

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ

Программа коррекционных занятий
«РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»
учебного плана специального дошкольного учреждения
для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата

Минск, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа коррекционных занятий «**Развитие познавательной деятельности**» предназначена для учителей-дефектологов, осуществляющих коррекционную работу с детьми дошкольного возраста с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата в возрасте от 3 до 7 (8) лет, что определено действующим учебным планом специального дошкольного учреждения для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. Разработанная программа охватывает следующие четыре группы детей: вторая младшая группа (от 3 до 4 лет), средняя группа (от 4 до 5 лет), старшая группа (от 5 до 6 лет) и старшая группа (от 6 до 7 (8) лет). Детям группы риска в возрасте от рождения до 3 лет оказывается ранняя комплексная помощь, которая специфична и требует нормализации жизненного цикла детей, компенсации и коррекции имеющихся психофизических нарушений, что оговорено в Кодексе Республики Беларусь об образовании (ст. 279, п. 15).

Среди детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата встречаются дети с церебральным параличом, который обусловлен поражением двигательных центров в коре головного мозга или в его проводящих путях. Двигательные нарушения могут быть обусловлены другими причинами: полиартритом, полиомиелитом, травмами конечностей и т.д. Дети с двигательными нарушениями могут иметь различные уровни познавательной деятельности и различные предпосылки для его развития: иметь нормальное интеллектуальное развитие (чаще всего) и могут достичь *высокого уровня познавательной деятельности*, могут иметь *задержку психического развития*, а при повреждении глубинных структур мозга — *интеллектуальную недостаточность (умственную отсталость)*. В связи с тем, что дети с двигательными нарушениями имеют особенности психического развития, они нуждаются в коррекционной помощи, которая не может быть унифицирована и не может быть одинаковой.

Формы организации коррекционной работы могут быть: индивидуальная, подгрупповая и групповая. Выбор формы обуславливается тяжестью,

выраженностью нарушения и этапом коррекции. На первом, пропедевтико-диагностическом, этапе проводится индивидуальная работа. На деятельностно-процессуальном этапе рекомендуется подгрупповая работа, на заключительном — групповая.

Развитие познавательной деятельности включает развитие чувственного познания, образной памяти и мыслительной деятельности, речи, творческого воображения. В связи с тем, что по учебному плану специального дошкольного учреждения для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата как образовательная область предусмотрено «Развитие речи», а в плане коррекционной работы предусматривается направление «Развитие коммуникативных умений», то в данной программе развитие и коррекция речи не отражены.

Цель коррекционных занятий **«Развитие познавательной деятельности»:** развитие познавательной деятельности воспитанников с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата на основе активизации сенсорных систем, использования эмоциональных стимулов, освоения и обогащения социального опыта.

Задачи:

развивать чувственное познание на основе совершенствования слухового, зрительного, тактильно-осязательного, вкусового и обонятельного восприятия;

развивать образную память;

развивать эмоциональный интеллект;

развивать социальный интеллект;

формировать и развивать мыслительную деятельность на наглядно-действенной и наглядно-образной основе;

развивать творческое воображение;

развивать элементарное абстрактно-логическое мышление.

Эмоциональный интеллект рассматривается как способность распознавать и понимать эмоции в отношениях других людей, управлять своими эмоциями.

Социальный интеллект связан с усвоением социальных умений, способов деятельности, знаний, выражает социальные способности индивида. В дошкольном возрасте определяющим является микросоциум — семья. Ребенок приобретает социально-бытовую компетенцию, овладевает умениями вступать в социальное взаимодействие и оценивать происходящее в жизненных ситуациях.

Коррекционная работа обеспечивает формирование и развитие конкретного, практического интеллекта у детей дошкольного возраста.

В коррекционной работе учитывается, что развитие детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата протекает в дефицитарных условиях, при сниженной двигательной активности, что существенно сказывается на общем развитии детей. На характер их познавательной деятельности также влияют низкая интеллектуальная работоспособность, замедленность всех психических процессов, нарушение активного произвольного внимания, повышенная истощаемость всех психических процессов. Одновременно у детей дошкольного возраста с двигательными нарушениями имеются потенциальные возможности: у них, как правило, сохранены сенсорные системы, хотя функционируют они неполноценно. Учитель-дефектолог проводит работу по исправлению функциональных нарушений, по формированию жизненных компетенций, тем самым обеспечивая успешное развитие познавательной деятельности.

В предложенной программе на основе современных исследований и обобщений опыта выделены новые, не совпадающие с классическими, направления коррекционной работы. Новыми являются: развитие эмоционального и социального интеллекта, развитие творческого воображения, включение в социальное взаимодействие и освоение новых форм поведения.

Компетентностный подход определяет перераспределение в коррекционном процессе знаний, умений и навыков. Определяющими являются *не знания* о способах познавательной деятельности, а *умения* осуществлять познавательную деятельность и владение *способами познавательной*

деятельности. Формирование и развитие социальных способностей, социальных компетенций способствует воспитанию жизнеспособной личности, обладающей нравственным поведением, умеющей соблюдать безопасный образ жизни, сохранять здоровье, умеющей трудиться в соответствии с имеющимися возможностями.

Данная программа коррекционных занятий «Развитие познавательной деятельности» является основой для создания (в случае необходимости) вариативных индивидуальных программ коррекции познавательной деятельности ребенка с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата в соответствии с его потребностями и возможностями.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи:

формировать **умения** воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;

развивать **умения** выделять и дифференцировать свойства предметов, легко вычленимые на основе зрительного, слухового, тактильно-осязательного, вкусового и обонятельного восприятия;

формировать у детей поисковые **способы ориентировки** при решении игровых и практических задач;

формировать и развивать целенаправленные **способы предметно-орудийной деятельности** в процессе выполнения практического и игрового задания;

формировать **умения** пользоваться практическими методами как основными методами решения проблемно-практических задач и обогащения социального опыта.

I. Развитие чувственного восприятия

Развитие зрительного восприятия и использование в познавательной деятельности

Развитие плавных движений глазных яблок (с целью развития зрительных функциональных возможностей). Плавное слежение за движением предмета сверху вниз (снижается самолет, бабочка прилетает сверху и садится на цветок). Показ рукой, пальцем направления сверху вниз, отслеживая это направление взглядом. Рукой обозначается направление сверху вниз по ленточкам, которые образуют «шелковый душ».

Соотнесение предметов с их изображением в пределах двух-трех предъявленных образцов. Определение парных предметов, расположенных в разных местах игровой комнаты. Узнавание знакомых предметов среди незнакомых (умение находить свою игрушку среди других; выделять названную учителем-дефектологом игрушку среди других; соотносить игрушку с ее изображением («Покажи, где ляля», «Покажи, где «ту-ту» (паровоз)»).

