



Мы содействуем самореализации!



Азбука бережливости для дошкольников

ISBN 978-985-520-142-8



9 789855 201428

«Образовательная компания «Содействие»
приглашает к взаимовыгодному
сотрудничеству авторов, имеющих
разработки в сфере образования,
а также специалистов
для организации продаж.

С нами можно связаться по телефонам:

8 (02351) 2-13-45,

8 (02351) 2-42-46 (тел./факс),

8 (029) 163-47-22, 8 (029) 233-47-22.

E-mail: oks_rig@mail.ru, oks_pirl@mail.ru



УДК 373.24
ББК 74.100.5
А35

Автор-составитель:
зав. ГУО ДЦРР «Ясли-сад №22 «Непосады» г. Светлогорска
И. П. Рословцева

Рецензент
методист высш. категории учеб.-метод. отдела дошк. и нач. образования
ГУО ГОИРО С. Г. Толканова

Азбука бережливости для дошкольников / авт.-сост. И. П. Рословцева. — 3-е изд. — Мозырь : Содействие, 2010. — 60 с. : ил.
ISBN 978-985-520-200-5.

В издании содержатся план работы со старшими дошкольниками по теме «Основы экономики», разработки занятий по энергос- и ресурсосбережению, а также иллюстративный и тематический познавательный материал в виде рассказов, загадок, стихотворений.

Адресуется специалистам различной квалификации, занятым в сфере практической деятельности в системе дошкольного образования.

УДК 373.24
ББК 74.100.5

ISBN 978-985-520-200-5

© Рословцева И. П., составление, 2008
© Оформление. ОДО «Образовательная компания «Содействие», 2010

Содержание

Предисловие	4
План работы со старшими дошкольниками по теме «Основы экономики»	5
Разработки занятий	9
Интегрированное занятие «Природа просит защиты»	9
Познавательное занятие «История электричества»	11
Познавательное занятие «Откуда к нам приходит электричество?»	13
Игра-занятие «Салон-магазин "Бытовая техника"»	15
Детский дизайн. Игра-занятие «Королева Лампочка»	17
Познавательно-практическая деятельность «Исследуем воду»	19
Интегрированное занятие «Чистая капелька»	21
Познавательное занятие «Водные просторы»	23
Интегрированное занятие «Берегите воду»	25
Познавательно-практическая деятельность «Путешествие капельки»	28
Занятие-эксперимент «Загадки воды»	31
Занятие-эксперимент «Послушная водичка»	32
Занятие по изодейтельности «Путешествие в Страну воды»	33
Познавательная беседа «Что такое тепло?»	34
Познавательное занятие «Обогревательные приборы»	35
Беседа «Экономим тепло»	37
Сюжетно-игровой комплекс «В школе Берегоши»	39
Приложения	44
Приложение 1	44
Приложение 2	44
Приложение 3	45
Приложение 4	46
Приложение 5	46
Приложение 6	47
Литература	58



Предисловие

Наша планета обладает значительным запасом природных ресурсов. Долгие годы человек мало заботился об их рациональном использовании, что привело к истощению природных богатств.

В условиях дефицита топливно-энергетических ресурсов в странах мирового сообщества на первый план выходит проблема энергосбережения. Особенно актуальной эта проблема является для Республики Беларусь, которая лишь на 16—17 % обеспечена собственными энергоресурсами.

Не случайно одной из задач, стоящих сегодня перед системой образования, является воспитание у подрастающего поколения экономного и бережливого отношения к тепловой и электрической энергии, воде и другим природным ресурсам.

Основы отношения человека к окружающему миру, в том числе и к энергопотреблению, закладываются в раннем детстве. Именно в дошкольном возрасте активно развиваются психические процессы, усваиваются правила поведения, формируются привычки.

Педагогический коллектив Детского центра развития ребенка № 22 г. Светлогорска разработал комплекс мероприятий по формированию бережного отношения к использованию энергоресурсов, включающий адаптированные для детского восприятия разнообразные формы и методы работы.

Представленный материал познакомит педагогов дошкольных учреждений с позитивным опытом работы по формированию у детей рационального использования природных и энергетических ресурсов.



План работы со старшими дошкольниками по теме «Основы экономики»

Таблица

№ п/п	Раздел	Содержание работы
1.	Природа и человек	Интегрированное занятие «Природа просит защиты». Цели и задачи: содействовать накоплению обобщенных понятий о значимости природных явлений и объектов в жизни человека; объяснить необходимость бережного отношения к природе; создать условия для развития познавательных процессов (<i>восприятия, внимания, памяти, мышления, речи</i>); способствовать развитию умения рисовать по воображению на заданную тему с последующим составлением короткого рассказа
2.	Электричество	2.1. Познавательное занятие «История электричества». Цели и задачи: познакомить детей с электричеством и историей его открытия; создать условия для развития умения составлять описательные рассказы о предмете по плану и по картине без опоры на схему; содействовать развитию словаря детей за счет мало употребляемого лексического пласта (<i>лучина, фитиль, первобытный человек, плашки, копать, подсвечники, электричество и прочее</i>); способствовать формированию привычки экономно использовать электроэнергию; дать знания об опасности поражения электрическим током для здоровья и жизни человека и акцентировать внимание на осторожное обращение с электроприборами. 2.2. Познавательное занятие «Откуда к нам приходит электричество?». Цели и задачи: объяснить детям, как электричество поступает в дом; способствовать формированию навыка изображения предметов по памяти без опоры на наглядность; содействовать развитию причинно-следственных связей; создать условия для формирования привычки аккуратного обращения с электропроводкой и бережного отношения к расходованию электроэнергии. 2.3. Игра-занятие «Салон-магазин "Бытовая техника"». Цели и задачи: создать условия для расширения и обобщения знаний детей о бытовой технике, ее назначении, правилах пользования; способствовать развитию описательной речи по предложенному воспитателем плану; содействовать развитию сюжета и содержанию детских игр, умению согласовывать свои действия в соответствии с ролью

Продолжение табл.

№ п/п	Раздел	Содержание работы
2.	Электричество	<p>2.4. Детский дизайн. Игра-занятие «Королева Лампочка». <i>Цели и задачи:</i> способствовать накоплению знаний о назначении лампочки и ее разновидностях; способствовать развитию умения коллективно составлять творческий рассказ (<i>сказку</i>); создать условия для формирования навыков ручного труда (<i>узелкового плетения макраме, бисероплетения, конструирования из бумаги и прочее</i>); развивать потребность экономно использовать электроэнергию; мотивировать детей на совместную игровую деятельность</p>
3.	Вода	<p>3.1. Познавательно-практическая деятельность «Иследуем воду». <i>Цели и задачи:</i> создать условия для накопления знаний у детей о свойствах и агрегатных состояниях воды; способствовать формированию элементарных навыков опытно-экспериментальной деятельности; способствовать развитию познавательных психических процессов (<i>восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления и речи</i>) и мыслительных операций; сформировать обобщенные понятия о разумном использовании воды.</p> <p>3.2. Интегрированное занятие «Чистая капелька». <i>Цели и задачи:</i> способствовать накоплению знаний о круговороте воды в природе; продемонстрировать элементарный способ очистки воды; сформировать обобщенные понятия о разумном использовании ресурсов; создать условия для формирования навыка лепки рыбки способом из целого куска.</p> <p>3.3. Познавательное занятие «Водные просторы». <i>Цели и задачи:</i> помочь воспитанникам осознать биологическую и социальную значимость воды в жизни обитателей планеты; создать условия по накоплению знаний о процессе поступления очищенной воды в дома; организовать деятельность детей по эффективному применению воды.</p> <p>3.4. Интегрированное занятие «Берегите воду». <i>Цели и задачи:</i> создать условия для накопления детьми знаний о социальной значимости водных ресурсов; способствовать развитию исследовательских навыков; организовать деятельность детей по эффективному применению знаний для экономии энергоресурсов в различных ситуациях; способствовать развитию интереса к трудовой деятельности</p>

Продолжение табл.

№ п/п	Раздел	Содержание работы
3.	Вода	<p>3.5. Познавательно-практическая деятельность «Путешествие капельки». <i>Цели и задачи:</i> способствовать накоплению знаний о круговороте воды в природе и образованию пара и дождя; обеспечить развитие умений систематизировать, обобщать и делать выводы; создать условия для развития сознательного отношения каждого ребенка к бережному использованию воды.</p> <p>3.6. Занятие-эксперимент «Загадки воды». <i>Цели и задачи:</i> мотивировать детей на активные способы получения знаний; выяснить с детьми некоторые свойства воды (<i>текучесть и звуковоспроизводительность</i>); создать условия для развития исследовательских умений детей; способствовать развитию мыслительных операций: анализа, синтеза и умения делать выводы.</p> <p>3.7. Занятие-эксперимент «Послушная водичка». <i>Цели и задачи:</i> мотивировать детей на активные способы получения знаний; выяснить некоторые свойства воды (<i>изменение объема, впитываемость, текучесть</i>); создать условия для развития исследовательских умений детей; способствовать развитию мыслительных операций: анализа, синтеза и умения делать выводы.</p> <p>3.8. Занятие по изобразительности «Путешествие в Страну воды». <i>Цели и задачи:</i> обобщить знания детей о роли воды в жизни человека, животных, растений; способствовать формированию навыка построения композиции картины из предложенных элементов; создать условия для развития сознательного отношения каждого ребенка к бережному использованию воды</p>
4.	Тепло	<p>4.1. Познавательная беседа «Что такое тепло?». <i>Цели и задачи:</i> способствовать накоплению представлений детей о процессе образования тепла; объяснить значение слова «термометр».</p> <p>4.2. Познавательное занятие «Обогревательные приборы». <i>Цели и задачи:</i> создать условия для знакомства детей с обогревательными приборами; способствовать развитию умения устанавливать причинно-следственные связи между функцией, назначением и материалом; способствовать формированию элементарных навыков исследовательской деятельности; организовать деятельность детей, направленную на подготовку к зимнему периоду</p>

Продолжение табл.

№ г/п	Раздел	Содержание работы
4.	Тепло	<p>4.3. Беседа «Экономим тепло». <i>Цели и задачи:</i> объяснить значение слова «экономия»; содействовать накоплению знаний о разных видах жилья человека и способах его обогрева; подвести к пониманию важности быть экономным.</p> <p>4.4. Изготовление макетов, энергосберегающих знаков. <i>Цель:</i> актуализировать задачу сохранения энергоресурсов</p>
5.	Человек и природные ресурсы (обобщение пройденного материала)	<p>5.1. Сюжетно-игровой комплекс «В школе Берегоши». <i>Цели и задачи:</i> содействовать накоплению знаний о процессе водоснабжения; способствовать формированию обобщенных понятий о разумном использовании воды и бережном отношении к ней; создать условия для развития у детей мыслительных операций: анализа, синтеза, систематизации и классификации.</p> <p>5.2. Выставка рисунков «Моя планета — Земля!». <i>Цель:</i> способствовать формированию личной и общественной ответственности за использование ресурсов Земли.</p> <p>5.3. Памятка «Как сохранить энергоресурсы на Земле». <i>Цель:</i> акцентировать внимание детей и родителей на бережное отношение к воде, электричеству, теплу</p>



Интегрированное занятие «Природа просит защиты»

Цели и задачи: содействовать накоплению обобщенных понятий о значимости природных явлений и объектов в жизни человека; объяснить необходимость бережного отношения к природе; создать условия для развития познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи); способствовать развитию умения рисовать по воображению на заданную тему с последующим составлением короткого рассказа.

Прогнозируемые результаты: дети знают о роли природы в жизни человека; понимают необходимость бережного отношения к природным объектам; у дошкольников сформированы элементарные мыслительные операции; умеют рисовать на заданную тему с последующим составлением рассказа.

Материал и оборудование: рисунки детей «Природа просит защиты», дидактический материал (загадки, картинки с изображением черники, земляники, ели, желудей, меда в бочке); натуральные объекты: грибы, лукошко с ягодами, ветки рябины.

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, послушайте стихотворение.

В траве сновали пауки,
Тихонько тренькали сверчки,
С родной природой в мире
Еж был в своей квартире.

— Природа имеет важное значение в жизни каждого человека. Почему, как вы думаете? (*Ответы детей.*) Кроме красоты и хорошего настроения природа дает человеку то, без чего жизнь невозможна. А что именно, — об этом вам подскажут загадки.

Ну-ка, кто из вас ответит:
Не огонь, а больно жжет,
Не фонарь, а ярко светит,
И не пекарь, а печет. (*Солнце.*)

Воспитатель. Может ли человек прожить без солнечного света и тепла? (*Ответы детей.*)

Через нос проходит в грудь
И обратный держит путь.
Он — невидимый, и все же
Без него мы жить не можем. (*Воздух.*)

— А может ли человек прожить без воздуха? (*Воспитатель предлагает провести опыт: зажать пальцами нос и проверить, сколько времени человек может обходиться без воздуха. Делается вывод.*)

Меня пьют, меня льют,
Всем нужна я, кто такая? (Вода.)

Воспитатель. Давайте еще раз вспомним, для чего нужна вода?

В темном лесу зародилась, Белым холстом расстелилась. (Ель.)	В золотой клубочек Спрятался дубочек. (Желудь.)
--	---

Подмигнет тебе украдкой Из травы фонарик сладкий. (Земляника.)	Стоял на крепкой ножке — Теперь лежит в лукошке. (Гриб.)
--	--

Домовитая хозяйка Пролетает над лужайкой, Похлопочет над цветком И поделится медком. (Пчела.)	Под листом на каждой ветке Сидят маленькие детки. Тот, кто деток соберет, Руки вымажет и рот. (Черника.)
---	--

Выставляются картинки с подсказками.

