

Приложение  
к методическим рекомендациям по организации  
экскурсий для учащихся I–XI(XII) классов  
учреждений образования

Перечень экскурсионных объектов,  
рекомендуемых для посещения обучающимися I–XI классов в рамках проведения учебных и  
факультативных занятий, внеклассных мероприятий

| Экскурсионные объекты и туристические маршруты   | Класс | Учебный предмет                        | Раздел учебной программы  |
|--|-------|--|---|
| <b>Экскурсионные объекты Брестской области</b>   |       |  |   |
| (По выбору)<br>Государственное учреждение «Мемориальный комплекс “Брестская крепость-герой”»<br>(г. Брест) | 1     | Навучанне грамаце                      | Чытаем пра мір на зямлі. І сто гадоў мала для памяці пра подзвіг людзей   |
| Памятник узникам Калдычевского лагеря смерти<br>(д. Калдечева)   |       | Обучение грамоте                       | Кто помнит о войне, тот ценит мир   |
| Мемориальный комплекс «Здитовская оборона»<br>(д. Здитово, Березовский район)                              | 2-11  | Изобразительное искусство              | При иллюстрировании раздела программы «Восприятие произведений искусства» в учебном пособии использован наглядно-дидактический материал на военно-патриотическую тематику |
| Курган Славы, урочище Горки (Ганцевичский район)   | 2     | Беларуская літаратура                  | Ваенная тэма ў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў   |
| Народный музей партизанской славы имени У.К. Удовикова (Дрогичинского района)                              | 3     | Музыка                                 | «Наша Перамога». Музыка О.Чиркуна, слова В.Каризны.   |
| Стела воинам-освободителям г. Кобринা  | 4     | Изобразительное искусство              | Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: тема «Салют»   |
| Танк-монумент 22-ой танковой дивизии генерала-майора В. Пуганова   |       | Музыка                                 | Песни Великой Отечественной войны («Поклонитесь, внуки, деду». Музыка И.Лученка, слова М. Ясеня; «Мы помним радость сорок пятого». Музыка Э. Зарицкого, слова М. Ясеня)   |
|  |       | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь | Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны  |

|  |             |   |   |
|--|-------------|---|---|
| Музейный комплекс «Партизанам Полесья»   |             | Изобразительное искусство                                   | Раздел «Восприятие произведений искусства»: «Исторический жанр», «Батальный жанр». Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: «У вечного огня»  |
|  | 6,8,9       | Русская литература  | Военная тема в творчестве русских поэтов и писателей  |
|  | 9           | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство советской эпохи   |
|  | 9           | Всемирная история Новейшего времени, 1918 – начало XXI в.   | Начало Второй мировой и Великой Отечественной войн<br>Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн<br>Борьба с захватчиками на оккупированной территории<br>Советский тыл во время войны<br>Заключительный этап Второй мировой войны |
|  | 9           | Учебный модуль «Великая Отечественная война»                | Борьба против фашистской агрессии (1941-1944)   |
|  | 9, 11       | История Беларуси  | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн   |
|  | 10, 11      | Допризывная подготовка                                      | Героические подвиги белорусских партизан и подпольщиков на оккупированной территории<br>Защита Отечества  |
|  | 1–4, 5      | Человек и мир   | Природа и человек, Природа Земли  |
| Государственное природоохранное учреждение «Национальный парк “Беловежская пуща”» (Каменецкий район) | 9           | География   | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы   |
|  | 6, 7, 8, 10 | Биология  | Экосистемы<br>Многообразие покрытосеменных растений<br>Животный мир и хозяйственная деятельность человека   |

|   |      |   |   |
|---|------|---|---|
|   |      |   | Человек и биосфера  |
|   | 6    | Беларуская літаратура                                       | Каляндар роднай прыроды   |
|   | 9    |   | М. Гусоўскі   |
|   | 5-11 | История Беларуси  | Уроки «Наш край»  |
| Пункты геодезической Дуги Струве в Брестской области (Лесковичи, Осовница, Чекуцк) (Ивановский район)                     | 9    | География   | Географическое положение и исследования Беларуси  |
|   | 8    | История Беларуси  | Беларусь в конце XVIII – середине XIX в.  |
| Музей «Каменецкая башня»<br>Каменецкий столп «Белая Вежа»<br>(Каменецкий район)   | 6    | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Как устроено искусство?   |
|   | 8    |   | Искусство белорусских земель в Средневековье  |
|   | 6-11 | История Беларуси  | Уроки «Наш край»  |
|   | 8    | Беларуская літаратура                                       | У. Караткевіч «Беларуская песня»  |
|   | 9    | География   | Области и город Минск   |
|   | 10   | История Беларуси  | Первобытное общество на белорусских землях: становление и развитие. Становление и развитие государственности на территории Беларуси |
| Государственное учреждение культуры<br>«Ружанский дворцовый комплекс рода Сапег»<br>(Пружанский район)                    | 4    | Мая Радзіма – Беларусь                                      | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|   | 7    | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XVII – первой половине XVIII в.  |
|   | 8    | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Художественная культура на землях Беларуси в XVII – XVIII вв.   |
|   | 10   |   | Культура Беларуси   |
| Учреждение культуры «Районный музейный комплекс Н. Орды»,<br>Памятник Наполеону Орде<br>(Ивановский район, д. Вороцевичи) | 8    | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в.   |
|   | 9    | Искусство (отечественная и                                  | Искусство рубежа XIX – XX вв.   |

|   |       |   |  |
|---|-------|---|--|
|   |       | мировая художественная культура)                            |  |
|   | 11    | История Беларуси  | Культура Беларуси  |
| Археологический музей «Берестье»<br>(г. Брест)  | 4     | Мая Радзіма – Беларусь                                      | Геаграфічны і гістарычныя звесткі аб нашай Радзіме   |
|   | 6     | История Беларуси  | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.  |
|   | 6     | Беларуская літаратура                                       | Мой род. Родная земля. Народ   |
|   | 8     | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье   |
|   | 10    | История Беларуси  | Первобытое общество на белорусских землях: становление и развитие. Становление и развитие государственности на территории Беларуси |
| Троицкий костел,<br>Церковь Святой Параскевы Пятницы<br>(Брестский район, д. Чернавчицы)    | 7–8   | История Беларуси  | Белорусские земли в XVI–XVIII вв.  |
| Музей «Спасенные художественные ценности»<br>(г. Брест)                                     | 6–11  | История Беларуси  | Уроки «Наш край» соответствующих разделов  |
| Усадебно-парковый комплекс Немцевичей<br>(Брестский район, д. Скоки)                        | 8–11  | История Беларуси  | Уроки «Наш край» соответствующих разделов  |
| Музей белорусского Полесья<br>(г. Пинск)  | 10    | Беларуская літаратура                                       | I. Мележ «Людзі на балоце»   |
|   | 9, 11 | История Беларуси  | БССР во второй половине 40-х – 80-х гг. XX в. (9)<br>Культура Беларуси (11)  |
|   | 5     | Человек и мир   | Природа Земли  |
| (По выбору)<br>Літаратурна-этнаграфічны музей Якуба Коласа<br>(Пинский район, д. Пинковичи) | 9-10  | Беларуская літаратура                                       | Якуб Колас   |
|   | 9     | История Беларуси  | Беларусь в условиях становления советского общества  |
|   | 11    |   | Культура Беларуси  |
| Літаратурна-этнаграфічны музей Я. Коласа<br>(в.Люсна, Ганцавіцкі раён)                      |       |   |  |