Восприятие игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать). Пример: «Возьми мишку» (на выбор даются два предмета — мишка и машинка).

Расширение угла зрения (достигается движениями глазных яблок слева направо). Подвешенные игрушки раскачиваются вперед-назад, вправо-влево. Затем ребенок концентрирует взгляд на неподвижном предмете, который через некоторое время начинает двигаться (жучок, машинка, кукла).

Включение зрительных представлений в активную деятельность. Дети перекатывают друг другу (в различных направлениях) мяч. Моют в пальчиковом бассейне (в тазике с теплой водой) мочалкой, губкой пластмассовых кукол, натирают их мылом (сверху вниз).

Восприятие формы. Обучение детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»). Проталкивание объемных геометрических форм (шара, куба) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.

Выбор объемных геометрических форм по слову-названию (шар, куб).

Подбор крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная). Соотнесение формы крышки и формы коробки, выполняя действия по подражанию («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»).

Восприятие цвета. Обучение детей воспринимать (сличать) цвет: различать цвет при выборе из предметов двух цветов (цвета, далекие по спектру, например красный и синий). Различение цвета в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков разного цвета друг на друга, подбор одежды определенного цвета для кукол).

Восприятие величины. Обучение детей воспринимать величину (большой, маленький). Обучение детей захватывать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки), воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать по величине (в пределах двух). Осуществление выбора предметов разной величины по образцу, отвлекаясь от других свойств (цвета, формы). Складывание двухсоставной матрешки и других предметов-вкладышей. Закрывание коробочки разной величины, подбирая к ним соответствующие крышки, пользуясь методом проб.

Развитие зрительного восприятия на предметах ближайшего окружения

Различение цвета одежды детей («Покажите, у кого синяя юбка», «Найдите красную кофточку, рубашку»). Определение по рисунку (условному обозначению) своего шкафчика и шкафчика другого ребенка. Определение самого высокого (низкого) ребенка в группе.

Обучение детей складыванию игрушек в коробки с учетом их формы, величины. Воспроизведение с закрытыми глазами ранее увиденных предметов окружающей среды.

Развитие слухового восприятия и использование в познавательной деятельности

Развитие слухового внимания и подражания. Знакомство детей с игрой на музыкальных инструментах. Вызывание интереса к игре на музыкальном инструменте (детское пианино, металлофон, барабан).

Прослушивание бытовых приборов со звуковым сопровождением (фен, миксер, пылесос). Обучение детей реагировать на слуховые раздражители (в ответ на звучание дети пляшут, припевают, дирижируют). Прослушивание звучания звонка, колокольчика, бубна.

Соотнесение игрушки с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» — собака; «мяу» — кошка; «ку-ка-ре-ку» — петух; «пи-пи-пи» — цыпленок.

Дифференциация звучания определенных инструментов (пианино, барабан, металлофон) и соответствующая реакция (выполнение действий — пение, топанье, хлопанье). Различение громкого и тихого звучания.

Обучение детей различать на слух слова короткие и длинные без фонетического анализа (дом — барабан, кот — прогулка, шар — самолет, мяч — кукла). На короткое слово — один стук, на длинное — многократный.

Развитие тактильно-осязательного восприятия и использование в познавательной деятельности

Вызывание реакции на прикосновение (поглаживание, похлопывание, легкое надавливание).

Восприятие мягких, жестких, шероховатых, пушистых, колючих поверхностей и выражение собственных предпочтений, что нравится.

Обучение детей выбирать знакомые игрушки на ощупь с предъявлением образца и по инструкции (выбор из 2—3 предметов матрешки, юлы, машинки, шарика и т.п.).

Различение на ощупь объемных геометрических фигур — шара, куба.

Ощупывание двумя руками и одной рукой. Нанизывание колец пирамидки.

Выбор из двух шаров большого и маленького по предъявленному образцу и по инструкции.

Дифференциация предметов по признаку «мокрый — сухой» (полотенце, шарики, камешки). Различение температуры предметов (горячий — холодный).

Развитие вкусового и обонятельного восприятия, использование их в познавательной деятельности

Использование контрастных по вкусу предметов. Развитие восприятия кислого и сладкого (лимон и мед). Различение кислого и сладкого чая.

Сравнение вкуса банана и клюквы. Уточнение детских предпочтений, что им нравится. Выражение своего отношения к пище мимикой лица и причмокиванием. Различение приятного и неприятного запаха (запаха свежей пищи и запаха испорченных продуктов) Упражнения в восприятии запаха натуральных предметов: цветов, лука.

II. Развитие мыслительной деятельности

Формирование и развитие эмоционального интеллекта

Создание условий для возникновения у детей предпосылок к развитию эмоционального интеллекта.

Слушание музыки и сопровождение ее ритмическими движениями с предметами окружающей среды (погремушками, палочками, баночками с различными наполнителями). Интерпретация музыки танцевальными движениями произвольного характера. Разыгрывание этюдов: «Встреча с мамой», «Кислое яблоко», «Вкусное мороженое» и др. Подбор музыки ко дню рождения, к встрече гостей и т.д. Определение характера музыки: она веселая, радостная или грустная, печальная.

Формирование и развитие выразительных средств эмоций. Выражение эмоций: а) улыбки — губы растянуты, выражают радость; б) гнева — брови нахмурены, руки сжаты в кулаки; в) удивления — брови приподняты, глаза округлены и т.д.

Использование в жизненных ситуациях позы, жестов, мимики, которые передают различные эмоциональные состояния: «Мне больно», «Я испугалась страшной собаки», «Ты поссорился и помирился».

Формирование и развитие социального интеллекта

Формирование социально-бытовых умений. Ознакомление с веревочкой, прищепкой при выполнении бытовых действий.

Формирование у детей целенаправленных действий с предметами: «Поймай воздушный шарик!», «Кати мячик!», «Прокати шарики через ворота!», «Покатай зайчика!», «Перевези кубики!» и т.д.

Обучение детей притягивать к себе предмет, пользуясь тесемкой (приближение машины, машины с игрушками, тележки, собачки и т.д.).

Создание проблемно-практических ситуаций, в которых дети знакомятся с назначением вспомогательных средств и предметов-орудий в жизни и деятельности человека (ложка нужна для еды, карандаш — для рисования, веревочка нужна, чтобы привязать воздушный шарик и его удерживать, и т.д.).

Обучение детей выполнять действия в подгруппе с предметами, имеющими фиксированное назначение: чашка, стул, лейка, веревка (игры «Угостим мишку чаем!», «Польем цветок!», «Поиграем с воздушными шариками!», «Покатаем матрешку в тележке!», «Куклы пришли в гости», «Привяжем тесемки к тележкам!», «Достанем воздушные шарики!», «Угостим зайку!», «Испечем булочки!»). **Умение** обмениваться игрушками и взаимодействовать друг с другом.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МИНИМУМ ЗА ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ)

Воспитанники овладевают следующими практическими умениями в процессе познавательной деятельности:

1. **Умение** выполнять действия одной, двумя руками (перенесение одному ведерка с водой, вдвоем — корзинки, пакета с продуктами).

