**Речевое развитие старших дошкольников**

 **с помощью** **словесных игр.**

**Речь** — великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности для общения друг с другом. Речь соединяет людей в их деятельности, формирует взгляды и убеждения, оказывает огромную услугу в познании мира**.**

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. Речевое развитие дошкольников включает следующие компоненты:

**1)** *овладение речью как средством общения и культуры* (это значит, надо сформировать устную речь детей на таком уровне, чтобы они не испытывали трудностей в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, чтобы их речь была понятна окружающим);

**2)** *обогащение активного словаря;*

**3)** *развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи*(развитие связной речи не возможно без развития словаря и освоения грамматического строя речи);

**4)** *развитие речевого творчества (*творческое рассказывание, сочинение стихотворных фраз, придумывание новых ходов в сюжете сказки и т. д);

**5*)****развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха* (ребенок усваивает систему ударений, произношение звуков, умение выразительно говорить, читать стихи).

**6*)****знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы* (книга перестала быть ценностью во многих семьях, дети не приобретают опыт домашнего чтения - слушания, книга должна стать спутником детей);

**7)** *формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте* (подготовка к обучению грамоте - это формирование навыков звукового анализа и синтеза);

Важным условием для развития речи детей дошкольного возраста я считаю создание в группе *развивающей речевой среды.*

**Развивающая среда** – это естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями, игровыми материалами, развивающими играми.

Наиболее значимыми в развитии речи детей я считаю словесные игры.

Словесные игры построены на непосредственном использовании речи. Это наиболее эффективный метод развития мышления и речи у детей. Словесные игры могут возникать в любом месте и в любое время, что очень удобно, для использования их, к примеру, на прогулке.

*Для развития речи детей старшей группы я использую следующие развивающие игры:*

**Игра «Закончи предложение».**

*Цель:* развивать умение употреблять в речи сложноподчинённые предложения.

*Описание*: детям предложить закончить предложения:

• Мама положила хлеб... куда? (В хлебницу.)

• Брат насыпал сахар... куда? (В сахарницу.)

• Бабушка сделала вкусный салат и положила его... куда? (В салатницу.)

• Папа принес конфеты и положил их... куда? (В конфетницу.)

• Марина не пошла сегодня в школу, потому что... (заболела).

• Мы включили обогреватели, потому что... (стало холодно).

• Я не хочу спать, потому что... (ещё рано).

• Мы поедем завтра в лес, если... (будет хорошая погода).

• Мама пошла на рынок, чтобы... (купить продукты).

• Кошка забралась на дерево, чтобы... (спастись от собаки).

**Игра «Режим дня».**

*Цели:* активизировать речь детей; обогащать словарный запас.

*Игровой материал и наглядные пособия*: 8-10 сюжетных (схематических) картинок с изображением режимных моментов.

*Описание*: предложить рассмотреть картинки, а затем расположить их в определённой последовательности и объяснить.

**Игра «Кому угощение?».**

*Цель:* развивать умение употреблять трудные формы существительных в речи.

*Игровой материал и наглядные пособия:* картинки с изображением медведя, птиц, лошади, лисы, рыси, жирафа, слона.

*Описание:* воспитатель говорит, что в корзинке подарки для зверей, но боится перепутать, кому что. Просит помочь. Предложить картинки с изображением медведя, птиц (гусей, кур, лебедей), лошади, волка, лисы, рыси, обезьяны, кенгуру, жирафа, слона.

*Вопросы:* Кому мед? Кому зерно? Кому мясо? Кому фрукты?

**Игра «Назови три слова».**

*Цель:* активизировать словарь.

*Описание:* дети становятся в шеренгу. Каждому участнику по очереди задаётся вопрос. Нужно, делая три шага вперёд, давать с каждым шагом три слова-ответа, не замедляя темпа ходьбы.

- Что можно купить? (Платье, костюм, брюки.)

- Что можно варить? Что можно читать? Чем можно рисовать? Что может летать? Что может плавать? Что (кто) может скакать? И т. д.

**Игра «Кто кем хочет стать?».**

*Цель:*развивать умение употреблять трудные формы глагола в речи.

*Игровой материал и наглядные пособия*: сюжетные картинки с изображением трудовых действий.

*Описание:* детям предлагаются сюжетные картинки с изображением трудовых действий. Чем заняты мальчики? (Мальчики хотят сделать макет самолёта.) Кем они хотят стать? (Они хотят стать лётчиками.) Детям предлагается придумать предложение со словом «хотим» или «хочу».

**Игра «Зоопарк».**

*Цель:* развивать связную речь.

*Игровой материал и наглядные пособия:* картинки с животными, игровые часы.

