футры і ў сушанай авечай масцы з пукам каласоў замест барады. Каза спявала дураслівым голасам. Гэта была ўжо не забава, а важная справа. Тым, каму пашанцавала ўбачыць “душу” нівы, вядома, што яна падобная да спрытнай казы, якая бегае на задніх ножках. Спачатку ёй добра жыць, але потым жнуць паспеўшае жыта – і ўсё менш застаецца зарослага месца, дзе магла б схвацца спалоханая душа нівы.</p> <p>У адчаі яна хаваецца ў апошнюю жменю нязжатых каласоў – гэта і ёсць барада казла. Апошнюю жменю зразаюць асцярожна. Яна ляжыць пад абразамі і выходзіць з хаты толькі на свята, прывязаная да галавы казы.</p> <p>У тэксце ідзе гаворка пра Каляды (каза як сімвал урадлівасці з’яўляецца традыцыйным персанажам калядных свят).</p>
8	<p><i>Максімальная колькасць балаў – 2,5.</i>  <i>За кожны правільна адзначаны (або неадзначаны) адказ – 0,5 бала.</i></p>		
	1, 4	2, 3	3, 5
9	<p><i>Максімальная колькасць балаў – 6.</i>  <i>За кожны правільны адказ – 0,3 бала (за кожную з 20-і пазіцый).</i></p>		
	<p>Якуб Колас - 1, 8, 9, 11, 15, 16;  Янка Купала – 2, 5, 7, 8, 10, 12;</p>	<p>Уладзімір Караткевіч – 1, 4, 7, 10, 12, 16, 17;  Васіль Быкаў – 3, 6, 9, 11, 13, 15;</p>	<p>Рыгор Барадулін – 2, 4, 5, 6, 7, 10, 12, 16;  Іван Мележ – 3, 8, 9, 11, 13;  Алесь Разанаў – 1, 14, 15,</p>

№	IX клас	X клас	XI клас
	Максім Багдановіч – 3, 4, 6, 13, 14.	Аляксей Дудараў – 2, 5, 8, 14.	17.
<b>10</b>	<i>Максімальная колькасць балаў – 15.</i>		
	1. Тэма – услаўленне вобраза беларускай жанчыны-маці.		<i>1 бал</i>
	2. Ідэя – разуменне лірычным героем сваёй няўдзячнасці да маці.		<i>1 бал</i>
	3. Паэт устаўляе матчыны вочы, рукі, сэрца з дапамогай рытарычнага зварота.		<i>1 бал (0,5 бала – адказ на першую частку пытання, 0,5 бала – назва стылістычнай фігуры)</i>
	4. Твор можна падзяліць на <u>тры</u> часткі: першая частка складаецца з <u>двух</u> строф, другая частка – <u>тры</u> страфы, <u>трэцяя</u> частка – <u>апошняя</u> страфа.		<i>1,5 бала (0,3 бала за кожны адказ)</i>
	5. Двухстопны анапест		<i>1 бал (0,5 бала – памер, 0,5 бала – колькасць стоп)</i>
	6. Індывідуальна-аўтарскае словазлучэнне. Узыходзіць – весці свой пачатак, паходжанне ад чаго-небудзь. Менавіта такім пачаткам з’яўляецца для лірычнага героя родны дом.		<i>2 бала (1 бал – від словазлучэння; 1 бал – тлумачэнне слова)</i>
	7. Вочы ззялі зоркамі, усміхаліся, забаўлялі		<i>1 балы (0,5 бала – прыклад; 1 – 2-3 прыклады)</i>
	8. “Сорам наш / Ты насіла вялізарным горам”; “Кропля ж кожная / Радасці светлай дзіцячай ... / Разлівалася морам...”		<i>1 бал (0,5 бала – прыклад)</i>
	9. Вясельмі зоркамі, мілыя рукі, сном галубіным		<i>1 бал (0,5 бала – прыклад)</i>
	10. Інверсія, з дапамогай якой сэнсава выдзяляюцца найбольш важныя словы.		<i>1,5 бала (0,5 бала – тэрмін, 1 бал – тлумачэнне)</i>
	11. “ <u>Жаль</u> , і <u>горыч</u> , і <u>боль</u> / Мне душу працінае...” Падкрэслівае адчай лірычнага ад немагчымасці выправіць свае памылкі.		<i>2 балы (1 бал – прыклад градацыі, 1 бал – тлумачэнне)</i>
	12. Аўтар нібы канстатуе няўдзячнасць кожнага з чытачоў у адносінах да сваіх маці.		<i>1 бал</i>
<i>Максімальная колькасць балаў – 50.</i>			
<i>За кожную дапушчаную памылку ў адказе неабходна здымаць 0,2 бала ад агульнай колькасці балаў за заданне.</i>			