2. **Умение** захватывать предмет и перекладывать его с одного места на другое.

3. **Умение** выполнять поручения по выделению отдельных предметов из общего фона и выполнению просьб: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик».

4. **Умение** различать свойства предметов: большой — маленький, сладкий — кислый, горячий — холодный; мокрый — сухой.

5. **Умение** различать два основных цвета («Покажи, где красный (синий) кубик»).
6. **Умение** выражать эмоции радости, горя, испуга.
7. **Умение** воспроизводить звуки на определенных музыкальных инструментах (выбор из трех: барабан, детское пианино, металлофон).
8. **Умение** складывать разрезные картинки из двух частей.
9. **Умение** определять свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой).
10. **Умение** использовать вспомогательные средства и предметы-орудия с фиксированным назначением в практических ситуациях.
11. **Умение** осуществлять бытовые действия (мыть руки, умывать лицо, поить, кормить куклу, чистить ей зубы и др.) и взаимодействовать в процессе их выполнения с членами семьи и другими детьми.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи:

- формировать **умения** дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов;
- формировать **умения** понимать эмоциональное состояние сверстников и проявлять позитивные эмоции к ним;
- формировать **умения** выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков;
- развивать **умения** использовать поисковые способы ориентировки при решении практических или игровых задач;
- развивать **умения** анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать **умения** использовать предметы-заместители в игровых и бытовых ситуациях;

воспитывать потребности в выполнении социально значимой деятельности и **умения** включаться в совместную деятельность;

воспитывать **умения** соблюдать гуманные нормы поведения при осуществлении совместной деятельности.

I. Развитие чувственного восприятия

Развитие зрительного восприятия и использование в познавательной деятельности

Развитие зрительного внимания, подражания. Прослеживание пути передвижения 2—3 предметов за экраном друг за другом с небольшим расстоянием между ними и с большим расстоянием (идет кукла, за ней бежит собачка и т.д.), что способствует увеличению угла зрения.

Слежение за появлением игрушки в двух определенных местах: попеременное приветствие куклой детей то в одном, то в другом месте.

Соотнесение реального предмета с рисунком. Соотнесение действий, изображенных на картинке, с собственными действиями.

Узнавание знакомых предметов среди незнакомых, выбор своей игрушки среди других игрушек.

Складывание разрезной предметной картинки из 2—3 частей с вертикальной и горизонтальной конфигурацией разреза.

Соотнесение парных предметов. Соотнесение объемных предметов с их изображениями (фотографиями), соотнесение предметов с иллюстрациями.

Отыскивание парных предметов, расположенных в разных местах групповой комнаты (в близко расположенных местах и более отдаленных).

Восприятие формы. Ознакомление детей с различением форм в процессе практической деятельности (игры «Что катится, что не катится?», «Что стоит, что падает?»).

Знакомство с объемными формами в процессе конструирования.

Вычленение формы как признака, отвлекаясь от назначения предмета, его цвета и размера («Соберем в коробку все круглое»).

Выбор по образцу резко отличающихся форм (круг, квадрат; прямоугольник, овал). Выбор формы по слову-названию.

Дифференциация объемных форм (шар, куб, брус) и плоскостных (круг, квадрат, треугольник) по подражанию действиям взрослого или по образцу.

Построение из знакомых объемных форм поезда, башни (по образцу, а затем по словесной инструкции). Выбор по подражанию и образцу резко отличающихся плоскостных форм (круг — квадрат, прямоугольник — круг), затем — сходных (круг — овал, квадрат — прямоугольник).

Соотнесение формы натуральных предметов с геометрическими формами. Отыскивание в окружающем мире предметов соответствующей формы.

Восприятие величины. Складывание трехсоставной матрешки с учетом величины, пользуясь методом проб и практического примеривания. Ориентировка в величинных отношениях при сравнении трех разновеликих объектов: большой — меньше — маленький, маленький — больше — большой. Составление сериационного ряда с учетом трех величинных соотношений (по инструкции и показу, самостоятельно, по слову-названию).

Выбор предметов по величине на основе словесной инструкции («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч»). Ориентировка на величину в практической деятельности (подбор одежды для больших и маленьких кукол и т.д.). Соотнесение предметов по величине, в разных ситуациях, обозначая вычлененный признак словом («большой мяч», «маленький мяч»). Группировка предметов по образцу и по инструкции с учетом их размера (большой, маленький, средний).

Введение в словарь детей названий воспринимаемых свойств и отношений предметов: большой, маленький.

Восприятие цвета. Выделение детьми основного цвета предметов по образцу: «Принеси цветы такого цвета, как у меня в вазе». Правильное восприятие цвета предмета и выбор предмета по названию цвета: «Заведи красную машину». Равномерное чередование двух цветов при раскладывании

предметов, выполнении аппликации и конструировании: «Сделаем узор», «Построим забор» (по образцу и словесной инструкции).

Закрепление **умения** вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета: к красному шарiku подобрать красную ленточку, в зеленую машину поставить зеленый кубик, кукле в желтом платье подобрать желтый бантик и т. п. Группировка различных предметов по цвету с опорой на образец. Поиск предметов в ближайшем окружении в соответствии с цветовым образцом.

Введение в пассивный словарь детей названий воспринимаемых свойств: красный, синий, желтый и т.д. (четыре цвета).

Развитие пространственного восприятия и использование в познавательной деятельности

Осознание своего положения в пространстве (показ, что могут находиться в разных местах комнаты: там, тут, вот).

Выстраивание рядом друг с другом двоих, троих детей.

Формирование у детей ориентировки в пространстве групповой комнаты (у окна, у двери).

Восприятие детьми пространственных отношений между предметами по вертикали: внизу, вверху; по горизонтали: рядом.

Ориентировка в частях собственного тела: голова, ноги; грудь, спина; лицо, затылок; правая, левая рука.

Дифференциация пространственных представлений: *слева-справа, с левой стороны и с правой, налево-направо.*

Использование *схемы* собственного тела в целях пространственной ориентировки.

Закрепление имеющихся навыков в речевках, сопровождая мелодекламацию активными движениями. Использование сформированных **умений** в хозяйственно-бытовой деятельности.

Введение в словарь детей названий воспринимаемых свойств и отношений предметов: внизу, наверху, рядом.

Развитие слухового восприятия и использование в познавательной деятельности

Развитие слухового внимания, подражания. Развитие физического слуха, различение тихого и громкого звучания, направления звука, места расположения (локализации) звука.

Различение неречевых и речевых звуков, что развивает слуховое внимание.

