

УТВЕРЖДЕНО

Постановление  
Министерства образования  
Республики Беларусь  
27.07.2017 № 90

**Вучэбная праграма па вучэбным прадмеце  
«Замежная мова (англійская, нямецкая, французская, іспанская, кітайская)»  
для III класа ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі  
з беларускай мовай навучання і выхавання**

**ЗАМЕЖНАЯ МОВА  
(АНГЛІЙСКАЯ, НЯМЕЦКАЯ, ФРАНЦУЗСКАЯ, ІСПАНСКАЯ, КІТАЙСКАЯ)**

**ТЛУМАЧАЛЬНАЯ ЗАПІСКА**

У сучасным свеце замежная мова разглядаецца як сродак фарміравання і выхавання маральна адказнай асобы, як сродак зносін, пазнання, асэнсавання і інтэрпрэтацыі фактаў іншай культуры. Галоўнае прызначэнне замежных моў – забяспечваць узаемадзеянне і супрацоўніцтва народаў, выключачь магчымасці негатыўнага ўплыву на працэс нацыянальнай самаідэнтыфікацыі і культурнага самавызначэння асобы; павышаць гатоўнасць чалавека да асобаснай і прафесійнай самарэалізацыі праз выкарыстанне замежнай мовы нараўне з роднай мовай у якасці матэрыяльнай формы функцыянавання свайго мыслення. Валоданне замежнымі мовамі – важная перадумова адаптацыі чалавека ў жыцці ў глабалізаваным свеце.

Вучэбны прадмет «Замежная мова» прызначаны служыць фарміраванню полікультурнай асобы. Адназначна, працэс навучання замежнай мове накіраваны на падрыхтоўку вучняў да розных форм адносін і зносін паміж індывідамі і групамі, якія належаць да розных культур.

Магчымасці вучэбнага прадмета «Замежная мова» ў падрыхтоўцы вучня да міжкультурнай камунікацыі надзвычай вялікія. Вучань далучаецца да духоўнага багацця іншых народаў; у яго фарміруецца вобраз свету, які адпавядае сацыяльным, палітычным і культурным рэаліям сучаснай рэчаіснасці; фарміруецца другасная кагнітыўная свядомасць, якая забяспечвае ўвесь комплекс іншамоўнай камунікатыўнай дзейнасці; адбываецца развіццё маўленчых працэсаў і маўленчых механізмаў, здольнасці перадаваць у ходзе іншамоўных зносін уласныя думкі і пачуцці; узнікаюць перадумовы для развіцця асобы вучня праз узбагачэнне эмацыянальна-пачуццёвай сферы асобы. Моўныя здольнасці фарміруюцца ў адзінстве параджэння маўлення і ўспрымання маўлення.

**Мэты навучання замежнай мове**

**Генеральная мэта** навучання замежнай мове заключаецца ў фарміраванні вучняў як суб'ектаў міжкультурнай камунікацыі праз авалоданне імі іншамоўнай камунікатыўнай кампетэнцыяй і развіццём у іх якасцей полікультурнай асобы, запатрабаваных сучасным інфармацыйным грамадствам ва ўмовах глабалізацыі. Генеральная мэта прадугледжвае пастаноўку і рэалізацыю адукацыйных, развіццёвых і выхаваўчых мэт у іх адзінстве.

**Адукацыйныя мэты:** моўнае і маўленчае развіццё асобы вучня шляхам забеспячэння практычнага валодання замежнай мовай як эфектыўным сродкам зносін у адзінстве яго кагнітыўнай, камунікатыўнай і экспрэсіўнай функцый; засваенне і актуалізацыя ведаў пра вывучаемую замежную мову; авалоданне навыкамі і ўменнямі іншамоўнай маўленчай дзейнасці (ўспрымання і разуменне іншамоўнага маўлення на слых, гаварэнне, чытанне, пісьмо і пісьмовае маўленне).

**Развіццёвыя мэты:** забяспечваюць кагнітыўнае, камунікатыўнае, эмацыянальнае развіццё вучняў; авалоданне спосабамі фарміравання і фармулявання думкі на замежнай мове; развіццё лінгвістычнага кампанента гуманітарнага мыслення; узбагачэнне эмацыянальна-пачуццёвай сферы асобы.

