# «Возрастные особенности детей от 6 до 7лет»

***Консультация для педагогов***

С 5 лет ребенок вступает в старший дошкольный возраст, а это начало активной подготовки к школе и важнейший период формирования личности. Возраст пяти лет — последний из дошкольных возрастов, когда в **психике**ребенка появляются принципиально новые образования.

Ведущей потребностью в эти годы выступает общение. Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция — воображение. Возрастные особенности:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.

2. Переход к младшему школьному возрасту.

3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паяснича­нье, демонстративное поведение).

4. Повышенная чувствительность.

5. Полное доверие взрослому, принятие точки зре­ния взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.

6. Ведущим продолжает оставаться наглядно-об­разное мышление.

**Цели и задачи взрослых:**

1. Способствовать формированию учебно-познава­тельного мотива.

2. Способствовать развитию мышления.

3. Формировать произвольность всех психических процессов.

4. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика.

5. Способствовать формированию коммуникатив­ных навыков сотрудничества в общении со свер­стником.

6. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.

7. Способствовать формированию внутреннего пла­на действий через интериоризацию структуры деятельности.

8. Продолжать формировать этические представле­ния.

**Возрастные нормы** **психического развития** д**етей 7 лет**

# Мотивационная готовность к школе

Сформированность устойчивого познавательного, эмоционального и социального мотивов.

# Память

Зрительная образная: объем — 7-8 предметов.

Слуховая образная — 7 звуков.

Слуховая вербальная — 7-8 слов.

Тактильная — 7 предметов.

Словесно-логическая. Произвольность памяти.

# Внимание

Объем — 7-8 предметов.

Устойчивость — 25-30 минут.

Концентрация: нахождение известного изображе­ния, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плот­ности штриховки.

Умение видеть двойственные изображения.

# Воображение

Творческое: способность изменять сюжет сказки, сочинять свои сказки с использованием выдуманных персонажей, умение преобразовывать один предмет в другой в процессе манипуляции с различными материа­лами, придумывание различных игровых сюжетов.

# Интеллектуальная сфера

*Анализ*

- Умение устанавливать причинно-следственные

связи.

- Умение находить решение проблемных ситуа­ций.

- Умение формулировать позиции различных пер­сонажей в литературном произведении.

- Умение выстраивать аргументацию к своей по­зиции с учетом контраргументов.

- Выполнение заданий: «найди девятое», «логи­ческие цепочки» по 3 и более признакам.

- Исключение на основе всех изученных обобще­ний.

## Зрительный синтез

Способность составить целое из 9 частей без образ­ца, из 12 частей — со зрительной опорой на образец.

*Сравнение предметов на основе представлений*

Ребенок должен уметь выделять 10 сходств и 10 от­личий, в том числе существенные признаки.

*Обобщение*

Ребенок должен уметь выполнять обобщения 1 и 2 порядка:

- Выполнение операции *конкретизации* на осно­ве всех имеющихся обобщений.

- Выполнение *сериации* по всем свойствам предме­тов.

- Умение выстраивать серию из 8-10 последова­тельных картинок.

- Выполнение операции *классификации* по суще­ственным признакам.

# Волевая сфера

- Способность принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации.

- Сформированность итогового и пошагового само­контроля.

- Умение планировать свою деятельность. - Умение действовать в соответствии с социальной ролью.

# Личностная сфера

- Умение критически относиться к своим поступ­кам.

- Появление элементов рефлексии, устойчивой са­мооценки.

# Новообразования

- Внутренний план действий.

- Произвольность всех психических процессов.

- Возникновение соподчинения мотивов.

- Самосознание. Обобщенное и внеситуативное от­ношение к себе.

- Возникновение первой целостной картины мира.

- Появление учебно-познавательного мотива.

При завершении дошкольного развития дети осваивают мир вещей как предметов человеческой культуры; учатся позитивному общению с людьми, у них развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок уже обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