Развитие слуховой памяти (мнестического слуха), что достигается воспроизведением по памяти звучания знакомых предметов.

Развитие речевого слуха: различение звука (развитие фонетического слуха), затем овладение умением различать фонемы (смыслоразличительные звуки).

Определение последовательности звучания звукоподражаний, 2—3 музыкальных инструментов (барабан, дудочка; металлофон, барабан). Игры «Кто в домике живет?», «Кукушка на суку поет “Ку-ку”» и т.п.

Восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко). Ознакомление детей с громким и тихим звучанием одного и того же музыкального инструмента.

Определение предметов по звукоподражанию: «ку-ка-ре-ку», «ку-ку», «ко-ко-ко», «ква-ква».

Выделение детьми заданных слов в предъявленной фразе на основе двигательного подражания слов.

Развитие тактильно-осязательного восприятия и использование в познавательной деятельности

Развитие тактильных ощущений в процессе соприкосновения с материалами различной фактуры, температуры, плотности. Различение твердых и мягких, гладких и шероховатых поверхностей. Различение температурных характеристик предметов, напитков (горячий, холодный). Отбор мокрых

(влажных) и сухих предметов. Передвижение босыми ногами по мягкой, шершавой, бугристой, теплой, холодной, влажной поверхности дорожки.

Развитие **умений** узнавать предметы, дотрагиваясь до них рукой или приспособлениями (инструментальные ощущения).

С целью локализации прикосновения отработка следующих упражнений:

прикосновение к определенному месту на теле ребенка, показ ребенком, к какому месту прикоснулись;

прикосновение одновременно к двум местам на теле ребенка, показ, куда прикоснулись, зрение выключено.

Воспроизведение на руке геометрических фигур (круга, треугольника, квадрата), определение, название нарисованного объекта с выключенным зрением.

Обследование, ощупывание предметов симметричной формы (перемещение рук по противоположным сторонам предмета сверху вниз).

Обследование совместно с учителем и самостоятельно с определением формы и основных частей предмета (пирамидка, ваза, кувшин).

Обследование двумя руками: одной рукой ребенок держит предмет, другой — обследует, проводит сверху вниз, узнавание предмета на основе осязания.

Овладение зрительно-осозательным и зрительно-двигательным способами обследования предметов.

Обучение детей производить выбор на ощупь из двух предметов: большого и маленького (образец предьявляется зрительно).

Ознакомление детей с различными качествами поверхностей материалов: железа, дерева (железо — холодное, дерево — теплое).

Восприятие и дифференциация твердых и мягких предметов: пластилин и дерево, геометрических форм (шар, овал, куб). Выбор на ощупь предметов разной формы или величины, материала по словесной инструкции («Дай шар деревянный, шар пластмассовый, шар железный»).

Выбор на ощупь предметов, имеющих близкую форму (яблоко и мячик и др.).

Развитие обонятельно-вкусового восприятия в познавательной деятельности

Дифференциация горячих и холодных напитков (чай — сок, горячий, теплый, холодный). Определение пищи на вкус (сладкий, горький). Называние свойств словом. Определение некоторых предметов по запаху (мыло, цветы, лук).

Ознакомление детей с продуктами, имеющими кислый вкус: лимон, слива, крыжовник, красная смородина, квашеная капуста. Различение предметов соленого вкуса (селедка), горького (горький перец, лук, горчица, хрен).

Запоминание и называние вкуса определенных, любимых продуктов.

II. Развитие мыслительной деятельности

Формирование и развитие эмоционального интеллекта

Установление связи между эмоциональным состоянием и деятельностью анализаторов (слухового, зрительного, осязательного, вкусового, обонятельного).

Слушание музыки и соотнесение ее с характеристикой сказочных героев: бабушки, Красной Шапочки, волка. Введение экспрессивно-оценочных высказываний: «Красная Шапочка добрая, хорошая», «Волк плохой, обманщик, злой». Определение собственного поведения, ответы на проблемные вопросы: «Как бы ты поступил?», «Как можно помочь?». Активизация познавательной деятельности на основе взаимосвязи эмоций и слухового восприятия.

Рассматривание изображений и определение красивого рисунка. Использование нетрадиционных техник изображения (рисование ладонью, пальчиками, вспомогательными средствами). Приобщение к народному декоративно-прикладному искусству с целью овладения **умением** выделять и изображать главное, существенное при восприятии увиденного. На основе

мимики, пантомимики, жестов определение поведения действующих лиц, положительных и отрицательных героев.

Ощупывание различные лоскутков ткани и изделий (бархата, атласа, шерсти, кожи, кожзаменителя, коврового изделия, трикотажа). Соотнесение ощущений с чувствами. Использование эмоциональных характеристик неодушевленных предметов. Например, дерево: молодое, веселое или печальное.

Включение в познавательную деятельность вкусовых ощущений. Высказывание предпочтений, что нравится больше, что не нравится. Выражение эмоциональных реакций в процессе пробования кислых, сладких, горьких продуктов. Рассматривание эмоциональных реакций своих изображений и своих товарищей в зеркале. Угадывание по эмоциональным реакциям, какого вкуса продукт пробовал ребенок.

Вдыхание мяты (луговой, перечной). Определение и запоминание, какой запах приятен для данного ребенка, какой неприятен и даже непереносим.

Формирование и развитие социального интеллекта

Обучение детей наблюдать и понимать простую и очевидную последовательность событий в повседневной жизни (*сначала оденемся, потом пойдем гулять*).

Ознакомление детей с проблемно-практическими ситуациями. Анализ этих ситуаций, использование практических способов их разрешения.

Умение пользоваться предметами-орудиями (сачками, палочками, молоточками, ложками, совочками, лопатками), с помощью которых можно разрешить проблемную ситуацию: приблизить игрушку палочкой, вытолкнуть игрушку, дотянуться до игрушки, достать, встав на стул, достать игрушку, размещенную высоко.

Овладение способами деятельности: складывание одежды перед сном, надевание одежды и обуви.

Усвоение имени родителей, имен своих друзей. **Умение** дружелюбно с ними общаться.

Обучение детей пользоваться вспомогательными средствами с учетом качества предметов (*Поймай бабочку, поймай рыбку* и т.д.).

Ознакомление детей с использованием предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях. Формирование **умения** обращаться с просьбой к взрослому и ребенку, а также выполнять просьбы других.

Обучение детей определять причину нарушения обычного хода явления, когда причина хорошо видна (*«Машина не едет, потому что спустило колесо», «Стул падает, потому что сломана ножка», «Ящик стола не задвигается, потому что мешает брусок»*).

Формирование жизнеспособного поведения. **Умение** и готовность делиться лакомствами, игрушками. **Умение** помочь другому.

Формирование правдивости, **умения** признавать, что поступил некрасиво

Правильное реагирование на успех другого. **Умение** радоваться за другого.

