

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ОБРАЗОВАНИЯ

Программа коррекционных занятий
«СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
учебного плана специального дошкольного учреждения
для детей с интеллектуальной недостаточностью

I—V годы обучения

Утверждено
Министерством образования
Республики Беларусь

Минск, 2016

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Социально-эмоциональное развитие рассматривается как одно из важнейших сторон общего развития ребенка. Дошкольный возраст считается наиболее благоприятным периодом для освоения сферы человеческих отношений, формирования этических представлений, навыков культурного поведения, развития эмоциональной сферы. Социальная направленность обучения становится определяющей в психическом развитии ребенка.

Программа «Социально-эмоциональное развитие» рекомендуется к использованию на коррекционных занятиях с детьми дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью (легкой и умеренной степени) в учреждениях образования, реализующих образовательные программы специального образования на уровне дошкольного образования. Программное содержание коррекционных занятий по направлению «Социально-эмоциональное развитие» реализуется в течение пяти лет обучения и предполагает работу с детьми в возрасте от 3 до 8 лет.

Целями коррекционных занятий по социально-эмоциональному развитию воспитанников с интеллектуальной недостаточностью (легкой или умеренной степени) являются развитие и коррекция их эмоциональной сферы, знакомство с многообразием социальных отношений, формирование у детей навыков правильного поведения, одобряемого в обществе и способствующего дальнейшей социализации и адаптации к жизни.

Основные **задачи** коррекционных занятий по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста *с интеллектуальной недостаточностью легкой степени:*

- развивать эмоциональную сферу воспитанников через обогащение их ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных, обонятельных и осязательных);

- развивать «эмоциональный интеллект»¹ каждого ребенка, т. е. формировать умения правильно понимать свои эмоциональные реакции и эмоциональные проявления других людей, проявлять адекватные эмоции в различных ситуациях, формировать навыки управления своим эмоциональным состоянием и регулирования своего поведения;

- формировать у воспитанников основы простой оценки (самооценки) результатов своей деятельности и навыки социально одобряемого поведения;

- формировать умения правильно отражать простые жизненно значимые социальные отношения в различных видах детской деятельности и в повседневной жизни;

- формировать у детей умения выполнять упражнения на мышечное расслабление;

- развивать и корригировать внимание, память, мышление, воображение, речь;

- формировать у воспитанников жизненно необходимые практические умения и навыки для последующей адаптации в обществе и интеграции в него.

Основные **задачи** коррекционных занятий по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста *с интеллектуальной недостаточностью умеренной степени*:

- развивать эмоциональную сферу воспитанников через обогащение их ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных, обонятельных и осязательных);

- знакомить детей с базовыми эмоциями *радость, печаль, состоянием спокойствие* и ситуациями, в которых они проявляются;

- формировать у воспитанников элементарные навыки социально одобряемого поведения;

¹ Эмоциональный интеллект — то способность понимать и распознавать собственные эмоции и эмоции других людей, с тем чтобы управлять эмоциями в различных жизненных ситуациях и во взаимоотношениях с другими людьми (Salovey P., Mayer J., 1990).

- формировать у детей умения выполнять простые упражнения на мышечное расслабление;

- развивать и корригировать внимание, память, мышление, воображение, речь.

У воспитанников с интеллектуальной недостаточностью отмечается своеобразие социально-эмоционального развития. Им сложно выделять сверстника в качестве объекта для взаимодействия, дети длительно усваивают правила поведения, не проявляют инициативы в организации взаимодействия с окружающими людьми, не применяют полученные знания в повседневной жизни. Как правило, многие дети с интеллектуальной недостаточностью дошкольного возраста не уверены в своих силах, очень чувствительны к оценкам взрослого, постоянно нуждаются в его помощи. Эмоции воспитанников с интеллектуальной недостаточностью развиты слабо, недостаточно дифференцированы, часто маловыразительны, однообразны. Могут наблюдаться немотивированные колебания настроения, возбудимость, агрессивность, нарушения самооценки. За внешними эмоциональными проявлениями дети не умеют угадывать смысл поведенческих реакций окружающих и адекватно реагировать на многообразие социальных отношений. Необходимы специально организованные занятия для того, чтобы ребенок научился осознавать свои эмоциональные проявления, также понимать эмоции других детей и взрослых, а в дальнейшем — и уметь адекватно регулировать свое поведение.

Коррекционная работа по социально-эмоциональному развитию детей с интеллектуальной недостаточностью дошкольного возраста в учреждениях образования, реализующих образовательные программы специального образования на уровне дошкольного образования, проводится учителем — дефектологом на специально организованных коррекционных занятиях в соответствии с учебным планом, утвержденным Министерством образования Республики Беларусь. Закрепление полученных умений и навыков осуществляются воспитателем в процессе повседневной работы во всех видах детской деятельности, психологом учреждения образования, родителями (законными представителями ребенка).