Воспитатель. Солнечное тепло, ягоды, грибы, мед, бумага, вода, воздух, — и все это природа! А могут ли люди прожить без природы? (Ответы детей.) Если не могут то, как же они должны относиться к ней? (Ответы детей.) А как относятся на самом деле? Всегда ли хорошо и бережно?

Далее воспитатель предлагает детям нарисовать рисунки, объединив их общей темой «Природа просит помощи», предварительно выясняет, поняли ли дети задание.

— У кого природа просит помощи?

— Какие же природные обитатели просят у человека помощи?

После рисования воспитатель с детьми рассматривают каждый рисунок и составляют по нему короткий рассказ.

Воспитатель. Стань защитником природы или ее другом. Чтобы человек стал защитником, он должен быть добрым. А быть добрым помогает улыбка, подаренная друг другу, солнцу, цветам, бабочкам, зверям и птицам — нашей природе. Природа и ее обитатели ждут от нас помощи! Как можно помочь птице в зимнюю пору? Если бы вы умели понимать птичий язык, вы бы услышали такой разговор птиц.

Игра-инсценировка «Зимний разговор через форточку»

Двое детей в шапочках птиц (воробья и дятла) обращаются к остальным детям.

Воробей. Я — маленький воробей,
Я гибну. Дети, спасите!
Я летом всегда подавал сигнал,
Чтобы сторож ворон с огорода гонял.
Пожалуйста, помогите!

Дети. Сюда, воробей, сюда! Вот тебе, друг, еда. Благодарим тебя за работу!

Дятел. Я — дятел, пестрый такой.
Я гибну. Дети, спасите!

Все лето я клювом стволы долбил.
Тьму букашек истребил.
Пожалуйста, помогите!

Дети. Сюда, наш дятел, сюда! Вот тебе, друг, еда.

Воспитатель. Ребята! Надеюсь, что наша встреча прошла с пользой для вас. Сегодня вы услышали, о чем могут просить птицы. Помогите им. Будьте внимательны к окружающей вас природе! До новых встреч с нашими друзьями!

○ Познавательное занятие «История электричества» ○

Цели и задачи: познакомить детей с электричеством и историей его открытия; создать условия для развития умения составлять описательные рассказы о предмете по плану и по картине без опоры на схему; содействовать развитию словаря детей за счет мало употребляемого лексического пласта (лучина, фитиль, первобытный человек, плошки, копоть, подсвечники, электричество и прочее); способствовать формированию привычки экономно использовать электроэнергию; дать знания об опасности поражения электрическим током для здоровья и жизни человека и акцентировать внимание на осторожное обращение с электроприборами.

Прогнозируемые результаты: дети знают об истории открытия электричества; умеют составлять описательные рассказы о предмете по плану и по картине без опоры на схему; понимают значения слов: лучина, фитиль, первобытный человек, плошки, копоть, подсвечники, электричество и т. д., и могут применить их в речи; понимают значимость электроэнергии и мотивированы на ее экономное использование; знают об опасности поражения электрическим током для здоровья и жизни человека, а также элементарные правила техники безопасного обращения с электропроводкой и электроприборами.

Материал и оборудование: игрушка «Гномик Экономик»; ширма; картинка с изображением плошки, лучины, свечи, подсвечников, керосиновой лампы, газового фонаря, лампочки (либо натуральные предметы); рисунок «Мельница на берегу реки»; схема-алгоритм для составления рассказа об электрической лампочке.

Ход занятия

Звучит музыка. Из-за ширмы появляется кукла «Гномик Экономик». **Гномик Экономик.** Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали? Кто я? **Дети.** Гномик.

Гномик Экономик. Но я не просто гномик,
Я — гномик Экономик.
Я ужасно скромный
И очень экономный,
Немножечко болтливый,

Но очень бережливый.
Свет, тепло, вода и газ
Просто так не льются,
И природой нам они даром не даются.
Среди множества проблем
В нашем поколении
Предстоит решить вопрос
Энергосбережения [1, с. 51]!

Воспитатель. Ребята, сегодня мы отправимся в первое путешествие по Стране электричества. Сотни тысяч лет назад для первобытного человека источниками света были только солнце, луна и звезды. Позже, увидев огонь лесных пожаров, человек начал «приручать» его. Но прошли еще тысячи лет, прежде чем удалось заставить огонь освещать жилище. Древнейшие светильники — это каменные плоские с жиром, где плавал фитиль. (*Воспитатель сопровождает свой рассказ демонстрацией соответствующих предметов*.)

Долго служили они людям, освещая тусклым светом один угол, оставляя во мраке все остальное пространство. Также жгли лучину, отколотую от полена. Но она быстро сгорала, то и дело приходилось заменять ее новой. А уж копоти от нее!

С наступление темноты все замирало. Улицы становились пустынными.

Но два века назад научились делать свечи. Конечно, свеча лучше, чем лучина или плоска. Но как же она могла осветить больше помещения? Одно из решений — использовать подсвечники на 30, 100 свечей. Как вы думаете, чем неудобна свеча?

Дети рассматривают свечу. Делают сравнительный анализ предметов.

Воспитатель. Постепенно свечу стали вытеснять соперники: керосиновая лампа, газовый фонарь.

Но однажды случилось чудо: в один из ненастных дней на фонарных столбах вдоль улицы вспыхнул свет, ослепляя всех прохожих. Это было 135 лет назад в России в Санкт-Петербурге.

Теперь в наших домах много разных светильников: на потолке висят люстры, на стенах — бра, на столах стоят настольные лампы и др. Давайте немножко отдохнем и отгадаем загадки.

- Дом — стеклянный пузырек,
А живет в нем огонек.
Днем он спит, а как проснется,
Ярким пламенем зажжется.
- Висит груша —
Нельзя скушать.
- Чудеса на потолке —
Повисло солнце на шнурке.
Висит без дела днем,
А ночью освещает дом. (*Лампочка.*)

Далее воспитатель от лица гномика Экономика предлагает детям с помощью схемы-алгоритма рассказать об электрической лампочке (*см. приложение 1, с. 44*).

Гномик Экономик. А вы знаете, ребята, что человек научил воду вырабатывать электрический ток, давать энергию, свет, тепло.

Демонстрация картины «Мельница на берегу реки».

Воспитатель. Посмотрите, как человек заставил силу воды крутить мельничное колесо и молотить муку. Люди также решили использовать всю мощь больших рек для получения большого количества энергии, с этой целью стали строить гидроэлектростанции, т. е. «водные» станции для получения электричества.

Рассматривание картины.

Воспитатель задает детям вопросы.

— Что изображено на этом рисунке? (*Ответы детей.*)

— Для чего нужна мельница? (*Ответы детей.*)

— Действительно, на мельнице перемалывают муку, но на нашем рисунке мельница стоит на берегу реки. Как вы думаете, почему? (*Ответы детей.*)

— Как вы думаете, много ли надо электроэнергии для людей? (*Ответы детей.*)

— Да, электроэнергии нужно много. В быту, в окружающей нас жизни: на улице, на заводах и фабриках, в метро — электрических приборов становится все больше. А что может произойти, если не хватит энергии? (*Ответы детей.*)

Воспитатель. Как можно экономить электроэнергию? (*Ответы детей.*)

Гномик Экономик хвалит детей за активность и уходит.

Воспитатель. Представьте, что вы — самый главный энергетик в доме. Ваше задание — следить за экономией электроэнергии, а потом рассказать нам, как вы это делали.

Ток бежит по проводам —	Беречь всегда, беречь везде,
Много будет света.	Беречь на суше и в воде.
Зря палить его не дам —	Чем больше света сэконом,
Без света жизни нету!	Тем лучше все мы заживем!
А потому наш девиз	Чем меньше льется зря вода,
Должен быть таков:	Тем краше будет вся земля [3, с. 23].

○ **Познавательное занятие** ○ «Откуда к нам придёт электричество?» ○

Цели и задачи: объяснить детям, как электричество поступает в дом; способствовать формированию навыка изображения предметов по памяти без опоры на наглядность; содействовать развитию причинно-следственных связей; создать условия для формирования привычки аккуратного обращения с электропроводкой и электроприборами и бережного отношения к расходованию электроэнергии.

Прогнозируемые результаты: дети знают о процессе подачи электрического тока в дома; у дошкольников сформирован навык изображения предметов по памяти без опоры на наглядность; дети умеют устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи; могут объяснить необходимость аккуратного обращения с электропроводкой и электроприборами и бережного отношения к расходованию электроэнергии.

Материал и оборудование: схема-рисунок поступления электрического тока в дома; куклы-игрушки. «Гномик Экономик», «Электроша»; мяч.

Ход занятия

Воспитатель. Сегодня снова у нас в гостях гномик Экономик со своим другом Электрошей.

В наших домах существует большое количество электроприборов, которые работают при помощи энергии. Что это за энергия, которая заставляет работать все в доме, нам расскажет Электроша.

Электроша (от лица воспитателя). Я неутомимый работник. Я умею все делать: варить обед, кипятить чай, гладить белье. Без меня не могут работать заводы. Со мной никогда не соскучишься. Я и песни умею петь, и сказки рассказывать. Дома и на улице всем помогаю, обо мне говорят: «Хоть и безрукий, но и мастер на все руки». Кто я такой? *(Электрический ток.)*

Воспитатель. Электроприборы заставляют работать электрический ток, который нельзя увидеть. Откуда же он приходит к нам в дома? Ты сможешь нам, Электроша, рассказать об этом?

Электроша. Сначала отгадайте загадку.

К дальним селам, городам,
Кто идет по проводам?
Светлое Величество!
Это... *(электричество).*

Далее Электроша рассказывает о подаче электроэнергии в дом, используя рисунок (см. приложение 2, с. 44)

— В городах под землей к каждому дому проложен кабель, по которому течет электрический ток. Затем он идет по проводам, встроенным в стены. Для того чтобы включить настольную лампу, необходимо штепсель вставить в розетку. *(Рассматривание штепселя.)* Штепсель имеет металлические стержни (как столовая вилка), через которые проходит электрический ток. Когда вилку вставляют в розетку, происходит контакт, электрический ток через стержни идет по проводам.

Воспитатель. Какие электрические приборы вы знаете? Можно ли их оставлять включенными в розетку? Что при этом может произойти? *(Ответы детей.)*

— Почему электрическая лампочка дает свет?

Электроша. В лампочке ток проходит через проволочную спираль из специального металла. Металл накаляется добела и светится. *(Рассматривание электрической лампочки.)*

Воспитатель. Что бы было, если бы не было электричества? *(Не ездили бы повоза, трамвай, троллейбусы и т. п.)*

Физкультминутка. Игра «Надо — не надо»

Дети становятся по кругу. Воспитатель — в центре с мячом. Педагог поочередно бросает мяч детям и называет предметы. Если предмет потребляет электроэнергию, ребенок ловит мяч, если нет — стоит прямо, опустив руки вниз.

После игры воспитатель предлагает решить проблемные ситуации.

— В доме вдруг погасли все электрические лампочки. Почему это произошло?

— У мамы на электроплите сгорели котлеты. Какова причина?

— Вдруг исчезли все холодильники, утюги, телевизоры. Как человеку жить?

Воспитатель. Назовите и нарисуйте бытовые приборы, которые работают от электрического тока. *(Дети рисуют.)*

Гномик Экономик. На прощанье хочу вам дать несколько советов.

— Выключайте свет, если вы в нем не нуждаетесь.

— Отключайте на ночь от сети электроприборы.

— Включайте технику только тогда, когда это нужно.

А сейчас нам пора прощаться. С вами были самый экономный, самый бережливый и заботливый гномик Экономик и мой друг Электроша.

Игра-занятие «Салон-магазин «Бытовая техника»»

Цели и задачи: создать условия для расширения и обобщения знаний детей о бытовой технике, о ее назначении, правилах пользования; способствовать развитию описательной речи по предложенному воспитателем плану; содействовать развитию сюжета и содержанию детских игр, умению согласовывать свои действия в соответствии с ролью.

Прогнозируемый результат: дети знают о разнообразии, назначении и правилах пользования бытовой техникой; могут составить описательный рассказ по предложенному воспитателем плану; умеют вносить изменение в сюжет игры и согласовывать свои действия с выбранной ролью.

Материал и оборудование: разрезные картинки «Собери электроприборы»; алгоритм составления описательного рассказа об электроприборах; мини-макеты бытовой техники либо предметные картинки; атрибуты к игре «Магазин».

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, у нас скоро праздник. И к этому дню мы готовим подарки каждому члену семьи. Как вы думаете, какие подарки пригодятся сразу всем в семье? *(Ответы детей.)* Это, конечно же, предметы, необходимые нам в хозяйстве, в домашней работе. Давайте сегодня отправимся в салон бытовой техники!

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, посмотрите, что я вам принесла? (*Демонстрация лампочки.*) Что вы можете сказать об этом предмете?

Перед вами обыкновенная стеклянная лампочка, которая служит для освещения. Сегодня вы узнаете о том, как изменился бы мир, если бы ее не стало. Раньше вы слушали сказки, а сегодня мы сами будем вместе придумывать сказочную историю. Первой сочинять начну я.

