**Консультация для педагогов**

**«Игры с кинетическим песком»**

Подготовила: Потапенко О.В

Песочная терапия – одна из разновидностей игровой терапии. Песочная терапия позволяет раскрыть индивидуальность каждого ребенка, разрешить его психологические затруднения, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации.

Все игры, с использованием песочной терапии, делятся на три направления:

обучающие игры, такие игры направлены на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук. А главное ребенок говорит о своих ощущениях, тем самым спонтанно развиваем его речь, словарный запас слов, развиваем восприятие различного темпа речи, развивается высота и сила голоса, работаем над дыханием, развиваем внимание и память, развиваем фонематический слух. Главное идет обучение письму и чтению. Используются упражнения на развитие тактильно-кинетических ощущений.

познавательные игры, с их помощью мы помогаем познавать многогранность нашего мира. Такие игры как «Подбери слово», «Что изменилось», «Отгадай загадку».

проективные игры, с их помощью мы осуществляем психологическую диагностику, коррекцию и развитие ребенка.

Игры с песком можно использовать, как индивидуальную работу, так и подгрупповую или же на фронтальных занятиях. Ничего трудного для этих игр нет. В магазинах продают огромное количество игрушек – это и животные, различные дома и замки, растения, рыбы, машинки… Таким образом, все наши лексические темы мы можем обыгрывать на песке, тем самым дети быстрее запоминают, что где растет, кто где живет.… Было бы только желание использовать песочную терапию …

Для организации игр с песком будет необходим большой набор миниатюрных предметов и игрушек, в совокупности символизирующих мир. В классической песочной терапии существует следующая классификация предметов, используемых в процессе создания песочных картин:

люди. Разнообразные по полу, возрасту, культурной и национальной принадлежности, профессиям, эпохе (от первобытных до современных). Позы должны быть как динамические, так и статические;

наземные животные (домашние, дикие, доисторические);

летающие животные (дикие, домашние, доисторические);

обитатели водного мира (разнообразные рыбы, млекопитающие, моллюски, крабы);

жилища с мебелью (дома, дворцы, замки, другие постройки, мебель различных эпох, культур и назначения);

домашняя утварь (посуда, предметы обихода, убранства стола);

деревья и другие растения (цветы, трава, кустарники, зелень и пр);

объекты небесного пространства (солнце, луна, звезды, радуга, облака);

транспортные средства (наземный, водный, воздушный транспорт гражданского и военного назначения, фантастические транспортные средства),

объекты среды обитания человека (заборы, изгороди, мосты, ворота, дорожные знаки);

предметы, связанные с верованиями человека (храмы, иконы, божки, алтари); объекты ландшафта и естественной активности Земли (вулканы, горы);

аксессуары (бусы, маски, ткани, пуговицы, пряжки, ювелирные изделия);

естественные природные предметы (кристаллы, камни, раковины, куски дерева, металла, семена, перья, отполированные водой стеклышки и пр );

оружие;

фантастические предметы и персонажи мультфильмов, фэнтези, фигурки-оборотни;

злодеи (злобные персонажи мультфильмов, мифов, сказок).

**Игры и упражнения по всем направлениям коррекционной работы**

***Развитие тактильно-кинестетических ощущений***

Скользить ладонями (ребром ладони) по поверхности песка зигзагообразными или круговыми движениями (машинки, санки, змейки)

Создать отпечатками ладоней, кулачков, костяшек кистей рук, ребра ладоней всевозможные причудливые узоры на песке

«Пройтись» по песку отдельно каждым пальцем правой и левой рук поочерёдно, затем можно группировать пальцы, создавая «загадочные следы»

Найти в песке среди других заданную игрушку или букву (вариация игры «Волшебный мешочек»)

***Развитие дифференцированных движений, силы, ловкости пальцев***

(все упражнения выполняются сначала ведущей рукой, затем второй рукой, затем обеими одновременно)

«Поиграть» на поверхности песка на пианино или клавиатуре компьютера

Сжимать и разжимать одновременно все пальцы, погружённые в песок

Сжимать и разжимать поочерёдно пальцы, погружённые в песок

Ладони погружены глубоко в песок. Поднимать поочерёдно пальцы так, чтобы они показались из песка

В глубине песка выполнять различные упражнения («Рожки» - «Ушки», «Колечки»)

***Развитие фонематического слуха***

*Спрячь ручки*. Прятать руки в песок, услышав заданный звук (сначала среди звуков, затем среди слогов, затем среди слов) .

*Водолаз.* Со дна песочницы доставать предметы или защищённые картинки и называть их, произнося дифференцируемые звуки.

*Два города*. Со дна песочницы доставать предметы или защищённые картинки, называть их, произнося дифференцируемые звуки, и раскладывать их на две группы.

*Мой город.* Подбирать из набора предметов и игрушек только те, в названии которых есть заданный звук и строить город.

***Формирование слоговой структуры слова***

*Следы на песке*. Сделать следов на песке (ладонями, пальчиками) столько, сколько частей в слове и посчитать.

***Совершенствование лексико-грамматических категорий***

*Чего не стало.* Воспитатель закапывает часть предметов на песочной картинке, ребёнок узнаёт, что изменилось, закрепляя употребление сущ. в Род. падеже ед. ч. и мн. ч.

*Подбери слово*. Находить игрушки в песке и подбирать к их названиям прилагательные.

