Государственное учреждение образования

«Паричская средняя школа»

**План-конспект**

**видеоурока по русскому языку**

**в 5 классе по теме**

**«Строение и грамматическое значение словосочетания»**

Подготовила

учитель русского языка и литературы

Ализарчик Мальвина Петровна

г. п. Паричи

Излагаемая тема, количество часов по теме «Словосочетание» (4)

Место урока в изучаемой теме: первый.

**Тема урока**: Строение и грамматическое значение словосочетания

**Цели и задачи урока**: ознакомить учащихся с понятием «словосочетание»; формировать умения связывать слова в словосочетаниях, правильно строить словосочетания с главным словом глаголом и существительным; средствами содержания урока, его текстообразующего материала способствовать формированию чувства красоты слова, эстетического восприятия окружающего.

**Тип урока**: урок изучения нового материала

**Оборудование урока**: учебник, мультимедиаустановка, репродукции картин русских художников на тему осени, текст В. Пескова «Октябрь», музыка Бетховена «К Элизе».

***Эпиграф:***

 Язык неистощим в соединении слов.

 А.С.Пушкин

 **Ход урока.**

**1 этап. Организационный. Приветствие. Эмоциональная настроенность на урок.**

**2 этап. Домашнее задание: §17. Упр. 120**

**3 этап.** **Орфографическая минутка.**

Лестница, колонна, ровесник, сверстник, вокзал, рюкзак, чувствовать

 - Назовите слова со следующими орфограммами:

А) Непроизносимые согласные; Б) Удвоенные согласные;

В) Озвончение согласных

**4 этап. Объяснение новой темы. Информационный блок**

1. Объявление новой темы «Строение и грамматическое значение словосочетания». Запись её в тетради.
2. Цели и задачи урока. Озвучивание их учащимися.

\* Мультимедиа. Слайд №1.

 - Сегодня мы пригласим на урок к себе Осень – рыжую подружку, труженицу, красавицу, которая поможет нам создать подходящее настроение для знакомства с новой темой. Согласны? Встречайте её вместе с музыкой Бетховена «К Элизе». Только вам предварительное задание: попробуйте передать словами настроение, которое создаёт музыка.

\* Мультимедиа. Слайд № 2. Звучит музыка Бетховена.

 - Представьте, что вы модельеры. В какие слова-одёжки вы можете «нарядить» настроение прослушанной музыки? Что вы себе представляли, слушая музыку?

(Тихое, умиротворённое, спокойное, лиричное, печальное, царственное, торжественное настроение. За таким настроением угадывается полёт и шуршание листьев, лёгкий ветерок, шум дождя, солнышко, заблудившееся в разноцветных листьях деревьев).

1. **Материал для наблюдения**.

А) Запись на доске трёх словосочетаний:

Золотые монетки

Кружатся в танце

Выглядят царственно

 - Какие языковые единицы записаны? Это предложения? Почему? (Не имеют законченной мысли, не имеют основы). Вывод? Это словосочетания.

Чем же отличается словосочетание от предложения? Чтобы ответить на этот вопрос, обратитесь к учебнику.

Б) Осмысление нового материала. Самостоятельная работа учащихся с учебником, §17

\* Словосочетание состоит из главного и зависимого слов

\* Называет предметы, действия и их признаки

\*Слова связываются по смыслу и грамматически или только по смыслу

 - Следовательно, любые слова можно объединить в словосочетания?

В) Материал для наблюдения.

ЗОЛОТЫЕ ЛИСТЬЯ (можно, т.к. слова связаны по смыслу и грамматически)

ЗОЛОТЫЕ ГЛАЗА (нет, т.к. по смыслу не связаны, а только грамматически)

ПАДАЮТ ДЕРЕВО (нет, т.к. не связаны никак: ни по смыслу, ни грамматически)

1. Работа с эпиграфом к уроку.

- Обратите внимание на эпиграф к уроку. Согласны вы с мнением А.Пушкина?