|  |           |   |  |
|--|-----------|---|--|
| Дом, дзе жыў Я.Колас. Помнік Я.Коласу<br>(Лунінецкі раён)  |           |   |  |
| Микашевичское месторождение гранита<br>(Лунинецкий район)  | 9         | География   | Природные условия и ресурсы Беларуси   |
|  | 5         | Человек и мир   | Природа Земли  |
| Кобринский военно-исторический музей имени<br>А.В. Суворова,<br>Усадебный дом А.В. Суворова,<br>Памятники А.В. Суворову,<br>Памятник в честь победы русских войск в войне<br>1812 г. (г. Кобрин)   | 8         | История Беларуси  | Беларусь: конец XVIII – середина XIX в.  |
|  | 8         | Всемирная история   | Россия в первой половине XIX в.  |
| Коссовский дворцово-парковый ансамбль<br>(Ивацевичский район)  | 7         | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XVIII в.  |
|  | 10        | История Беларуси  | Культура Беларуси  |
| «Первая мировая война на Полесье»*   | 10,11     | Допризывная<br>подготовка   | Защита Отечества   |
|  | 8, 11     | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XIX – начале<br>XX в.<br>Беларусь в системе международных отношений (11)<br>Уроки «Наш край»                    |
| «Яновский венок»*  | 6         | Искусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура) | Как устроено искусство?  |
|  | 6 - 11    | История Беларуси  | Уроки «Наш край»   |
| <b>Природные объекты:</b><br>Ландшафтный заказник «Ольманские болота»<br>(Столинский район)<br>Биологический заказник «Ружанская пуща»<br>(Пружанский район)<br>Биологический заказник<br>«Михалинско-Березовский» (Пружанский район)<br>Биологический заказник<br>«Бусловка» (Пружанский район)<br>Ландшафтный заказник<br>«Простырь» (Пинский район) | 6, 7,8,10 | Биология  | Человек и его роль в природе<br>Многообразие покрытосеменных растений<br>Животный мир и хозяйственная деятельность<br>человека<br>Человек и биосфера |
|  | 9         | География   | Географические ландшафты. Геоэкологические<br>проблемы   |
|  | 5         | Человек и мир   | Природа Земли  |
|  |           |   |  |

|  |        |                  |                  |
|--|--------|------------------|------------------|
| Ландшафтный заказник<br>«Средняя Припять» (Пинский район)<br>Биологический заказник<br>«Тырвовичи» (Пинский район)<br>Биологический заказник<br>«Луково» (Малоритский район)<br>Биологический заказник<br>«Лунинский» (Кобринский район)<br>Биологический заказник<br>«Борский» (Кобринский район)<br>Биологический заказник<br>«Выгонощанско» (Ивацевичский район)<br>Биологический заказник<br>«Званец» (Дрогичинский район)<br>Биологический заказник<br>«Родовский» (Дрогичинский район)<br>Биологический заказник<br>«Еловский» (Ганцевичский район)<br>Биологический заказник<br>«Споровский» (Березовский район)<br>Биологический заказник<br>«Барановичский» (Березовский район)<br>«Между Барановичами и Ганцевичами: на перекрестках историй»* |        |                  |                  |
|  | 6 - 11 | История Беларуси | Уроки «Наш край» |

### Экскурсионные объекты Витебской области

|  |   |                           |   |
|--|---|---------------------------|---|
| (По выбору)<br>Учреждение культуры «Витебский областной музей Героя Советского Союза Миная Филипповича Шмырева»<br><br>Мемориальный комплекс «Прорыв»<br>(Ушачский район, д. Паперино) | 1 | Навучанне грамаце         | Чытаем пра мір на зямлі. І сто гадоў мала для памяці пра подзвіг людзей   |
|  |   | Обучение грамоте          | Кто помнит о войне, тот ценит мир   |
|  |   | Изобразительное искусство | При иллюстрировании раздела программы «Восприятие произведений искусства» в учебном пособии использован наглядно-дидактический материал на военно-патриотическую тематику |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>Национальный Полоцкий музей-заповедник, включающий:<br/>Музей боевой славы. Историко-культурный комплекс «Поле ратной славы». Музей-квартиру Героя Советского Союза З.М. Туснолобовой-Марченко<br/><br/>Музей партизанского быта (Россонский район)<br/><br/>Мемориальный комплекс «Урочище Борок» Парк Победы (Глубокский район)<br/><br/>Мемориальный комплекс «Бессмертие» (Городокский район)<br/><br/>Мемориальные комплексы «Проклятие фашизму», «Ходоровка» (Докшицкий район)<br/><br/>Мемориальный комплекс «Рыленки» (Дубровенский район)<br/><br/>Мемориальный комплекс «За нашу Советскую Родину!»<br/>Братская могила и памятник К.С.Заслонову (Оршанский район)<br/><br/>Мемориальные комплексы «Боль», «Куповать» (Сенненский район)<br/><br/>Мемориальный комплекс в честь советских воинов-освободителей, партизан и подпольщиков Витебщины (г.Витебск)</p> | <p>2-11<br/><br/>2<br/><br/>3<br/><br/>4<br/><br/>6,8,9<br/><br/>9<br/><br/>9</p> | Беларуская літаратура                                       | Ваенная тэма ў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў   |
|  |   | Музыка  | «Наша Перамога». Музыка О.Чиркуна, слова В.Каризны.   |
|  |   | Изобразительное искусство                                   | Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: тема «Салют»   |
|  |   | Музыка  | Песни Великой Отечественной войны («Поклонитесь, внуки, деду». Музыка И.Лученка, слова М. Ясения; «Мы помним радость сорок пятого». Музыка Э. Зарицкого, слова М. Ясения) |
|  |   | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь                      | Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны  |
|  |   | Изобразительное искусство                                   | Раздел «Восприятие произведений искусства»: «Исторический жанр», «Батальный жанр». Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: «У вечного огня»          |
|  |   | Русская литература  | Военная тема в творчестве русских поэтов и писателей  |
|  |   | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство советской эпохи   |
|  |   | Всемирная история Новейшего времени, 1918 – начало XXI в.   | Начало Второй мировой и Великой Отечественной войн  |
|  |   |   | Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн   |
|  |   |   | Борьба с захватчиками на оккупированной территории  |

|  |        |   |   |
|--|--------|---|---|
|  |        |   | Советский тыл во время войны  |
|  |        |   | Заключительный этап Второй мировой войны  |
|  | 9      | Учебный модуль<br>«Великая<br>Отечественная<br>война» | Борьба против фашистской агрессии (1941-1944)   |
|  | 9, 11  | История Беларуси                                      | БССР в годы Второй мировой и Великой<br>Отечественной войн  |
|  | 10, 11 | Допризывная<br>подготовка                             | Героические подвиги белорусских партизан и<br>подпольщиков на оккупированной территории                     |
|  |        |   | Защита Отечества  |
| <i>Национальный Полоцкий историко-культурный музей-заповедник, включающий:<br/>Детский музей,<br/>Краеведческий музей,<br/>Музей белорусского книгопечатания,<br/>Музей-библиотека Симеона Полоцкого,<br/>Музей истории архитектуры Софийского собора,<br/>Музей традиционного ручного ткачества<br/>Поозерья,<br/>Природно-экологический музей,<br/>Стационарная выставка «Прогулка по Нижне-<br/>Покровской»,<br/>Художественная галерея<br/>(г. Полоцк)</i> | 4      | Мая Радзіма –<br>Беларусь                             | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|  | 9      | География   | Области и город Минск   |
|  | 5      | Человек и мир   | Природа Земли   |
|  | 6      | Беларуская<br>літаратура                              | Гістарычна тэма ў творчасці беларускіх паэтаў і<br>пісьменнікаў   |
|  | 6      | История Беларуси                                      | Первые государства на территории Беларуси в IX –<br>середине XIII в.  |
|  | 7      |   | Белорусские земли в первой половине XVI в.<br>Белорусские земли в середине XVI – первой<br>половине XVII в. |
|  | 9      | Беларуская<br>літаратура                              | Ефрасіння Полацкая<br>Ф. Скарына  |
|  | 10     | История Беларуси                                      | Становление и развитие государственности на<br>территории Беларуси  |
|  | 9      | География   | Области и город Минск   |
|  | 6 - 11 | История Беларуси                                      | Уроки «Наш край»  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | 6 | История Беларуси  | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.  |
| Софийский собор<br>(г. Полоцк)   | 8 | Искусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье   |
| Борисов камень (г. Полоцк)   | 6 | История Беларуси  | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.  |
| Валуны (кашице)<br>(Полоцкий район, д. Бикульниччи)  | 4 | Мая Радзіма –<br>Беларусь   | Геаграфічныя і гістарычныя звесткі аб нашай Радзіме  |
|  | 5 | Человек и мир   | Природа Земли  |
|  | 6 | История Беларуси  | Белорусские земли в древнейшие времена и Раннем средневековье  |
|  | 6 | Беларуская<br>літаратура  | К. Камейша «Камень ля вёскі Камень»  |
| Спасо-Евфросиньевская церковь<br>(г. Полоцк)   | 6 | История Беларуси  | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.  |
|  | 9 | Беларуская<br>літаратура  | Ефрасіння Полацкая   |
|  | 8 | Искусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье   |
| Памятник Е. Полоцкой<br>Памятник князю Всеславу Чародею<br>Памятник Франциску Скорине<br>Памятник Симеону Полоцкому<br>(г. Полоцк) | 6 | История Беларуси  | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.  |
|  | 7 |   | Белорусские земли в первой половине XVI в.<br>Белорусские земли во второй половине XVII – первой половине XVIII в. |
|  | 9 | Беларуская<br>літаратура  | Ефрасіння Полацкая   |
|  | 9 | Беларуская<br>літаратура  | Францыск Скарына   |