Работа начинается с педагогического наблюдения и изучения социально-эмоционального развития ребенка, которое возможно только после установления положительного взаимодействия с ним. Педагог обращает внимание на то, как ребенок ведет себя на занятиях, в игровой деятельности, в процессе общения с другими детьми, взрослыми, как воспринимает окружающую действительность, какие формы переживания преобладают в его эмоциональной сфере.

Последовательность и специфика коррекционной работы по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью (легкой или умеренной степени) раскрывается в следующих шагах:

Наблюдение. Первоначально обращается внимание на контактность воспитанника — легко ли он контактирует; контактирует постепенно; избирателен в контакте; проявляет негативизм, агрессивность, капризность. При диагностике эмоциональной сферы рекомендуется опираться на следующие основные эмоции, имеющие положительный (интерес, радость), отрицательный (печаль, гнев, страх) и нейтральный (удивление) характеры. Определяются: преобладающее настроение (веселое, грустное), особенности поведения (спокойное, беспокойное, застенчивое, капризное, плаксивое, навязчивое и т. п.), отмечается направленность интересов воспитанника — музыка, пение, труд и др. Полученные данные служат основой для дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

Преодоление эмоционального дискомфорта, отрицательных детских эмоций, эмоциональной напряженности, уменьшение тревожности, страха посредством специально организованной среды: правильно подобранных игрушек, комфортных условий для общения с педагогом.

Стимуляция и активизация положительных эмоций воспитанника путем использования на занятиях специальных средств и видов деятельности, создающих положительный эмоциональный фон: использование приемов аттракции, т. е. формирование дружеских чувств, симпатий, создание ситуации успеха, использование поощрения и одобрения, юмора, музыкального сопровождения, игр и т. д.

Обогащение эмоционального опыта и содействие эмоциональному развитию ребенка посредством развития умений понимать эмоциональные состояния других людей; обучение анализу причин, порождающих определенные эмоциональные состояния. Обучение выразительным движениям — азбуке выражения эмоций, имитации различных эмоциональных состояний.

Формирование основ простой адекватной оценки результатов своей деятельности (самооценки) (умения оценить свою работу и работу товарищей: хорошо — плохо, нравится — не нравится, красиво и др.).

Развитие умений понимать и анализировать причины собственных эмоциональных состояний. Формирование умений расслабляться в ходе выполнения соответствующих упражнений.

Формирование навыков социально одобряемого поведения.

Коррекционная работа по социально-эмоциональному развитию детей с интеллектуальной недостаточностью дошкольного возраста включает следующие **направления:**

➤ Развитие зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных, обонятельных, осязательных ощущений.

➤ Развитие мышечных реакций:

▪ обучение мимической гимнастике;

▪ обучение пантомимическим упражнениям на понимание эмоций;

▪ обучение умениям уменьшать (снимать) мышечное и эмоциональное напряжение посредством выполнения релаксационных упражнений.

➤ Развитие и коррекция эмоциональной сферы детей:

▪ обучение умению фиксировать свое внимание на эмоциональном состоянии других — людей и животных;

▪ обучение правильному восприятию и распознаванию эмоционального состояния другого человека по внешним признакам того или иного чувства (*радость, печаль, спокойствие, интерес, удивление, злость, страх*);

▪ обучение умению понимать и анализировать собственные эмоции.

➤ Развитие коммуникативных умений и навыков:

- обучение использованию вербальных и невербальных средств для выражения своих эмоций;
 - знакомство с многообразием социальных отношений;
 - обучение поведенческой этике на эмоциональной основе;
 - активизация и обогащение эмоционального словарного запаса.
- Формирование основ простейшей адекватной самооценки.

В случаях негативных проявлений поведения воспитанника педагог стремится разобраться в их причинах, вовремя замечает признаки излишней нервозности, конфликтности, повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности.

Учитель-дефектолог осуществляет планирование коррекционно-развивающей работы, которая направлена на пробуждение интереса детей к совместной и индивидуальной деятельности, формирование навыков социально одобряемого поведения и позитивных отношений в группе, предупреждение появления у воспитанников стойких нежелательных отклонений в поведении, развитие положительных эмоциональных проявлений, гуманных взаимоотношений между детьми, формирование социально ценных эмоций, таких как сострадание, отзывчивость, доброжелательность, честность.

Содержание данной программы является базовым, основным для осуществления коррекционно-развивающей работы по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью. Задания для конкретных категорий воспитанников (легкой или умеренной степени интеллектуальной недостаточности) выбираются педагогом с учетом индивидуальных возможностей детей. Следует помнить, что для воспитанников с умеренной степенью интеллектуальной недостаточности необходим выбор более легкого содержания заданий и большее количество повторений для усвоения и закрепления изучаемого материала.

