Будьте лучшими помощниками ваших детей

У детей разного возраста могут наблюдаться различные проблемы с речью. Наиболее распространенная – нарушение звукопроизношения. Иногда оно проходит с возрастом, а в некоторых случаях является составной частью более сложных нарушений.

 Некоторые особенности произношения звуков может заметить только специалист. Чем раньше вы обратитесь к нему за помощью, тем эффективнее будет работа логопеда. Ведь проблемы с речью могут влиять и на общее психическое состояние малыша.

 Даже самое простое нарушение звукопроизношения нельзя считать безобидным дефектом, так как оно может повлечь за собой серьезные негативные последствия для развития ребенка в целом.

 Такое нарушение затрудняет у школьников обучение русскому языку, чтению (появляются такие нарушения, как дисграфия, аграфия, дислексия, алексия). Нарушения чтения и письма приводят к неуспеваемости ребенка и по другим предметам в школе. Усложняется также коммуникативная деятельность ребенка.

 Поскольку речь связана с движениями речевого аппарата, большую роль при борьбе с дефектами звукопроизношения играет артикуляционная гимнастика.

 Цель артикуляционной гимнастики – выработка правильных движений артикуляционных органов, то есть органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные, так называемые артикуляционные уклады различных звуков.

 **«Лопаточка»:** Высунуть широкий язык, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Держать 10-15 с.

 **«Чашечка»:** Широко раскрыть рот. Широкий язык поднять кверху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать язык в таком положении 10-15 с.

 **«Иголочка»:** Открыть рот. Высунуть далеко вперед язык, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении 15 с.

 **«Горка»**: приоткрыть рот. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Удерживать в таком положении 15 с.

 **«Трубочка»:** Высунуть широкий язык. Боковые края языка загнуть вверх. Подуть в получившуюся трубочку. Выполнять в медленном темпе 10-15 раз.

 **«Часики»:** Высунуть узкий язык. Двигать языком из одного угла рта в другой в медленном темпе под счет взрослого. Проделать 15-20 раз.

 **«Лошадка»:** Присосать язык к небу, щелкнуть языком.

**«Грибок»:** Раскрыть рот. Присосать язык к небу. Не отрывая язык от неба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть. Проделать 15 раз.

 **«Качели»:** Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к носу, то к подбородку. Рот при этом не закрывать. Упражнение проводится под счет взрослого 10-15 раз.

 **«Вкусное варенье»:** Высунуть широкий язык, облизывать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта. Повторить 15 раз.

 **«Змейка»:** Широко открыть рот. Язык сильно высунуть вперед, напрячь, сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать вперед и убирать в глубь рта. Двигать языком в медленном темпе 15 раз.

**«Маляр»:** Высунуть язык, приоткрыть рот. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу. Проделать 10 раз, меняя направление.

 **«Катушка»:**  Кончик языка упереть в нижние передние зубы. Боковые края языка прижать к вержним коренным зубам. Широкий язык «выкатывать» вперед и убрать в глубь рта. Проделать 15 раз.

 **«Лягушка»:** Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до пяти. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

 **«Хоботок»:** Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удерживать их в таком положении на счет до пяти .

 **«Окошко»:** На счет «раз» широко открыть рот (окошко открыто), на счет «два», закрыть рот (окошко закрыто).

 В зависимости от формы звукового дефекта употребляется тот или иной комплекс артикуляционных упражнений. Желательно проводить артикуляционную гимнастику систематически: два раза в день (утром и вечером). Количество повторений одного и того же упражнения индивидуально для каждого ребенка. На первых занятиях можно ограничиться только двумя повторениями упражнений в связи с повышенной истощаемостью упражняемой мышцы. В дальнейшем можно доводить до 10-20 повторений, а при условии коротких перерывов увеличивать их количество. Упражнения должны выполняться перед зеркалом: вы показываете ребенку движения – он, глядя в зеркало, повторяет их за вами.

**Рекомендации родителям к проведению домашних занятий с детьми по коррекции звуков.**

1. Подготовьте ребенка психологически к будущей деятельности. Он должен понять, что говорить нужно правильно и этому надо учиться.
2. Приготовьте место для занятий: небольшой стол и два стула одинаковой высоты. Проследите, чтобы рядом не было предметов, отвлекающих ребенка от работы.
3. Не приступайте к занятию в дурном настроении: нельзя показывать ребенку свое нежелание заниматься.
4. Старайтесь не заниматься с ребенком, если он утомлен или перевозбужден, скорее всего, такие занятия не дадут результата.
5. Не торопите ребенка во время выполнения задания.
6. Добивайтесь того, чтобы ребенок четко и внятно произносил нужный звук в предложенных словах, самостоятельно называя картинку или повторяя за Вами.
7. Если у ребенка что-то не получается, не кричите на ребенка, не настаивайте в выполнении, а договоритесь о том, когда он попытается выполнить задание еще раз.
8. Каждому ребенку необходимо разное время для овладения правильным произношением. Не сравнивайте успехи Вашего ребенка с результатами других детей. Здесь необходим индивидуальный подход.
9. Не забывайте улыбаться и хвалить малыша за любое, даже самое маленькое достижение.

Уважаемые родители! Если ваш ребенок посещает занятия учителя-дефектолога в образовательных учреждениях, старайтесь посещать их регулярно. Если по каким-либо причинам (кроме болезней), ваш малыш не ходит в детский сад, то вы можете приводить ребенка на коррекционно-развивающие занятия по расписанию, составленному учителем дефектологом.

Успехов вам в воспитании и развитии ваших детей!

 Учитель-дефектолог ГУО «Ясли-сад №1 г. Сенно» Ольга Глебова