Однажды теплым летним вечером, когда окно было открыто, я, засыпая, услышала скрип уличного фонаря. Это был не просто скрип, это был разговор фонаря с лампочкой из дома напротив. Лампочка жаловалась фонарю на свою судьбу, она обижалась на людей, живущих в этом доме, хотя в нем жила большая дружная семья. Как вы думаете, кто бы мог быть членом этой семьи? (*Ответы детей.*)

Воспитатель. Лампочка, которая жила в этом доме обижалась на девочку, потому что... (*Дети предлагают варианты.*) Обижалась на мальчика... (*Варианты.*) На маму... (*Варианты.*) На папу... (*Варианты.*) (*Во всех случаях выбирается наиболее интересный ответ.*)

Воспитатель. Дети, представьте, что исчезли все лампочки. Что бы тогда могло случиться? (*Предположения ребят.*)

Теперь вы поняли, какое огромное значение имеет лампочка в нашей жизни? Без нее весь мир стал бы темным и мрачным. Чтобы электричество «радовало» нас, мы должны бережно, экономно использовать электроэнергию, быть внимательными, вовремя выключать свет и электроприборы. Теперь вы поняли, что это не просто лампочка, а настоящая королева света. В наше время выпускают лампочки энергосберегающие. Все они выглядят по-разному. (*Воспитатель показывает образцы энергосберегающих лампочек.*)

Задание для развития внимания «Найди, где спрятались лампочки» (*см. приложение 3, с. 45*).

Воспитатель. Давайте превратим нашу лампочку в настоящую королеву. Как, по-вашему, должна выглядеть королева? (*На голове — корона, богатое платье, длинные, красиво уложенные волосы.*)

Детям предлагается выполнить поделки, используя лампочки. Например, поделки в стиле макраме.

Начальный этап: выбор узора для плетения платья, подбор цветосочетания нитей, нарезка нитей. Распределение работы между детьми: плетение платья, изготовление короны, изготовление украшений из бусинок, плетение кос, прорисовка лица. Выполнение практической части коллективной работы, в ходе которой используются следующие приемы: напоминание, совет, показ, объяснение и др. По окончании — анализ выполненной работы.

В конце воспитатель подведет итог, отмечая успехи детей в удачном подборе нитей, узоров, поощряется творческая активность, аккуратность выполнения работы.

Воспитатель. Вот теперь наши лампочки стали настоящими королевами. И мы можем устроить им карнавал.

Под музыку дети играют со своими игрушками в бал.

Познавательная-практическая деятельность «Чеснегдем Воду»

Цели и задачи: создать условия для накопления знаний у детей о свойствах и агрегатных состояниях воды; способствовать формированию элементарных навыков опытно-экспериментальной деятельности; содействовать развитию познавательных психических процессов (восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи) и мыслительных операций; сформировать обобщенные понятия о разумном использовании воды.

Прогнозируемые результаты: дети знают свойства воды; владеют элементарными исследовательскими действиями; умеют проводить элементарный анализ и делать умозаключения; у дошкольников сформированы элементарные оценочные суждения о рациональном использовании воды.

Оборудование и материалы: чашки для каждого ребенка; кувшин с горячей водой; лимон; сахар; соль; грейпфрут; схема «Кому нужна вода»; картинка «Для чего нужна вода»; игрушка «Капелька».

Ход занятия

Воспитатель. Сегодня мы будем учеными-исследователями. Отгадайте, что будем изучать?

Если руки наши в ваксе,
Если на нос сели кляксы,
Кто тогда нам первый друг?
Снимет грязь с лица и рук?
Без чего не может мама
Ни готовить, ни стирать?
Без чего мы скажем прямо,
Человеку умирать?
Чтобы лился дождик с неба,
Чтоб росли колосья хлеба,
Чтобы плыли корабли,
Чтоб варилась кисели,
Чтобы не было беды —
Жить нельзя нам без... (воды)!

Воспитатель. Отправимся в нашу мини-лабораторию. Что мы знаем о воде? Какая бывает вода? Как это можно узнать?

Проведем опыт. Перед вами на подносе чашки с водой. Попробуйте воду. Какая она? Что почувствовали? Действительно, вода прозрачная, теплая, без вкуса. Где и какая вода существует на земном шаре? (*Размышления детей.*)

Если дети затрудняются в ответах, задать им наводящие вопросы: «Где течет вода?» (*в реке, ручье, море, океане и т. д.*), «Что состоит из воды?» (*дождь, облака, сосульки и т. д.*).

Воспитатель. Правильно, вода бывает разной: дождевой, морской и речной, содержащей различные минералы и соли. В каком состоянии может находиться вода? (*Предположения детей.*)

Давайте проведем еще один опыт. На подносах у вас лежит кусочек льда и стоит вода в стакане. Рассмотрите и опишите свойства жидкой (в стакане) и твердой (льда) воды. Какие выводы вы сделали из того, что увидели? (Вода бывает жидкая, в виде льда — твердая. И т. д.)

Вода может находиться в жидком состоянии и твердом (лед), а еще в газообразном — это пар, который образуется при кипении воды. Проведем следующий опыт. (Педагог выносит небольшой кувшин с горячей водой и обращает внимание детей на пар.) Это пар, в который превращается горячая вода. Он тоже горячий и похож на прозрачный туман.

Воспитатель. Вы уже пробовали на вкус воду, какая она? (Ответы детей.) Верно, вода без вкуса или пресная. Как вы думаете, если в воду что-нибудь добавить, какой у нее будет вкус? (Размышления и предположения детей.) Давайте проведем опыт. У нас есть соль, лимон, сахар, грейпфрут. Добавим в воду соль, какая она будет на вкус? (Поисковые действия и рассуждения детей.) Добавив в воду соль, она становится... (соленой.) Верно. Теперь выжимаем дольку лимона. Вода на вкус будет... (кислой). Вот и сахар просится в воду. Какой у нее будет вкус? (Сладкий, вкусный.) А грейпфрут придаст воде вкус... (горьковатый). (Для каждого исследования берется новый стакан с чистой водой.)

Итак, какой вода бывает на вкус? (Выводы детей.)

Правильно, она бывает пресной, соленой, сладкой, кислой, горьковатой. Представьте себе, если мы что-нибудь смешаем, например, сахар с лимоном, и добавим в воду. Какой у нее будет вкус? (Кисло-сладкий.)

Далее можно поупражняться с детьми в назывании вкусов. Подвести к выводу, что вода — хороший растворитель.

Воспитатель. Таким образом, мы с вами вспомнили и закрепили свои знания о том, что такое вода, в каком состоянии и какого вкуса она бывает. (Воспитатель совместно с детьми подводит итог экспериментально-опытной деятельности.)

Воспитатель. Пока мы работали в нашей лаборатории, к нам в гости пришла Капелька, приятельница гномика Экономика.

Капелька (от лица воспитателя). Я — Капелька, дочка воды. Вода — одно из самых замечательных чудес природы. Даже тело человека на три четверти состоит из воды. Она необходима всему живому для поддержания жизни. Можно сказать: где нет воды — там нет и жизни.

Рассматривание схемы (см. приложение 4, с. 46).

Капелька. Воды на земле много, но пригодной для питья — мало. Поэтому воду надо беречь. Рассмотрите картинки и скажите, для чего нужна вода. (Ответы детей.)

Капелька прощается с детьми и уходит.

Воспитатель. Бережливый будь с водой!

Шевельни опять рукой!

И, как только воду взял,

Хорошенько закрой кран!

Дети заучивают четверостишие наизусть.

Интегрированное занятие «Чистая капелька»

Цели и задачи: содействовать накоплению знаний о круговороте воды в природе; продемонстрировать элементарный способ очистки воды; сформировать обобщенные понятия о разумном использовании воды; создать условия для формирования навыка лепки рыбки способом из целого куска.

Прогнозируемые результаты: дети знают о круговороте воды в природе; умеют пользоваться элементарным способом очистки грязной воды; у дошкольников сформированы элементарные оценочные суждения о рациональном использовании природного ресурса; владеют навыком лепки рыбки способом из целого куска.

Материал и оборудование: конверт с текстом сказки; маски «капельки» по количеству детей, маска тучки; предметные картинки с изображением рек, озер, морей; картинки, на которых изображены свойства воды; два стакана с чистой и грязной водой; воронка; бумага для фильтрации воды, макет реки; материал и оборудование для лепки.

Ход занятия

Воспитатель беседует с детьми о том, кому нужна вода. (Что мы знаем о воде? Какая она? Кому она нужна?)

Воспитатель. Наш друг гномик Экономик прислал нам конверт, а в нем сказка. Я хочу прочитать ее вам. Называется она «Приключения капельки».

Жила-была капелька. Упадет она на землю — и оживают дерево и цветок. Капает дождик, и все просыпается. Но вот однажды на каплю надвинулась черная туча от соседнего завода и пролила черный дождь. Прозрачная капелька смешалась с темной водой и пропала.

Конечно, на свете еще остались чистые капли, но их становится все меньше и меньше. Сегодня мы еще можем радоваться чистому дождю и наблюдать, как отражается солнышко в капле воды. Но, если человек не будет задумываться о завтрашнем дне природы, будет ли жить чистая капелька?

— Понравилась вам сказка? Пришло время и нам задуматься о том, как жить сегодня, чтобы завтрашний день был чистым, светлым и радостным.

Игровое упражнение «Мы — капельки»

Дети надевают маски капелек, а воспитатель — маску тучки. Педагог — тучка-мама, а дети — ее детки-капельки. Дошкольники окружают маму-тучку и прыгают вокруг нее, водят хоровод. Затем она отпускает их погулять на землю, дает наставления вести себя хорошо, полить растения, умыться землю и вернуться обратно.

Дождик

Дождик песенку поет — кап, кап...

Только кто ее поймет — кап, кап?

Не поймем ни я, ни ты, да зато поймут цветы,
И весенняя листва, и зеленая трава.
Лучше всех поймет зерно —
Прорасти начнет оно!

(Б. Заходер.)

Дети разбегаются в стороны, потом собираются вместе, становятся друг за другом, образуя «ручейки». Затем по команде воспитателя «ручейки» соединяются вместе (действенные ряды), образуя «реку». «Река» впадает в «океан» — дети делают широкий круг.

Мама-туча зовет капелек домой. Дети кружатся по одному, возвращаются к тучке. Круг замыкается.

Воспитатель. Вода нужна всем, без нее нет жизни. Вода должна быть везде чистой. Представьте, что вокруг исчезнет вода. Что тогда может произойти? (Не будет дождя и снега, высохнут реки, озера и моря, погибнут травы и деревья. Не будет рыб, птиц, зверей и человека.)

У нас есть два домика (один из домиков можно сделать голубого цвета — он будет символизировать воду) и набор картинок. (Примерный перечень изображений на картинках: человек, собака, тарелка, цветок, ножницы, дерево и т. д.) Ребята, давайте вспомним, кому и для чего нужна вода. В одном домике живут те, кто не может обойтись без воды. Давайте откроем по порядку все окошки и назовем его жителей.

Дети составляют модель «Кому нужна вода».

Воспитатель. Вода из большой реки течет по специальным трубам и попадает к нам в детский сад и в ваши дома. Такие трубы называют водопроводными. Для того чтобы мы могли пить чистую воду, умываться и мыть руки, нужно ее беречь — не тратьте зря. Если вы помыли руки и лицо, не забывайте закрывать кран.

Воспитатель предлагает детям две емкости с водой чистой и грязной.

Воспитатель. Ребята, посмотрите — перед вами две емкости с водой. Как вы думаете, вода в них одинаковая? Ребята, а какую воду вы хотели бы пить? Почему?

Давайте попробуем очистить грязную воду. Для этого возьмем эту воронку, вложим в нее листок специальной бумаги и начнем пропускать грязную воду через эту воронку. Посмотрите, что у нас получается. (Вода стала чистой.)

— А что стало с бумагой? (Стала грязной.)

— Как вы думаете, в какой воде могут жить рыбки? (Демонстрируется макет реки.) У меня есть маленькая речка с чистой водой, но кого-то в ней не хватает. Кого? (Рыбок.) Давайте вылепим рыбок для этой реки.

Дети лепят ланно «Рыбки в реке».

Воспитатель совместно с детьми подводит итог занятия, обращая внимание на экономное использование воды в быту.

○ Познавательное занятие «Водные просторы» ○

Цели и задачи: помочь воспитанникам осознать биологическую и социальную значимость воды в жизни планеты; создать условия по накоплению знаний о процессе поступления очищенной воды в дома; организовать деятельность детей по эффективному применению воды.

Прогнозируемые результаты: дети оценили значимость воды в жизни обитателей планеты; знают о процессе очистки воды и способах ее поступления в дома; умеют применять полученные навыки в практической деятельности.

Материал и оборудование: глобус; фотографии с изображением водоемов; трехлитровая банка с водой; полстакана воды; чайная ложка; символы, обозначающие слова: «насос», «смеситель», «фильтр», «хлор», «капельки воды»; мольберт; знаки: «незакранный кран», «неисправный кран», «напор воды», «ограничение принятия душа», «поливка цветов» и т. д.; магнитофон; аудиозапись песни М. Минкова и Ю. Энтина «Дождя не боимся»; музыка для релаксации; бумага для рисования; цветные карандаши.

Ход занятия

Воспитатель. Здравствуй, ребята. Сегодня к нам в гости пришли первоклассники. И занятие у нас необычное, тему которого мы определим вместе. А для этого предлагаю вам отгадать загадки.

- Одеяло белое не руками сделано,
Не ткалось и не кроилось —
С неба на землю свалилось. (Снег.)
- Что получается, когда тает снег? (Вода.)
- Летит сова по синему небу,
Крылья распластала,
Солнышко застлала. (Туча.)
- Что прольется из грозовой тучи на землю? (Дождь, вода.)
- В морях и реках обитает,
Но часто по небу летает.
А как наскучит ей летать,
На землю падает опять. (Вода.)