**Выхаваўчыя мэты:** забяспечэнне ўзбагачэння духоўнага свету вучняў, выхавання ў іх культуры мыслення, пачуццяў, паводзін; развіцця гуманістычных каштоўнасных арыентацый, уменняў ажыццяўляць зносіны ў кантэксце дыялогу культур; фарміраванне псіхалагічнай гатоўнасці да міжмоўнай міжкультурнай камунікацыі; адаптацыі асобы да іншага сацыяльнага асяроддзя.

**Задачы** замежнай мовы як вучэбнага прадмета:

развіццё камунікатыўнай культуры вучняў, засваенне імі вуснага і пісьмовага маўлення на ўзроўні, які з'яўляецца дастатковым для адэкватнай трактоўкі інфармацыі, якая перадаецца і прымаецца;

кагнітыўнае развіццё вучняў, якое праяўляецца ў пераструктураванні асобных фрагментаў індывідуальнага вобраза карціны свету і ўспрыманні свету вивучаемай мовы праз штучна фарміруемы ў свядомасці лінгвадыдактычны канструкт, што дазваляе ўспрымаць даступны пазнанню свет у адпаведнасці з яго (гэтага свету) уласнымі сацыяльнымі, палітычнымі, культурнымі, моўнымі рэаліямі, а не праз проста пераклад на гэтую мову схем роднай, нацыянальнай карціны свету;

сацыякультурнае развіццё асобы, арыентаванае на ўспрыманне «іншага» ў яго непадобнасці праз пазнанне каштоўнасцей новай культуры ў дыялогу з роднай; супастаўленне вивучаемай мовы з роднай і культуры гэтай мовы з нацыянальнай; фарміраванне ўменняў прадстаўляць сваю краіну і культуру ва ўмовах іншамоўных міжкультурных зносін;

развіццё каштоўнасных арыентацый вучняў, якое ажыццяўляецца праз фарміраванне гуманістычнай пазіцыі асобы шляхам стварэння ўмоў для ўзбагачэння адпаведнага канструктыўнага вопыту эмацыянальна-пачуццёвых адносін як важнейшага фактару ўзнікнення ў чалавека станоўчага ўспрымання «іншага», паважлівых адносін да яго, прызнанне разнастайнасці культур; з'яўленне ў вучняў імкнення да супрацоўніцтва і ўзаемадзеяння з іншымі народамі;

развіццё матывацыі да вивучэння замежнай мовы праз фарміраванне патрэбнасцей лепш і дакладней разумець навакольны свет і быць зразуметым ім; усведамленне важнасці валодання замежнай мовай для сацыялізацыі ў сучасным свеце;

развіццё самаадукацыйнага патэнцыялу вучняў, забяспечэнне іх гатоўнасці да самастойнай працы над мовай, у тым ліку неабходнымі тэхнікамі вучэбна-пазнавальнай працы, стратэгіямі самааналізу і саманазірання.

У якасці комплексных характарыстык, што выражаюць змест задач, разглядаюцца кампетэнцыі, таму што яны задаюць нормы і патрабаванні да валодання замежнай мовай, якія дазваляюць прасачыць ступень сумеснай рэалізацыі мэт і задач.

**Міжкультурная кампетэнцыя** – стратэгічная кампетэнцыя, валоданне якой заклікана забяспечыць асэнсаванне вучнямі іншай сацыякультуры, пазнанне імі сэнсавых арыенціраў іншага лінгвасоцыуму, уменне бачыць падабенства і адрозненне паміж культурамі і ўлічваць іх у працэсе іншамоўных зносін.

**Камунікатыўная кампетэнцыя** – валоданне сукупнасцю маўленчых, моўных, сацыякультурных норм вивучаемай мовы, а таксама кампенсаторнымі і вучэбна-пазнавальнымі ўменнямі, якія дазваляюць выпускніку ўстанова агульнай сярэдняй адукацыі рашаць маўленчыя, адукацыйныя, пазнавальныя і іншыя задачы, што стаяць перад ім. У састаў гэтай інтэграцыйнай кампетэнцыі ўваходзяць моўная, маўленчая, сацыякультурная, вучэбна-пазнавальная, кампенсаторная кампетэнцыі, якія разглядаюцца як субкампетэнцыі.

**Маўленчая кампетэнцыя** – сукупнасць навыкаў і ўменняў маўленчай дзейнасці (гаварэнне, успрыманне на слых, чытанне, пісьмо), веданне норм маўленчых паводзін;

набыццё на гэтай аснове вопыту іх выкарыстання для пабудовы лагічнага і звязнага па форме і змесце выказвання, а таксама для тлумачэння сэнсу выказванняў іншых людзей.

