

Отдел художественного творчества Государственное учреждение дополнительного образования «Горецкий районный центр творчества детей и молодежи»



Невозможно жить на свете, Не отдав часок газете. Ведь газета, знает каждый, Информатор очень важный. Если об Отделе узнать хотите, В «Детландию» вы загляните.

#### В этом выпуске:

Знакомьтесь! 1 Это мы!

Мои родители <sup>2</sup> самые-самые...

Первые шаги в 3 профессию

Яркие краски <sup>3</sup> осени

Как одевать ребенка в холодную пору

Интересные <sup>4</sup> факты об улыбке и смехе



Выпуск 4

30 ноября 2023года

### ЗНАКОМЬТЕСЬ! ЭТО МЫ!

Отдел художественного творчества — команда творческих педагогов и талантливых учащихся, занимающихся в объединениях по интересам.

Сегодня учащиеся посешают кружки «Смастеримка», «Волшеб «Развивайка», ная бумага», «Умнички». «Фантазеры», «Вол шебное тесто» ПОД руководством педагога дополнительного образования с первой квалификационной категорией Астапенко Ирины Ивановны, которая может в интересной, занимательной форме провести занятие, увлечь ребят. Она активно применяет в своей практике гимнастику для мозга - кинезиологию. Много сил и энергии отдает педагог своим ученикам.

Педагог с большой буквы, сэнсэй, Корватовский Константин Михайлович, уже на протяжении многих лет развивает выносливость, терпение, дисциплину, обучает ребят приемам самозащиты и формирует знания, умения и навыки по каратэ на занятиях объединений по интересам «Спортивная карусель» и «Каратэ-до».

Танцевальным азам с этого года обучает молодой специалист Томашова Виктория Юрьевна, которая за основу взяла современную хореографию, чтобы идти с учащимися в ногу. Она руководит работой кружков: «Малинки», «Автоплей», «РитмоLove».

Педагог с помощью хореографии помогает детям научиться владеть собственным телом, иметь ровную спину, развернутые плечи, приподнятую голову, идеальную осанку и летящую походку.

А вот вновь прибывший педагог Ширяй Ирина Сергеевна предлагает развивать мелкую моторику рук, фантазию, творческий подход на занятиобъединений ПО интересам «Волшебник фетр», «В мире бисера», «Нитка-раз, нитка-два», «Умей-ка». На ее занятиях царит атмосфера доброжелательности, взаимного уважения, ребята трудятся добросовестно, радуются успехам товарищей, огорчаются их неудачам, учатся помогать друг другу. А в объединениях по интересам «Мои первые шаги во французском» и «Увлекательный французский» в занимательной и доступной форме педагог учит постигать французский язык.

В школе развития «Ступеньки» помогают ребенку ненавязчиво, в игровой форме приобрести необходимые для своего возраста знания и умения, получить необходимые речевые навыки, научить разносторонне мыслить, подготовить к школе.

Внутри каждого одаренного ребенка — своя искра, которую нужно зажечь. Наши педагоги всегда готовы делиться своим огнем знаний.

Галина Другакова, заведующий отделом художественного творчества



## МОИ РОДИТЕЛИ САМЫЕ-САМЫЕ...

Папа и мама — это семья, любовь, счастье. Для ребёнка нет никого ближе и дороже его родителей. Мама и папа сопровождают человека по жизни, учат, поддерживают и защищают. И праздники, связанные с ними, всегда отмечаются с большим удовольствием.

В рамках Недели родительской любви в нашем отделе прошел ряд мероприятий. Однако есть совершенно особые, такие, от которых веет необычайной теплотой и



нежностью. Именно к таким мероприятиям относится праздник «Мои родители самые-самые...». Он прошёл в тёплой дружеской атмосфере. По-семейному мамы, папы и дети выполняли различные задания, участвовали в конкурсах, совсем по-детски радовались победам, может быть, даже больше ребят. А ребята радовались родительской любви и заботе. Ничто так не объединяет семейную команду, как стремление к победе.

Педагог-организатор Людмила Ивановна Гусарова, которая подготовила это мероприятие, поздравила всех присутствующих с праздником, выразила самую искреннюю благодарность и пожелала семейного благополучия, крепкого здоровья, мира и добра.

Все участники получили положительные эмоции. Этот праздник останется надолго в памяти ребят и их родителей.

Чтобы порадовать любимых мамочек и папочек, учащиеся школы развития «Ступеньки» организовали выставку детских рисун-

ков «Мама, мамочка, папуля!». Это возможность рассказать всем о том, как мы любим, ценим и уважаем наших родителей!

Ребята с большим удовольствием взяли в руки кисти, краски и приступили к рисованию портретов своих мам и пап. В своих ра-

ботах они передали не только внешнее сходство, но и безграничную любовь к ним. Все участники выставки вложили в свои работы всю ис-



кренность, любовь и нежность.

В период Недели родительской любви в объединениях по интересам изготавливались открытки, сувениры для мам и пап, проходили воспитательные мероприятия. Такие, как: квест-игра «Подарок для мамы», викторина-тест «Семейные ценности», беседа «Папа и я — неразлучные друзья!», час общения «Поговорим о маме» и другие.

Родители в жизни каждого человека всегда будут самыми близкими и дорогими людьми. Цените и берегите их!

Ирина Ширяй, педагог дополнительного образования





### ПЕРВЫЕ ШАГИ В ПРОФЕССИЮ

В этом учебном году в наш отдел пришел молодой специалист Томашова Виктория Юрьевна. Под ее руководством открылись и работают объединения по интересам «Малинки», «РитмоLove», «Автоплей», «Ритмика».