Воспитатель. Молодцы, все загадки разгадали, дали правильные ответы на вопросы. А теперь посмотрите на глобус — это уменьшенная модель Земли. Нашу планету называют голубой от того, что большая ее часть покрыта водой. Голубым и синим цветом на глобусе обозначены океаны, моря, озера, реки. Вода занимает 2/3 всей поверхности нашей планеты. Итак, тема нашего занятия — «Водные просторы».

На Земле много воды, но мы не всегда можем ее использовать, так как нам нужна вода пресная, которой в природе немного. Больше воды соленой. Чтобы вам было понятно, проведем небольшой опыт. (Воспитатель берет трехлитровую банку.) Если представим,

что в трехлитровой банке — вся вода Земли, то вся пресная вода — это лишь половина нашего стакана (*показать стакан с водой, поставить его рядом с банкой*), причем чайная ложка воды (*взять чайную ложку с водой и показать детям*) — это пресная вода, которая доступна человеку, а остальная, большая ее часть находится в виде огромных ледников (*показать фото ледников*). Следовательно, воду надо беречь и охранять. А как это нужно делать? (*Не бросать в водоемы мусор! Не засорять родники! Не сбрасывать сточные воды в пруды, реки, озера и т. д.*)

Воспитатель. А еще строить очистные сооружения на заводах, фабриках, гидроэлектростанциях! Не строить промышленные предприятия на берегах водоемов! Не допускать попадания нефти в воду! Экономно и бережно относиться к потреблению воды! Вы согласны со мной?

Физкультминутка. Мы плывем по тихой речке,
Тихо плещется вода
В небе тучки, как овечки.
Разбежались кто куда.
Вот летит большая птица,
Главное кружит над рекой.
Наконец, она садится
На корягу над водой.
Мы из речки вылезаем.
Чтоб обсохнуть, прогуляем,
А теперь — глубокий вдох —
И садимся на песок.

Дети выполняют упражнения согласно тексту.

Воспитатель. Ребята, какая река протекает в нашем городе?

Воспитатель показывает фотографии с изображением реки, которая протекает в данном регионе. Спрашивает дошкольников о том, знают ли они, как вода поступает в их квартиры.

Воспитатель. Чтобы понять, как это происходит, ребята из первого класса подготовили для вас сценку.

Группа детей, взявшись за руки и подняв их вверх, образует круг, изображая «бак», у других детей следующие обозначения: «насос», «смеситель», «фильтр», «хлор», три девочки — «капельки воды».

Воспитатель озвучивает процесс поступления воды в жилые дома, а дети, следуя содержанию текста, показывают: «Вода при помощи насосов через специальный фильтр поступает в бак, который называется смесителем, там вода смешивается с газообразным хлором, чтобы все вредные микроорганизмы погибли. После этого вода проходит через мелкие фильтры, чтобы стать чистой, затем поступает в огромные баки, где отстаивается. В специальной лаборатории тщательно проверяют качество воды. Затем вода поступает в наш дом».

Воспитатель. А зачем вода нужна человеку? (*Ответы детей.*)

Человек состоит на 80 % из воды и потребляет каждый день примерно два литра жидкости в виде супа, чая, кофе, сока. На воде готовят

разные блюда. Человек каждый день выполняет санитарно-гигиенические процедуры. Не забудьте о стирке белья, мытье полов, окон, поливке растений и т. д. О воде наши ребята-первоклассники подготовили стихотворения.

Ученики читают стихи.

1-й ученик. Если руки наши в ваксе,
Если на нос села клякса,
Кто тогда нам первый друг —
Снимет грязь с лица и рук?

2-й ученик. Без чего не может мама
Ни готовить, ни стирать?
Без чего не сможем летом
Мы ни плавать, ни нырять?

3-й ученик. Чтобы лился дождик с неба,
Чтоб росли колосья хлеба,
Чтобы плыли корабли,
Чтоб варились кисели...

4-й ученик. Круглый год, везде, всегда
Очень всем нужна вода.
Чтобы не было беды,
Жить нельзя нам без воды.

Дидактическая игра «Где мы теряем воду?»

Ученик 1-го класса при помощи жестов и мимики показывает сюжет, а дети должны отгадать, какая ошибка им допущена. Затем формулируется вывод, нарисованный знак вывешивается на мольберте. Знаки: «Незакрытый кран», «Неисправный кран», «Напор воды», «Ограничение принятия душа», «Поливка цветов» и т. д.

Воспитатель. А теперь снова отдохнем.

Танцевальная минутка под мелодию песни «Дождя не боимся». (*Звучит песенка, дети танцуют.*)

Повторяют девиз познавательных занятий: «Изучаем! Повторяем! Все мы знаем назубок!».

Конкурс рисунков

Детям предлагается нарисовать тот знак-предупреждение, который им запомнился или понравился больше всего. (*Дети рисуют под музыку.*)

Воспитатель. А теперь посмотрим, что у вас получилось. (*Дети выходят к доске и показывают свои работы.*) Я надеюсь, что после нашего занятия вы тоже будете беречь воду.

Интегрированное занятие «Берегите воду»

Цели и задачи: создать условия для накопления детьми знаний о социальной значимости водного ресурса; содействовать развитию исследовательских навыков; организовать деятельность детей по эффективному применению знаний для экономики

энергоресурсов в различных ситуациях; способствовать развитию интереса к трудовой деятельности.

Прогнозируемые результаты: дети знают о социальной значимости воды; владеют элементарными исследовательскими навыками; умеют применить полученные знания на практике; мотивированы на труд.

Материал и оборудование: игрушка «Гномик Экономик»; таз для мытья игрушек; детские ведерки; игрушки; белая бумага; цветные карандаши; скотч; вырезанные из цветной бумаги капельки, ножницы; коробка; оборудование для хозяйственно-бытового труда.

Ход занятия

Воспитатель. Ребята, к нам в гости пришел гномик Экономик. Послушайте стихотворение.

Больше всего мне понравилась ванная,
Вода в кране — холодная крайне.
Кран другой — не тронешь рукой.
Сидишь и моешься долго, долго
Словом, сидишь пока охота.
И уж распаришься, разжаришься уж.
Тут — вертай ручки:
И капнет прохладный дождик — душ —
Из дырчатой железной тучки.

(В. Маяковский.)

— А вы любите купаться в ванне и принимать душ? Умеете ли вы плотно закрывать кран? Всегда ли следите, чтобы из крана попусту не вытекала вода? (Ответы детей.) А случалось ли так, что в кране не было воды? (Ответы детей.)

Возможность пользоваться ванной, душем, водопроводом — это великое благо. Чтобы в кране всегда была чистая вода, многие люди прилагают большой труд. Дело в том, что в реки, озера попадают грязные стоки, поэтому вода в них перестала быть чистой, и прежде, чем она поступит в водопровод, ее приходится очищать. Чтобы получить чистую воду, строят специальные очистные сооружения, которые не успевают очищать огромное количество грязной воды. Если кран останется открытым, то не только впустую тратится чистая вода, но и увеличивается количество грязной воды и соответственно, нагрузка на очистные сооружения. Водопроводную воду можно пить, но ее качество с каждым годом ухудшается. За минуту из одного неплотно закрытого крана вытекает 110 капель. За сутки это составляет уже 15 литров воды.

Гномик Экономик (в лице воспитателя).

Родник иссяк, ручей ослаб.
Вода из крана — кап, кап, кап...
Мелеют реки и моря.

Не тратьте воду зря, зря, зря...
А то пройдет немного лет
И нет водицы — нет, нет, нет...

(С. Погореловский.)

Воспитатель. Да, ребята, гномик Экономик прав: чистую воду надо беречь. Давайте поиграем и покажем ему, как мы бережливо относимся к воде.

Перед детьми ставится задача — подготовить воду для мытья игрушек. Дети должны налить воду в ведро, плотно закрыть кран, перелить воду в таз так, чтобы она не расплескалась. Далее воспитатель предлагает помыть игрушки и посмотреть, как загрязняется от мыла вода.

Гномик Экономик читает стихотворение.

Отчего обмелела река
Течет река издалека.
Течет река, течет река...
Как хорошо, когда река
И широка, и глубока!
Но что такое? Караул!
Нет, нет, никто не утонул,
Нет, нет, как раз наоборот,
На мель садится пароход
Средь бела дня — какой скандал!
Наверно, лоцман маху дал!
Да нет, далеко до буйка,
Тут глубока была река.
Была. Вот именно — была.
Была, да видимо, сплыла.
Ах, реку мы не узнаем —
Река становится ручьем!
Так что же с ней стряслось, с рекой?
Увы, друзья, ответ такой:
Дошкольник Сидоров Иван
Забыл закрыть на кухне кран.
Вы скажете: «Какой пустяк».
Пустяк. Добро б ручей иссяк,
А то вон из-за пустяка
Пропала целая река!

(Б. Заходер.)

Воспитатель. Ребята, а как вы думаете, где еще живут капли в нашем детском саду? (Ответы детей.) Я предлагаю вам совершить путешествие по детскому саду. Для этого я приготовила много капелек из бумаги. Этими каплями мы будем отмечать, где в детском саду расходуется вода.

Капли складываются в коробку, туда же кладутся скотч и ножницы, дети начинают поиски. Обследование начинается с помещения групповой комнаты.

Вода есть в умывальнике и в туалете — по капельке наклеивают на каждую дверь; вода есть в раковине, где моют посуду — наклеивается капля; затем по капле в уголок природы, где живут растения, которым необходим полив, на клетку с птицей, на чайник с питьевой водой, на шкаф, где хранятся кисточки и краски для рисования — их необходимо мыть в воде и т. д. Далее продолжается путешествие по детскому саду за пределами группы. На дверь кухни ведаются пять голубых капель (*приготовление еды и питья, мытье овощей, посуды и пола*). На дверь медицинского кабинета — три капли (*вода для мытья рук, приема лекарства, мытья попов*). Такое же количество капелек на двери прачечной.

На обратном пути в группу дети собирают капли и подсчитывают их. Воспитатель обращает внимание детей на то, как много нужно воды в одном только детском саду, и подводит детей к выводу о необходимости экономного использования воды.

Воспитатель. Ребята, давайте придумаем знак, который бы означал, что кран следует закрывать плотно.

Дети рисуют свои варианты знака. Лучшие рисунки можно прикрепить к стене у кранов в умывальной комнате как напоминание — не забывать закрывать плотно кран.

○ **Познавательная-практическая деятельность** ○ **«Путешествие капельки»**

Цели и задачи: содействовать накоплению знаний о круговороте воды в природе, образованию пара и дождя; обеспечить развитие умений систематизировать, обобщать и делать выводы; создать условия для развития сознательного отношения каждого ребенка к бережному использованию воды.

Прогнозируемые результаты: дети знают о круговороте воды в природе и об образовании пара и дождя; умеют делать выводы и обобщения в познавательной информации; умеют бережно относиться к природным ресурсам (воде)

Материал и оборудование: игровой персонаж Капелька; таз с водой; прозрачные стаканы для воды; модель-схема «маленькие человечки» (ТРИЗ); спиртовка; штатив; колба с водой; стекло; белая плотная бумага; цветные карандаши; схема круговорота воды в природе.

Ход занятия

Воспитатель. Дети, прислушайтесь — что вы слышите? (*Из крана капает вода*.) Значит, и мне не показалось — из крана капает вода. Пойду закрою кран. А почему надо закрыть кран? Правильно, потому что воду надо беречь!

Воспитатель закрывает кран и возвращается с Капелькой.

Воспитатель. Ребята, к нам в гости пришла Капелька, приятельница гномика Эконома. Капелька, откуда ты?

Капелька (*от лица воспитателя*). Я капелька из вашего крана. Пришла к вам, чтобы рассказать о себе и попросить вас беречь воду. Сколько моих сестричек-капелек упало из крана просто так! Они не принесли никакой пользы, потому что кто-то забыл закрыть кран.

Воспитатель. Вспомните, какую пользу приносит вода? Кому и для чего она нужна? (*Ответы детей*.)

Капелька. Вы много знаете, и я хочу пригласить вас в путешествие. Но посмотрите на меня какая я маленькая, а вы — большие. Что же делать? (*Нужно стать такими же маленькими, как Капелька*.)

Воспитатель. А как нам это сделать? (*Вспомнить волшебные слова-превращения*.)

Воспитатель вместе с детьми закрывает глаза и произносит считалку-загадку.

Без меня не будет моря,
Океана и реки,
Даже лужицы, в которой
Бултыхаются щенки.
Раз и два...
Стала капелькой сама.

Капелька. Вот и вы стали такими же, как я, и наше путешествие начинается. (*Подводит детей к иллюстрации, на которой изображен круговорот воды в природе*.) Представьте себе, что мы пришли на берег водоема и... дружно прыгнули в воду. А вода, оказывается, состоит из множества таких же капелек, как мы. (*Вносится таз с водой*.)

Дети вместе с Капелькой рассматривают, как вода переливается, какая она прозрачная, взяв в ладони, смотрят, как протекает между пальцами.

Капелька. Тысячи капель за ручки взялись,
За ручки взялись, на носки поднялись.
И побежали...
Сможешь догнать их?
...Едва ли.

Воспитатель. Дети, давайте покажем Капельке, как мы умеем моделировать воду из «маленьких человечков».

