

"Развитие связной речи у детей"

Под связной речью принято понимать развернутые высказывания, которые позволяют человеку систематично и последовательно изложить свои мысли, сделав их понятными для других людей из самого контекста речи, без опоры на конкретную ситуацию.

В старшем дошкольном возрасте нормально развивающиеся дети успешно овладевают доступными их возрасту формами связной речи. Дети же с ОНР испытывают трудности овладения связной речью — от полного ее отсутствия до развернутого смыслового высказывания с рядом недочетов, ошибок, неточностей. Задача логопедов — научить детей связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.

На логопедических занятиях дети сначала овладевают навыками составления простых предложений по вопросам (кто? что? что делает?), а также по демонстрации действий. Затем они усваивают навыки составления рассказа по «следам» серии выполненных действий, обучаются отвечать на вопросы развернутым предложением (из 3 — 5 слов), а затем объединять фразы в рассказ из 4 — 5 предложений с наглядными опорами в виде натуральных объектов и действий с ними. Важно постоянно оценивать возможности детей в понимании предложений (а затем и текста) и развивать их.

Первые небольшие самостоятельные рассказы детей должны быть связаны со знакомой наглядной ситуацией. Например, логопед дает задание: «Даша, подойди к столу, возьми карандаш, отдай его Полине и два раза хлопни в ладоши». После выполнения задания логопед спрашивает у детей: «Что можно сказать про Дашу, что она сделала?» Постепенно задания усложняются: дети должны запомнить и совершить большее число действий, а затем точно рассказать о последовательности их выполнения. Затем указания слышит только один ребенок, который молча выполняет инструкцию. Дети внимательно следят за его действиями и затем подробно рассказывают об увиденном.

Занятие по развитию связной речи может начинаться со своеобразного «спектакля», который разыгрывают с помощью логопеда мальчик и девочка из группы. Дети, наблюдая за их последовательными действиями, рассказывают о том, что увидели.

Постепенно у детей формируются первые представления о том, что такое *действие, предложение, слово*.

При обучении пересказу короткого рассказа в качестве наглядных опор сначала используется последовательность сюжетных картинок, а позже — предметные картинки, символизирующие основные события, отраженные в рассказе. Логопед продолжает учить детей точно и полно отвечать на вопросы, строить фразу из 4 — 6 слов.

Постепенно дети овладевают навыками составления рассказа по серии сюжетных картинок. По мере расширения речевых возможностей детей логопед усложняет задания, предлагая дополнить рассказ эпизодами, изменить начало или конец рассказа.

Обучение пересказу с наглядной опорой в виде одной сюжетной картинке начинается с выделением основных элементов. Логопед стимулирует детей к усвоению наиболее конструктивных, доступных сложных предложений. При чтении логопедом рассказа дети смотрят на сюжетную картинку, затем пересказывают рассказ с опорой на ее элементы. Впоследствии они самостоятельно составляют рассказ по сюжетной картинке после ее предварительного рассмотрения, но без зачитывания рассказа, что содействует развитию их речемыслительных способностей. Далее могут быть использованы графические символы рассказа.

Обучению детей различным видам рассказов-описаний предшествует большая работа по сравнению предметов. Сначала дети подбирают определения к предметам, выделяя их основные признаки (цвет, размер, материал, форму и т.д.) и преобразовывая простые предложения в распространенные путем введения однородных определений. Затем они определяют различие между предметами по их характерным признакам, а потом сходные признаки.

Для развития связной речи целесообразно использовать вспомогательные средства, облегчающие и направляющие процесс становления у ребенка развернутого смыслового высказывания.