Умение контактировать с другим ребенком.

Умение осуществить оценочную рефлексю, оценить свои действия и деятельность других детей.

Умение участвовать в диалогах, рассказывать о себе и уточнять данные о других.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МИНИМУМ ЗА ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Воспитанники овладевают следующими практическими умениями в процессе познавательной деятельности:

1. Овладение бытовыми действиями: **умение** одеваться, обуваться, располагать предметы в правильном порядке.

2. **Умение** различать свойства и качества предметов (маленький — большой — самый большой; сладкий — горький — соленый) и устанавливать величинные соотношения.

3. **Умение** складывать разрезную картинку из трех частей.

4. **Умение** удерживать предмет и выполнять действия двумя руками.

5. **Умение** выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: поставь внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»).

6. **Умение** различать звучание музыкальных инструментов, реагируя на изменение звучания определенным действием.

7. **Умение** использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях. Использование предметов-заместителей в проблемно-практических ситуациях. **Умение** покормить куклу, протереть губкой пыль.

8. **Умение** описать результаты практической деятельности (*что я делаю*). Показ действий: как прыгает лягушка, ходит утка, передвигается мишка, как стирают мелкие вещи, как их развешивают.

9. **Умение** включаться во взаимодействие с другими детьми в процессе игры и адекватно реагировать на их действия, проявляя жизнеспособное поведение.

10. **Умение** понимать и воспроизводить, что чувствует другой ребенок, когда у него отняли игрушку, когда его угостили конфетой.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи:

формировать **умения** соотносить плоскостную и объемную формы;

развивать **умения** сравнивать предметы по форме, величине, цвету, вкусу и запаху;

формировать **умения** ориентироваться в пространственных отношениях;

развивать **способности** различать бытовые шумы и речевые звуки;

развивать **навыки** самообслуживания, **умения** решать задачи наглядно-действенного плана;

развивать **умения** включаться в социальное взаимодействие и решать задачи наглядно-образного плана.

I. Развитие чувственного восприятия

Развитие зрительного восприятия и использование в познавательной деятельности

Соотнесение изображенного на картинке действия с реальным действием; выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных действий («Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует»).

Самостоятельное складывание разрезных картинок из 3—4 частей с разной конфигурацией разреза; воссоздание целостного изображения предмета, заполняя недостающие части картинок в лото-вкладышах.

Обучение самостоятельно складывать картинки из 3—4 частей с разной конфигурацией разреза (от предметов хорошо знакомых к предметам менее знакомым).

Восприятие формы. **Умение** осуществлять выбор заданной формы, отвлекаясь от других признаков: цвета и величины. Осуществление выбора по образцу сходных геометрических форм (круг — овал, квадрат — прямоугольник, овал — треугольник); плоскостной формы по объемной форме и объемной формы по плоскостной форме.

Соотнесение формы натуральных предметов с геометрической формой: дом, шкаф (прямоугольный, квадратный); яблоко, свекла (круглая, овальная форма).

Чередование форм по слову-названию (круг — овал, квадрат — прямоугольник, овал — треугольник); использование различных форм в деятельности: чередование формы в аппликации; конструирование гаража из предметов различной формы.

Восприятие величины. **Умение** соотносить предметы по величине (три размера): «Расставь игрушки в свои домики». Правильный подбор одежды и обуви для больших и маленьких кукол, посуды для кукол и детей. Раскладывание больших и маленьких мячей по соответствующим корзинам и т.д.

Ознакомление с определением величины (высокий — низкий) на примере роста детей и взрослых, высоты деревьев и других объектов. Определение, что «длиннее — короче».

Выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания.

Складывание пирамиды из 6—7 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции осуществляется только по мере надобности). Складывание пятиместной матрешки, пользуясь зрительным соотношением или примериванием частей матрешки.

Использование представления о величине предметов (большой — маленький дом, высокое — низкое дерево) в аппликации и конструировании по образцу и по словесной инструкции; группировка предметов по величине, отвлекаясь от других признаков.

Дифференциация предметов, имеющих близкие по спектру цвета: красный — оранжевый, желтый — зеленый, голубой — синий. Наблюдение и изображение зеленых и голубых елей, рисование голубого неба и облаков на нем, раскрашивание в разные цвета лепестков необыкновенного цвета ромашки. Украшение одежды, чтобы она стала нарядной. Подбор на рисунке к одежде головного убора, обуви подходящего цвета.

Изменение одежды с помощью удачно подобранного шарфика. Демонстрация удачного сочетания цвета в одежде на кукле или на сверстниках.

Различение с помощью зрения и осязания лицевой и изнаночной стороны ткани. Для этого можно использовать «коллекцию» различных видов тканей. Сортировка носков, вывернутых изнанкой наверх и внутрь. Раскладывание одежды на группы, по назначению, выворачивая изнанкой внутрь.

Восприятие цвета. Называние и различение цвета красного, синего, желтого, зеленого, белого, черного.

Использование цвета в качестве сигнала к действию в игровой деятельности (игра «Светофор»); дифференциация близкого цвета и оттенка

(красного, розового; оранжевого, желтого; синего, голубого, фиолетового; зеленого, салатного).

Использование знаний о цвете для уточнения признаков времен года (зима — белый; весна — зеленый; лето — зеленый с красным; осень — желтый, оранжевый).

Развитие пространственного восприятия и использование в познавательной деятельности

Закрепление умения ориентироваться в помещении.

Воспроизведение пространственных отношений по вертикали и по горизонтали при конструировании по подражанию, по образцу и по словесной инструкции: «Поставь коробку на шкаф», «Поставь красный кубик на зеленый», «Положи мяч под стол». Показ: мишка наверху, кукла внизу; кукла наверху, мишка внизу; шар наверху, кубик внизу, кубик наверху, шар внизу и т.д. Обозначение словами пространственных отношений («внизу», «наверху», «посередине», «рядом»).

Воспроизведение пространственных отношений по горизонтали: справа — слева и на основе инструкции со словами «далеко — близко».

Пространственная ориентировка в предметах ближайшего окружения. Выделение в игрушке — машинке передних и задних колес, передних и задних сидений. Выделение в здании передней части — фасада и задней части — тыльной. Включение пространственных представлений в деятельность. Ознакомление с передником, умение его надевать, завязывать. Выделение на картине переднего плана и заднего. Ознакомление с *передним* краем обороны, с линией фронта, и с *задним* краем — тылом.

Определение передней части одежды посредством совмещения плечевых швов и определения выреза. Определение передней части незнакомой одежды по маркировке (она сзади), по уголкам воротника (они спереди).

Показ на кубике передней и задней граней. Ориентировка на листе бумаги: показ верха листа бумаги и низа, передней и задней частей.

Размещение на листе бумаги предмета в центре, в правом верхнем углу, в левом нижнем. Определение в комнате передней части стены и задней.