Дети самостоятельно моделируют воду на ковре, на полу. Затем становятся в круг и показывают модель, представив себя «человечками».

Физкультминутка. Подвижная игра «Ручеек».

Капелька. Вот так и мы с сестричками-капельками играем, развиваемся, но солнце светит ярко, пригревает, и мои сестрички по одной начинают отделяться и подниматься в воздух. Теперь капельки легки, они летят все выше, выше... (*Показывает на картине, см. приложение 5, с. 46*.)

Воспитатель. Дети, давайте посмотрим, как это происходит на самом деле. Проведем опыт.

Дети рассаживаются вокруг стола, на котором приготовлено оборудование: штатив, спиртовка, колба с водой. Воспитатель проводит опыт по превращению воды в пар, объясняя при этом, что пар — это

газообразное состояние воды. Предлагает детям описать пар: какой он на цвет, запах, что происходит в колбе, где образуется пар.

Воспитатель. Давайте покажем Капельке, как можно смоделировать пар с помощью «маленьких человечков».

Дети проводят моделирование на ковре, затем представляют себя в роли «человечков».

Капелька. Молодцы, ребята. А знаете ли вы, что когда капельки поднимаются вверх, они не исчезают и не разлетаются по всему небу, ведь высоко от земли воздух не такой теплый. Каким мы дышим, а намного холоднее. Капельки на высоте собираются вместе снова. Так получаются облака. Вам их нередко приходится наблюдать.

Воспитатель. Наши дети знают про облака загадки и стихи и сейчас расскажем их тебе.

- Белая вата плывет куда-то.
Чем вата ниже, тем дождик ближе. (Тучка.)
- Белый-белый пароход над деревьями плывет.
Если станет синим — разразится ливень. (Облако.)
 - Кто плывет по небосводу
В черной шапке до бровей?
Кто по небу носит воду?
Подскажите поскорей! (Туча.)
 - В морях и реках обитает,
Но часто по небу летает,
А как наскучит ей летать
На землю падает опять.

— Кто знает, о чем эта загадка? (О воде.)

Воспитатель. Давайте проведем опыт, чтобы подтвердить правильность наших загадок.

Дети рассказываются вокруг стола. Повторяется первая часть опыта: в колбе нагревается вода, доводится до кипения; дети наблюдают пар, затем в небольшом отдалении к горлышку колбы подносится прозрачное стекло — наблюдается запотевание стекла («облако»), после чего стекло убирается от горлышка колбы, и дети наблюдают, как стекло остывает, и образуются капельки — конденсат («дождь»).

Капелька. Посмотрите на картину. Вы видите, что облака стали темными, тяжелыми и из них пошел дождь. А дождь — это маленькие капельки воды. Упали капли воды на землю — напоили растения, вымыли листья и дорожки, наполнили реки и озера водой. Понесли реки свои воды в море, и снова встретились капельки-сестрички. Дети, а вы любите дождь? Любите ли своих сестричек-капельек?

Дети рассказывают стихотворения: «Дождь» (А. Барто), «Гром» (Е. Кохан), «Дождик» (А. Фет), «Тучкины штучки» (В. Маяковский), «Туча» (А. Пушкин).

Капелька. Молодцы, ребята. Но пришло время расставаться. (Дети-«капельки» произносят волшебные слова, превращаются снова в детей.)

Воспитатель. Ребята, давайте попробуем с вами нарисовать путешествие капельки, указывая стрелочками ее маршрут.

Дети рисуют отдельные части круговорота воды в природе.

Игра «Сложки картинку»

Дети из отдельных частей составляет общую картину круговорота воды в природе.

Воспитатель. О чем мы с вами сегодня узнали на занятии?

Дети. Капельки воды в природе движутся по кругу. Они выпадают из туч в виде дождя, снега, а затем под лучами солнца возвращаются обратно. Вода не исчезает, а только превращается из одного состояния в другое и путешествует.

Воспитатель. Да, вы абсолютно правы, а еще воду надо беречь. Беречь воду — это значит беречь жизнь, здоровье, красоту окружающей природы.

Капает вода из крана...
Хорошо ли это, право?
Тот, кто воду бережет,
Тот компотик всегда пьет.
Кто ее беречь не хочет,
Скоро ротик не намочит [3, с. 23]!

☉ Занятие-эксперимент «Загадки воды» ☉

Цели и задачи: мотивировать детей на активные способы получения знаний; выяснить с детьми некоторые свойства воды (текучесть и звуковоспроизводимость); создать условия для развития исследовательских умений детей; содействовать развитию мыслительных операций: анализу, синтезу и умению делать выводы.

Прогнозируемые результаты: дети заинтересованы в получении знания в активной форме; знают некоторые свойства воды; умеют применять полученные умения в практической деятельности; у детей сформированы элементарные суждения, могут делать умозаключения.

Материал: для детей: полиэтиленовые пакеты с водой, тарелки, пипетки, две мензурки, лист бумаги, карандаши; для воспитателя: полиэтиленовый пакет с водой, тарелка, пипетка, две мензурки, ножницы, магнитофон, аудиозапись со звуками дождя и шума моря.

Ход занятия

Проводятся эксперименты с водой.

Первый эксперимент. Воспитатель делает отверстие в пакетике с водой. Дети поднимают его над тарелкой.

Воспитатель. Что происходит? (Вода капает.) Почему?

Второй эксперимент. Накапать несколько капель из пипетки.

Воспитатель. Когда вода быстрее капает: из пипетки или пакетика? Почему? (*Из большего отверстия вода вытекает быстрее.*)

Воспитатель проводит аналогию в быту.

Третий эксперимент. Дети переливают воду из одной мензурки в другую.

Воспитатель. Что происходит? Почему? (*Вывод: вода обладает текучестью. Это подтверждают все три эксперимента.*)

Четвертый эксперимент. Попросить детей прислушаться к звукам капель, затем включить аудиозапись со звуками дождя, шума моря.

Воспитатель. Что вы слышите? Сравните звуки? Почему они разные? (*Вывод: вода издаёт звуки, различные по силе, которая зависит от массы воды.*)

Воспитатель с детьми подводят итоги, делают зарисовки.

Занятие-эксперимент «Послушная водичка»

Цели и задачи: мотивировать детей на активные способы получения знаний; выяснить некоторые свойства воды (изменение объема, впитываемость, текучесть); создать условия для развития исследовательских умений детей; содействовать развитию мыслительных операций: анализа, синтеза и умения делать выводы.

Прогнозируемые результаты: дети заинтересованы получить знания в активной форме; знают некоторые свойства воды; умеют применять полученные умения в практической деятельности; у детей сформированы элементарные суждения, могут делать умозаключения.

Материал (для каждого ребенка): две стеклянные банки с водой, заполненные наполовину, шесть небольших камешков, пластина из оргстекла, поролоновая губка, лист бумаги, карандаши.

Ход занятия

Воспитатель читает рассказ Л. Н. Толстого «Умная галка».

Воспитатель. Почему автор назвал галку умной? Как поступили бы вы на ее месте? (*Ответы детей.*) Попробуем повторить эксперимент, который осуществила птица.

Первый эксперимент «Послушная водичка». Дети осторожно опускают камешки в банку, наблюдают за тем, что происходит? (*Вода начинает подниматься вверх, т. е. увеличивается в объеме.*)

Второй эксперимент «Вода играет в прятки». Дети в банку с водой опускают поролоновую губку, потом вынимают. Что происходит? (*Вода впиталась в губку и банка оказалась почти пустой.*)

Третий эксперимент «Возвращение воды». Дети отжимают воду из губки в банку. Еще влажную губку кладут на пластину. Что происходит? (*Вода вытекает.*)

Дети делают зарисовки и подводят итоги исследования. (*Объем воды может увеличиваться в результате погружения в нее другого тела; вода может впитываться в другие тела и вытекать из них.*)

Занятие по изобразительности «Путешествие в Страну Воды»

Цели и задачи: обобщить знания детей о роли воды в жизни человека, животных, растений; содействовать формированию навыка построения композиции картины из предложенных элементов; создать условия для развития сознательного, бережного отношения каждого ребенка к использованию воды.

Прогнозируемые результаты: у детей обобщены знания о роли воды; сформирован навык построения композиции картины из предложенных элементов; умеют бережно относиться к воде.

Материал: игрушка «Капелька Капитошка»; металлофон; лист бумаги формата А3; карточки с заданием; клей; кисти; кусочки бумаги различные по фактуре и цвету; салфетки.

Ход занятия

Дети рассаживаются полукругом на ковре.

Воспитатель. Сегодня мы отправимся путешествовать в Страну воды, где живут маленькие капельки. Но для того чтобы попасть туда, нам надо ответить на один важный вопрос: «Для чего нужна вода?». (*Пить, мыться и т. п.*) Вода нужна для многих целей; ее используют для уборки и приготовления пищи, а также чтобы поливать растения. Если бы не было воды, не было бы растений, а если бы не было растений, нам бы нечего было есть. Ребята, можно ли прожить без воды? Может, она нам вообще не нужна? (*Ответы детей.*) Конечно же, вода нужна всем на земле. В это трудно поверить, но наше тело на две трети состоит из воды. И у большинства животных, и растений тоже. Без воды все живое погибнет. Человек без еды может прожить несколько недель (3—4), а без воды — лишь 3—4 дня. (*Звучит металлофон.*)

Появляется капелька Капитошка и предлагает создать картинку, на которой будет изображена Страна воды с ее обитателями.

Воспитатель. Ребята, как называется картина, на которой изображена живая и неживая природа? (*Пейзаж.*) Вот сегодня мы с вами создадим свой необычный пейзаж, который будет состоять только из цветных капелек. Сейчас каждый из вас выберет себе то задание, которое ему предстоит выполнить.

Детям предлагается 7 карточек на выбор: 1 — солнце и облако; 2 — дорожка с цветами; 3 — ива; 4 — каштан; 5 — елка; 6 — собака; 7 — человек.

Педагог показывает детям лист бумаги, разграниченный линией горизонта на небо и землю. Объясняет последовательность выполнения работы: позади карточки с заданием находится конверт, в котором лежит силуэт предмета. Его надо заполнить капельками, согласно образцу. Далее педагог объясняет и показывает технику создания капелек, используя нетрадиционный способ работы с бумагой — способ обрывания. Он обращает внимание детей на то, что капля похожа

на геометрическую фигуру треугольник, только снизу более округлая; напоминает правила работы с клеем.

Перед началом выполнения задания педагог предлагает подготовить ручки и глазки к работе, представить, что пошел дождь.

Самостоятельная работа детей. При затруднении воспитатель показывает способ создания изображения индивидуально. Детям, которые справились с заданием, предлагает сделать еще несколько цветных капелек и дополнить композицию.

В конце занятия Капитошка и дети любят получать полученной композицией, придумывают названия (например: «Путешествие цветных капелек»). При анализе подчеркивается оригинальность и творческий подход.

Капитошка прощается.

○ Познавательная беседа «Что такое тепло?» ○

Цели и задачи: способствовать накоплению представлений детей о процессе образования тепла; объяснить значение слова «термометр».

Прогнозируемые результаты: дети имеют представления (первичные знания) о процессе образования тепла; понимают и могут объяснить значение слова «термометр».

Материал и оборудование: куклы-игрушки: «Гномик Экономик», «Теплоша»; керамический кувшин; кастрюля с горячей водой; термометр.

Ход занятия

Гномик Экономик. Здравствуйте, ребята, сегодня я хочу вас познакомить с моим другом Теплошей. Его зовут так потому, что он все знает о тепле. Послушайте, что он нам расскажет.

Теплоша. Однажды вечером раскрасневшийся чайник после того, как его согрели на плите, неугомонно пыхтел: «Ффу-ффу-фырр! Как жарко!». А кружка, стоявшая на столе, тихо дрожала от холода и огорченно, с завистью поглядывала на пузатенький и довольный чайник. Но тут на кухню пришла бабушка. Она налила горячей водички в кружку. Сосуд потеплел, начал нагреваться, раздобрел и вовсе стал горячим. Как вы думаете, ребята, отчего кружке стало так тепло?

Воспитатель. Давайте проведем эксперимент. Посмотрите, я взяла кувшин. Потрогайте, какой он на ощупь, холодный или горячий? А теперь я налью в него горячую воду. (Налить воды больше половины кувшина.) Давайте немного подождем, а теперь потрогаем его. Что-нибудь изменилось? Верно, кувшин стал горячим. Почему? (Ответы детей.) Вероятно, тепло воды проникло в стенки кувшина, и он стал горячим от ее тепла?

Теплоша. Ученые считают, что тепло — это энергия. Когда предмет нагревается, энергия проникает в него. А при охлаждении энергия покидает предмет. Энергия — это способность совершать работу.

Чем горячее вода, тем больше она будет работать, т. е. передавать тепло от кувшина к кружке.

Воспитатель. Как вы думаете, с помощью чего можно точно измерить температуру воды, воздуха? (Ответы детей.) С помощью термометра. Что это такое? Подумайте, из каких двух слов состоит слово «термометр». Есть ли в этом слове знакомая вам часть? (Ответы детей.) Часть «термо» означает тепло, а «метр» — измерять. Значит, термометр нужен для того, чтобы измерять тепло, т. е. температуру воздуха и воды. Самый первый термометр, или измеритель тепла, изобрел Галилей.

Теплоша. А еще тепло мы получаем от солнышка. Солнечного света нам не хватает, особенно зимой. Чтобы защититься от холода, люди шьют одежду, строят дома. Можем ли мы получать тепло от одежды? (Ответы детей.)