**Моўная кампетэнцыя** – сукупнасць моўных ведаў аб правілах функцыянавання моўных сродкаў (фанетычных, арфаграфічных, лексічных і граматычных) у маўленні і навыкаў іх выкарыстання з камунікатыўнымі мэтамі.

**Сацыякультурная кампетэнцыя** – сукупнасць ведаў пра нацыянальна-культурную спецыфіку краін вывучаемай мовы, уменняў будаваць свае маўленчыя і немаўленчыя паводзіны ў адпаведнасці з гэтай спецыфікай, уменне прадстаўляць на гэтай аснове сваю краіну і яе культуру ва ўмовах іншамоўных міжкультурных зносін.

**Кампенсаторная кампетэнцыя** – сукупнасць уменняў выкарыстоўваць дадатковыя вербальныя сродкі і невербальныя спосабы для рашэння камунікатыўных задач ва ўмовах дэфіцыту існуючых моўных сродкаў.

**Вучэбна-пазнавальная кампетэнцыя** – сукупнасць агульных і сацыяльных вучэбных уменняў, неабходных для ажыццяўлення самастойнай дзейнасці па авалоданні замежнай мовай, вопыт іх выкарыстання.

Паслядоўнае і ўзаемазвязанае авалоданне пазначанымі ключавымі кампетэнцыямі забяспечвае фарміраванне ў вучняў адпаведных кампетэнтнасцей.

У сваёй сукупнасці мэты і задачы прадугледжваюць праектаванне і арганізацыю адукацыйнага працэсу на аснове патрабаванняў асобна-арыентаванага, кампетэнтнаснага, камунікатыўнага, кагнітыўнага і сацыякультурнага падыходаў у іх адзінстве. Адсюль вынікае, што ў якасці важнейшых прынцыпаў ажыццяўлення адукацыйнага працэсу вызначаюцца наступныя:

забеспячэнне разумення культуры і ладу жыцця іншага народа і гатоўнасць «успрымаць іншага ў яго непадобнасці», усведамленне вучнямі прыналежнасці да роднай культуры;

адзінства рэалізацыі камунікатыўнай, культурна-прагматычнай і аксіялагічнай функцый вывучаемай мовы;

арыентацыя працэсу навучання на забеспячэнне дыялогу культур на аснове ўсебаковага ўліку ўзаемасувязей: мова – мысленне – культура;

забеспячэнне сацыялізацыі вучняў сродкамі замежнай мовы;

арганізацыя навучання замежнай мове як сродку іншамоўных зносін на аснове мадэліравання сітуацый міжкультурнай камунікацыі.

Выкладзеныя палажэнні вызначаюць патрабаванні да зместу адукацыі.

### **Агульныя патрабаванні да зместу адукацыі**

Змест вучэбнага прадмета «Замежная мова» вызначаецца ў адзінстве прадметнага і эмацыянальна-каштоўнаснага кампанентаў.

Эмацыянальна-каштоўнасны кампанент зместу адукацыі ўключае сукупнасць адносін асобы да сусветнай моўнай і культурнай спадчыны, да працэсу авалодання ёй з мэтай асобнаснага росту; забяспечвае набыццё вопыту іншамоўных зносін шляхам рэфлексіі, самапазнання, самавызначэння. Працэс авалодання замежнай мовай набывае для вучня асобны сэнс.

Прадметны змест адукацыі ўключае наступныя кампаненты:

сферы зносін і прадметна-тэматычны змест маўлення;

віды маўленчай дзейнасці і моўны матэрыял;

сацыякультурныя веды: культурознаўчыя, краіназнаўчыя і лінгвакраіназнаўчыя;

кампенсаторныя і вучэбна-пазнавальныя ўменні і навыкі самастойнай работы з іншамоўным матэрыялам.

Прадметны кампанент зместу забяспечвае валоданне замежнай мовай як сродкам міжкультурных зносін.