\* Да, но объединяя слова в словосочетания, нужно смотреть, чтобы они были связаны по смыслу и грамматически или только по смыслу)

 5. Синтаксический разбор словосочетаний.

5.1. Что изучает синтаксис? Обратитесь к учебнику – с. 58.

5.2. Производим синтаксический разбор словосочетаний, записанных на доске. Напротив словосочетаний записываем их схемы.

 Какие? × Какие? ×

\*Золотые монетки \*прил.+ сущ.

(прил.) (сущ.)

× Как? × Как?

\*Кружатся в танце \* глаг.+сущ. с предл.

|  |
| --- |
|  |

ǀ(глаг.) (СУЩ. С ПРЕДЛ.) **× Как?**

**× Как?**  × Как?

\*Выглядят царственно \*глаг. + нареч.

 (глаг.) (нареч.)

* 1. Порядок синтаксического разбора словосочетания зарифмован, его легко запомнить при помощи стихотворения, которое в распечатанном виде вам роздано на перерыве. Озвучьте его. Дома можете выучить наизусть.

Внимание! Внимание!

Вот словосочетание.

В нём ходят парою слова,

Но неравны у них права.

В нём слово главное всегда

С зависимым шагает.

А кто же кто есть – без труда

Вопрос определяет.

Вопрос от главного идёт

К зависимому слову,

И никогда – наоборот.

Запомни как основу.

5.4.Ещё раз обратитесь к правилу. Мы обо всём сказали на уроке?

(Подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием)

5.5.Работа с текстом.

Вы не забыли про нашу гостью? Где же она спряталась?

Вот в этом тексте.

\*Мультимедиа. Слайд №3. Текст «Октябрь».

 Октябрь

Октябрь – месяц жёлтых метелей. В тихий день разлита между деревьями жёлтая музыка. Листья кружатся в медленном танце, повисают на паутинах, золотым шитьём ложатся на ёлки. Царственно, как перед балом, замерли рябины.

Дожди, туман. С каждым днём всё гуще огонь листопада. И приходит наконец день жёлтой метели. Закружилось, перепуталось всё в лесу: шорох, мелькание жёлтого, красного…

 - Выразительно прочитать текст. Понравилась вам осень в октябре? Какие слова, выражения, словосочетания из текста вы хотели бы запомнить, чтобы потом использовать в своей речи?

 **Физкультминутка.**

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками зашагали : раз-два-три,

Ручками помахали: раз-два-три,

Как осенние листочки, покружились, повертелись

И за парты все уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до пяти считаем.

Открываем, поморгаем

И работать продолжаем.

1. **этап. Коррекция знаний по теме и промежуточный контроль.**

А) Задание 1 ряду: Докажите, что это текст.

Б) Задание 2 ряду: К какому стилю речи относится текст? Докажите.

В) Задание всему классу: Выпишите из текста по одному словосочетанию на каждую схему. Сделайте синтаксический разбор любого словосочетания.

Г) Я напомню «словосочетания», которые вы не назвали: листья кружатся, замерли рябины, день приходит. (Это не словосочетания, т.к. являются главными членами предложения).

Д) \*Мультимедиа. Слайд №4 и все остальные.

 - Вы не забыли ещё, кто у нас гостит? Давайте полюбуемся нашей красавицей. Вот такой её представляют русские художники. Каждой репродукции, изображающей осень, подарите комплимент – словосочетания, построенные по различным схемам. Можно высказывать впечатления об осенних пейзажах.

1. **Этап. Итоги урока. Рефлексия.**

- Что сегодня узнали на уроке нового?

 - Что показалось лёгким? Самым трудным?

 - Какие впечатления остались от нашей гостьи? Пригласите её сегодня в спутницы, когда отправитесь домой после школы. Идите и вглядывайтесь в каждый кустик, деревце, травинку, поле и всё-всё остальное, к чему прикоснулась своей волшебной кистью осень. На следующем уроке расскажете мне каждый историю своего путешествия.

**7 этап. Отметки за урок.**