Коррекционную работу по социально-эмоциональному развитию воспитанников с интеллектуальной недостаточностью проводят поступательно, предлагая вначале готовые образцы поведенческих и эмоциональных реакций.

В качестве *методов и приемов* коррекционной работы по социально-эмоциональному развитию детей с интеллектуальной недостаточностью рекомендуется использовать упражнения подражательно-исполнительского и творческого характера, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассказы, беседы, чтение и анализ художественных произведений, мини-конкурсы и др. Активно используются коллективные задания в игровой форме, применение и обыгрывание как реальных, так и специально созданных ситуаций общения, стимулирующих детскую активность. Воспитанникам предлагаются разнообразные этюды на выражение основных эмоций и на выразительность мимики, пантомимики, речи, инсценировки с показом и изучением различных эмоциональных состояний.

У детей воспитывают эмпатийные чувства: умение относиться к окружающим людям с любовью, сопереживанием, с радостью оказывать помощь, проявлять поддержку и терпимость в совместной деятельности со сверстниками. Дети обучаются этикетным формам общения (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, культурно разговаривать, прилично вести себя в группе, общественных местах).

В процессе занятий по социально-эмоциональному развитию у ребенка формируются представления о себе, своей семье, родственниках, социальных ролях окружающих людей, воспитывается уважение к взрослым, развиваются гуманные чувства, постепенно развивается «эмоциональный интеллект», формируются собственная позиция, оценки и предпочтения, закрепляются понимание разных эмоций и причинно-следственных связей между ними, их проявлениями и причинами, их вызвавшими.

Большое значение для социально-эмоционального развития детей с интеллектуальной недостаточностью дошкольного возраста имеет знакомство с литературными произведениями. В содержании данного программного материала приводятся *примерные перечни рекомендуемых литературных произведений*, расположенные по годам обучения. Из них педагоги могут самостоятельно выбирать именно те произведения, которые соответствуют возможностям

обучающихся детей, целям и темам конкретных коррекционных занятий. Потешки, песенки, белорусские и русские народные сказки, стихи и рассказы детских писателей помогут учителям-дефектологам, воспитателям в работе. Изучая литературные произведения, воспитанники постепенно будут учиться дифференцировать эмоции, понимать и запоминать их проявления, воспроизводить эмоциональные состояния героев произведений. Произведения помогут познакомить детей с многообразием социальных отношений, будут способствовать развитию речи, памяти, восприятия, внимания, воображения, значительно обогатят внутренний мир воспитанников с интеллектуальной недостаточностью.

В связи с тем что предлагаемые материалы программы предназначены для работы с детьми дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью разной степени тяжести (легкой или умеренной), — то после всего периода обучения даются примерные уровни освоения программы — базовый и уровень ниже базового. Базовый уровень ориентирован на детей дошкольного возраста с легкой интеллектуальной недостаточностью, уровень ниже базового — на детей с умеренной интеллектуальной недостаточностью.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие эмоциональной сферы детей посредством стимуляции их ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных, обонятельных и осязательных); пробуждения позитивного эмоционального отклика на педагога, на игрушки, на звуки, на прикосновения; определение приятных и неприятных для ребенка объектов.

Формирование у детей представлений о себе: узнавать свое имя и откликаться на него (движениями, жестами, поворотом головы, вербально), по возможности называть свое имя.

Формирование представления о своей половой принадлежности: я — мальчик, я — девочка.

Развитие внимания детей к близким людям; поддержание потребности в доброжелательном отношении и общении с окружающими взрослыми и детьми.

Формирование способов позитивного жестового, эмоционально-тактильного и вербального выражения своих чувств: радоваться и улыбаться, обнимать.

Воспитание понимания ласкового обращения и развитие ответных позитивных реакций ребенка.

Формирование навыков социального взаимодействия: здороваться, прощаться, используя вербальные и/или невербальные средства (установление зрительного контакта, улыбка, кивок головой, взмах рукой).

Закрепление положительной реакции ребенка на окружающую среду и коллектив его группы в учреждении образования; знакомство с элементарными нормами поведения и правилами этикета (не кричать, не бегать бесцельно, не бросать игрушки; благодарить).

Формирование эмоционально-положительных реакций ребенка на выполнение режимных моментов в учреждении образования (утренняя встреча с педагогами и детьми группы, выполнение санитарно-гигиенических процедур, прием пищи, занятия, прогулки, тихий час, общение с другими детьми, игры, прощание, уход домой и др.).

