***Музыкальные способности ребёнка***

**Средняя группа**

 Дети 4-5 лет эмоционально откликаются на добрые чувства, выраженные в му-зыке, различают контрастный характер музыки.

 Ребёнок начинает осмысливать связь между явлениями и событиями, может сде-лать простейшие обобщения. Он наблюдателен, способен определить: музыку весёлую, радостную, спокойную; звуки высокие, низкие, громкие, тихие; в пьесе 2 части (одна быстрая, а другая медленная), на каком инструменте играют мелодию. Ребёнку понят-ны требования: как надо спеть песню, как двигаться в спокойном хороводе и как в подвижной пляске.

 Движения ребёнка недостаточно скоординированы, он ещё не в полной мере ов-ладел навыками свободной ориентировки в пространстве, поэтому в играх и плясках нужна активная помощь воспитателя.

Уровень музыкального развития:

*Низкий уровень:* Внимательно слушает музыку, но не высказывает предпочтения к каким-либо произведениям. Высокие и низкие звуки, громкое и тихое звучание, быст-рый и медленный темп различает лишь в контрастных регистрах, темпах, динамичес-ких оттенках. Поёт неактивно, вяло артикулируя, с неточной интонацией. Двигается под музыку неточно, запаздывает менять движения при смене частей произведения.

*Средний уровень:* Достаточно хорошо ориентируется в знакомых произведениях, из-редка высказывает предпочтение некоторым из них, по мелодии узнаёт их всегда. Поёт, чисто интонируя, с частичной помощью педагога. Двигается согласованно с му-зыкой в основных движениях.

*Высокий уровень:* Эмоционально откликается на музыку, узнаёт все знакомые произ-ведении, отмечает любимые, узнаёт по мелодии, высказывается о них, различает конт-растный характер музыки. Поёт простейшие песни без сопровождения, пытается выра-зительно их петь с сопровождением. Может двигаться под незнакомую музыку, пере-давая её основное настроение, точно и с удовольствием выполняет плясовые движе-ния.