*Описание:* дети садятся в круг, получая по картинке, не показывая их друг другу. Каждый должен описать свое животное, не называя его, по такому плану:

1. Внешний вид.

2. Чем питается.

Для игры используются «игровые часы». Вначале крутят стрелку. На кого она укажет, тот начинает рассказ. Затем вращением стрелки определяют, кто должен отгадывать описываемое животное.

**Игра «Сравни предметы».**

*Цели*: развивать наблюдательность; расширять словарь за счет названий деталей и частей предметов, их качеств.

*Игровой материал и наглядные пособия*: вещи (игрушки), одинаковые по названию, но отличающиеся какими- то признаками или деталями, например: два ведра, два фартука, две рубашки, две ложки и т. д.

*Описание:* воспитатель сообщает, что в детский сад принесли посылку: «Что же это?» Достает вещи: «Сейчас мы их внимательно рассмотрим. Я буду рассказывать об одной вещи, а кто-то из вас - о другой. Рассказывать будем по очереди».

Например:

- У меня нарядный фартук.

- У меня рабочий фартук.

- Он белого цвета в красный горошек.

- А мой - темно-синего цвета.

- Мой украшен кружевными оборками.

- А мой - красной лентой.

- У этого фартука по бокам два кармана.

- А у этого - один большой на груди.

- На этих карманах - узор из цветов.

- А на этом нарисованы инструменты.

- В этом фартуке накрывают на стол.

- А этот надевают для работы в мастерской.

**Игра «Кто кем был или что чем было».**

*Цели*: активизировать словарь; расширять знания об окружающем мире.

*Описание:* кем или чем раньше был цыпленок? (Яйцом.) А лошадь (жеребёнком), лягушка (головастиком), бабочка (гусеницей), ботинки (кожей), рубашка (тканью), рыба (икринкой), шкаф (доской), хлеб (мукой), велосипед (железом), свитер (шерстью) и т. д.?

**Игра «Назови как можно больше предметов».**

*Цели:* активизировать словарь; развивать внимание.

*Описание:* дети становятся в ряд, им предлагается по очереди называть предметы, которые их окружают. Назвавший слово делает шаг вперед. Выигрывает тот, кто правильно и четко произносил слова и назвал большее количество предметов, не повторяясь.

**Игра «Подбери рифму».**

*Цель:* развивать фонематический слух.

*Описание:* воспитатель объясняет, что все слова звучат по-разному, но есть среди них звучащие похоже. Предлагает помочь подобрать слово.

По дороге шел жучок,

Песню пел в траве... (сверчок).

Можно использовать любые стихи или отдельные рифмы.

**Игра «Назови части предмета».**

*Цели:* обогащать словарь; развивать умение соотносить предмет и его части.

*Игровой материал и наглядные пособия*: картинки с изображением дома, грузовика, дерева, птицы.

*Описание*: воспитатель показывает картинки:

1-й вариант: дети по очереди называют части предметов.

Но для успешного развития речи ребенка не достаточно просто играть. Одной из важнейших составляющих в развитии речи дошкольников является **грамотная речь педагога**, так как педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания. Речь педагога ДОУ имеет обучающую и воспитывающую направленность.

***Речь педагога должна отвечать следующим требованиям:***

1) ПРАВИЛЬНОСТЬ – т. е. соответствие языковым нормам.

2) ТОЧНОСТЬ – т. е. точная речь – это речь, в которой адекватно отражается действительность и однозначно обозначено словом то, что должно быть сказано.

3) ЛОГИЧНОСТЬ – т. е. наличие в высказывании 3-х смыслообразующих компонентов: начало, основная часть и конец высказывания. Также важно умение педагога правильно, грамотно, логично связывать между собой все предложения и части высказывания.

4) ЧИСТОТА – т. е. отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Засоряет язык педагога и неоправданное употребление им заимствованных слов, диалектных, жаргонных и сленговых выражений.

5) ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ – это особенность речи, захватывающая внимание и интерес, создающая атмосферу эмоционального сопереживания.

6) БОГАТСТВО – о нём судят по количеству слов и их смысловой насыщенности. Это лексическое и семантическое богатство. Но существует и синтаксическое понятие богатства: это использование говорящим предложений: простых и сложных, полных и неполных. Богатство речи напрямую связано с уровнем общей культуры, начитанностью.

7) УМЕСТНОСТЬ – т. е. употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность требует от педагога гибкости речевого поведения: умеет ли он определить правильность и целесообразность слов, форм и оборотов, их смысловых оттенков, заранее предусмотреть работу по их усвоению.

*Таким образом*, педагог, как и ребенок должен постоянно развиваться и самообразовываться. Ведь образованный педагог – это образованные дети, а следовательно, образованное общество в будущем.

Подготовил

 учитель-дефектолог

Янушкевич Н.Р.