Адбор зместу вучэбнага матэрыялу, які патрэбна засвоіць, ажыццяўляецца на аснове наступных метадалагічных арыенціраў:

накіраванасць педагогічнага працэсу на падрыхтоўку да міжкультурных зносін;  
 усебаковы ўлік узаемасувязей: мова – мысленне – культура;  
 прад'яўленне каштоўнасцей пазнавальнай культуры ў дыялогу з роднай;  
 інтэграцыя моўнага, сацыякультурнага, аксіялагічнага кампанентаў зместу навучання;

аўтэнтычнасць і каштоўнасць значнасць іншамоўных матэрыялаў;  
 адпаведнасць вучэбнага матэрыялу сучасным гутарковым нормам вывучаемай мовы.  
 Структураванне вучэбнага матэрыялу ажыццяўляецца на аснове наступных патрабаванняў:

бесперапыннае канцэнтрычнае прад'яўленне і назапашванне ведаў;  
 паэтапнае фарміраванне навыкаў і ўменняў;  
 пераемнасць этапаў працэсу авалодання замежнай мовай;  
 пастаянная апора на моўны, маўленчы і асобасны суб'ектны вопыт вучняў;  
 спалучанасць у авалоданні маўленнем і сістэмай мовы;  
 стварэнне магчымасцей для фарміравання ўменняў самастойнай работы з іншамоўнымі інфармацыйнымі крыніцамі з самаадукацыйнай мэтай.

Спецыфіка зместу моўнай адукацыі прадугледжвае паслядоўны ўлік у адукацыйным працэсе наступных асноўных палажэнняў камунікатыўна арыентаванага навучання:

ажыццяўленне адукацыйнага працэсу ва ўмовах, набліжаных да рэальных зносін;  
 мадэляванне сітуацый зносін, якія стымулююць вучняў да вырашэння камунікатыўных задач у працэсе вывучэння замежнай мовы;

выкарыстанне камунікатыўна арыентаваных заданняў на аснове імітацыйных, гульнявых і свабодных зносін;

сітуацыйна абумоўленае авалоданне лексікай і граматыкай вывучаемай мовы;

актыўнае ўцягванне вучняў у працэс зносін у якасці маўленчых партнёраў;

стварэнне матывацыйнай гатоўнасці і патрэбнасці вучняў успрымаць і засвойваць вучэбны матэрыял ва ўмовах, набліжаных да рэальных зносін.

### **Сферы зносін і прадметна-тэматычны змест маўлення**

**Сацыяльна-бытавая сфера.** Мая сям'я. Знешнасць. Прадукты харчавання. Мой пакой. Класны пакой. Жывёлы.

**Вучэбна-працоўная сфера.** Школьныя прылады.

**Сацыяльна-пазнавальная сфера.** Пору года.

### **Маўленчыя ўменні**

*Успрыманне і разуменне маўлення на слых* – уменне разумець іншамоўнае маўленне ў працэсе непасрэдных зносін з суб'яседамі, уменне разумець рознажанравыя тэксты з рознай паўнатай і дакладнасцю пранікнення ў іх змест.

*Гаварэнне* – уменне ажыццяўляць дыялагічныя і маналагічныя зносіны ў адпаведнасці з мэтай, задачай і ўмовамі камунікацыі, з захаваннем норм маўленчага этыкету.

*Чытанне* – уменне чытаць і разумець рознажанравыя тэксты з рознай паўнатай і дакладнасцю пранікнення ў іх змест у залежнасці ад віду чытання і далейшага выкарыстання інфармацыі.

*Пісьмо і пісьмовае маўленне* – навыкі напісання літар алфавіта, слоў і сказаў з апорай на ўзор; уменне правільна пісаць сваё імя, прозвішча, дату.

### **Моўныя веды і навыкі**

Веды пра сістэму вывучаемай мовы, правілы функцыянавання моўных сродкаў (фанетычных, лексічных, граматычных) у маўленні і навыкі іх выкарыстання з камунікатыўнымі мэтамі.

### Сацыякультурныя веды і ўменні

Веданне сацыякультурнага кантэксту сваёй краіны і краін вывучаемай мовы, уменні наладжваць свае маўленчыя паводзіны ў адпаведнасці з іх спецыфікай, прадстаўляць сваю краіну і яе культуру ва ўмовах іншамоўных міжкультурных зносін.

### Кампенсаторныя ўменні

Уменні выкарыстоўваць розныя вербальныя і невербальныя сродкі для кампенсацыі недахопаў у камунікацыі ва ўмовах дэфіцыту моўных сродкаў, недахопу маўленчага і сацыяльнага вопыту.

### Вучэбна-пазнавальныя ўменні

Агульныя і спецыяльныя вучэбныя ўменні, неабходныя для ажыццяўлення самастойнай пазнавальнай дзейнасці па авалоданні іншамоўнымі зносінамі і культурай краін вывучаемай мовы.