Мы решили взять у нее интервью, чтобы узнать о ней и ее педагогической деятельности подробнее. И вот что получилось!

- Какое учебное заведение Вы закончили?
- Могилевскую государственную гимназию-колледж искусств по специальности хореографическое искусство (народный танец).
- Почему решили стать хореографом?

- Родители увидели мои танцевальные способности и привели в гим назию. Очень люблю свою профессию и считаю, что это мое призвание.

- Как Вы думаете, какими

качествами должен обладать педагог?

- Ответственность, трудолюбие, любовь к детям и умение общаться на их языке.
- Ваши впечатления о первых занятиях.
- Присутствовало волнение. Но опыт, который я получила во время практики в колледже, помог справиться и с волнени-

ем, и с другими трудностями.

- Прошло три месяца. Что Вы скажете сейчас о своей деятельности?
- Нашла общий язык с ребятами. Дети дают положительную энергию и мотивируют на создание интересных танцевальных номеров, участие в различных мероприятиях.

Хорошо приняли в коллективе нашего отдела.

Мы благодарим Викторию Юрьевну за искренние ответы и желаем творческих успехов и способных учащихся.

Ирина Астапенко, педагог дополнительного образования

Я люблю тебя, осень, за красу небывалую, За нарядные листья и тепло запоздалое, За страду урожайную, паутину летящую, За грибы и за дождик, за лазурь настоящую!

# ЯРКИЕ КРАСКИ ОСЕНИ



Все времена года красивы по-своему. Но в осени есть особая, яркая, разноцветная притягательность. С её приходом всё меняется, словно художник разукрашивает природу разнообразными красками.

В эту прекрасную пору у учащихся объединения по интересам «Радуга» школы развития «Ступеньки» появился отлич-

ный повод заняться творчеством, чтобы запечатлеть всю красоту осеннего очарования.

Детей очень увлёк творческий процесс, они выбирали разные способы изображения осенних цветов, деревьев, проявляя фантазию, раскрывая свои способности. Работа сопровождалась интересной беседой, во время которой дети делились своими познаниями об осенних месяцах, о том, как меняется природа в это время года.

Творческие работы учащихся представлены на выставке рисунков «Золотая осень» в фойе отдела.

Приглашаем всех желающих посетить нашу выставку и зарядиться позитивным настроением!

Галина Другакова, заведующий от-







# КАК ОДЕВАТЬ РЕБЕНКА В ХОЛОДНУЮ ПОРУ

Ребенок всегда кажется таким уязвимым и беззащитным, что заботливые мамы инстинктивно стремятся одеть его теплее. Однако следует помнить, что одетый излишне тепло ребенок перегревается и потеет, что, как известно, повышает риск простудного заболевания.

В любое время года ребенка не надо одевать теплее, чем одеты взрослые. У детей выше температура тела, чем у взрослых, да и двигаются они активнее взрослых, а значит теплообмен и теплоотдача у них сильная, поэтому перестаньте одевать ребенка в

сто одежек. Ребенку все равно, когда радоваться жизни: и летом, и зимой, и осенью малыши носятся и резвятся. Главное – обеспечить им комфорт для игр, не дав ни замерзнуть, ни промокнуть.

Одежда не должна быть велика, чтобы не мешать двигаться правильно, и ни в коем случае не должна быть слишком узкой, чтобы не стеснять движений ребёнка.

Холодно и дождливо. Чтобы не дать сырости проморозить дитя, нужно надеть под обычную одежду плотно прилегающую футболку с длинным рука-

вом и колготы. Верхняя одежда должна быть непромокаемой и непродуваемой.

Холодно и сухо. Спасение - многослойная одежда. Например, водолазка, свитерок крупной вязки, а сверху — не очень теплая куртка. То же самое касается и ног: колготки, рейтузы и брюки греют лучше и мешают меньше, чем толстые ватные штаны или зимний комбинезон с утеплителем.

Рекомендации к обуви. Первое правило выбора обуви - УДОБНАЯ, только второе – КРАСИВАЯ!!!!

**Анна Позднякова,** методист центра



#### ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ОБ УЛЫБКЕ И СМЕХЕ

Смех улучшает работу головного мозга.

Дети рождаются сразу со способностью улыбаться.

Если человек смеется не менее 17 минут в день, то продлевает себе жизнь на 1 год.

Человек может хохотать максимум час.

Женщины улыбаются чаще мужчин.



# ВНИМАНИЕ! РОДИТЕЛИ!

7 декабря в 18.15 приглашаем желающих на мастер-класс «Подарки к Новому году!»

Вас ждет приятное общение, проведенное с пользой время и творческая атмосфера.

### наши достижения

Районная выставка-конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Солнечная палитра»:

«Воспоминание о лете» - Турков Максим, 13 лет, 1-е место;

«Кошки лечат» - Пронченко Захар, 10 лет, 3-е место.

Районный этап XXVII Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Рождественская звезда»:

«Новогодний хоровод» - Ширяй Таисия, 8 лет, 1-е место;

«У леса на опушке жила зима в избушке» - Корватовская Маргарита, 14 лет, 3-е место.

Ответственные за выпуск: Другакова Г.А., Астапенко И.И., Ширяй И.С., Позднякова А.Н.



Девиз отдела: Ребенок — это сто масок, сто ролей способного актера. И надо дать ему возможность сыграть на прекрасной сцене детства эти сто ролей.