Развитие слухового восприятия и использование в познавательной деятельности

Ознакомление с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля, шум шагов, звук рвущейся бумаги) и природными звуками (шум дождя, бегущей воды, морского прибоя; шуршание листьев, завывание ветра, пение птиц).

Опознание предметов и явлений по звуковым характеристикам. Дифференциация бытовых шумов и природных звуков. **Умение** различать звонок телефона — дверной звонок, сигнал автомобиля — гудок паровоза, звук работающего пылесоса и звук стиральной машины).

Воспроизведение заданных ритмов (2—3) и дифференциация их между собой на слух.

Дифференциация слов, близких по слоговой структуре и (или) звучанию: дом — кот, удочка — дудочка, мишка — книжка, порог — пирог, Дима — Тима.

Формирование у детей адекватной формы поведения на звуковой сигнал: закрыть кран с капающей водой; закрыть форточку на звучание грома и сильные порывы ветра; остановиться на сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона).

Развитие тактильно-осязательного восприятия и использование в познавательной деятельности

Обогащение у детей представлений о различных качествах и свойствах поверхности предметов.

Закрепление **умения** воспринимать на ощупь форму и величину предметов; передавать форму предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования. Дифференциация на ощупь предметов, разных по форме (выбор из четырех фигур).

Развитие у детей координации руки и глаза. Формирование у детей **способов** обследования предметов: зрительно-тактильного (ощупывание) и зрительно-двигательного (обведение по контуру).

Развитие тонкой моторики рук. Массирование пальцев рук. Выбор предмета на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета (сам предмет не называется). Группировка предметов по тактильно-осязательному признаку: по материалу (деревянный — жестяной), по качеству поверхности (гладкий — шероховатый).

Развитие вкусовой чувствительности и использование в познавательной деятельности

Закрепление **умения** дифференцировать пищу по температурному признаку.

Закрепление представлений о многообразии продуктов, имеющих разный вкус (сладкий, кислый, соленый, горький): «Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым».

Формирование **умения** восприятия целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке». Адекватное обращение с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные). Группировка продуктов по вкусовым признакам (сладкий, горький, кислый, соленый). **Умение** осуществлять наборы продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша).

Развитие образной памяти

Опознание на ощупь «вслепую» повседневно используемых предметов.

Заучивание стихотворений на основе двигательного сопровождения («Вот моя деревня...»).

Воспроизведение действий с закрытыми глазами: стука клюва дятла, хлопанья крыльев птицы, стука капель дождя, пения птиц.

II. Развитие мыслительной деятельности

Использование в бытовой деятельности, на прогулке проблемных ситуаций и специальных игр-упражнений, например: «Покорми зайку» (зайка сидит высоко на полке). Выполнение поручений: «Сорви яблоко на ветке» (использовать палочку, которая лежит на земле); «Достань мяч из-под буфета» (использовать палочку для подтягивания мяча).

Использование одних и тех же вспомогательных средств в разных проблемных ситуациях: игры-поручения «Открой дверь» (крючок высоко), «Дай кукле конфету» (ваза с конфетами высоко в буфете).

Стимулирование к рассуждениям и выбору необходимого вспомогательного средства (выбор длинной или короткой палочки, палочки с крючком и без крючка; широкой или узкой линейки; веревки или нитки и т.д.).

Закрепление у детей **умений** устанавливать соотношение между словом и образом (находить игрушку по словесному описанию).

Целостное восприятие ситуации, изображенной на картинках, с опорой на свой реальный практический опыт. Установление причинно-следственных связей и зависимостей между объектами и явлениями, изображенными на картинках.

Определение предполагаемой причины явления. Подбор соответствующей картинки (например, к картинке «Разбитая чашка» — картинки «Девочка уронила чашку», к картинке «Девочка плачет» — картинки «Девочка упала»). Определение последовательности событий, употребляя слова «сначала», «потом», раскладывание картинок по порядку происходящих событий.

Решение задачи в образном плане на использование вспомогательных средств в проблемной ситуации. Игра «Как достать?» (набор картинок, на которых изображен мальчик, стоящий у шкафа, на шкафу лежит мяч, мальчик тянется рукой в направлении мяча, на другой картинке — изображение стула). Мальчику можно помочь, указав на стул.

Нахождение основы для группировки предметов: посуда — одежда; животные — фрукты, одежда — обувь, чистое — грязное, группировка картинок: мебель — одежда, звери — птицы.

Классификация предметов по обобщающим словам. Просмотр мультфильма с выключенным слухом. Разгадывание этюдов: какое настроение у действующих лиц, что произошло. В процессе познавательной деятельности с преимущественным использованием зрительного восприятия и эмоций формирование социально-адаптивного поведения.

Использование имеющегося опыта практической деятельности с предметами при решении сначала известных задач, а затем — аналогичных в наглядно-образном плане (задачи решаются путем выбора соответствующих картинок).

ПРИМЕРНЫЙ РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МИНИМУМ ЗА ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Воспитанники овладевают следующими практическими умениями в процессе познавательной деятельности:

1. **Умение** устанавливать соотношения между словом и образом (нахождение игрушки по словесному описанию).

2. **Умение** самостоятельно решать проблемно-практические ситуации, требующие изготовления и применения прочного орудия (сделать из двух коротких палок одну длинную, связать две короткие веревки, чтобы получить длинную, и т.п.).

3. **Умение** определять свойства ткани, используя определения одушевленных предметов. Ткань: приятная, сердитая, злая, радостная, веселая, печальная, старая, молодая. Высказывание пожеланий, из какой ткани дети хотели бы носить белье, летнюю и зимнюю одежду, из какой нет. Выбор ткани для наряда куклы (в летнюю пору и зимнюю).

4. **Умение** выполнять предметную классификацию по образцу на знакомом материале (две группы предметов).

5. **Умение** опознавать и называть знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное», имеется в виду яблоко).

6. **Умение** делать речевой отчет о последовательности выполненных практических действий (формирование фиксирующей функции речи).

7. **Умение** распознавать бытовые шумы: сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шаги человека и воспроизводить их по памяти.

8. **Умение** обозначать словами знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» — «Лимон кислый и желтый»; «Яблоко какое?» — «Яблоко круглое и сладкое»).

9. **Умение** заучивать стихотворение, используя двигательное сопровождение.

10. **Умение** дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка — катушка, детки — ветки; дом — сом.

11. **Умение** определять лицевую и изнаночную, переднюю и заднюю стороны изделия.

12. **Умение** устанавливать элементарные причинно-следственные связи. Например, жарко, потому что греет солнце; прохладно — открыта форточка; на улице идет дождь, надо взять зонт.