*Лодочка.* Создавать игровые ситуации для упражнения в речи грамматических категорий:

предлогов (от, к, над, между, в, из-за, из-под, у, перед) ;

приставочных глаголов (отплыть, подплыть, пристроили, надстроили) ;

наречий (глубоко, далеко, близко, высоко, низко, медленно, быстро)

*Игра «Отгадай загадку»*

В эту игру можно играть даже с малышами. Несмотря на простоту, данная игра помогает в развитии мелкой моторики и мышления.

Оборудование: песочница и маленькие игрушечки.

Правила очень просты – ребенок отворачивается, а вы прячете в песке игрушку-ответ к загадке. Далее ребенок поворачивается, вы загадываете загадку, а он должен отгадать ее и проверить правильность ответа, найдя отгадку в песке.

*Игра «Что изменилось»*

Ребенок рисует на поверхности песка любую несложную картинку, затем показывает её взрослому, а сам в это время отворачивается. Взрослый дорисовывает некоторые детали и показывает полученное изображение ребенку. Ребенок должен заметить, что изменилось в картинке. Взрослый и ребенок могут в процессе игры меняться ролями.

*Игра: «Один – много»*

Цель: научить образовывать множественное число имен существительных.

Оборудование: песочница, мелкие игрушки или предметные картинки.

Ход игры: взрослый прячет игрушки или картинки в песке, ребёнок должен достать любую из них назвать в единственном числе, а затем во множественном. Например: «Огурец - огурцы, стул -стулья, ложка-ложки».

*«Игры с песком»*

Цель: упражнять детей в умении образовывать однокоренные глаголы с приставками (на, вы, пере, до); расширять и активизировать словарный запас.

Ход игры: вначале проводится беседа о свойствах сухого песка. Затем ребёнку предлагается поиграть с песком. Во время действий ребёнка с песком воспитатель задаёт ему вопросы: «Что ты сейчас делаешь?» (Насыпаю песок в стаканчик; высыпаю песок из тарелки; пересыпаю песок из одной миски в другую; досыпаю песок в этот стакан). После этого ребёнок может поиграть самостоятельно.

*Игра: «Сотри лишнее»*

Цель: способствовать развитию связной речи, умение объяснять свой выбор; тренировать логическое мышление.

Ход игры: воспитатель рисует на песке три объекта – геометрические фигуры, простые предметы, легко узнаваемые по очертаниям, например, лист, цветок и рыбку. Детям предлагается стереть лишний предмет, объяснить, почему именно этот предмет «лишний» и, по желанию, продолжить ряд (например, лист-цветок-дерево).

***«Картины на песке»***

Цель: Развитие творческого потенциала детей.

*«Солнечные лучики»*

Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название своему «песочному солнышку».

*«Заборчики»*

Ребенок руками лепит заборчики по кругу. За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка. Или катать вдоль него грузовик.

*«Цветные заборчики»*

На столе вперемежку лежат счетные палочки разных цветов. Взрослый просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета. Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

*«Цветной ковер»*

Взрослый пальцем, рисует большой квадрат. Дети украшают «ковер» различными мелкими предметами.

**Упражнения на дыхание.**

*Выровняй дорогу.* От детской машинки проведена канавка в песке. Ребёнок воздушной струёй выравнивает дорогу перед машинкой.

*Что под песком?* Под тонким слоем песка картинка. Сдувая песок, ребёнок открывает изображение.

*Помоги зайцу*. В песке углубления – «следы» зайца. Надо «замести» все следы, чтобы лиса не обнаружила.

*Секрет.* В песке неглубоко закопана игрушка. Сдуванием песка обнаружить спрятанное.

*Добрый великан.* Перед игрушкой невысокая горка. Воздушной струёй разрушить горку, сравнять с поверхностью, чтобы герой продолжил путь.

**Артикуляционная гимнастика**

*Лошадка.* Щёлкать языком, одновременно пальцами «скакать по песку»

*Индюки*. Быстро облизывать языком верхнюю губу со звуком «бл-бл-бл», пальцами в такт двигать в толще песка

*Качели.* Языком ритмично двигать вверз-вниз, указательным пальцем в песке двигать в том же направлении

*Часики.* Языком ритмично двигать вправо-влево, указательным пальцем в песке двигать в том же направлении.

*Накажи непослушный язычок*. Губами шлёпать по языку «п-п-п», ладонью легко похлопывать по песку.

*Расчёска.* Язык протискивать между зубами вперёд-назад, пальцами-«граблями» двигать по песку, оставляя следы.

**Опыты  и эксперименты с песком**

Цель: дать детям понятие о свойствах песка, развивать мелкую моторику, воображение, координацию движений

*«Игры с решетом»*

 Воспитатель показывает, как просеивать песок сквозь решето. Игра станет интереснее, если, просеивая песок, ребенок найдет небольшие игрушечные фигурки (например, из «Киндер- сюрприза»)

*«Свойства мокрого песка»*

Воспитатель показывает как можно играть с мокрым песком (лепим колобок, пирожки, куличики)

*«Мокрые камешки»*

Игры с водой и камешками (рассматривание узоров на камешках)

*«Удивительный узор»*

Так как на мокром песке получаются более четкие узоры, дорожки, то их можно использовать в играх на классификацию. Например, по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины, а на заборчике сидят только птицы — ребенок выбирает нужные фигурки или картинки и ставит их на указанную дорожку. Впоследствии можно развить сюжет и сочинить мини-сказку «Кто, куда, зачем и что случилось?».