Тема недели: Птицы

Задачи:

* развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, правильное певческое дыхание, вовлекая в осознанное эмоциональное слушание песен и самостоятельное, активное их допевание;
* формировать умение моделировать и воспроизводить высотные, ритмические и динамические соотношения между звуками с помощью голоса, «звучащих» жестов, игры на детских музыкальных инструментах;
* воспитывать желание самостоятельно инсценировать попевки, песни, стихи.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды музыкальной деятельности | Репертуар | Оснащение | Научно-методическое обеспечение  |
| Слушание музыкиМузыкально-ритмические движения | 1. М. Мусогский "Балет невылупившихся птенцов"
 |  | Кассета №8 |
| Пение и песенное творчество | 1. русская народная песня "Сорока"
2. Н.Вересокина, «Шел веселый Дед Мороз»
3. В.Семенов, "Здравствуй, Дед Мороз"
 |  | Козырева К., Фомина Э., Мы учимся петь, стр. 7ТетрадьВетлугина Н.А., Музыка в детском саду, стр. 32Тетрадь |
| Музыкально-ритмические движения и танцевальное творчество | 1. Г.Вихарева, "Метелица"
2. Пляска со звоночками. Музыка Ю. Рожавской
 |  | тетрадьБекина С. И. Ломова Т. П.СоковнинаЕ.Н.. Музыкально-ритмические движения, стр. 88 |
| Элементарное музицирование и инструментальное творчество | 1. русская народная песня "Сорока"
 | Музыкальные инструменты |  |
| Музыкальная тема | Инструментальная музыка |  |  |
| Организация самостоятельной деятельности | Драматизация песни Н.Вересокиной «Шел веселый Дед Мороз» |  |  |

Музыкальный руководитель - Кто так елку нарядил?

И, причем, не наследил.

Шагом приставным пойдем,

Вокруг елки обойдем.

Вправо, влево, вперед и назад.

Может узнаем, откуда наряд?

Воспитанники отрабатывают ранее разученное движение (приставной шаг)

Музыкальный руководитель - А, сорока прилетала,

Нашу елку увидала.

«Что она стоит без толку,

Ненаряженная елка?»

Полетала-покружила,

Нашу елку нарядила.

Картинки-загадки

Для нас с вами, ребятки.

Не нужна нам даже лесенка.

Сниму картинку. На ней –песенка.

Тот, кто песенку споет,

Прямо в сказку попадет.

Исполнение попевки «Сорока»

Музыкальный руководитель - А где же билет на сказку?

Вот это не картинка, а билет.

И билет наш - на балет.

Балет – искусство танца,

Там говорят движеньями.

А как же называется

Это представление?

«Балет невылупившихся птенцов».

Они что же в скорлупке?

Скорее слушать и смотреть!

Не тратим ни минутки!

Слушание музыки «Балет невылупившихся птенцов».

Музыкальный руководитель - Музыку к балету написал композитор М.П.Мусоргский. Однажды он побывал на выставке рисунков своего друга-художника. Картинки были такими яркими, что композитор захотел превратить и в музыку. Назвал эту музыку «Картинки с выставки». Сегодня мы познакомились с одной картинкой «Балет невылупившихся птенцов». Чтобы вы лучше запомнили и музыку, и композитора, я подарю вам и картинку с выставки и портрет М.П.Мусоргского.

Музыкальный руководитель - А эта, картинка, сказала Сорока,

О том, что Дед Мороз-то уже недалеко.

Смотрю в бинокль и наблюдаю,

Как он по тропочке шагает.

Ну, а кого его встречает?

Песню слушайте, запоминайте

И загадку разгадайте.

Знакомство с песней «Шел веселый Дед Мороз»

Музыкальный руководитель - А какой песенкой мы Дед Мороза встретим?

Какой песенкой гостя приветим?

Испонение хорошо знакомой пести «Здравствуй, Дед Мороз!»

Музыкальный руководитель - Ну, теперь я знаю, что Деду будет весело.

А порадуем его веселой зимней песенкой?

Сорока подсказку на елке повесила.

Осталось догадаться и спеть ее весело.

По картинкам (по тексту песни) на елке воспитанники узнают предложенный хоровод «Метелица» и исполняют его

Музыкальный руководитель (снимает с елки изображение колокольчиков) - Колокольчики. А что это значит?

Вот задала нам сорока задачу:

Разгребите мой снежок.

Там найдете сундучок.

В сундучке лежат звоночки,

Поют разными голосочками.

В колокольчики звоните

И меня благодарите.

Исполняется «Игра-пляска со звоночками» (2-3 раза) с разными ведущими

Музыкальный руководитель – Было весело у елки

Слушать, песни петь, плясать?

А теперь вернемся в группу:

Уже пора нам отдыхать.