## ЗМЕСТ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА

105 гадзін

Сфера зносін	Прадметна-тэматычны змест	Камунікатыўныя задачы
		На канец навучальнага года вучань павінен у мець
Сацыяльна-бытавая	Мая сям'я	Паздаровацца, развітацца, пазнаёміцца; паведаміць асабістую інфармацыю (імя, прозвішча, узрост, месцажыхарства); расказаць пра блізкіх сваякоў (імя, месцажыхарства); распытаць суб'яднага пра членаў яго сям'і
	Знешнасць	Апісаць сваю знешнасць (асноўныя часткі цела, колер валасоў, колер вачэй, рост, узрост); апісаць знешнасць членаў сям'і; расказаць пра знешнасць сябра; пазнаць чалавека па апісанні знешнасці
	Прадукты харчавання	Назваць прадукты харчавання; расказаць пра свае смакавыя перавагі; распытаць пра смакавыя перавагі суб'яднага; прапанаваць пачастунак; прыняць/адхіліць прапанову; падзякаваць
	Мой пакой. Класны пакой	Расказаць пра асноўныя прадметы мэблі ў пакоі, класе; распытаць пра асноўныя прадметы мэблі ў пакоі, класе; расказаць пра размяшчэнне прадметаў у пакоі, класе; апісаць сваё рабочае месца ў класе; папрасіць прабачэння за спазненне на ўрок; папрасіць дазволу ўвайсці і выйсці
	Жывёлы	Назваць і апісаць жывёл (афарбоўка, велічыня, харчаванне); расказаць, што жывёла ўмее рабіць; выказаць свае адносіны да жывёл
Вучэбна-працоўная	Школьныя прылады	Паведаміць пра наяўнасць/адсутнасць школьных прылад, іх месцазнаходжанне; назваць асноўныя віды дзейнасці на ўроку; ветліва папрасіць/прапанаваць школьныя прылады (ручку, аловак, кнігу і г. д.)
Сацыяльна-	Поры года	Назваць і апісаць поры года;

пазнавальная	расказаць пра любімую пару года; расказаць пра надвор'е сёння
--------------	--

## ПАТРАБАВАННІ ДА ПРАКТЫЧНАГА ВАЛОДАННЯ ВІДАМІ МАЎЛЕНЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ

### Успрыманне і разуменне маўлення на слых

Вучні павінны разумець на слых указанні настаўніка, якія звязаны з вядзеннем урока; іншамоўныя тэксты маналагічнага і дыялагічнага характару, якія пабудаваны на вывучаным моўным матэрыяле, у прад'яўленні настаўніка і ў гуказапісе, у тэмпе, набліжаным да натуральнага, з візуальнай апорай.

Віды тэкстаў: казка, апавяданне, рыфмоўка, верш, песня.

Працягласць гучання тэксту – 0,5 мінуты.

### Гаварэнне

#### *Дыялагічнае маўленне*

Вучні павінны ўмець запытваць і паведамляць інфармацыю асабістага характару з захаваннем элементарных норм маўленняга этыкету.

Віды дыялогу: этыкетны дыялог, дыялог-распытванне.

Колькасць рэплік на кожнага суб'екта – 3.

#### *Маналагічнае маўленне*

Вучні павінны ўмець:

паведамляць інфармацыю ў межах вывучанага моўнага матэрыялу;

апісваць прадметы.

Віды маналагічнага выказвання: паведамленне, апісанне.

Аб'ём выказвання – не менш за 4 фразы.

### Чытанне

Вучні павінны:

ведаць літары алфавіта і асноўныя гук-літарныя адпаведнасці;

умець чытаць услых і самі сабе кароткія тэксты маналагічнага і дыялагічнага характару, якія пабудаваны на вывучаным моўным матэрыяле.

Віды тэкстаў: казка, апавяданне, рыфмоўка, верш.

Аб'ём тэксту – прыкладна 750 друкаваных знакаў з прабеламі.

### Пісьмо і пісьмовае маўленне

Вучні павінны ўмець:

пісаць усе літары алфавіта;

пісаць словы і сказы з апорай на ўзор;

правільна пісаць сваё імя, прозвішча, дату;

апісваць свой пакой, класны пакой, любімую жывёліну, пару года і інш.

## МОЎНЫ МАТЭРЫЯЛ

## АНГЛІЙСКАЯ МОВА

### Фанетыка

Гукі англійскай мовы, працягласць і кароткасць галосных гукаў. Адсутнасць аглушэння звонкіх зычных. Рэдукцыя гукаў у ненаціскных складах. Інтанацыя формул маўленчага этыкету.

### **Лексіка**

*Прадуктыўны мінімум:* 200 лексічных адзінак.