Старшая группа (от 6 до 7 (8) лет)

Задачи:

формировать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов («Что бывает желтым?», «Что бывает круглым?» — «Мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко, помидор» и т.д.);

формировать **умения** соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном, ассоциирование геометрических форм с предметами;

формировать ориентировку в схеме собственного тела и ориентировку в пространстве;

формировать **умения** дифференцировать звуки окружающей действительности;

формировать у детей тесную зависимость между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, формировать **умения** отражать эту связь в речи;

формировать **умения** анализировать сюжеты со скрытым смыслом.

I. Развитие чувственного восприятия

Развитие зрительного восприятия и использование в познавательной деятельности

Закрепление **умения** соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из 3—4); воссоздание целостного изображения предмета, выбирая недостающие части из 4—6 элементов, расположенных в беспорядке.

Определение различий в деталях при сопоставлении изображений одного и того же предмета (банты разных цветов у куклы, отсутствующие пуговицы на пальто и т.д.).

Формирование **умения** проследивать перемещение двух, трех игрушек вдоль экрана в условиях все более увеличивающегося расстояния между ними (кукла едет на машине, за ней бежит собачка, за собачкой — кошка и т.д.). Сравнение сюжетных картинок, отображающих начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик; шарик улетел, девочка смотрит вверх); сравнение сюжетных изображений, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2—3 элемента).

Восприятие формы. Закрепления **умения** соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном (выбор из пяти). Классификация предметов по форме (3—4 заданные фигуры); ассоциация геометрических форм с предметами (круг — подсолнух, колесо; овал — рыба; полукруг — шляпка гриба, ежик). Выбор форм по слову-названию; чередование форм по слову-названию; осуществление выбора по образцу, отвлекаясь от других признаков — цвета, величины.

Формирование **умения** складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов). Комбинирование нескольких геометрических форм для создания целостных изображений (елка — три треугольника; вагон — два квадрата и два круга). Различение и соотнесение объемных форм по образцу (дети не знакомятся с названиями объемных геометрических фигур, им даются бытовые названия: кубик, кирпич, башенка).

Выполнение упражнений, снимающих зрительную утомляемость, Дети зажмуривают глаза, закрывают их ладошкой и открывают. Они смотрят на потолок (вверх), на пол (вниз), сопровождая взгляд движением руки. Дети часто моргают, сопровождая движения частым колебанием вниз-вверх кисти руки. Цветок приближается к носу, чтобы понюхать его, и отдаляется (несколько раз). Могут совершаться круговые движения глазных яблок в левую и правую стороны.

Восприятие величины. Закрепление **умения** группировать предметы по образцу и по самостоятельно найденному признаку (четыре размера — большой, поменьше, маленький, самый маленький). Представления о величине используются в различных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании).

Закрепление у детей представления о разнообразии величин окружающих их предметов: ориентировка в величинных отношениях при сравнении трех разновеликих объектов: большой — меньше — маленький, маленький — больше — большой; оперирование словесными обозначениями: больше, меньше. Использование практической деятельности для закрепления представлений о больших и меньших соотношениях в действиях с объемными и плоскостными объектами (предметы и герои сказки «Три медведя», раскладывание яблок в корзинки и т.д.; проталкивание объемных шаров, кубов, треугольных призм и т.д. в соответствующие прорези).

Формирование **умения** соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика).

Подбор парных предметов заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика).

Формирование у детей представления об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату).

Восприятие цвета. Закрепление **умения** дифференцировать цвета и оттенки, использовать цвет в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда, при ведении календаря природы.

Нахождение знакомых цветов и оттенков в окружающей природе и предметах быта.

Восприятие пространственных отношений и ориентировка в пространстве группового помещения

Выполнение рисунка дома двумя детьми: один рисует его передний план, другой — вид сбоку. Определение, какую часть дома кто рисовал.

Формирование первоначального представления, где у ребенка правая рука (правша ею пишет, держит ложку), где левая. Использование маркировки: на правой руке завязывание бантика, на левой руке — повязки. Закрепление этих представлений, показывание у себя правой ноги и левой, правого глаза, правого уха и левого глаза, левого уха.

Определение с помощью правой руки, какие предметы находятся с правой стороны. Определение, что находится с левой стороны (ребенок вытягивает левую руку в сторону, смотрит на пальцы руки и рассказывает, на какие предметы они указывают).

Выполнение по инструкции действий: дети поднимают попеременно руки, берут предмет правой или левой рукой или двумя руками. Для

закрепления используются речитативы: «Правой ножкой, левой ножкой (ноги попеременно выставляются вперед), раз, два, три, четыре, пять».

Закрепление **умения** ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет шкатулку» и т.д.

Ознакомление детей с простой схемой (планом), обучение соотношению реального пространства с планом.

Формирование представлений о воспринятом. Формирование понимания того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко большое и маленькое, желтое и зеленое, сладкое и кислое и т.д.).

Закрепление **умения** группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.

Закрепление представления о том, что определения «высокий — низкий», «длинный — короткий» не заменяют определений «большой», «маленький», а дополняют их (большой и маленький дома могут быть низкими, но может быть большой высокий дом и маленький низкий дом).

Развитие слухового восприятия и использование в познавательной деятельности

Узнавание на слух производимых действий с бумагой — мять, рвать, складывать. Оpoznавание последовательности звуков природы (идет дождь, громыкает гром, шумит ветер, кукует кукушка). Реагирование двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (звучит марш — маршируют, танцевальная музыка — кружатся, плясовая — топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию).

Расширение звуковых представлений детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча).

Оpoznание предметов и явлений по звуковым характеристикам. Обучение детей опознавать действия сверстника по звукам, произведенным в

процессе действий с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины).

Дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам.

Закрепление умения опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; вверху, внизу; слева, справа; слева, тихо, вверху, близко).

Формирование умения использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка — поверни налево, услышишь хлопок — поверни направо»).

Восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения

Закрепление умения дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: локти — ногти, удочка — уточка, мишка — миска, малина — машина, мальчик — пальчик.

Обучение подбирать слова с заданным звуком без учета его положения в слове. Обучение реагировать действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении.

Формирование представлений о воспринятом. Называние и группировка слов по заданному признаку (длинные — короткие, игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук ш»).

Определение первого и последнего звука в словах: дом, кот, лапа, рука, лук — с использованием зрительных опор — фишек. Группировка слов с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки.

Развитие тактильно-двигательного восприятия и использование в познавательной деятельности

Закрепление умения опознавать предметы, определять их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования. Воспроизведение в продуктивных видах деятельности результатов тактильно-

двигательного обследования: выбор предметов, группировка и сортировка предметов по признакам, определяемым тактильно, с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое — холодное, шершавое — гладкое, мягкое — твердое).

Словесное описание предметов, воспринятых тактильно, и характеристика свойств и качеств предметов: «Расскажи, как ты догадался, что это» («Это яблоко, оно круглое, твердое, холодное, с черенком» и т.п.).