Воспитатель. Представьте, что вы вышли на улицу в большой мороз. Вы сняли варежки. Руки стали замерзать. Вы снова одели варежки. Руки потеплели. Почему, ведь варежки на морозе тоже стали холодными? Значит, не варежки согрели вам ваши руки, а вы теплом своих рук согрели их. Таким образом, вся наша одежда и обувь сами греть не могут. Они лишь хорошо удерживают тепло.

Теплоша. А дом, квартира, в которой мы живем, могут давать тепло? (Ответы детей.) Нет, они, как и одежда, лишь сохраняют его, удерживая изнутри.

Воспитатель. Ребята, кто помнит, как образуется тепло? (Ответы детей.) В следующий раз мы познакомимся с обогревательными приборами.

Примечание: перед проведением опыта педагогу необходимо продумать его организацию с целью профилактики ожогов.

○ Познавательное занятие «Обогревательные приборы» ○

Цели и задачи: создать условия для знакомства детей с обогревательными приборами; содействовать развитию умения устанавливать причинно-следственные связи между функцией, назначением и материалом обогревательных приборов; способствовать формированию элементарных навыков исследовательской деятельности; побудить детей к мероприятиям, направленным на подготовку к зимнему периоду.

Прогнозируемые результаты: дети знают назначение и разновидности обогревательных приборов; могут устанавливать причинно-следственные связи между функцией, назначением и материалом обогревательных приборов; овладели элементарными навыками исследовательской деятельности; готовы к принятию участия в подготовке своего жилища к зимнему периоду.

Материал и оборудование: макеты обогревательных приборов; стеклянный, пластмассовый, деревянный, капроновый, металлический стаканы; две свечи; рисунок-схема движения воздушных масс; листы бумаги; карандаши.

Ход занятия

Воспитатель просит отгадать загадку.

Под каждым окошком
Теплая гармошка. (Батарея.)

Дети рассматривают батарею, расположенную под подоконником.

Воспитатель. Что находится под подоконником? Для чего нужен этот предмет? Из какого материала он сделан? (Ответы детей.)

Воспитатель проводит **опыт**: наливает горячую воду в стаканы, сделанные из различных материалов, и предлагает определить, какой материал быстрее нагревается.

Воспитатель. Раньше люди могли обогреваться только теплом от разожженного огня. А сейчас очень много обогревательных приборов, которые являются нашими помощниками. Назовите их, пожалуйста. (Печка, батарея, камин, электрический обогреватель и др.)

Чтобы печка, камин, батарея были теплыми, надо сжечь много дров, угля, газа, нефти — природных богатств земли. Как же тепло попадает к нам в дома, квартиры? Оно так же как и электричество, проходит долгий путь. Люди построили большие котельные, в которых при помощи топлива нагревают воду и пускают ее по трубам, проложенным под землей. А из этих труб горячая вода попадает в батареи. Поможет ли нам тепло батарей, если мы в холод не будем закрывать двери и окна? Проверим на опытах.

Опыты с теплом:

1. Подойдите к батарее и подержите руку выше батареи и ниже. Где теплее воздух — вверху или внизу? Теплый воздух легче холодного, поэтому вверху теплее.

2. Приоткройте слегка дверь и поднесите к ней две зажженные свечи — подержите одну внизу, а другую вверху. Пламя нижней свечи направлено внутрь группы, верхней — наружу. Почему?

Воспитатель. В группе теплый воздух. Он любит путешествовать, летать, легко подниматься и убежать через щель вверху. А с улицы к нам поступает холодный воздух. Он замерз и хочет согреться. Холодный воздух тяжелый, неповоротливый (ведь он замерз!). Он входит в группу и прогоняет теплый воздух. А когда открыта фрамуга — холодный воздух из фрамуги спускается вниз (к батарее, чтобы согреться) и прогоняет теплый. А теплый воздух поднимается вверх и убегает через форточку. (Свой рассказ воспитатель сопровождает рисунком-схемой потока воздушных масс.)

Значит, чтобы в доме было тепло, что следует делать? (Утеплять окна, двери и т. д.)

Игра «Охота на сквозняки»

Дети ищут и называют, откуда в группу может проникать холод. Вместе с детьми обсуждается, как можно преградить дорогу холоду.

Воспитатель. Молодцы, ребята. А у меня для вас еще одно задание, которое передал вам Теплоша. Вам нужно отгадать загадку.

Я — особенная печь.
Дров во мне не надо жечь,
Но зимой квартиру грею,
Называюсь...

(Батарея.)

Что, дотронувшись едва,
Превращает в дым дрова?
(Огонь.)

Ты весь мир обогреваешь
И усталости не знаешь,
Улыбаешься в оконце,
И зовут тебя все... (солнце).

Лето придет — не глядят на нее.
Зима настанет — обнимают ее.
(Печь.)

Воспитатель. Вы с легкостью справились с загадками. Давайте теперь нарисуем обогревательные приборы и передадим их в подарок нашим друзьям Гномику-Эконому и Теплоше.

Дети рисуют обогревательные приборы, которые хотели бы иметь дома.

Примечание: педагогу необходимо продумать размещение детей так, чтобы избежать непредвиденных случаев, опасных для здоровья.

☉ Беседа «Экономим тепло» ☉

Цели и задачи: объяснить значение слова «экономия»; содействовать накоплению знаний о разных видах жилья человека и способах его обогрева; подвести к пониманию важности быть экономным.

Прогнозируемые результаты: дети понимают и могут объяснить значение слова «экономия»; знают о некоторых разновидностях жилья человека и способах их отопления; понимают значимость экономии природных ресурсов.

Материал и оборудование: картинки с изображением юрты, чума; картинки с описанием процесса поступления тепла в дома; иллюстрации к стихотворению И. Токмаковой «Странный зверь».

Ход занятия

Воспитатель. Дети, в детском саду нас окружает множество вещей. Мы к ним так привыкли, что почти их не замечаем. Если посмотреть внимательно на предметы, то можно сказать, для чего они нужны человеку и из чего сделаны. Но разве можно знать все обо всем? Наверное, нет. А без знания слова «экономия» прожить невозможно. Что же такое экономия? (Ответы детей.)

Экономия — это разумное использование человеком необходимых благ, стремление устроить свою жизнь более комфортно и красиво.

Посмотрите на себя внимательно и скажите, сколько на вас надето вещей? Давайте представим, что можно надеть только две вещи, можно ли так прожить? (Ответы детей.)

Воспитатель. Когда-то в Греции жил философ, которого звали Сократ. Он не был бедным, а был очень мудрым и экономным, поэтому до сих пор о нем ходят легенды. Своей одежде он не придавал большого значения и ходил босиком в стареньком плаще. У него было очень много учеников, которых он учил экономии. Однажды Сократ попал на базар и воскликнул: «Как много существует вещей, которые

мне не нужны!». Однако и сегодня есть такие люди, которые хотят все купить, любят много тратить. А ведь бережливый Сократ был не единственным таким человеком. Другой греческий философ — Диоген — жил в бочке, считая такое жилище достаточно удобным, он заботился о сохранении окружающей среды, думал о том, чтобы чистого воздуха было больше, чтобы человек жил дольше.

А первобытный человек не имел ни дома, ни телевизора, ни компьютера, а от холода он прятался в пещеру. И лишь позднее люди научились добывать огонь, при помощи которого согревали свои жилища. Самые простые жилища строились из шкур животных. Да и до сих пор некоторые люди живут в таких домах. Например, казахи живут в юртах, эскимосы — в чумах. *(Воспитатель показывает картинку с изображением таких видов жилья.)*

Обогревается подобный дом при помощи костров. В избах, которые строятся из бревен, для обогрева ставится русская печь. Кто-нибудь может рассказать о деревянном доме, о том, как и кто его отапливает? *(Рассказы детей.)*

Воспитатель. Как же попадает тепло в многоэтажный дом, туда, где нет печей?

Солнце летом светит,
И тепло кругом,
Человеку летом в доме хорошо.
Но придут морозы, вьюги, холода
И без солнца теплого, как нам жить тогда?

— Что же придумали люди, чтобы в больш. их домах, школах, больницах, детских садах было тепло? *(Ответы детей.)*

Показ и рассматривание иллюстраций о процессе поступления тепла в дома.

Воспитатель *(обобщает ответы детей)*. Люди построили огромные котельные, в которых при помощи мазута нагревают воду и пускают ее по трубам и батареям, чтобы в квартирах, детских садах и больницах было тепло. Тепло нужно беречь, так как при его получении затрачивается дорогостоящее топливо, в атмосферу попадают вредные вещества. Всегда ли люди берегут тепло, закрывают окна и двери?

— Вы замечали в окружающей жизни, когда люди не берегли тепло?

— Всегда ли вы закрываете двери за собой?

— К сожалению, встречаются дети и взрослые, которые не закрывают двери при входе в подъезд, а также не заклеивают окна на зиму. О таких людях в народе говорят: неэкономный, недисциплинированный, небережливый человек. А ведь если люди открывают окна, двери, тогда не спасет от холода и теплая вода.

Нужно рамы клеить, двери закрывать,
Чтоб зимой белой нам не замерзать.

Посмотрите внимательно, какой холодный дом, а в нем живет семья, в которой завелся странный зверь. Показ иллюстрации, чтение стихотворения.

Странный зверь

Какой-то ходит странный зверь.
И оставляет настежь дверь.
И мы за этим зверем все закрываем двери.
Замучились, устали мы, работать перестали мы.
Мы не едим, не пьем теперь,
Мы только закрываем дверь.
Ну, как нам зверя приручить,
Чтоб за собою этот зверь
Хоть иногда закрыл бы дверь?!

(И. Токмакова.)

Воспитатель. Как вы думаете, что это за зверь? *(Отвечают дети.)* Конечно, ребята это сквозняк. Когда двери открыты, он всегда появляется, начинает выгонять из квартир теплый воздух.

Рассматривание иллюстраций.

Воспитатель. Посмотрите, куда может пробраться сквозняк? *(В открытую форточку, через балкон, дверь в подъезде, разбитое стекло.)*

Как же можно спасти дом от сквозняка? *(Закрывать двери в подъезд, заклеивать рамы на окнах, закрывать форточки.)* Давайте и мы будем утеплять свои дома, чтобы экономить тепло.

○ Сюжетно-игровой комплекс «В школе Берегоши» ○

Цели и задачи: содействовать накоплению знаний о процессе водоснабжения; способствовать формированию обобщенных понятий о разумном использовании воды и бережном отношении к ней; создать условия для развития у детей мыслительных операций: анализа, синтеза, систематизации и классификации.

Прогнозируемые результаты: дети знают о процессе водоснабжения; называют условия, способствующие бережному использованию воды; умеют применять полученные знания в практической деятельности; у дошкольников сформированы элементарные оценочные суждения о рациональном использовании природного ресурса.

Предварительная работа: рассматривание книги автора С. Галкина «Уроки Берегоши»; беседы на тему: «Домашняя экономия для детей и взрослых», «Как беречь тепло», «Электрические приборы и правила обращения с ними»; выставка рисунков «Открытка для Берегоши»; игровые упражнения: «Загадки тепла», «Оцени поступок», «Найди лишнее», «Охота на сквозняки»; игра-викторина «Маленький хозяин»; составление и оформление книги «Азбука бережливости».

Игровые образы: дети — ученики школы Берегоши, персонажи: Берегоша, Фея.

Игровой сюжет: учеба в школе Берегоши.

Игровое действие: по приглашению Феи дети вместе с педагогами отправляются в школу Берегоши.

Игровая проблемная эмоциональная ситуация: посещение школы Берегоши, решение проблемных ситуаций.

Дидактические и творческие задания:

1. Задания на мольбертах: дорисовать предметы, обвести изображения предметов по контуру, отобрать лишние предметы.

2. Составление изображения капли из фрагментов мозаики.

3. Делгательные импровизации под музыку.

4. Оформление страниц о бережном отношении к воде в книге «Азбука бережливости».

Игровые правила: вести себя дисциплинированно; слушать, отвечать на вопросы, выполнять задания; активно участвовать в игре; давать советы; общаться с героями, отгадывать загадки, импровизировать.

Игровой результат: дети получили знания в школе Берегоши.

Игровое оснащение (оформление): арка, декорированная капельками для вхождения в ручеек; ручеек, нарисованный мелками на асфальте; декорации озера и кустов

Оборудование: брелоки-капельки, книга «Азбука бережливости»; костюмы лягушек; костюм Феи; ведерки; посылка; письмо; волшебная палочка; бассейн, декоративный кран, мозаика капельки, костюмы для детей «Капельки»; игровые задания на мольбертах, на шариках; музыкальный центр.

Музыкальное сопровождение: инструментальная музыка из кинофильма «Усатый нянь»; П. И. Чайковский «Танец Феи Драже» из балета «Щелкунчик»; музыка с диска «Волшебство природы», сост. Г. В. Савельев; К. Сен-Санс «Карнавал животных» — «Аквариум».

Ход занятия

Перед выходом на прогулку дети в вестибюле находят посылку с письмом. (В посылке костюмы «Капелек» без головных уборов и письмо от Берегоши.) Дети по символу на посылке и конверте определяют, от кого послание.

Текст письма: «Дорогие ребята! Я приглашаю вас на урок бережливости. Сегодня вас ждет необычный день, полный волшебства и сюрпризов. Для начала, выполните несколько условий: наденьте костюмы, которые найдете в посылке, и скорее выходите на улицу. Там ищите подсказку под воздушным шариком. До встречи, Берегоша».