*Рэцэптыўны мінімум:* 50 лексічных адзінак.

*Словаўтварэнне:* суфікс лічэбнікаў *-teen*.

### **Граматыка**

**Граматычны матэрыял для прадуктыўнага засваення**

#### **М а р ф а л о г і я**

*Назоўнік:* утварэнне множнага ліку назоўнікаў з дапамогай *-s, -es*.

*Артыкль:* формы неазначальнага артыкля *a/an*, азначальны артыкль *the*.

*Прыметнік:* месца прыметніка ў сказе.

*Лічэбнік:* колькасныя лічэбнікі 1–20.

*Займеннік:* асабовыя і прыналежныя займеннікі.

*Дзеяслоў:* сцвярдзальная і адмоўная формы дзеясловаў *to be, to have* ў *Present Simple*.

Загадны лад.

Мадалны дзеяслоў *can* для выказвання дазволу, магчымасці, здольнасці выконваць дзеянні.

*Прыназоўнік:* прыназоўнікі месца *in, on, under*.

*Злучнік:* *and*.

#### **С і н т а к с і с**

Простыя апаведальныя і пыталныя сказы з дзеясловамі *to be, to have* ў *Present Simple*. Сказы з аднароднымі членамі. Безасабовыя сказы з фармальным дзейнікам *it (It's warm. It's spring)*.

## **НЯМЕЦКАЯ МОВА**

### **Фанетыка**

Гукі нямецкай мовы, іх літарная адпаведнасць; працягласць і кароткасць галосных, палаталізацыя і прыдыханне. Аглушэнне зычных у канцы склада, слова. Цвёрды прыступ. Націск у словах. Інтанацыя простага апаведальнага сказа. Інтанацыя пыталных сказаў.

### **Лексіка**

*Прадуктыўны мінімум:* 200 лексічных адзінак.

*Рэцэптыўны мінімум:* 50 лексічных адзінак.

*Словаўтварэнне:* словаскладанне: назоўнік + назоўнік, лічэбнік + лічэбнік.

### **Граматыка**

**Граматычны матэрыял для прадуктыўнага засваення**

#### **М а р ф а л о г і я**

*Назоўнік:* род назоўнікаў (біялагічны род). Назоўнік у назоўным і вінавальным склонах.

*Артыкль* азначальны артыкль (*der, die, das*); ужыванне азначальнага артыкля перад назвамі пор года і месяцамі.

Неазначальны артыкль (*ein, eine*); ужыванне неазначальнага артыкля ў структуры «дзеяслоў *sein* + назоўнік».

*Лічэбнік:* колькасныя лічэбнікі 1–20; 10–100 (лічэнне дзясяткамі).

*Займеннік:* асабовыя займеннікі ў назоўным склоне. Прыналежныя займеннікі *mein, dein, sein, ihr, unser* у назоўным склоне.

*Дзеяслоў:* паўназначныя дзеясловы; дзеяслоў *sein* у цяперашнім часе (*Präsens Aktiv*).

Мадалны дзеяслоў *können* для выказвання здольнасці, мадалны дзеяслоў *wollen* для выказвання пажадання.

#### **С і н т а к с і с**

Просты апавядальны сказ: прамы і адваротны парадак слоў. Парадак слоў у сказе з мадальным дзеясловам і інфінітывам. Безасабовыя сказы (*Es ist kalt. Es regnet. Es ist Winter*).

Пытальныя сказы з пытальным словам і без пытальнага слова.

Ужыванне адмоўя *nicht* у простых сказах.

## ФРАНЦУЗСКАЯ МОВА

### Фанетыка

Адрозненне на слых і дакладнае вымаўленне ўсіх гукаў французскай мовы. Націск у асобным слове і рытмічнай групе. Асноўныя выпадкі счаплення і звязвання. Інтанацыя апавядальнага (сцвярджальнага і адмоўнага), пытальнага (з пытальным словам і пытальным зваротам *est-ce que*) і пабуджальнага сказаў.

Інтанацыя формул маўленчага этыкету.

### Лексіка

*Прадуктыўны мінімум*: 200 лексічных адзінак.

*Рэцэптыўны мінімум*: 50 лексічных адзінак.

### Граматыка

*Граматычны матэрыял для прадуктыўнага засваення*

#### Марфалогія

*Назоўнік*: род і лік назоўнікаў.

*Артыкль*: азначальны і неазначальны, частковы (з назвамі прадуктаў харчавання).

