Государственное учреждение образования

 «Ясли – сад № 1 г. Ельска»

Консультация для родителей

**«ГОВОРИМ ЧИСТО: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЧИСТОГОВОРОК И СКОРОГОВОРОК В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ*»***

***Подготовила :***

учитель-дефектолог



второй квалификационной

категории

**Назарчук Татьяна**

**Дмитриевна**

Ельск 2015

Говорим чисто!

*Малышу поставили звуки?*

*Их надо закреплять в речи. На помощь вам придут* ***чистоговорки и***

***скороговорки.***

Ваш ребенок наконец «заРычал», стал правильно поизносить звуки «Л», «С», «Ш» и др.??? Конечно, радоваться стоит, но на этом работа логопеда не заканчивается, а, наоборот, приобретает еще более интенсивный характер. Ведь впереди, самый важный, сложный и продолжительный этап – ***автоматизация звуков.***

* Под **автоматизацией** звука понимается приобретение ребёнком прочного навыка правильного произношения этого звука в повседневной речи.

Для достижения цели подбирается различный речевой материал, это и слоги, и слова, и предложения…

Но особое место среди такого разнообразия прочно занимают ***чистоговорки***.

Вслушайтесь в само название – «чистоговорка», то есть «чистая говорка», или другими словами – чистая речь! Именно эти веселые, забавные рифмовки, которые так нравятся без исключения всем детишкам, выполняют важнейшую функцию – «чистят» речь малыша от всякого ненужного мусора, неправильно употребленных или произнесенных звуков, запинок.

В настоящее время существует масса литературных, интернет-источников, где можно легко и без затрат времени отыскать необходимые скороговорки и чистоговорки. Я же хочу порекомендовать Вам немного иной способ поиска – совместное придумывание! Не пугайтесь! Это очень легкое, а главное – интересное и многофункциональное занятие!!!

Итак, подберите слова с необходимыми вам звуками, и начинайте вместе искать к ним рифмы. Причем не обязательно делать это лишь дома. Используйте любую поездку в транспорте, прогулку, стоя­ние в очереди и так долее. Ведь в таком случае, и время проле­тит незаметно и с ощутимой пользой для ребенка. Юный поэт должен сам проявить фан­тазию. Вы лишь корректиру­ете его творчество: ставите задачу, подбрасываете тот или иной слог, рифму, под­сказываете слово...

*Например:*

* *Са-са-са*: на столе оса (в клет­ке спит лиса).
* *Су-су-су*: боимся мы осу (смотрим на лису).
* *Сы-сы-сы*: жало у осы (хвост пушистый у лисы).
* *Се-се-се*: кисель дадим осе (знаем сказку о лисе).
* *Ли-ли-ли*: в синем море ко­рабли (сели на мели).
* *Ля-ля-ля*: мачта корабля (в книге есть поля).
* *Ле-ле-ле*: гнезда на скале (ка­зак сидит в седле).
* *Лю-лю-лю*: мамочку люблю(Соломку подстелю).
* Ла-ла-ла: отвесная скала (маму ждут дела).
* Лу-лу-лу: обойдем скалу (му­сор на полу).
* Лы-лы-лы: сели слева от ска­лы (моем мы полы).
* Ло-ло-ло: в лодке естъ весло (всадник сел в седло) и так далее.

И ***запомните*** - сначала прораба­тываем прямые слоги.

Затем, пусть Ваш ребенок отто­чит свое мастерство, работая с обратными слогами.

* *Ас-ас-ас*: бегут детишки в класс (сладкий ананас).
* *Ос-ос-ос*: в классе много ос (на столе кокос).
* *Ус-ус-ус*: Саня любит мусс (малыш - совсем не трус).
* *Ес-ес-ес*: сани едут в лес (ка­ков у штанги вес?).
* *Ыс-ыс-ыс*: коты бегут от крыс (Соня, пей кумыс).
* *Aл-aл-aл*: гуляли возле скал (папа наш устал).
* *Oл-oл-oл*: сели все за стол (в классе чистый пол).
* *Ул-ул-ул*: сломался новый стул (в зале слышен гул).
* *Ыл-ыл-ыл*: Саня уши мыл (чай уже остыл).

Добившись безукоризненного звучания звука на базе чистоговорок, со спокойной душой и чистым сердцем, переходите к ***скорого­воркам*** с этими звуками.

Но, здесь Вы должны быть более внимательны и осторожны, и запомнить ряд простых **правил**:

* Вначале медленно скоро­говорку произносит *взрос­лый.*
* Потом - совместно с ребенком, опять же медлен­но.
* Уточните понял ли ребенок смысл, сюжет, слова скороговорки, по необходимости, объясните.
* Прежде чем переходить к быстрому проговариванию, ребенок должен запомнить скороговорку.
* Темп произнесения убыстрять постепенно.
* Одну и туже скороговорку произносите не менее 3-4 раз. И не удивляйтесь, если к третьему, четвертому разу ребенку будет сложнее ее произнести, чем вначале. Это явление, связано с «утомлением» мышц артикуляционного аппарата.

Вам на обозрение некоторые, из великого множества, скороговорки:

* *У Сени и Сани сом с усами*
* *Сеня в сени сено вез.*
* *У осы не усы, не усищи, а усики.*
* *Коси, коса, пока роса. Роса долой, и мы домой.*
* *Везет Сеня с Саней Соню на санках.*
* *От топота копыт пыль по полю летит.*
* *Восьмой кол вбили в частокол.*
* *Топали да топапи, дотопали до тополя.*
* *Дятел дуб долбил, да не додолбил.*
* *В один, Клим, клин колоти*
* *Маланья-болтунья молоко болтала, болтала, да не выболтала.*

Проговаривание чистогово­рок и скороговорок - инте­реснейшее занятие. Приоб­щите к нему друзей вашего ребенка, уст­раивайте соревнования: кто чи­ще (быстрее) проговорит чи­стоговорку (скороговорку). Но не забывайте и про приз - конфеты или ма­ленький сувенир. Восторг и азарт будет неописуемый!

Плюс ко всему у каждого ма­лыша будет возможность продемонстрировать артис­тические способности, по­упражняться в выразитель­ности высказывания. Уве­ренность в себе ребенку тоже не помешает!

Ваш **лозунг** на ближайшее время: чтобы чисто говорить, будем рифмами сорить!

**ПАМЯТКА.**

**Как правильно разучить скороговорку вместе с ребёнком.**

* Прочитайте скороговорку медленно.
* Предложите ребёнку подумать, о чём говорится в скороговорке.
* Предложите послушать, какие слова похожи друг на друга по звучанию.
* Пусть ребёнок проговорит скороговорку медленно вслух, постарается запомнить.
* Теперь пусть он проговорит скороговорку шёпотом несколько раз: сначала медленнее,
потом быстрее.
* Пусть произнесёт скороговорку несколько раз вслух в быстром темпе.
* Теперь посоревнуйтесь, кто без ошибок быстрее произнесёт скороговорку.