|  |             |  |   |
|--|-------------|--|---|
| Благовещенская церковь<br>(г. Витебск)   | 6           | История Беларуси   | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.   |
| Большой камень (Шумилинский район)   | 6           | История Беларуси   | Белорусские земли в древнейшие времена и Раннем средневековье   |
| Музей-усадьба И. Репина «Здравнёво»<br>(Витебский район)   | 8           | История Беларуси   | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в.   |
|  | 8           | Всемирная история  | Русская культура во второй половине XIX – начале XX в.  |
| Национальный парк «Браславские озера»<br>(Браславский район)   | 6, 7, 8, 10 | Биология   | Экосистемы<br>Многообразие покрытосеменных растений<br>Животный мир и хозяйственная деятельность человека<br>Человек и биосфера   |
|  | 9           | География  | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Области и город Минск  |
|  | 5           | Человек и мир  | Природа Земли   |
| Учреждение культуры<br>«Музей Марка Шагала в Витебске»,<br>Памятник Марку Шагалу<br>(г. Витебск)     | 8, 9        | История Беларуси   | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в. (8)<br>Октябрьская революция в России и становление белорусской национальной государственности. 1917 – 1921 гг. (9) |
|  | 9           | Искусство<br>(отечественная и мировая художественная культура) | Художественные эксперименты XX в.   |
| Архитектурные и исторические памятники Белорусского Поозерья<br>(Будслав – Глубокое – Удело – Мосар) | 6–11        | История Беларуси   | Уроки «Наш край»  |
| Дворец Тызенгаузов XVIII–XX вв.<br>(г. Поставы)  | 6–11        | История Беларуси   | Уроки «Наш край»  |
| «Сказание о граде Витебске»*   | 4           | Мая Радзіма - Беларусь   | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|  | 6 - 11      | История Беларуси   | Уроки «Наш край»  |
| «Літаратурнымі сцяжынамі Прыдзвіння»*  | 11          | Беларуская літаратура  | Васіль Быкаў<br>Рыгор Барадулін   |

| Экскурсионные объекты Гомельской области  |       |   |   |
|---|-------|---|---|
| (По выбору)<br>Мемориальный комплекс детям-жертвам фашизма (Жлобинский район, д. Красный Берег)<br><br>Мемориальный комплекс «Ола» (Светлогорский район)<br><br>Мемориальный комплекс «Операция Багратион» (Светлогорский район)<br><br>«Берег героев»<br><br>Учреждение «Гомельский областной музей военной славы»<br><br>«Музей криминалистики» при Гомельском областном музее военной славы<br><br>Музей битвы за Днепр (г.п.Лоев) | 1     | Навучанне грамаце   | Чытаем пра мір на зямлі. І сто гадоў мала для памяці пра подзвіг людзей   |
|   |       | Обучение грамоте  | Кто помнит о войне, тот ценит мир   |
|   |       | Изобразительное искусство   | При иллюстрировании раздела программы «Восприятие произведений искусства» в учебном пособии использован наглядно-дидактический материал на военно-патриотическую тематику |
|   | 2-11  | Беларуская літаратура   | Ваенная тэма ў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў   |
|   | 2     | Музыка  | «Наша Перамога». Музыка О.Чиркуна, слова В.Каризны.   |
|   | 3     | Изобразительное искусство   | Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: тема «Салют»   |
|   | 4     | Музыка  | Песни Великой Отечественной войны («Поклонитесь, внуки, деду». Музыка И.Лученка, слова М. Ясения; «Мы помним радость сорок пятого». Музыка Э. Зарицкого, слова М. Ясения) |
|   |       | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь                              | Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны  |
|   |       | Изобразительное искусство   | Раздел «Восприятие произведений искусства»: «Исторический жанр», «Батальный жанр». Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: «У вечного огня»          |
|   | 6,8,9 | Русская литература  | Военная тема в творчестве русских поэтов и писателей  |
|   | 9     | Искусство (отечественная и мировая художественная культура)         | Искусство советской эпохи   |
|   | 9     | Всемирная история Новейшего времени, 1918 – начало XXI в.           | Начало Второй мировой и Великой Отечественной войн  |
|   |       | Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн |   |
|   |       | Борьба с захватчиками на оккупированной территории                  |   |

|  |                          |   |   |
|--|--------------------------|---|---|
|  |                          |   | Советский тыл во время войны<br>Заключительный этап Второй мировой войны  |
|  |                          | Учебный модуль<br>«Великая<br>Отечественная<br>война»   | Борьба против фашистской агрессии (1941-1944)   |
|  | 9, 11                    | История Беларуси  | БССР в годы Второй мировой и Великой<br>Отечественной войн  |
|  | 10, 11                   | Допризывная<br>подготовка   | Героические подвиги белорусских партизан и<br>подпольщиков на оккупированной территории<br>Защита Отечества   |
| <i>Гомельский дворцово-парковый ансамбль,<br/>включающий:<br/>городище древнего и средневекового Гомеля X—<br/>XVIII вв.;<br/>дворец Румянцевых и Паскевичей XVIII—<br/>XIX вв.; парк XIX в.;<br/>Петропавловский собор XIX в.;<br/>часовня-усыпальница семьи Паскевичей второй<br/>половины XIX в.;<br/>Зимний сад с башней обозрения — бывший<br/>сахарный завод XIX в.;<br/>комплекс хозяйственных построек XIX в.;<br/>прилегающая заречная парковая зона с её<br/>естественной средой;<br/>планировочная структура центральной части<br/>города с исторической трассировкой улиц и<br/>памятниками архитектуры XVIII — начала XX в.<br/>(г. Гомель)</i> | 6–11<br><br>8<br><br>9   | История Беларуси<br><br>География<br><br>9<br><br>Искусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура) | Уроки «Наш край»<br><br>Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в<br><br>Области и город Минск<br><br>Художественная культура XIX в.: откровения и<br>противостояния |
| <i>«Дорогами гомельского Полесья»*</i>   | 9<br><br>5<br><br>6 - 11 | География<br><br>Человек и мир<br><br>История Беларуси  | Области и город Минск<br><br>Природа Земли<br><br>Уроки «Наш край»  |
| <i>«Архитектурное наследие XVIII – XIX вв. У<br/>почтовых дорог»*</i>  | 9                        | География   | Области и город Минск   |
| Государственное природоохранное учреждение<br>«Национальный парк “Припятский”»   | 9                        | География   | Географические ландшафты. Геоэкологические<br>проблемы.   |