*Прыметнік*: род і лік прыметнікаў, прыналежныя прыметнікі (*mon/ma, mes, ton/ta, tes, son/sa, ses*). Пытальныя прыметнікі *quel(s), quelle(s)*.

*Займеннік*: асабовыя займеннікі ў ролі дзейніка (акрамя *on*). Пытальныя займеннікі *qui, qu'est-ce que*; націскныя займеннікі *moi, toi*.

*Лічэбнік*: колькасныя лічэбнікі ад 1 да 20.

*Дзеяслоў*: цяперашні час *le présent* дзеясловаў *avoir, être*. Дзеясловы ў загадным ладзе.

*Прыслоўе*: пытальныя прыслоўі *comment, quand, combien, où*.

*Прыназоўнік*: прыназоўнікі *à, de, avec, sur, sous, dans*.

*Злучнік*: *et*.

### Сінтаксіс

Парадак слоў у апавядальным і пабуджальным сказах. Канструкцыя *c'est ... / ce sont ...*. Безасабовыя звароты *il y a, il fait*. Парадак слоў у пытальным сказе, пабудаваным з дапамогай інтанацыі, пытальнага звароту *est-ce que*.

Адмоўная форма апавядальнага сказа.

## ІСПАНСКАЯ МОВА

### Фанетыка

Гукі іспанскай мовы. Пастаноўка націску ў слове. Адсутнасць змякчэння цвёрдых зычных перад *e, i*. Інтанацыя сцвярджальных, адмоўных, апавядальных сказаў. Інтанацыя пытальных сказаў з пытальным словам і без пытальнага слова.

### Лексіка

*Прадуктыўны мінімум*: 200 лексічных адзінак.

*Рэцэптыўны мінімум*: 50 лексічных адзінак.

*Словаўтварэнне*: суфікс *-ito(a)*.

### Граматыка

*Граматычны матэрыял для прадуктыўнага засваення*

#### Марфалогія

*Назоўнік*: род і лік назоўнікаў.



*Артыкль:* незначальны артыкль мужчынскага і жаночага роду, нулявы артыкль, зліянне артыкля з прыназоўнікам *del, al*.

*Прыметнік:* звычайная ступень параўнання; род і лік прыметнікаў; дапасаванне прыметнікаў да назоўнікаў.

*Займеннік:* асабовыя займеннікі ў ролі дзейніка; прыналежныя займеннікі (кароткая форма); пыталыныя займеннікі *¿qué?, ¿quién?, ¿quiénes?, ¿cuánto(s)?, ¿cuánta(s)?*.

*Лічэбнік:* колькасныя лічэбнікі 1–50.

*Прыслоўе:* *mucho, poco, muy, bien, mal*; пыталыныя прыслоўі *¿dónde?, ¿cómo?*.

*Дзеяслоў:* спражэнне правільных дзеясловаў і няправільных (*estar, ser, ir, tener, saber, poder, querer*) у *Presente de Indicativo*. Дзеяслоўныя канструкцыі *saber + Infinitivo, poden + Infinitivo, querer + Infinitivo*. Дзеяслоў *gustar (me gusta, te gusta...)*.

Безасабовая канструкцыя *hay* + назоўнік.

*Прыназоўнік:* *de, con, sin, para, en*; прыназоўнікі і прыназоўнікавыя звароты месца *en, entre, sobre, bajo / debajo de, delante de, detrás de, cerca de, lejos de*.

*Злучнік:* *y*.

### **C i n t a k s i c**

Безасабовыя сказы тыпу: *Nieva. Llueve. Hace frío (calor). Hacemal (buen) tiempo.*

## **КІТАЙСКАЯ МОВА**

### **ПАТРАБАВАННІ ДА ПРАКТЫЧНАГА ВАЛОДАННЯ ВІДАМІ МАЎЛЕНЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ**

#### **Успрыманне і разуменне маўлення на слых**

Вучні павінны разумець на слых указанні настаўніка, якія звязаны з вядзеннем урока, іншамоўныя тэксты маналагічнага і дыялагічнага характару, якія пабудаваны на вывучаным моўным матэрыяле, у прад'яўленні настаўніка і ў гуказапісе, у тэмпе, набліжаным да натуральнага, з візуальнай апорай.

Віды тэкстаў: апавяданне, рыфмоўка, скарагаворка, верш, песня.

Працягласць гучання тэксту – 0,5 мінуты.

#### **Гаварэнне**

##### **Дыялагічнае маўленне**

Вучні павінны ўмець запытваць і паведамляць інфармацыю асабістага характару з захаваннем норм маўленняга этыкету.