Формирование умения адекватно реагировать на телесный контакт, обращенную речь, на изменение громкости голоса, интонацию (*ласковую, строгую*), на слова, выражающие просьбу, запрет (*дай, на, нет, нельзя*).

Формирование умения фиксировать внимание на лице взрослого, другого ребенка, игрушки (лицо куклы, мордочка мишки) с целью понимания их эмоциональных состояний.

Обучение пониманию и различению эмоций *радость, печаль и состояния спокойствие* по их мимическим проявлениям на лицах других детей и взрослых и на примерах героев литературных произведений.

Развитие и укрепление мимических мышц лица ребенка (с помощью педагога), формирование умения расслаблять мускулатуру лица для снятия

мышечного напряжения. Обучение выполнению простой мимической гимнастики (движения бровями, глазами, ртом).

Формирование у ребенка двигательных реакций и обучение простым пантомимическим действиям, соответствующим эмоциям *радость, печаль и состоянию спокойствие* (похлопать в ладоши, опустить голову, спокойно посидеть и др.).

Формирование умений расслаблять мускулатуру тела для снятия мышечного напряжения с помощью педагога, под музыку, лежа на ковре.

Накопление пассивного и активного эмоционального словаря.

Примерный перечень рекомендуемых литературных произведений:

Потешки, стихи, рассказы:

«Водичка-водичка»;

«Пошел котик на торжок»;

«Вот и люди спят»;

«Как у нашего кота»;

«Ладушки»;

«Привяжу я козлика»;

«Поезд» (Я. Тайц);

«Карандаш» (Я. Тайц);

«Пошла Катя по утру по грибы» (Л. Толстой);

«У Розки были щенки» (Л. Толстой).

Русские народные сказки:

«Курочка-Ряба»;

«Репка»;

«Колобок»;

«Теремок»;

Белорусские народные сказки:

«Першае яечка»;

«У куце сядзіць мядзведзь».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжение развития эмоциональной сферы детей посредством стимуляции их ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных, обонятельных, вкусовых).

Закрепление представлений о себе: знать свое имя, фамилию, иметь представление о своей половой принадлежности по внешним признакам (одежде, причёске, предпочтению игрушек).

Развитие интереса слушать и слышать взрослого, выполнять задания, просьбы, поручения.

Формирование умения обращаться к педагогам группы по имени (имени-отчеству), называть имена сверстников, приветливо откликаться на обращение, просьбу.

Закрепление умений вступать в контакт со взрослыми и детьми группы и расширение способов общения, используя вербальные и/или невербальные средства: здороваться и прощаться, используя доступные средства этикетного общения («здравствуйте» — кивок головы, улыбка, прикосновение и др., «пока-пока, до свидания» — взмахи рукой, поворот головы, фиксирование взгляда и др.), обращаться за помощью, благодарить.

Воспитание доброжелательного отношения к деятельности сверстников; формирование умений давать простую оценку результатов труда (хорошо-плохо), побуждение к взаимодействию (заниматься каким-либо делом рядом или вместе с другими детьми).

Продолжение формирования понимания противоположных эмоций *радость-печаль*, а также состояния *спокойствие* на примерах жизненного детского опыта; закрепление умения воспроизводить эти эмоции и это состояние самостоятельно, глядя на себя в зеркало.

Развитие экспрессивной стороны эмоций (мимики, пантомимики, жестикуляции, речевой моторики) — формирование у детей реакций, соответствующих эмоциям *радость, печаль*, состоянию *спокойствие*.

Формирование умения правильно понимать эмоциональные состояния окружающих (людей и животных) в процессе совместных игр, занятий, на прогулках, праздниках.

Обучение умению замечать (с помощью взрослого) красоту внешнего вида другого ребенка или взрослого (его одежды, обуви, прически и т. п.), проявлять свое позитивное эмоциональное отношение к этому, проявлять радость (улыбнуться, засмеяться, попрыгать, похлопать в ладоши, высказать (если может) комплимент).

Обучение умению проявлять начальные формы эмпатии по отношению к другим — пожалеть товарища (постоять возле него, выразить свое сочувствие мимикой, касанием руки).

Формирование умения с помощью педагога выражать определенное эмоциональное состояние при выполнении мимической гимнастики, в играх, упражнениях, этюдах, различных бытовых ситуациях.

Формирование у ребенка умений сообщать о своем эмоциональном состоянии, настроении, самочувствии движениями, жестами, словами.

Обучение детей умениям передавать (с помощью педагога, вербально, движениями, жестами) свое эмоциональное отношение к поступкам героев литературных произведений (хорошо-плохо).

Воспитание добрых чувств и заботливого отношения к животным и растительному миру (ухаживать за домашними животными, не рвать цветы, не ломать ветки деревьев и т. п.).