Для каждой группы в разных местах на площадке у входа закреплены разноцветные воздушные шарик.

Звучит инструментальная музыка из кинофильма «Усатый нянь».

Дети надевают костюмы, выходят на улицу и ищут воздушные шарик, под которыми они находят фрагменты мозаики капельки и указание Берегоши: «Дорогие ребята! Соберите фрагменты мозаики. Жду вас в школе. Берегоша».

Дети, собрав все фрагменты с частями мозаики, собираются на площадке. Из них выкладывается изображение большой капли.

Звучит музыка П. И. Чайковского «Танец Феи Драже» из балета «Щелкунчик». Появляется Фея.

Фея. Здравствуйте, мои друзья!

Встрече с вами рада я.

Я пришла к вам в детский сад —

В школу проводить ребят:

Бережливым быть, хорошим

Научит школа...

Дети (хором). Берегоши!

Фея. Посмотрите на свою мозаику. Что у вас получилось?

Дети. Капелька.

Фея. Правильно. Капелька воды. Чему же нас будет учить в своей школе Берегоша?

Дети. Как беречь воду.

Фея. Правильно, и потому я всех сейчас превращаю в капельки. Где же моя волшебная палочка? Ах, вот же она!

Звучит музыка П. И. Чайковского «Танец Феи Драже» из балета «Щелкунчик». Дети надевают на голову колпачки в завершение образа Капелек. Фея дотрагивается до колпачков волшебной палочкой — «превращает» детей в капельки.

Фея. Дорога к школе Берегоши и к знаниям не бывает простой. На ней бывают трудности и интересные встречи.

Дети подходят к школе (*амфитеатру*). В это время поднимается шум, звучит музыка, возле бассейна, расположенного недалеко от входа, появляются Лягушата.

Лягушата. Ква-ква-ква.

Какая жаркая пора!

Ква-ква-ква.

Как же нам нужна вода!

«Ищут» глазами «озеро», заметив, двигаются к нему. Заглядывают в «озеро».

Лягушата (хором).

Ква-ква-ква!

Куда девалась-то она?

Кран с водой мы открываем (*имитируют*).

И душ холодный принимаем.

(*Лягушата брызгаются водой, веселятся.*)

Фея. Что здесь происходит?

(*Лягушата продолжают забавляться.*)

Нужно бережливыми быть.

Кран с водой скорей закрыть.

(*Лягушата отмахиваются и продолжают веселиться и плескаться.*)

Фея (обращается к детям). К сожалению, не все бывают бережливыми. Что же делать, как нам поступить?

Дети. Позвать Берегошу!

(Появляется Берегоша.)

Берегоша. Здравствуйте, мои друзья. Я очень рад нашей встрече.

(Берегоша замечает Лягушат.)

Берегоша *(возмущенно).* А это что такое?!

Фея. Лягушата совсем расшалились, не слушаются, не закрывают воду и не понимают, что делают плохо. Помогите нам, Берегоша.

Берегоша *(обращаясь к Лягушатам).* Лягушата, если вы не закроете кран, то капельки могут обидеться и никогда не вернуться. И вы не сможете плескаться в озере.

Лягушата *(испуганно).* Что же делать, как нам быть?

Берегоша *(строго).* Хорошенько кран закрыть!

(Лягушата пытаются закрыть кран, но у них ничего не получается.)

Лягушата. Но у нас ничего не получается.

Берегоша *(обращаясь к детям).* Капельки, скорее помогите. Становитесь в круг.

Звучит музыка к песне «Добрый Жук» из кинофильма «Золушка». Капельки становятся в круг, бегут по кругу, имитируя закручивание крана.

Лягушата. Спасибо, Капельки, за помощь. Спасибо, Берегоша, что научил нас беречь воду. Обязательно придем к тебе в школу учиться. *(Лягушата уходят.)*

Берегоша. Ребята, вы уже многое знаете о воде. Ее дочь — капелька. А вода — одно из самых замечательных чудес природы. Жизнь есть там, где есть вода. Вот какое необыкновенное чудо эта самая обыкновенная вода. Вы пришли ко мне на урок в школу?

Дети. Да.

Берегоша. Ваши задания находятся на мольбертах.

Звучит музыка. *(Треки с диска «Волшебство природы» или другая инструментальная музыка по выбору музыкального руководителя.)*

Фея вместе с детьми-«капельками» подходит к мольбертам, на которых расположены задания:

1. «Дорисуй». *(Дорисовать предметы, тематически связанные с понятием «вода»: лейка, кран, кувшин, ведро, душ и прочее.)*

2. «Что лишнее?» *(Выбрать лишние предметы, которые тематически не связаны с остальными.)*

3. «Подбери правильно». *(Выбрать предметы, соответствующие требованиям сбережения воды.)*

Берегоша. Молодцы, мои ученики, вы постарались выполнить задание. А теперь мы будем работать по книге «Азбука Берегоши». Вы уже знакомы с ее страницами. Давайте вспомним, чему нас научила первая страница.

Берегоша листает страницы книги, которые были прочитаны раньше, напоминая об их содержании.

Берегоша. Дети, посмотрите, а с этой страницей мы еще не знакомы.

Смысл большой таится в ней.

Лишь рисунки мы посмотрим.

Содержание пойдем.

— В ней говорится о том, как вода попала к нам в дом.

Дети рассматривают рисунки-схемы и составляют рассказ вместе с Феей и Берегошей.

Молодцы, ребята, и с этим заданием вы справились. Но, к сожалению, наш урок подошел к концу. Чему же научился каждый из вас в школе Берегоши. *(Краткий итог занятия.)* За работу вы все получаете оценку «отлично». *(Берегоша раздает капельки-брелоки детям.)*

Фея. Берегоше благодарны за ученье и совет.

И не будем понапрасну тратить воду. Нет?

Дети *(хором).* Нет!

Фея *(произносит волшебные слова).* Капелька к капельке — будет ручеек.

Дети выстраиваются в два ручейка за Берегошей *(берутся за ленточку)* и выходят из школы *(амфитеатра)* к месту игры с водой. Фея объясняет детям правила игры «Непроливай-ка».

Игра «Непроливай-ка»

Две команды получают по одному блюдцу с водой. Задача — перенести, не пролив ни капельки, воду в блюдце. *(Во время игры звучит музыка (по выбору музыкального руководителя).)*

Фея и Берегоша оценивают умение детей играть. Хвалят за аккуратность, бережливость. Фея «превращает» Капельки в детей. Герои прощаются и уходят.

Дети продолжают заниматься самостоятельной деятельностью.

Авт.-сост.: Е. А. Щербина, зам. заведующей ДУ № 23 (г. Светлогорск); А. В. Мацкевич, зам. заведующей ДУ № 4 (г. Светлогорск); Л. Г. Беденко, музыкальный руководитель ДУ № 22 (г. Светлогорск).

Приложения

Приложение 1

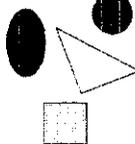
	Рукотворный или природный мир 	Размер 	Цвет 	Форма 
Вес 	Материал 	Составные части 	Функция 	Назначение 

Рис. 1

Приложение 2

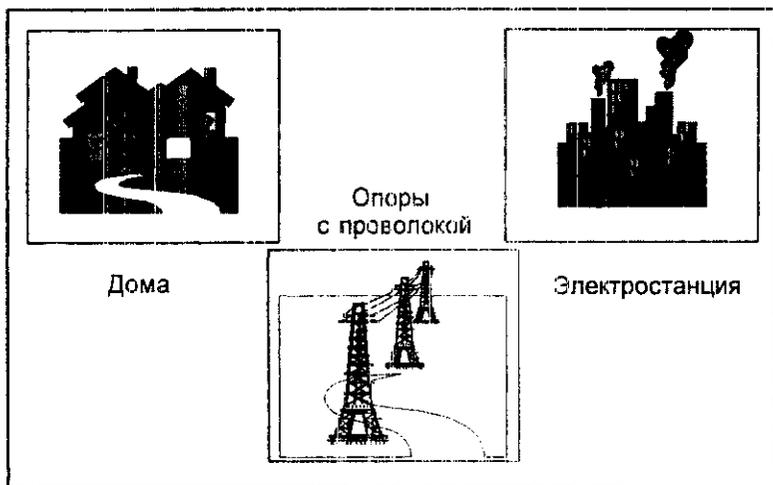


Рис. 2

Приложение 3



Рис. 3

○ Приложение 4 ○

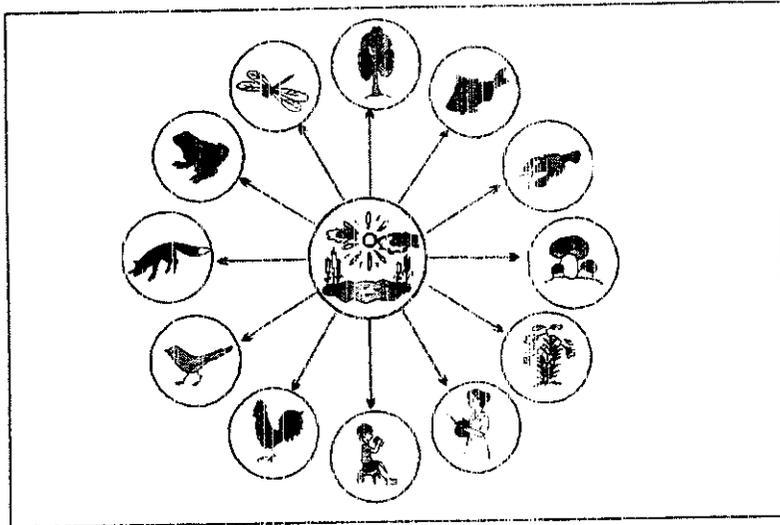


Рис. 4

○ Приложение 5 ○

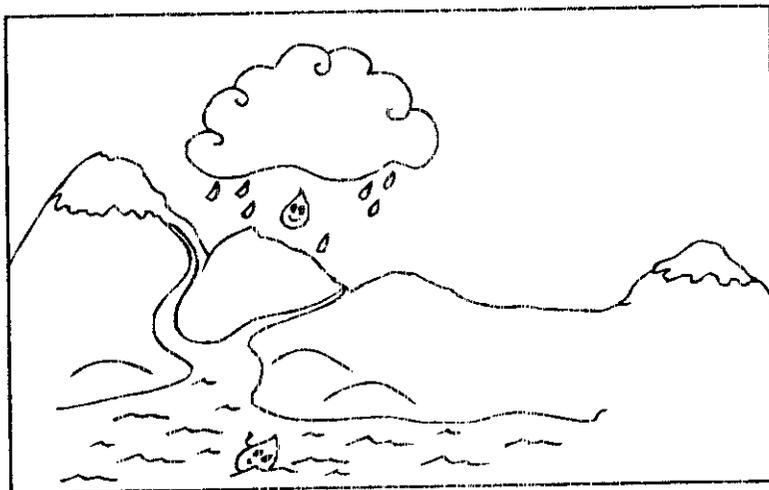


Рис. 5

○ Приложение 6 ○

Дополнительный познавательный материал. (Гумилевская, М. Почему так бывает? / М. Гумилевская. М., 1987.)

Почему бывает роса?

Летом на траве сверкают крохотные капельки-бисеринки. Их так много повсюду. Послушайте стихотворение.

Роса

Я видел впервые
Такую красу:
На листьях зеленых
Цветную росу.
Она вся сияла,
Сверкала, искрилась
И огоньками цветными
Светилась.
И я удивился,
Задумался сразу:
А вдруг из росы
Происходят алмазы?

(В. Кудрявцева.)

— А вы видели такую росу? Роса — родственница туманов. Выпадает она вечером, всю ночь лежит на траве и ранним утром не сразу испаряется, так что успеваешь замочить ноги холодными сверкающими каплями.

Днем солнце сначала нагревает землю, а потом от земли нагреваются трава, цветы, воздух.

Но вот настала ночь. Сначала остывает земля, отдает свое тепло, теплый воздух поднимается от земли. На его место идет холодный. Остывают трава, цветы, листья. А ведь известно, если влага, содержащаяся в воздухе в виде пара, прикасается к чему-либо холодному, она охлаждается и превращается в капельки воды. Но роса выпадает лишь тогда, когда температура воздуха понизилась.

...Раннее утро. Вот крохотные круглые бисеринки лежат на траве, в чашечках цветов, на листьях. Они играют на солнце разноцветными лучами, и кажется, будто рассыпаны в траве маленькие осколки хрусталя.

Почему бывают туманы?

Стелются над землей осенние туманы. Кажется, будто низко-низко опустились облака и окутали землю белым густым покрывалом.

В самом деле, и облака в небе, и туман над землей образованы из прозрачного водяного пара.

Обычно туманы стелются над рекой, в низине, там, где много влаги, пара. Гуще всего туман бывает по утрам, когда земля сильно остыла. Послушайте стихотворение.

пароходы и мечтал стать моряком. А еще он любил играть в компьютерные игры. Саша рисовал море во время шторма, а Маша помогала ему раскрашивать разбушевавшиеся волны черным карандашом. Когда дети слишком увлекались, мама предлагала детям посмотреть на часы, это означало, что пора идти спать. Все расходились по своим комнатам, в гостиной гасили свет, и Королева Лампочка тоже отдыхала. Все были довольны и счастливы.