|   |                  |   |   |
|---|------------------|---|---|
| (Петриковский район, д. Лясковичи)  |                  |   | Области и город Минск   |
|   | 5                | Человек и мир   | Природа Земли   |
|   | 6,<br>7<br>8, 10 | Биология  | Экосистемы<br>Многообразие покрытосеменных растений<br>Животный мир и хозяйственная деятельность человека<br>Человек и биосфера |
| Государственное учреждение культуры «Калинковичский краеведческий музей»  | 7                | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XVII – первой половине XVIII в.  |
|   | 10               |   | Первобытное общество на белорусских землях: становление и развитие  |
| Костел и коллегиум иезуитов 1726–1746 гг.<br>(Калинковичский район, д. Юровичи)   | 6                | История Беларуси  | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.   |
|   | 10               |   | Становление и развитие государственности на территории Беларуси   |
| (По выбору)<br>Государственное учреждение культуры «Ветковский музей старообрядчества и белорусских традиций имени Ф.Г. Шклярова»<br>(г. Ветка) | 5                | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство в нашем доме  |
|   | 10               | История Беларуси  | Культура Беларуси   |
| <b>Экскурсионные объекты Гродненской области</b>  |                  |   |   |
| (По выбору)<br><br>Музей народной культуры Мозырщины «Палеская веда», Музей-мастерская Н.Н.Пушкаря  | 1                | Навучанне грамаце   | Чытаем пра мір на зямлі. І сто гадоў мала для памяці пра подзвіг людзей   |
|   |                  | Обучение грамоте  | Кто помнит о войне, тот ценит мир   |

|   |       |   |   |
|---|-------|---|---|
| (Щучинский район)   |       | Изобразительное искусство                                   | При иллюстрировании раздела программы «Восприятие произведений искусства» в учебном пособии использован наглядно-дидактический материал на военно-патриотическую тематику   |
| Музей «Дети лихолетья» (г.п. Новоельня<br>Дятловский район)                         | 2-11  | Беларуская літаратура                                       | Ваенная тэма ў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў   |
| Партизанский лагерь в агротуристическом комплексе «Коробчицы» (Гродненский район)   | 2     | Музыка  | «Наша Перамога». Музыка О.Чиркуна, слова В.Каризны.   |
| Экскурсионный маршрут «Дорогами войны» (в каждом регионе может быть свой маршрут)   | 3     | Изобразительное искусство                                   | Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: тема «Салют»   |
| Учреждение культуры «Военно-исторический музей имени П.И. Багратиона» (г.Волковыск) | 4     | Музыка  | Песни Великой Отечественной войны («Поклонитесь, внуки, деду». Музыка И.Лученка, слова М. Ясения; «Мы помним радость сорок пятого». Музыка Э. Зарицкого, слова М. Ясения)   |
|   |       | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь                      | Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны  |
|   |       | Изобразительное искусство                                   | Раздел «Восприятие произведений искусства»: «Исторический жанр», «Батальный жанр». Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: «У вечного огня»  |
|   | 6,8,9 | Русская литература  | Военная тема в творчестве русских поэтов и писателей  |
|   | 9     | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство советской эпохи   |
|   | 9     | Всемирная история Новейшего времени, 1918 – начало XXI в.   | Начало Второй мировой и Великой Отечественной войн<br>Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн<br>Борьба с захватчиками на оккупированной территории<br>Советский тыл во время войны<br>Заключительный этап Второй мировой войны |
|   |       | Учебный модуль «Великая                                     | Борьба против фашистской агрессии (1941-1944)   |

|  |        |   |   |
|--|--------|---|---|
|  |        | Отечественная война»  |   |
|  | 9, 11  | История Беларуси  | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн   |
|  | 10, 11 | Допризывная подготовка                                      | Героические подвиги белорусских партизан и подпольщиков на оккупированной территории<br>Захиста Отечества |
| Замковый комплекс «Мир»<br>(Кореличский район)   | 7      | История Беларуси  | Белорусские земли в первой половине XVI в.  |
|  | 8      | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Художественная культура на землях Беларуси в XVII-XVIII вв.   |
|  | 8      | Беларуская літаратура                                       | У. Караткевіч «Беларуская песня»  |
|  | 9      | География   | Области и город Минск   |
| Пункты геодезической Дуги Струве:<br>Лопаты (Щучинский район),<br>Тупишки (Ошмянский район)  | 9      | География   | Географическое положение и исследования Беларуси  |
|  | 8      | История Беларуси  | Беларусь в конце XVIII – середине XIX в.  |
| Учреждение культуры «Гродненский государственный историко-археологический музей»;<br>Старый замок XI–XIX вв.<br>Новый замок XVIII вв.<br>(г. Гродно) | 4      | Мая Радзіма – Беларусь                                      | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|  | 9      | География   | Области и город Минск   |
|  | 6      | История Беларуси  | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.   |
|  | 7      |   | Белорусские земли в первой половине XVI в – XVIII в.  |
|  | 10     |   | Становление и развитие государственности на территории Беларуси   |
|  | 6      | Беларуская літаратура                                       | Мой род. Родная земля. Народ  |
| «В Березовку – город белорусского стекла»*   | 4      | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь                      | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|  | 9      | География   | Области и город Минск   |
|  | 7 - 11 | История Беларуси  | Уроки «Наш край»  |
| Парк «Августовский канал»<br>(Гродненский район)   | 9      | География   | Природные условия и ресурсы Беларуси.<br>Области и город Минск  |

|   |      |   |  |
|---|------|---|--|
|   | 5    | Человек и мир   | Природа Земли  |
|   | 8    | История Беларуси  | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.                            |
| Дорогой Крево – Боруны – Гольшаны». «Зодчество Налибокского края»*              | 9    | География   | Области и город Минск  |
|   | 6    | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Как устроено искусство?  |
|   | 6-11 | История Беларуси  | Уроки «Наш край»   |
|   | 3    | Изобразительное искусство                                   | Восприятие произведений искусства  |
| Кафедральный костел Святого Франциска Ксаверия и коллегиум иезуитов (г. Гродно) | 7    | История Беларуси  | Культура белорусских земель во второй половине XVII–первой половине XVIII в. |
|   | 6    | История Беларуси  | Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.            |
| Борисоглебская (Коложская) церковь (г. Гродно)                                  | 8    | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье                                 |
|   | 6–11 | История Беларуси  | Уроки «Культура и религия белорусских земель»                                |
| Михайловская церковь в Сынковичах (Зельвенский район)                           | 7    | История Беларуси  | Белорусские земли в первой половине XVI в.                                   |
|   | 8    | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье                                 |
|   | 7    | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XVII—первой половине XVIII в.           |
| (По выбору)<br>Свято-Успенский Жировичский монастырь (Слонимский район)         | 10   |   | Религиозное положение на белорусских землях                                  |
|   | 6-11 |   | Уроки «Наш край»   |
| Лидский Замок   | 6-11 | История Беларуси  | Уроки «Наш край»   |