Формирование эмоционально-положительных представлений об окружающем мире, явлениях живой и неживой природы, общественной жизни, используя повседневный опыт и примеры литературных произведений.

Продолжение формирования умений выполнять упражнения на снятие мышечного напряжения (с помощью педагога, используя музыку, релаксационные музыкальные композиции (звуки природы — моря, дождя и др.) лежа на ковре).

Обогащение пассивного и активного эмоционального словаря.

Примерный перечень рекомендуемых литературных произведений:

Потешки, стихи, рассказы, сказки:

- «Ночь прошла»;
- «Расти, коса»;
- «Гуси, вы гуси»;
- «Катя-Катя, маленька»;
- «Обновки» (П. Воронько);
- «Купите лук» (И. Токмакова);
- «Кисонька» (Л. Квитко);
- «Веселое лето» (В. Берестов);
- «Девочка-ревушка» (А. Барто);
- «Мой мишка» (З. Александрова);
- «Аленушка» (Е. Благинина);
- «Мяч» (С. Маршак);
- «Кубик на кубик» (Я. Тайц);
- «Летом» (Н. Калинина);
- «Три медведя» (сказка) (Л. Толстой).

Русские народные сказки:

- «Теремок»;
- «Маша и медведь»;
- «Волк и козлята».

Произведения белорусских писателей и поэтов:

- «Мае забавы» (З. Бядуля);
- «Храбры певень» (Я. Колас);
- «Яечка» (І. Шуцько).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжение развития эмоциональной сферы детей посредством стимуляции их ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных, обонятельных, осязательных) в повседневной жизни и в игровой деятельности.

Закрепление и обогащение представлений о себе, своей семье, родственных отношениях (я — мальчик, сын, внук; я — девочка, дочка, внучка), знание имен родителей.

Продолжение воспитания интереса, внимания и доброжелательного отношения к окружающим взрослым и детям.

Развитие потребности в общении со сверстниками, с помощью педагога формирование умений обращать внимание на положительные стороны других детей и самого себя (красивый, добрый, помогает другим и т. п.).

Формирование представлений о хороших поступках (хорошо — помочь маме, пожалеть друга) и плохих (плохо — отбирать игрушки, драться).

Закрепление проявлений простых гуманных чувств в отношениях между детьми: пожалеть, когда плачет; помочь встать, если упал; помочь одеться на прогулку, провести за руку к нужному месту за столом и пр.

Формирование положительной самооценки с помощью педагога, развитие веры в себя, свои силы («Я могу!»), формирование самостоятельности («Я сам»).

Формирование и поддержание интереса и предпочтений в выборе игр, игрушек, предметов быта.

Закрепление понимания детьми проявлений эмоций *радости, печали*, состояния *спокойствие* и формирование умения воспроизводить их без зеркала.

Ознакомление детей с эмоциями *интерес, злость (гнев), страх*.

Продолжение обучения мимической гимнастике (с помощью, по показу, словесной инструкции педагога).

Формирование умения понимать выразительные проявления эмоциональных состояний людей (детей и взрослых), изображенных на фото, картинках, допуская вербальные или невербальные формы ответов.

Формирование у детей умений распознавать и называть эмоции, выраженные в звуках: хохот, плач, смех, крик.

Продолжение формирования умений осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников (хорошо, нравится и др.).

Формирование и закрепление умений показывать или рассказывать о том, какие эмоциональные переживания испытывает ребенок, рассматривая объекты живой или неживой природы на фото, картинках.

Формирование у детей умения понимать и воспроизводить (вербально, жестами, движениями, мимикой) эмоциональное состояние изображенного животного (на рисунке, фото).

Продолжение обучения умениям (с помощью педагога) обращать внимание, понимать, показывать и воспроизводить (вербально, жестами, движениями, мимикой) свое эмоциональное состояние.

Обучение умению принимать участие в беседе при анализе деталей изображений на фото, картинках, иллюстрациях для более прочного усвоения зафиксированной на них эмоции.

Формирование умения определять характер музыкального произведения (*веселое, грустное, спокойное*).

Продолжение формирования умений выполнять упражнения на расслабление (навыков релаксации), использование приемов физического и психического расслабления (с помощью или по показу педагога, используя релаксационные музыкальные композиции (звуки природы — моря, дождя и др.) лежа на ковре).

Расширение пассивного и активного эмоционального словаря.

Примерный перечень рекомендуемых литературных произведений:

Потешки, стихи, рассказы, сказки:

«Дождик-дождик»;

«Пчелы гудят»;

«Иди, весна»;

«Жили у бабуси два веселых гуся»;

«Игрушки» (А. Барто);

«Снег, снег кружится» (А. Барто);

«Флажок» (А. Барто);

«Кто поможет» (М. Ивенсен);
«Флажок» (М. Ивенсен);
«Кто сказал «мяу»? (В. Сутеев).