Віды дыялогу: этыкетны дыялог, дыялог-распытванне.

Колькасць рэплік на кожнага суб'яднага – 3.

##### **Маналагічнае маўленне**

Вучні павінны ўмець:

паведамляць інфармацыю ў межах вывучанага моўнага матэрыялу; апісваць прадметы.

Віды маналагічнага выказвання: паведамленне, апісанне.

Аб'ём выказвання – не менш за 4 фразы.

#### **Чытанне**

Вучні павінны:

ведаць знакі транскрыпцыі;

умець суадносіць іерогліф з транскрыпцыйным знакам і малюнкам, які абазначае канкрэтныя прадметы і дзеянні;

чытаць усных і самі сабе кароткія тэксты маналагічнага і дыялагічнага характару (4–5 сказаў), пабудаваныя на вывучаным моўным матэрыяле, напісаныя з дапамогай транскрыпцыйных знакаў.

Віды тэкстаў: апавяданне, рыфмоўка, загадка, скорагаворка, верш, песня.

### Пісьмо і пісьмовае маўленне

Вучні павінны ўмець:

пісаць усе транскрыпцыйныя знакі, выкарыстоўваючы паўдрукаваны шрыфт;

пісаць словы і сказы ў транскрыпцыі з апорай на ўзор;

пісаць прасцейшыя элементы іерогліфа (рыскі) і іерогліфы па ўзоры (20 адзінак);

пісаць рыскі ў правільным парадку.

### МОЎНЫ МАТЭРЫЯЛ

#### Фанетыка

Гукі і тоны кітайскай мовы.

#### Лексіка

*Прадуктыўны мінімум:* 200 лексічных адзінак.

*Рэцэптыўны мінімум:* 50 лексічных адзінак.

#### Граматыка

*Граматычны матэрыял для прадуктыўнага засваення*

#### *Марфалогія*

*Назоўнік:* адзіночны і множны лік.

*Лічылнае слова:* 个, 只, 本, 岁, 块, 支, 把.

*Займеннік:* асабовыя займеннікі 我, 你, 他, 她, 我们, 你们, 他们; указальны займеннік 这.

*Лічэбнік:* колькасныя лічэбнікі 1–20.

*Дзеяслоў:* маўленчыя структуры з найбольш частотнымі дзеясловамі; загадны лад.

*Паслялог:* паслялогі месца 里面, 上面, 下面, 前面, 后面.

#### *Сінтаксіс*

Злучальны злучнік 和.

Пытальная часціца 吗.

Простыя апавядальныя сказы з дзеясловамі 是, 有.

### АСНОЎНЫЯ ПАТРАБАВАННІ ДА ВЫНІКАЎ ВУЧЭБНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ ВУЧНЯЎ

Вучні павінны валодаць **сацыякультурнымі ведамі і ўменнямі:**

ведаць на памяць асобныя рыфмаваныя творы дзіцячага фальклору краіны вывучаемай мовы, даступныя па змесце і форме;

умець удзельнічаць у элементарным этыкетным дыялогу (знаёмства, прывітанне, развітанне, падзяка, прабачэнне);

умець сцісла расказаць пра сябе, сваіх блізкіх сваякоў і распытаць пра гэта замежнага равесніка;

умець напісаць сваё імя і прозвішча на вывучаемай мове.

Вучні павінны валодаць **кампенсаторнымі ўменнямі** ва ўсіх відах маўленчай дзейнасці:

**успрыманне і разуменне маўлення на слых**

прагназаваць змест аўдыятэксту па загалоўку;

абпірацца на сродкі зрокавай нагляднасці (малюнкi, фотаздымкі);

#### **чытанне**

прагназаваць змест тэксту па загалоўку;

абапірацца на сродкі зрокавай нагляднасці (малюнкi, фотаздымкі);

*гаварэнне*

удакладняць змест выказвання з дапамогай мімікі і жэстаў;

*пісьмо і пісьмовае маўленне*

выкарыстоўваць узор (літары, словы, сказы) у якасці апоры.

Вучні павінны в а л о д а ц ь **вучэбна-пазнавальнымі ўменнямі:**

дзеянiчаць па аналогіі (па ўзоры) пры рашэнні камунікатыўных задач.

Вучні павінны выкарыстоўваць набыты **моўны, маўленчы і сацыякультурны**

**вопыт:**

для псіхалагічнай адаптацыі да новай мовы і культуры;

выкарыстання вывучаемай мовы як сродку зносін.