|  |      |   |   |
|--|------|---|---|
| (г. Лида)  | 8    | Искусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура) | Искусство белорусских земель в Средневековье  |
|  | 10   | История Беларуси  | Становление и развитие государственности на территории Беларуси   |
| Гольшанский замок<br>(Ошмянский район)   | 7    | История Беларуси  | Культура Беларуси в первой половине XVII в.   |
| Дом-музей Ф. Богушевича «Кушляны»,<br>Ошмянский краеведческий музей<br>имени Ф. Богушевича,<br>Памятники Ф. Богушевичу в д. Жупраны,<br>г. Сморгонь<br>(Сморгонский, Ошмянский районы) | 8    | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в.   |
|  | 9    | Беларуская<br>літаратура  | Ф. Багушэвіч  |
| Дворцово-парковый ансамбль и музей Михаила<br>Клеофаса Огинского<br>(Сморгонский район, аг. Залесье)   | 8    | История Беларуси  | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.   |
|  | 11   |   | Культура Беларуси   |
| Кревский замок (Сморгонский район)   | 6-11 | История Беларуси  | Уроки «Наш край»  |
|  | 10   |   | Становление и развитие государственности на территории Беларуси   |
| Учреждение культуры «Новогрудский историко-<br>краеведческий музей», Озеро Свитязь, гора<br>Миндовга, Новогрудский замок<br>(Новогрудский район)                                       | 6-11 | История Беларуси  | Уроки «Наш край»  |
|  | 10   |   | Становление и развитие государственности на территории Беларуси   |
| Маломажайковская церковь-крепость<br>(Щучинский район)   | 7    | История Беларуси  | Белорусские земли в первой половине XVI в.  |
| Здание коллегиума ордена пиаров при костёле св.<br>Терезы, памятник Э. Пашкевич (Цётке)<br>(г. Щучин)  | 7, 8 | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XVII – первой половине XVIII в.<br>Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в. |
| Костел Святой Троицы в г.Гервяты<br>(Островецкий район)  | 8    | История Беларуси  | Культура белорусских земель в конце XIX – начале XX в.  |
|  | 11   |   | Культура Беларуси   |

|  |        |                  |   |
|--|--------|------------------|---|
| Ивьевский музей национальных культур                                 | 10     | История Беларуси | Формирование белорусской нации.<br>Конфессиональное положение и духовная жизнь в Беларуси |
| «Щучин: страницы истории и культуры древнего поселения Гродненщины»* | 6 - 11 | История Беларуси | Уроки «Наш край»  |
| Информационный центр «Белорусская АЭС» – г.Островец                  | 10     | География        | География мирового хозяйства  |

### Экскурсионные объекты Минской области

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p>(По выбору)</p> <p>Государственный мемориальный комплекс «Хатынь»<br/>(Логойский район)</p> <p>Мемориальный комплекс «Курган Славы»<br/>(Смолевичский район)</p> <p>Историко-культурный комплекс «Линия Сталина»<br/>(Минский район)</p> <p>Мемориальный комплекс «Тростенец»</p> <p>Мемориальный комплекс «Шталаг-342»<br/>(г.Молодечно)</p> <p>Военно-исторический комплекс «Партизанский лагерь» центраэкологического туризма «Станьково»</p> <p>Филиал Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны военно-исторический комплекс «Старая граница»<br/>(Дзержинский район)</p> <p>«Судьбы, опаленные войной»*</p> | <p>1</p> <p>2-11</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>4</p> <p>6,8,9</p> <p>9</p> | Навучанне грамаце                      | Чытаем пра мір на зямлі. І сто гадоў мала для памяці пра подзвіг людзей   |
|  |   | Обучение грамоте                       | Кто помнит о войне, тот ценит мир   |
|  |   | Изобразительное искусство              | При иллюстрировании раздела программы «Восприятие произведений искусства» в учебном пособии использован наглядно-дидактический материал на военно-патриотическую тематику |
|  |   | Беларуская літаратура                  | Ваенная тэма ў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў   |
|  |   | Музыка                                 | «Наша Перамога». Музыка О.Чиркуна, слова В.Каризны.   |
|  |   | Изобразительное искусство              | Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: тема «Салют»   |
|  |   | Музыка                                 | Песни Великой Отечественной войны («Поклонитесь, внуки, деду». Музыка И.Лученка, слова М. Ясеня; «Мы помним радость сорок пятого». Музыка Э. Зарицкого, слова М. Ясеня)   |
|  |   | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь | Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны  |
|  |   | Изобразительное искусство              | Раздел «Восприятие произведений искусства»: «Исторический жанр», «Батальный жанр». Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: «У вечного огня»          |
|  |   | Русская литература                     | Военная тема в творчестве русских поэтов и писателей  |
|  |   | Искусство (отечественная и мировая     | Искусство советской эпохи   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>«Мядельщина в огне»*</p> <p><i>Государственное учреждение «Национальный историко-культурный музей-заповедник “Несвиж”», включающий:<br/>Дворцово-парковый ансамбль XVI-XIX вв.,<br/>Несвижская ратуша,<br/>Фарный костел (Костел Божьего Тела)<br/>Слуцкая брама (ворота),<br/>Памятник С. Будному<br/>(г. Несвиж)</i></p> <p>«Старинные усадебно-парковые комплексы Минщины»*</p> | 9  | художественная культура)                                    |  |
|   |  | Всемирная история Новейшего времени, 1918 – начало XXI в.   | Начало Второй мировой и Великой Отечественной войн                                   |
|   |  |   | Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн                  |
|   |  |   | Борьба с захватчиками на оккупированной территории                                   |
|   |  |   | Советский тыл во время войны   |
|   | Учебный модуль «Великая Отечественная война» |   | Заключительный этап Второй мировой войны   |
|   |  |   | Борьба против фашистской агрессии (1941-1944)  |
|   | 9, 11  | История Беларуси  | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн                              |
|   | 10, 11                                       | Допризывная подготовка                                      | Героические подвиги белорусских партизан и подпольщиков на оккупированной территории |
|   |  |   | Защита Отечества   |
|   | 4  | Мая Радзіма – Беларусь                                      | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях                                       |
|   | 6  | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Диалоги в искусстве  |
|   | 8  |   | Художественная культура на землях Беларуси в XVII—XVIII вв.                          |
|   | 9  |   | Области и город Минск  |
|   | 7, 8   |   | Культура белорусских земель в XVI –XVIII вв.<br>Реформация в Беларуси                |
|   | 10   | История Беларуси  | Становление и развитие государственности на территории Беларуси                      |
|   | 4  | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь                      | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях                                       |
|   | 5  | Человек и мир   | Природа Земли  |
|   | 9  | География   | Природные условия и ресурсы Беларуси.<br>Области и город Минск                       |

|   |          |   |  |
|---|----------|---|--|
|   | 5, 6     | Искусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура) | Искусство в нашем доме (5)<br>Диалоги в искусстве (6)  |
|   | 7 - 11   | История Беларуси  | Уроки «Наш край»   |
| «В приют трудов и вдохновений: парк истории «Сула»*   | 5        | Искусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура) | Искусство в нашем доме<br>Человек в искусстве  |
|   | 6-11     | История Беларуси  | Уроки «Наш край»   |
| Государственное учреждение «Историко-культурный музей-заповедник “Заславль”», включающий:<br>Музейно-выставочный комплекс,<br>Этнографический комплекс «Млын і кузня»,<br>Детский музей мифологии и леса,<br>Музей «ДОТ»,<br>Городище «Замэчак»,<br>Городище «Вал» и Кальвинский сбор,<br>Рыночная площадь,<br>Костел Рождества Наисвятейшей Девы Марии (Минский район) | 4        | Мая Радзіма –<br>Беларусь   | Геаграфічныя і гістарычныя звесткі аб нашай Радзіме<br>Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|   | 6        | История Беларуси  | Белорусские земли в древнейшие времена и Раннем средневековье<br>Первые государства на территории Беларуси в IX – середине XIII в.                                     |
|   | 10       |   | Становление и развитие государственности на территории Беларуси  |
|   | 6        | Беларуская<br>літаратура  | «Свет загадак і цудаў»   |
|   | 7        |   | У. Караткевіч «Зямля пад белымі крыламі»   |
|   | 7        | Беларуская<br>літаратура  |  |
| Филиалы государственного литературного музея Янки Купалы:<br>«Вязынка» (Молодечненский район),<br>«Яхімоўшчына» (Молодечненский район),<br>«Акопы» (Логойский район)  | 8        |   | Янка Купала «Курган»   |
|   | 9        |   | Янка Купала «Магіла льва»  |
|   | 8, 9, 11 | История Беларуси  | Янка Купала  |
|   |          |   | Белорусская литература во второй половине XIX – начале XX в. (8)<br>Беларусь в условиях становления советского общества. 1921 – 1939 гг. (9)<br>Культура Беларуси (11) |
| Филиал государственного литературного музея Якуба Коласа “Николаевщина”, объединяющий мемориальные усадьбы:<br>Акинчицы, Ласток, Альбуть, Смольня   | 9        | Беларуская<br>літаратура  | Якуб Колас   |
|   | 8, 9, 11 | История Беларуси  | Белорусская литература во второй половине XIX – начале XX в. (8)   |