Русские народные сказки:

«Петух и бобовое зернышко»;
«Кот, петух и лиса».

Белорусские народные сказки:

«Коцік, пеўнік і лісіца»;
«Ягорачка».

Произведения белорусских писателей и поэтов:

«Яблык» (В. Хомчанка).

Старшая группа (от 6 до 7 лет)

Продолжение развития эмоциональной сферы детей посредством стимуляции их ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных, обонятельных, осязательных) в повседневной жизни и в игровой деятельности.

Формирование понятия «семья». Закрепление представлений о родственниках в отношениях между членами семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, брат, сестра.

Развитие потребности в познании социальной роли окружающих близких (кем приходится ребенку, где и кем работают).

Закрепление приемов речевой и поведенческой этики на эмоциональной основе (*здравствуйце, доброе утро, добрай раніцы, привет, добры вечар, пока*).

Обогащение представлений о хороших поступках (хорошо — проявить заботу, оказать помощь, сказать правду) и плохих поступках (плохо — обманывать, обижать сверстников, грубить старшим).

Закрепление умений придерживаться установленных правил социально одобряемого поведения: вести себя сдержанно, не требовать к себе излишнего внимания, разговаривать спокойно, по просьбе взрослого поддерживать порядок, чистоту, правильно оценивать поступки и действия (свои собственные и окружающих людей).

Ознакомление детей с эмоцией *удивление*.

Продолжение формирования у детей правильного понимания эмоций *радость, печаль, состояния спокойствие, интерес, злость, страх* на лицах и в движениях других людей (взрослых и детей).

Продолжение формирования у детей понимания своих эмоциональных проявлений; закрепление умения рассказывать (показывать) о том, какие эмоциональные переживания испытывает ребенок сейчас (с помощью педагога и самостоятельно).

Формирование понимания причинно-следственных связей между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его.

Обучение умениям адекватно реагировать на простые эмоциональные проявления других людей: не вступать в драку; помогать слабому; не кричать и др. (т. е. формирование основ правильного социально одобряемого поведения).

Закрепление умений воспроизводить мимикой и движениями эмоциональные проявления, зафиксированные на лицах других людей (детей и взрослых), изображенных на картинках, фото, показанных в мультфильмах.

Обучение умению эмоционально выразить художественный образ в пантомимике, танце (цветок, бабочка и др.).

Закрепление умений пантомимики — распознавание и воспроизведение различных походок, комплексов движений, прыжков, присущих знакомым субъектам в играх «Кто так ходит?», «Покажи, как прыгает воробушек», «Курочка клюет зерно» и др.

Закрепление умения определять характер музыкального произведения (*веселое, грустное, спокойное*).

Закрепление изученных приемов расслабления и выполнения упражнений на мышечную релаксацию.

Закрепление понимания эмоций *радости, печали, состояния спокойствие, интереса, удивления, злости*. Понимание эмоции *страха* на примерах поступков героев литературных произведений.

Активизация пассивного эмоционального словаря, расширение активного эмоционального словаря.

Примерный перечень рекомендуемых литературных произведений:

Потешки, стихи, рассказы, сказки:

«Козочка» (В. Хорал);

«Ванька-встанька» (С. Маршак);

«Трезор» (С. Михалков);

«Пирог» (П. Воронько);

«Флажок» (Е. Благинина);

«Косточка» (Л. Толстой);

«Что такое хорошо и что такое плохо» (В. Маяковский);

«Где мой пальчик» (Н. Саконская);

«Два жадных медвежонка» (венгерская сказка).

Русские народные сказки:

«Лиса и козел»;

«Гуси-лебеди».

Произведения белорусских писателей и поэтов:

«Адмарозіў лапкі» (І. Муравейка);

«Яшава рукавічка» (В. Хомчанка).

Старшая група (от 7 до 8 лет)

Продолжение развития эмоциональной сферы детей посредством стимуляции их ощущений (зрительных, слуховых, вестибулярных, тактильных, обонятельных, осязательных) в повседневной жизни и в игровой деятельности.

Закрепление понятия «семья». Знание родственных отношений между членами семьи: мама, папа, сын, дочь, дедушка, бабушка, брат, сестра, тетя, дядя (с помощью педагога и самостоятельно).

Продолжение воспитания дружеских взаимоотношений между членами семьи, любви и уважительного отношения к старшим, закрепление привычки всегда им помогать.

Закрепление умений вести диалог: смотреть в глаза собеседнику, понимать и эмоционально реагировать на его высказывания, разговаривать спокойно, без крика.

Закрепление доброжелательного отношения к младшим членам семьи и другим детям: уметь успокоить, пожалеть, поделиться игрушками, вместе поиграть, помочь одеться, раздеться, посмотреть книгу и др.