Развитие вкусового восприятия и использование в познавательной деятельности

Закрепление представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики: «Угадай, что съел».

Закрепление **умения** группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное — несъедобное, сладкое — кислое, горькая (пища) — соленая (пища).

Обучение детей отгадыванию загадок по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики.

Формирование **умения** определять вкусовые характеристики предмета и передавать в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон кислый, сочный).

Развитие образной памяти

Увеличение объема памяти: запоминание 2, 3, 4 предметов.

Умение использовать при запоминании опоры рисунков, предметов, жестов, мимики.

Запоминание зверей на основе соотнесения их с клетками соответствующей величины (слон — большая клетка, мышка — маленькая и т.д.).

Рассказ по памяти, какого вкуса фрукты.

Рассказ наизусть стихотворений, пересказ по памяти рассказов.

Развитие творческого воображения

«Оживление» неодушевленных предметов. Изображение, показ телодвижениями, жестами неодушевленных предметов (чайника, ромашки, колокольчика, телефона, стула и т.д.); отдельных букв (К, Ф, Р и др.), цифр (7, 8, 1 и др.).

Сценические интерпретации детских стихов («Наша Таня громко плачет...», «Стрекоза и муравей»), сказок («Три поросенка», «Теремок» и др.).

Воспроизведение пантомимических рисунков: «День Победы», «День рождения», «На приеме у зубного врача» и др.

Конструирование необычных предметов (летающей тарелки, скатерти-самобранки, автомобиля-амфибии).

Преобразование привычной образовательной среды (создание уголка отдыха, отдела продуктового магазина с муляжами продуктов, выставки интересных поделок).

II. Развитие мыслительной деятельности

Закрепление **умения** определять предполагаемую причину явления, подбирая соответствующую картинку (выбор из 2—3); соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; применять вспомогательное средство в проблемной ситуации («Что поможет?», «Чем достать?»).

Умение устанавливать причинно-следственные связи в природе, отвечать на вопрос *Почему?* (*Почему крыши мокрые? Почему на земле лужи? Почему машина не едет?* и т.д.). Адекватное реагирование на юмористические ситуации, шутки, загадки. Понимание скрытого смысла; определение последовательности событий (на трех и более картинках), употребляя слова *сначала, потом*; выявление связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках.

Формирование **умения** переносить усвоенные способы решения задач (практических, наглядно-образных, логических) в новую ситуацию. Анализ, рассуждение, выводы с помощью педагога, выявление связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках.

Анализ сюжета со скрытым смыслом; разыгрывание жизненных ситуаций, решение наглядно-действенных и наглядно-образных задач, например, *можно предмет достать палкой, дай длинную палку, дай большую ложку, эта веревка прикреплена (не прикреплена)*. Определение последовательности событий, отображенных на картинках, раскладывание серии картинок в логической последовательности (*сначала, потом*).

Стимулирование детей к самостоятельному оречевлению последовательности событий; к ответам на вопрос в конце рассказа: *Почему?*

Развитие **умений** анализировать, сравнивать, обобщать предметы. Закрепление **умений** классифицировать картинки (раскладывание картинок на определенные группы по образцу и без него); обозначение словом результатов произведенной классификации — конкретизация понятий.

Определение четвертого лишнего предмета в группе знакомых предметов, обосновывая исключение. Определение правильности и ошибочности предложений (суждений).

Формирование социально приемлемого поведения

Умение устанавливать взаимные симпатии. **Умение** замечать и подчеркивать положительные качества сверстников.

Умение участвовать в интерактивных диалогах. Обмен мнениями о вкусовых предпочтениях, о любимом занятии, об интересной жизненной ситуации.

Проигрывание ситуаций по включению другого ребенка во взаимодействие, по примирению после ссоры, по общению с новыми людьми. Обращение за помощью, предложение помощи.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МИНИМУМ ЗА ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (ОТ 6 ДО 7 (8) ЛЕТ)

Воспитанники овладевают следующими практическими умениями в процессе познавательной деятельности:

1. **Умение** различать собственную одежду по цвету, форме, деталям.
2. **Умение** дифференцировать цвета и их оттенки, использовать цветовую гамму в продуктивной деятельности.
3. **Умение** определять лицевую и изнаночную сторону изделия, переднюю и заднюю части одежды, **умение** самостоятельно одеться и раздеться, сложить одежду перед сном, разложить белье после стирки.
4. **Умение** различать повседневную и праздничную одежду, знание своих вкусовых предпочтений.
5. **Умение** определять вкусовые качества пищи: она соленая, сладкая, горькая, кислая, вкусная, невкусная, съедобная или несъедобная. **Умение** подсластить или подсолить пищу (чай, суп).
6. **Умение** определять по мимике, жестам настроение человека. Выстраивание адекватного поведения. Утешение, оказание помощи.
7. **Умение** пространственно ориентироваться в ближайшем окружении. Знание расположения предметов, определение, что находится справа, слева. Ориентировка на листе бумаги.
8. **Умение** использовать при запоминании опор: рисунков, жестов, мимики.
9. Знание своих анкетных данных, **умение** сообщать о себе необходимые сведения. Определение членов семьи, кто моложе, кто старше, характер родственных связей в собственной семье.
10. **Умение** сравнивать предметы, определять сходство и различие, обобщать, конкретизировать, абстрагироваться от несущественного, классифицировать.
11. **Умение** устанавливать причинно-следственные связи в природных явлениях и жизненных ситуациях.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МИНИМУМ ЗА ВЕСЬ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

Воспитанники овладевают следующими практическими умениями в процессе познавательной деятельности:

1. **Умения** соотносить предметы по форме, величине, высоте и ориентироваться в величинных соотношениях окружающих предметов (что выше, что ниже и др.).

2. **Умения** вычленять составные части предмета, изделия, анализ действий и поступков лиц ближайшего окружения.

3. **Умения** составлять композиции, синтезировать признаки, характеристические свойства предметов.

4. **Умения** классифицировать предметы по образцу и обозначенному признаку.

5. **Умения** распознавать эмоции, адекватно эмоционально реагировать на происходящие события.

6. **Умения** правильно ориентироваться в пространстве ближайшего окружения, в схеме собственного тела и в схеме на листе бумаги.

7. **Умения** участвовать в интерактивных диалогах с презентацией себя и уточнением данных о других.

8. **Умения** установить контакт с другими и включиться в социальное взаимодействие сверстников. Оценочная рефлексия своих действий и деятельности других детей.

9. **Умения** выделить признаки предметов, установить причинно-следственные отношения между явлениями.

10. **Умения** оценить свои действия и деятельность других детей.

Степень освоения умений определяется на основе оценки правильности и самостоятельности выполнения деятельности.