|   |         |                        |   |
|---|---------|------------------------|---|
| (Столбцовский район)  |         |                        | Беларусь в условиях становления советского общества. 1921 – 1939 гг. (9)<br>Культура Беларуси (11)                            |
| Музейный комплекс древних народных ремесел и технологий «Дудуткі»<br>(Пуховичский район)      | 4       | Мая Радзіма – Беларусь | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|   | 7       | Беларуская літаратура  | У. Караткевіч «Зямля пад белымі крыламі»  |
|   | 7       | Беларуская мова        | Навучальнае сачыненне-апісанне вёскі (горада, мікрараёна) з мэтай перадачы сваіх адносін да родных мясцін («Ліст да сябра»)   |
|   | 5–9     | Трудовое обучение      | Художественная обработка материалов   |
|   | 6–8     | История Беларуси       | Повседневная жизнь наших предков  |
|   | 10      |                        | Этнические процессы на белорусских землях   |
| Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта<br>(Минский район, д. Строчицы) | 4       | Мая Радзіма – Беларусь | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|   | 8       | История Беларуси       | Повседневная жизнь белорусов в начале XX в.   |
|   | 10      |                        | Этнические процессы на белорусских землях   |
|   | 7       | Беларуская літаратура  | У. Караткевіч «Зямля пад белымі крыламі»  |
|   | 7       | Беларуская мова        | Навучальнае сачыненне-апісанне вёскі (горада, мікрараёна) з мэтай перадачы сваіх адносін да родных мясцін («Ліст да сябра»)   |
|   | 5–9     | Трудовое обучение      | Художественная обработка материалов   |
| Музей белорусского народного искусства<br>(Минский район, д. Раубичи)                         | 4       | Мая Радзіма – Беларусь | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|   | 7       | Беларуская літаратура  | У. Караткевіч «Зямля пад белымі крыламі»  |
|   | 7–8, 11 | История Беларуси       | Культура белорусских земель в XVI–начале XX в.  |
|   | 5–9     | Трудовое обучение      | Художественная обработка материалов   |
| (По выбору)<br>ОАО «БЕЛАЗ» (г. Жодино)<br><br>СЗАО «Белджи» (г.Борисов)                       | 4       | Мая Радзіма – Беларусь | Мая сучасная краіна   |
|   | 9       | География              | География хозяйства и внешнеэкономические связи Беларуси. Области и город Минск   |
|   | 9, 11   | История Беларуси       | БССР во второй половине 1950-х – 1980-е гг.<br>Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь (9) |

|  |                |                        |   |
|--|----------------|------------------------|---|
|  |                |                        | Социально-экономическое развитие Беларуси (11)  |
| Экологопросветительский центр национального парка «Нарочанский»<br>(Мядельский район)              | 6, 7, 8,<br>10 | Биология               | Экосистемы<br>Многообразие покрытосеменных растений<br>Животный мир и хозяйственная деятельность человека<br>Человек и биосфера |
|  | 5              | Человек и мир          | Природа Земли   |
|  | 9              | География              | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Области и город Минск  |
| «Борисов, Березина, Студенка в 1812 году»*   | 8              | Всемирная история      | Россия в первой половине XIX в.   |
|  | 8, 11          | История Беларуси       | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.<br>(8)<br>Беларусь в системе международных отношений (11)                     |
|  | 10,11          | Допризывная подготовка | Защита Отечества  |
| «Мядельщина в огне»*   | 10,11          | Допризывная подготовка | Защита Отечества  |
| «Взгляд сквозь время» (К 100-летию начала Первой мировой войны, к 100-летию Нарочанской операции)* | 10,11          | Допризывная подготовка | Защита Отечества  |
|  | 8, 11          | История Беларуси       | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в. (8)<br>Беларусь в системе международных отношений (11)                  |
|  | 10,11          | Допризывная подготовка | Защита Отечества  |
| «Жизнь – отечеству, честь – никому» (Наследие рода Чапских)*                                       | 8              | История Беларуси       | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в.   |
| ООО «Аптекарский сад»  | 2-3            | Человек и мир          | Живая природа и человек<br>Мой край   |
|  | 7<br>10        | Биология               | Многообразие покрытосеменных растений<br>Человек и биосфера   |
|  | 9              | География              | Природные условия и ресурсы Беларуси  |
| <b>Экскурсионные объекты Могилевской области</b>   |                |                        |   |
| (По выбору)<br>Мемориальный комплекс «Буйничское поле»<br>(Могилевский район)                      | 1              | Навучанне грамаце      | Чытаем пра мір на зямлі. І сто гадоў мала для памяці пра подзвіг людзей   |
|  |                | Обучение грамоте       | Кто помнит о войне, тот ценит мир   |

|  |       |   |   |
|--|-------|---|---|
| <p>«Огненные деревни Осиповичского района»<br/>(д.Гродзянка)</p> <p>«По местам боев 121-го партизанского отряда»<br/>(Белыничский район)</p> <p>Мемориал воинской славы «Лудчицкая высота»<br/>(Быховский район)</p> <p>Мемориальный комплекс «Памяти сожжённых деревень Могилёвской области» (д. Борки,<br/>Кировский район)</p> <p>Мемориальный комплекс в д. Сычково<br/>(Бобруйский район)</p> <p>Мемориальный комплекс советско-польского боевого содружества<br/>(Горецкий район, пос. Ленино)</p> |       | Изобразительное искусство                                   | При иллюстрировании раздела программы «Восприятие произведений искусства» в учебном пособии использован наглядно-дидактический материал на военно-патриотическую тематику |
|  |       | 2-11  | Беларуская літаратура   |
|  | 2     | Музыка  | Ваенная тэма ў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў<br>«Наша Перамога». Музыка О.Чиркуна, слова В.Каризны.  |
|  | 3     | Изобразительное искусство                                   | Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: тема «Салют»   |
|  | 4     | Музыка  | Песни Великой Отечественной войны («Поклонитесь, внуки, деду». Музыка И.Лученка, слова М. Ясеня; «Мы помним радость сорок пятого». Музыка Э. Зарицкого, слова М. Ясеня)   |
|  |       | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь                      | Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны  |
|  |       | Изобразительное искусство                                   | Раздел «Восприятие произведений искусства»: «Исторический жанр», «Батальный жанр». Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: «У вечного огня»          |
|  | 6,8,9 | Русская литература  | Военная тема в творчестве русских поэтов и писателей  |
|  | 9     | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство советской эпохи   |
|  |       | Всемирная история Новейшего времени, 1918 – начало XXI в.   | Начало Второй мировой и Великой Отечественной войн  |
|  |       |   | Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн   |
|  |       |   | Борьба с захватчиками на оккупированной территории  |
|  |       |   | Советский тыл во время войны  |
|  |       | Учебный модуль «Великая                                     | Заключительный этап Второй мировой войны  |
|  |       |   | Борьба против фашистской агрессии (1941-1944)   |