Закрепление приемов речевой и поведенческой этики на эмоциональной основе (*здравствуйте, доброе утро, доброй раницы, привет, добры вечар, до свидания, пока*).

Развитие любознательности при наблюдениях за происходящим в окружающем социальном, предметном и природном мире.

Экскурсии по территории учреждения образования и за ее пределами. Воспитание любви к красоте окружающей действительности (деревья, кусты, клумбы, оборудование детских площадок и пр.).

Экскурсии на природу и по городу (с педагогами, волонтерами, родителями) с подчеркиванием хорошего настроения при этом. Обучение детей умению рассказать о прошедшей экскурсии, используя эмоционально яркие слова «хорошо», «весело», «красиво», «интересно» и др. (с помощью взрослого и самостоятельно).

Закрепление умений использовать изученные приемы расслабления (релаксации) после физических нагрузок.

Закрепление материала, изученного за прошлые годы обучения (тематика по выбору учителя-дефектолога, исходя из потребностей детей).

Закрепление понимания и определения эмоций *радость, печаль, интерес, удивление, злость, страх*, состояния *спокойствие* на лицах и через движения других людей (взрослых и детей), изображенных на картинках и в сюжетах литературных произведений.

Закрепление представлений о хороших и плохих поступках на примерах действий героев литературных произведений.

Закрепление умений придерживаться изученных правил поведения в общественных местах.

Закрепление умения рассказывать (показывать) о том, какие эмоциональные переживания испытывает ребенок сейчас (с помощью взрослого и самостоятельно).

Примерный перечень рекомендуемых литературных произведений:

Потешки, стихи, рассказы, сказки:

«Ай, ду-ду»;

«Киска»;

«Одуванчик» (Е. Серова);

«Кузнец» (С. Маршак);

«Ветер по морю гуляет» (А. Пушкин);

«Про бычка» (П. Воронько);

«Девочка чумазя» (А. Барто);

«Рассказы из азбуки» (Л. Толстой);

«Овощи» (С. Михалков, по Тувиму);

«Умная галка» (Л. Толстой);

«Умей обождать» (К. Ушинский);

«Вместе тесно, а врозь скучно» (К. Ушинский);

«Волшебное слово» (В. Осеева);

«Торопливый ножик» (Е. Пермяк);

«Колосок» (украинская народная сказка);

«Пых» (русская народная сказка),

«Заяц и еж» (сказка) (Братья Гримм);

«Зайкава хатка» (белорусская народная сказка).

Произведение белорусских писателей и поэтов:

«Коцік» (Я. Журба).

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ МИНИМУМ ЗА ВЕСЬ ПЕРИОД
ОБУЧЕНИЯ ПО ДАННОЙ ПРОГРАММЕ**

Базовый уровень.

После всего периода обучения воспитанник:

- умеет сообщать сведения о себе (имя, фамилию, пол); о своей семье (имена родителей, родственные отношения);

- проявляет доброжелательность к членам семьи, заботу по отношению к младшим членам семьи — братьям, сестрам: в случае необходимости пытается успокоить, пожалеть, проявляет дружеское участие, помогает одеться, раздеться и др.;
- может называть товарищей группы по именам, педагогов по имени (по возможности — имени и отчеству);
- умеет здороваться, прощаться, благодарить (спасибо), используя вербальные или невербальные средства общения;
- проявляет эмпатийные чувства по отношению к сверстникам: может обнять, дать свою игрушку, проявить сочувствие: «(ему) больно», «не плачь (мама придет)» и т. п.), положительно реагирует на коллектив группы;
- проявляет заинтересованность в занятии какой-либо деятельностью вместе с другими детьми, положительно реагирует на похвалу;
- с помощью педагога осуществляет элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников: хорошо, красиво и др.;
- с помощью педагога умеет передавать социально-эмоциональные отношения в играх, этюдах;
- умеет придерживаться изученных и усвоенных правил социально одобряемого поведения (не кричать, не драться, спокойно вести себя и пр.); по просьбе педагога поддерживает порядок и чистоту в детском уголке, на своем рабочем месте за столом;
- понимает эмоции *радость, печаль, злость, состояние спокойствие* и может передавать их мимикой и движениями;
- по подсказке взрослого обращает внимание на свое эмоциональное состояние, с помощью взрослого может рассказать (показать) о своих переживаниях, чувствах (плохо — болит живот, горло; хорошо — красивое платье, нравится игрушка и др.);
- умеет эмоционально реагировать на красоту живой и неживой природы: вместе с педагогом, другими детьми радоваться солнцу, хорошей погоде, красивым цветам на клумбе и др.;
- с помощью педагога понимает и определяет характер простой музыкальной мелодии (*веселая, грустная, спокойная*);

- может эмоционально правильно реагировать на простые ситуации, вызывающие проявления эмоций *радости, печали, состояния спокойствие* на занятиях, в играх, на прогулке и др.: порадоваться подарку, приходу гостей; пожалеть заболевшую куклу, товарища; посидеть тихо и спокойно и пр.;
- с помощью педагога использует в речи эмоциональный словарь (весело, хорошо, плохо, грустно, тихо, злой, страшный и др.);
- умеет выполнять простые упражнения на мышечное расслабление (релаксацию), изученные в ходе коррекционных занятий (совместно с педагогом, по возможности — самостоятельно).