Но однажды ее радостное настроение омрачилось тем, что ее верноподданные — лампочки из других комнат — обратились к ней с мольбой о помощи. Оказывается, не все было в этом доме так благополучно, как казалось на первый взгляд. Люди, жившие в этом доме, были невнимательны, и не берегли тот свет, то тепло, которое отдавали им электроприборы. Каждая из лампочек поведала свою историю. Лампочка из Машиной комнаты рассказала о том, что однажды Маше приснился страшный сон, и теперь она боялась засыпать без света, поэтому ей, лампочке, зачастую приходится светить всю ночь напролет без отдыха, что от такого напряжения она очень устает. А Саша — большой любитель компьютерных игр, он может проиграть всю ночь напролет и даже уснуть за столом, если в комнату не войдет кто-либо из взрослых. А компьютер будет работать всю ночь. Мама гладила белье, вдруг раздался телефонный звонок, мама сняла трубку. Звонила мамина лучшая подруга, мама очень обрадовалась и долго-долго разговаривала с ней, а уют стоял, пытел и сердился на то, что про него забыли.

А с дедушкой приключилась такая история: он отправился в овощехранилище в подвал для того, чтобы набрать картошки и морковки. Вдруг он услышал во дворе громкий лай собаки, заторопился посмотреть, что ж там происходит. Оказывается, чужая кошка забралась на забор и разгуливала по нему, как у себя дома. Собака, возмущенная наглостью кошки, захлебывалась от ярости. Отвлёкся дед и забыл про свет. И так всю неделю, до тех пор, пока не кончилась картошка в ведре, в подвале горел свет. Лампочка очень устала, заболела и перегорела.

Королева Лампочка была очень внимательна к своим подданным, она всех выслушала, всем посочувствовала и стала думать, как помочь беде, как научить людей быть внимательными и экономными, не тратить понапрасну электроэнергию. Она поручила электрическому волшебнику Предохранителю изобрести что-нибудь такое, что напоминало бы людям о том, что нужно, уходя из дома, выключать свет и все электроприборы. Долго думал волшебник и, наконец, придумал. Теперь, когда люди подходят к входной двери, на ней загорается табличка: «Не забудьте, пожалуйста, выключить свет! Спасибо».

История на этом заканчивается, а старый уличный фонарь по-прежнему раскачивается на ветру, размышляя о своей судьбе. Ведь его тоже зачастую забывали выключать, но он не обижался, он привык освещать людям улицу и днем, и ночью.

Сказка на новый лад «Стрекоза и муравей»

Попрыгунья Стрекоза
Лето красное пропела;
Оглянуться не успела,
Как зима катит в глаза.
Помертвело чисто поле;
Нет уж дней тех светлых боле,
Где под каждым ей листом
Был готов и стол, и дом.
Злой тоской удручена,
К Муравью ползет она:
«Не оставь меня, кум милый!
Дай ты мне собраться с силой
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!».
И тогда сказал ей кум:
«Возьмись, милая, за ум!» —
Протянул лопату ей
И закрыл плотнее дверь.
Делать нечего, она
Взяла лопату Муравья.
«Да, зима — это не лето,
Поздно поняла я это», —
Рассуждала Стрекоза,
Уходя от Муравья.
Долго место не искала —
Рядом куст облюбовала.
Снег лопатой разгребла,
Мусор в кучку собрала.
Сухих веток наломала,
Мха, соломы натаскала.
Пол холодный ледяной
Весь засыпала листвою.
Нашла в лесу кусок стекла —
Окошко сделала сама.
Когда рвала кору с березы,
По щекам бежали слезы.
Лапки стали замерзать,
Пришлось листвою их обмотать.
Очень Стрекоза устала,
Ей себя так жалко жалко стало.
Работала так до седьмого пота —
И вот окончена работа.
И не верила она,
Что дом построила сама.

А чтоб было ей теплей
И не дуло из щелей,
Мхом все дыры утеплила,
Снегом домик завалила.
И теперь живет она
Даже лучше Муравья.

Берегоша

Берегоша — он таков: У Берегоши есть друзья.
Защитит от сквозняков, Нам они знакомы.
Он теплом укроет дом; Учат всех они ребят
Берегоша — добрый гном. Электроскономии.

Нас научит экономить,
Без причины свет не жечь,
А рассеянным напомнит,
Что у них под ванной течь.

(Т. Беляева.)

Бережливость — не порок, мы дадим вам всем урок

Кап-кап-кап — вода из крана
Вечером и утром рано.
Устранить нам надо течь,
Чтобы воду уберечь.
Вода как воздух нам нужна,
Она для всех нас так важна:
Не сварить без нее обед,
Она избавит нас от бед;
Вода ведь — Божья благодать,
Она нам много может дать —
Здесь и свет, здесь и тепло,
Берегите все ее.
Плотнее окна закрывай —
В твоей квартире будет рай!
Тепло, уют ты сохранишь.
Себя ты этим наградишь.
Рано свет включать не надо,
Экономить его надо,
Очень дорого оно;
Свет включай, когда темно!

(С. Машкевич.)

Капелька воды

Подружился мальчик Вася
С капелькой речной.
Когда летом искупался
Он в реке лесной.

Расставаясь, капля после
Молвила дружку:
— Жди меня. К тебе я в гости
Скоро притеку.

Только капле в дом дорога
Слишком уж долга.
С ней работы людям много —
Капля дорога.

Хорошо на белом свете
Дружбой дорожить!
Берегите воду, дети!
Капля — это жизнь!

(В. Жевнов.)

Светлый лучик

Светлый лучик между дел
В гости в школу залетел.
Там, где свет, живет уют,
Дети пляшут и поют.

Да, без света трудно жить,
Светом нужно дорожить.
Выключайте, дети, свет,
Когда надобности нет!

(В. Жевнов.)

Любите воду — это жизнь,
Ведь без нее нам не прожить.
Она нам есть дает и пить.
Давайте воду мы ценить!
Давайте воду мы беречь
И не давать ей лишней течь.

(Семья Гуреевых.)

Что мы теряем с каплей воды?
Озера и реки, ручьи и пруды.
Что мы теряем, сжигая леса?
Лист, на который ложится роса,
Свежесть лесную, и влагу и тень, —
Вот что теряем в сегодняшний день.

Плита без кастрюли на кухне стоит,
И газ бесполезно в плите той горит.
Тем самым, дружок, атмосферу ты греешь,
А деньги летят. И поймать не успеешь.

* * *
Когда горит в квартире свет
И никого в квартире нет,
Накрутит счетчик киловатты!
Не хватит никакой зарплаты...

* * *
Хочешь ты конфеты кушать?
Пагу с мамой надо слушать:
Как таблицу умноженья
Знай правила энергосбереженья!
(Семья Ковалевых.)

Шалашик

Построил летом зайчик
От жары шалашик.
В нем щели по полметра —
Чтоб продували ветры.
А осенью, о ужас! —
Шалаш стал просто лужей.
И понял он: не лишне
Приделать сверху крышу.

Нагрянули морозы —
У зайца мерзнут слезы.
Шалашик, словно гномик,
Превратился в домик.
Он утепляет окна
И стены плотно-плотно.
Когда мороз не страшен,
Хорош любой шалашик.
(В. Жевнов.)

* * *
Родник иссяк, ручей ослаб,
Вода из крана: кап-кап-кап.
Мегают реки и моря
Не тратьте воду зря, зря...
А то пройдет немного лет —
И нет водички, нет-нет-нет...
Бережливым будь с водой.
Шевельни своей рукой!
И как только воду взял,
Хоршенько кран закрой!

Электролампочка

Лампа плакала в углу,
За дровами на полу.
— Высыхает мой фитиль,
На стекле густая пыль.
Почему,
Я не пойму,
Не нужна я никому?
А бывало, зажигали
Ранним вечером меня.

В окна бабочки влетали
И кружились у огня.
Познакомилась в столовой
Я сегодня с лампой новой.
Ну, и лампа! На смех курам!
Пузырек под абажуром!
В середине пузырька
Три-четыре волоска.
Говорю я:
— Вы откуда,
Непонятная посуда?
Любопытно посмотреть,
Как вы будете гореть.
Пузырек у вас запаян,
Как зажжет его хозяин,
Вы, гражданка, — самозванка!
Вы не лампочка, а склянка!
А она мне говорит:
— От меня
Льется свет чудесный,
Потому что я родная
Молнии небесной!
Я — лампочка электрическая,
Очень экономическая.
Мне не нужен керосин,
Мне не нужно пламя.
Буду долго я светить,
Радоваться с вами.

(С. Маршак.)

Загадки на тему «Азбука бережливости»

Я — капелька-загадка
Вот какой забавный случай.
Поселилась в ванной туча.
Дождик льется с потолка
Мне на спину и на бока.
Дождик теплый, подогретый.
На полу не видно луж.
Все ребята любят... (душ).

Я — капелька-игра

Покажите:

- как умывается кот;
- как попугай чистит перышки;
- как курочка пьет водичку;
- как рыба плавает;



1. *Авсейкова, В. В.* Ознакомление детей с природой осени в группе «Фантазеры» / В. В. Авсейкова. Мозырь, 2002.
2. *Архипова, Е.* Экономическое воспитание детей / Е. Архипова // Пралеска. 2000. №6.
3. *Бондаренко, А. К.* Дидактические игры в детском саду / А. К. Бондаренко. М., 1991.
4. *Валова, З. Г.* Ребенок среди природы / З. Г. Валова. Мн., 1985.
5. *Варивода, В. С.* Некоторые аспекты экологического воспитания / В. С. Варивода. Гомель, 1999.
6. *Вдовиченок, В. М.* Я за солнышком иду / В. М. Вдовиченок, В. И. Деболтовская. Мн., 1987.
7. *Дитрих, А.* Почемучка / А. Дитрих, [и др.]. М., 1992.
8. *Дыбина, О. В.* Неизведанное рядом / О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинин. Мн., 2000.
9. *Дыбина, О. В.* Неизведанное рядом / О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинин. Мн., 2001.
10. *Егоренков, Л. И.* Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников / Л. И. Егоренков. Мн., 2000.
11. *Ладутько, Л. К.* Познаем мир и себя / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. Мн., 2002.
12. *Мадера, А. Г.* Опыты без взрывов / А. Г. Мадера, А. П. Пятикол. М., 2000.
13. *Мир вокруг нас : географический атлас для детей.* М., 1990.
14. *Молодова, Л. П.* Игровые экологические занятия с детьми : учеб.-метод. пособие для воспитателей детского сада и учителей / Л. П. Молодова. Мн., 2001.
15. *Молодова, Л. П.* Экологические праздники для детей / Л. П. Молодова. Мн., 1997.
16. *Морданова, Т. М.* Познаем мир природы / Т. М. Морданова. Мн., 2000.
17. *Мясникова, С. Л.* Занимательные задания по изучению природы / С. Л. Мясникова. Чебоксары, 1994.
18. *Николаева С. Н.* Как приобщить ребенка к природе : метод. рекомендации / С. Н. Николаева. М., 1993.
19. *Николаева, С. Н.* Методика экологического воспитания в детском саду / С. Н. Николаева. М., 2001.
20. *Организация экспериментальной деятельности дошкольников : методический материал для работы с родителями в дошкольных учреждениях.* М., 2003.
21. *Петрова, Н. А.* Живая душа природы / Н. А. Петрова. Мозырь, 2000.
22. *Петрыкевіч, А. А.* Выхаванне паважлівых адносін да прыроды ў старэйшых дашкольнікаў / А. А. Петрыкевіч. Мн., 1993.
23. *Пралеска : программа дошкольного образования* / [под ред. Е. А. Панько]. Мн., 2007.
24. *Работаем по программе «Пралеска» : пособие для педагогов и руководителей учреждений, обеспеч. получение дошкольного образования* / Е. А. Панько [и др.]. Мн., 2007.
25. *Рыжова, Н. А.* Волшебница вода : учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников / Н. А. Рыжова. М., 1997.
26. *Рыжова, Н.* Экологическое воспитание в детском саду / Н. Рыжова // Дошкольное воспитание. 2001. № 5.
27. *Самеросова, Н. В.* Вслед за солнышком : экологический путеводитель для самых маленьких / Н. В. Самеросова. Мн., 2005.
28. *Система экологического воспитания в дошкольном образовательном учреждении : информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы»* / авт.-сост. О. Ф. Горбатенко. Волгоград, 2007.
29. *Смирнов, Ю. И.* Воздух : книжка для талантливых детей и заботливых родителей / Ю. И. Смирнов. СПб., 1998.

Производственно-практическое издание

АЗБУКА БЕРЕЖЛИВОСТИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

3-е издание

Автор-составитель

Рословцева Ирина Павловна

Ведущий редактор М. А. Дыгун

Художественный редактор И. А. Юматова

Художник Н. М. Кособуцкая

Технический редактор Е. В. Комарова

Компьютерная верстка Н. Ю. Майборода

Корректоры Н. М. Кособуцкая, Н. Ю. Майборода

Подписано в печать 23.02.2010. Формат 60x84/16. Бумага офсетная № 1.

Гарнитура «Arial». Печать трафаретная. Усл. печ. л. 3,50. Уч.-изд. л. 2,97.

Тираж 400 экз. Заказ 58.

Издатель и полиграфическое исполнение:

ОДО «Образовательная компания «Содействие».

ЛИ № 02330/0150089 от 11.05.2005.

Ул. Пушкина, 32, 247760, г. Мозырь.

Тел.: 8 (02351) 2-47-91, 2-97-81, 2-40-67. E-mail: oks_rig@mail.ru

Полиграфическое исполнение обложки ООО «Принтгрупп».

ЛП № 02330/0494198 от 03.04.2009.

Ул. Ф. Скорины, 40, офис 207, 220141, г. Минск.