|  |        |   |  |
|--|--------|---|--|
|  |        | Отечественная война»  |  |
|  | 9, 11  | История Беларуси  | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн  |
|  | 10, 11 | Допризывная подготовка                                      | Героические подвиги белорусских партизан и подпольщиков на оккупированной территории<br>Защита Отечества |
| Учреждение культуры «Музей истории Могилева»<br>(г. Могилев)   | 9      | География   | Области и город Минск  |
|  | 8      | Беларуская літаратура                                       | Янка Купала. «Магіла льва»   |
|  | 6-11   | История Беларуси  | Уроки «Наш край»   |
| «Этнографический комплекс «Белорусская деревня XIX века» д. Буйничы, Могилёв*                            | 9      | География   | Области и город Минск  |
|  | 5      | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство в нашем доме<br>Человек в искусстве  |
|  | 7      | Беларуская літаратура                                       | У. Караткевіч «Зямля пад белымі крыламі»   |
|  | 8, 11  | История Беларуси  | Белорусские земли в XIX в. (8)<br>Социально-экономическое развитие Беларуси (11)                         |
| Учреждение культуры «Могилевский областной художественный музей имени П.В. Масленникова»<br>(г. Могилев) | 7-8    | История Беларуси  | Культура Беларуси в XVII– начале XX в.   |
| Музей В.К. Белыницкого-Бирули<br>(г. Могилев)  | 8      | История Беларуси  | Культура Беларуси в XIX– начале XX в.  |
| Дворцово-парковый комплекс в Жиличах<br>(Кировский район)  | 8      | История Беларуси  | Культура Беларуси в XIX– начале XX в.  |
| Шкловская ратуша /<br>Историко-краеведческий музей<br>(г. Шклов)   | 8, 10  | История Беларуси  | Культура Беларуси  |
| Учреждение культуры «Бобруйский краеведческий музей». Бобруйская крепость<br>(г. Бобруйск)               | 9      | География   | Области и город Минск  |
|  | 8      | История Беларуси  | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.  |
|  | 11     | Допризывная подготовка                                      | Заштитник Отечества  |

|   |        |                           |   |
|---|--------|---------------------------|---|
| Мемориальный комплекс в д. Лесная<br>(Славгородский район)  | 7      | История Беларуси          | Беларусь в годы Северной войны  |
|   | 11     | Допризывная подготовка    | Заштитник Отечества   |
| Костел кармелитов,<br>Иезуитский коллегиум,<br>Собор Александра Невского,<br>памятник Петру Мстиславцу<br>(г. Мстиславль)   | 7–8    | История Беларуси          | Развитие книгопечатания на белорусских землях<br>Культура Беларуси в XVII–XIX вв.   |
| Дворец Потемкина в Кричеве  | 8      | История Беларуси          | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.<br>Наш край   |
| «Могилев – последняя резиденция российского императора Николая II»*   | 8      | Всемирная история         | Россия в годы революционных потрясений (1905–1917)  |
|   | 8, 11  | История Беларуси          | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в.<br>Беларусь в системе международных отношений (11)  |
| «Шаги столетий Могилева»*   | 4      | Мая Радзіма – Беларусь    | Гісторыя Беларусі ў паданнях, імёнах і падзеях  |
|   | 6 - 11 | История Беларуси          | Уроки «Наш край»  |
| <b>Экскурсионные объекты г. Минска</b>  |        |                           |   |
| (По выбору)<br>Учреждение «Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны»<br><br>Площадь Победы в Минске<br><br>Государственный музей военной истории Республики Беларусь<br><br>«Непокоренный Минск» (Минск в годы Великой Отечественной войны)*<br><br>«Расстрелянные звезды»*<br><br>«Судьбы, опаленные войной»* | 1      | Навучанне грамаце         | Чытаем пра мір на зямлі. І сто гадоў мала для памяці пра подзвіг людзей   |
|   |        | Обучение грамоте          | Кто помнит о войне, тот ценит мир   |
|   |        | Изобразительное искусство | При иллюстрировании раздела программы «Восприятие произведений искусства» в учебном пособии использован наглядно-дидактический материал на военно-патриотическую тематику |
|   | 2-11   | Беларуская літаратура     | Ваенная тэма ў творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў   |
|   | 2      | Музыка                    | «Наша Перамога». Музыка О.Чиркуна, слова В.Каризны.   |
|   | 3      | Изобразительное искусство | Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: тема «Салют»   |
|   | 4      | Музыка                    | Песни Великой Отечественной войны («Поклонитесь, внуки, деду». Музыка И.Лученка, слова М. Ясеня; «Мы помним радость сорок пятого». Музыка Э. Зарицкого, слова М. Ясеня)   |

|  |        |   |  |
|--|--------|---|--|
|  |        | Чалавек і свет. Мая Радзіма - Беларусь                      | Беларусь у гады Вялікай Айчыннай вайны   |
|  |        | Изобразительное искусство                                   | Раздел «Восприятие произведений искусства»:<br>«Исторический жанр», «Батальный жанр». Раздел «Практическая художественно-творческая деятельность»: «У вечного огня»  |
|  | 6,8,9  | Русская литература  | Военная тема в творчестве русских поэтов и писателей   |
|  |        | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Искусство советской эпохи  |
|  | 9      | Всемирная история Новейшего времени, 1918 – начало XXI в.   | <p>Начало Второй мировой и Великой Отечественной войн</p> <p>Коренной перелом в ходе Великой Отечественной и Второй мировой войн</p> <p>Борьба с захватчиками на оккупированной территории</p> <p>Советский тыл во время войны</p> <p>Заключительный этап Второй мировой войны</p> |
|  |        | Учебный модуль «Великая Отечественная война»                | Борьба против фашистской агрессии (1941-1944)  |
|  | 9, 11  | История Беларуси  | БССР в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн  |
|  | 10, 11 | Допризывная подготовка                                      | <p>Героические подвиги белорусских партизан и подпольщиков на оккупированной территории</p> <p>Защита Отечества</p>  |
| Государственное учреждение «Национальный исторический музей Республики Беларусь», в структуру которого входят пять филиалов: | 7      | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | В поисках красоты: искусство первобытных времен  |
|  | 9      | Беларуская літаратура                                       | Беларускі летапіс. «Летапіс вялікіх князёў літоўскіх»  |

|  |           |  |   |
|--|-----------|--|---|
|  | 6–11      | История Беларуси   | Белорусские земли с древнейших времен до настоящего времени   |
| Музей современной белорусской государственности  | 9, 11     | История Беларуси   | Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь  |
| Дом-музей I съезда РСДРП   | 8         | История Беларуси   | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в.   |
| Музей истории белорусского кино  | 6         | Искусство<br>(отечественная и мировая художественная культура) | Как устроено искусство?<br>Кино – десятая муга  |
|  | 9, 11     | История Беларуси   | БССР во второй половине 1950-х–1980-е гг. (9)<br>Культура Беларуси (11)   |
| Музей истории театральной и музыкальной культуры Беларуси  | 6         | Искусство<br>(отечественная и мировая художественная культура) | Как устроено искусство? Театр видимый и невидимый   |
|  | 9, 11     | История Беларуси   | Культура Беларуси в XX в.   |
|  | 8-11      | Беларуская літаратура  | Драматургія   |
| Музей природы и экологии Беларуси  | 5         | Человек и мир  | Природа Земли   |
|  | 9         | География  | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Природные условия и ресурсы Беларуси                                       |
|  | 6,7, 8,10 | Биология   | Экосистемы<br>Многообразие покрытосеменных растений<br>Животный мир и хозяйственная деятельность человека<br>Человек и биосфера |
|  | 5, 6      | Беларуская літаратура  | Прыроды вечная краса.<br>Экалагічна тэма  |
| Государственное учреждение «Музей истории города Минска», в структуру которого входят:<br>Минская городская ратуша | 6-11      | История Беларуси   | Уроки «Наш край»  |
|  | 7         |  | Белорусские земли в первой половине XVI - XVII в.   |
|  | 8         |  | Белорусские земли в конце XVIII – середине XIX в.   |