Уровень ниже базового.

После всего периода обучения воспитанник:

- реагирует на свое имя (откликается вербально или невербально — жестом, поворачивая голову); по возможности — сообщает свое имя;
- знает своих родных (узнает и показывает рукой — папа, мама, баба, дед), по возможности может называть их;
- проявляет доброжелательность по отношению к другим детям группы; может пожалеть, помочь раздеться и др.;
- может здороваться, прощаться, используя вербальные или невербальные средства общения;
- положительно реагирует на коллектив группы;
- проявляет заинтересованность в занятии какой-либо деятельностью вместе с другими детьми;
- старается придерживаться установленных правил социально одобряемого поведения (не кричать, не драться, спокойно вести себя в группе и на занятии и пр.);
- может понимать эмоции *радость, печаль, состояние спокойствие*; по просьбе и с помощью педагога пробует передавать их мимикой и движениями;

- с помощью педагога может эмоционально правильно реагировать на простые ситуации, вызывающие проявления *радости* на занятиях, в играх, на прогулке и др.: порадоваться подарку, приходу гостей и пр.;

- с помощью педагога может выполнять простые упражнения на мышечное расслабление, изученные в ходе коррекционных занятий (по возможности выполняет самостоятельно).

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. Данилина, Т. А. В мире детских эмоций : пособие для практ. работников ДОУ / Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина. — 2-е изд. — М. : Айрис-пресс, 2006. — 160 с.

2. Изотова, Е. И. Эмоциональная сфера ребенка : теория и практика : учеб. пособие для вузов / Е. И. Изотова, Е. В. Никифорова. — М. : Академия, 2004. — 288 с.

3. Ковалец И. В. Радуетесь вместе / И. В. Ковалец // Большая книга умного малыша 3—5 лет. — 2-е изд., перераб. и доп. / И. К. Боровская, И. В. Ковалец, Ю. Н. Кислякова [и др.]. — Минск : Харвест, 2015. — С. 197—207.

4. Ковалец, И. В. Проект образовательного стандарта коррекционных занятий «Развитие эмоционально-волевой сферы» для детей с интеллектуальной недостаточностью / И. В. Ковалец // Веснік адукацыі. — 2014. — № 6. — С. 45—51.

5. Ковалец, И. В. Коррекционная работа на современном этапе развития общества и специального образования : теоретический аспект / И. В. Ковалец // Актуальные проблемы коррекционно-педагогического образования : сб. статей Международной науч.-практ. конференции (21 апреля 2015 г., г. Краснодар) / под общ.ред. Е. Л. Куцеевой, А. С. Яровой. — Краснодар : Просвещение-Юг, 2015. — С. 14—18.

6. Ковалец, И. В. Мир моих эмоций : учебное наглядное пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образовательные программы

специального образования на уровне дошкольного образования / И. В. Ковалец. — Мозырь : Белый Ветер, 2012. — 16 с.

7. Ковалец, И. В. Развитие эмоций : «Не грустим, не боимся, радуемся...» / И. В. Ковалец // Развивающая энциклопедия : Учимся с увлечением / И. К. Боровская, И. В. Ковалец, Ю. Н. Кислякова [и др.]. — Минск : Харвест, 2004. — 192 с.

8. Ковалец, И. В. Социально востребованное поведение как необходимое условие социализации детей с интеллектуальной недостаточностью / И. В. Ковалец // Специальная адукацыя. — 2013. — С. 16—19. — № 1.

9. Ковалец, И. В. Азбука эмоций / И. В. Ковалец // Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере : метод. пособие для педагогов общ. и спец. образования. — М. : ВЛАДОС, 2003. — 136 с. : ил.

10. Лещинская, Т. Л. Развитие эмоциональной сферы у детей с умеренной и тяжелой степенью интеллектуальной недостаточности / Т. Л. Лещинская, В. Ч. Хвойницкая // Дэфекталогія. — 2006. — С. 28—39. — № 3.

11. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с интеллектуальной недостаточностью». — Минск : Народная асвета, 2007. — 303 с.

12. Учебная программа дошкольного образования. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012. — 415 с.