|   |           |   |   |
|---|-----------|---|---|
| Художественная галерея Михаила Савицкого  | 9, 11     | История Беларуси  | БССР во второй половине 1950-х–1980-е гг. (9)<br>Культура Беларуси (11)   |
| Городская художественная галерея произведений Л.Д. Щемелёва   | 9, 11     | История Беларуси  | БССР во второй половине 1950-х–1980-е гг. (9)<br>Культура Беларуси (11)   |
| Археологический музей   | 6         | История Беларуси  | История Беларуси с древнейших времен до конца XV в.   |
| Экспозиция «Каретная»   | 8         | История Беларуси  | Промышленность, торговля, города и местечки в Беларуси в первой половине XIX в.   |
| Лошицкий усадебно-парковый комплекс   | 7,8<br>11 | Биология  | Многообразие покрытосеменных растений<br>Животный мир и хозяйственная деятельность человека<br>Наследственность и изменчивость                                    |
|   | 5         | Человек и мир   | Природа Земли   |
| Национальный художественный музей Республики Беларусь   | 3         | Изобразительное искусство                                   | Восприятие произведений искусства   |
|   | 4         | Мая Радзіма – Беларусь                                      | Гісторыя Беларусі ў паданнях, падзеях і імёнах  |
|   | 5–9       | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Разделы по художественной культуре Беларуси   |
|   | 6–11      | История Беларуси  | Уроки по теме «Культура Беларуси»   |
|   | 9         | Беларуская літаратура                                       | Янка Купала   |
| Учреждение «Государственный литературный музей Янки Купалы»   | 8, 9, 11  | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в. (8)<br>Беларусь в условиях становления советского общества. 1921 – 1939 гг. (9)<br>Культура Беларуси (11) |
| Государственный литературно-мемориальный музей Якуба Коласа<br>Памятник Якубу Коласу в Минске<br>Площадь Якуба Коласа | 7         | Беларуская літаратура                                       | Якуб Колас «У яго быў свет цікавы...» (урывак з паэмы «Сымон-музыка»)   |
|   | 9         | Беларуская літаратура                                       | Якуб Колас  |
|   | 8         | История Беларуси  | Белорусские земли во второй половине XIX – начале XX в.   |

|  |           |   |  |
|--|-----------|---|--|
|  | 9, 11     |   | Беларусь в условиях становления советского общества. 1921 – 1939 гг. (9)<br>Культура Беларуси (11)       |
| Государственное учреждение «Национальная библиотека Беларусь»<br>Музей редкой книги ў Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі | 9         | География   | Области и город Минск  |
|  | 6         | Беларуская літаратура                                       | Кнігадрукаванне  |
|  | 9         |   | Ф. Скарына<br>Беларускі летапіс. «Летапіс вялікіх князёў літоўскіх»                                      |
|  | 9, 11     | История Беларуси  | Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь (9)<br>Культура Беларуси (11) |
| «Минск – столица Республики Беларусь»  | 9         | География   | Области и город Минск  |
|  | 4         | Чалавек і свет. мая Радзіма - Беларусь                      | Мая сучасная краіна  |
|  | 9, 11     | История Беларуси  | Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь.                              |
| Государственное научное учреждение «Центральный ботанический сад Национальной академии наук»                           | 9         | География   | Географические ландшафты. Геоэкологические проблемы. Природные условия и ресурсы Беларуси                |
|  | 5         | Человек и мир   | Природа Земли  |
|  | 6, 7, 10  | Биология  | Экосистемы   |
|  | 11        |   | Многообразие покрытосеменных растений<br>Человек и биосфера<br>Наследственность и изменчивость           |
| Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь  | 2         | Музыка  | Путешествие в музыкальные страны – Оперу, Балет, Симфонию, Концерт                                       |
|  | 5         | Искусство (отечественная и мировая художественная культура) | Театр видимый и невидимый  |
|  | 9         |   | Искусство рубежа тысячелетий: новые формы в новых реалиях  |
|  | 9, 10, 11 | История Беларуси  | Культура Беларуси в XX в.  |
| ОАО «Минский тракторный завод»   | 4         | Мая Радзіма – Беларусь                                      | Мая сучасная краіна  |
|  | 9         | География   | География хозяйства и внешнеэкономические связи Беларуси. Области и город Минск                          |

|   |       |                           |   |
|---|-------|---------------------------|---|
|   | 9, 11 | История Беларуси          | БССР во второй половине 1940-х – 1980-е гг.<br>Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь (9)<br>Социально-экономическое развитие Беларуси (11) |
| Музей истории Трудовой Славы<br>«Минский автомобильный завод» | 4     | Мая Радзіма –<br>Беларусь | Мая сучасная краіна   |
|   | 9     | География                 | География хозяйства и внешнеэкономические связи<br>Беларуси. Области и город Минск  |
|   | 9, 11 | История Беларуси          | БССР во второй половине 1940-х – 1980-е гг.<br>Становление и укрепление государственного суверенитета Республики Беларусь (9)<br>Социально-экономическое развитие Беларуси (11) |
| Парк-музей валунов  | 4     | Мая Радзіма –<br>Беларусь | Геаграфічныя і гістарычныя звесткі аб нашай Радзіме   |
|   | 5     | Человек и мир             | Природа Земли   |
|   | 6     | Беларуская<br>літаратура  | К. Камейша «Камень ля ўёсکі Камень»   |
|   | 6     | История Беларуси          | Белорусские земли в древнейшие времена и Раннем средневековье   |
| Культурно-спортивный комплекс «Минск – Аrena»                 | 4     | Мая Радзіма –<br>Беларусь | Мая сучасная краіна   |
|   | 9     | История Беларуси          | Развитие культуры в Беларуси в начале XXI в.  |
|   | 11    |                           | Искусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура)   |
|   | 9     |                           | Искусство рубежа тысячелетий: новые формы в<br>новых реалиях  |
| Троицкое предместье   | 7     | История Беларуси          | Белорусские земли в XVI - XVIII вв.   |
| Дзяржаўны музей гісторыі беларускай літаратуры                | 6     | Беларуская<br>літаратура  | Гістарычная тэма  |
|   | 7–11  | История Беларуси          | Развитие белорусской литературы в XVI–XX вв.  |
|   | 7     | История Беларуси          | Франциск Скорина – восточнославянский и<br>белорусский гуманист и просветитель  |
| Філіял дзяржаўнага музея гісторыі беларускай<br>літаратуры:   | 9     | Беларуская<br>літаратура  | М. Багдановіч   |

|   |       |  |  |
|---|-------|--|--|
| Дзяржаўны літаратурны музей М. Багдановіча,<br>Філіял Дзяржаўнага літаратурнага музея<br>М.Багдановіча «Беларуская хатка»,<br>Помнік М. Багдановічу, г. Мінск | 9     | Істория Беларуси   | Белорусские литература и театр в 60-е гг. XIX –<br>начале XX в.            |
| Нацыянальны дзяржаўны драматычны тэатр імя<br>Янкі Купалы   | 8     | Беларуская<br>літаратура   | Янка Купала «Паўлінка»   |
|   | 9, 11 | Істория Беларуси   | Театральное искусство Беларуси в XX–XXI вв.                                |
|   | 6     | Іскусство<br>(отечественная и<br>мировая<br>художественная<br>культура)    | Театр видимый и невидимый  |
| Інститут природопользования НАН Беларуси  | 9,11  | География Беларуси<br>География.<br>Глобальные<br>проблемы<br>человечества | Охраняемые природные объекты.<br>Проблемы рационального природопользования |
| Предприятие «Геоинформационные системы»<br>НАН Беларуси   | 9     | География Беларуси   | Проблемы рационального природопользования                                  |
| Центр геофизического мониторинга НАН<br>Беларуси  | 11    | География.<br>Глобальные проблемы<br>человечества                          | Проблемы рационального природопользования                                  |
| Музей учебной книги ГУО «Академия<br>последипломного образования»   | 9     | География Беларуси   | Проблемы рационального природопользования                                  |
| «Музей землеведения» факультета географии и<br>геоинформатики БГУ   | 9     | География Беларуси   | Охраняемые природные объекты.  |

\* Туристические маршруты, разработанные Национальным агентством по туризму (<https://www.belarustourism.by/ekskursovodam-igidam/perechen-kontrolnykh-tekstov-ekskursiy-na-russkom-belorusskom-i-inostrannym-yazykakh/>)