Современный урок

*Урок*– это логически законченный, целостный, ограниченный определенными рамками времени отрезок образовательного процесса.

*Урок*- это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию и с единой для всех программой обучения. В этой форме представлены все компоненты образовательного процесса: цель, содержание, средства, методы, деятельность по организации и управлению и все его дидактические элементы.

**Типология уроков**

Выделяются *пять типов уроков:*

1. уроки изучения нового учебного материала;
2. уроки совершенствования знаний, умений и навыков (сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.);
3. уроки обобщения и систематизации;
4. комбинированные уроки;
5. уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

*Нетрадиционные формы урока:* ролевые игры; урок-спектакль; исполнение сказочного сюжета; смотр знаний; урок фантазирования; урок-игра; деловая игра; урок-зачет; урок взаимообучения; урок-путешествие; круглый стол или конференция; урок-состязание; пресс-конференция; урок взаимообучения; урок открытых мыслей; урок-восхождение; урок-соревнование; урок-диалог; урок-КВН; мозговая атака; урок-викторина; урок-брифинг; игра "Следствие ведут знатоки"; актуальное интервью; аукцион знаний; имитационно-ролевое моделирование; урок-диспут; моделирование мышления учащихся; урок-турнир; ролевая деловая игра; урок-эврика; урок-лекция; игра "Волшебный конверт"; межпредметный интегрированный урок; урок-конкурс; лекция вдвоем; урок творчества; пресс-конференция; математический хоккей; лекция-конференция; лекция-провокация; лекция-диалог.

**Целепологание урока**

Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели - чего учитель хочет добиться; затем установления средства - что поможет учителю в достижении цели, а уж затем определения способа - как учитель будет действовать, чтобы цель была достигнута.

*Цель*– это заранее запланированный результат, который человек должен получить в будущем в процессе осуществления той или иной деятельности.

*Задача*-  это то, что нужно  сделать, чтобы достичь цели. Другими  словами, это средство  для  достижения  цели.

*Целепологание*в  обучении – это  установление  учениками  и учителем  целей  и задач  обучения  на определенных  его этапах.

*Цель должна быть сформулирована как результат деятельности, а задача как процесс.*

Исходя из этих соображений и новым рекомендациям ученых (в частности Запрудского Н.И.) предлагаются следующие способы постановки образовательной цели урока через деятельность учащихся:

|  |  |
| --- | --- |
| *Тип урока* | *Примеры**формулирования цели урока* |
| Уроки изучения нового учебного материала | – учащиеся должны иметь представление о ...– учащиеся должны иметь общее понятие о ...– учащиеся должны распознавать ... |
| Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | – учащиеся должны понимать содержание ...– учащиеся должны ориентироваться в причинно-следственных связях ...– учащиеся должны уметь выявлять закономерности ...– учащиеся должны уметь применить знания в стандартной ситуации– учащиеся должны уметь самостоятельно выполнить задание ...– учащиеся должны уметь раскрыть способ выполнения задания ... |
| Комбинированные уроки | – учащиеся должны знать ...– учащиеся должны уметь (решить, провести анализ, сформулировать)– учащиеся должны уметь воспроизводить полученные знания ... |
| Уроки обобщения и систематизации | – учащиеся должны знать ...– учащиеся должны уметь систематизировать учебный материал ...– учащиеся должны уметь делать обобщение ... |
| Уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков | – учащиеся должны уметь узнавать при внешней опоре ...– учащиеся должны уметь воспроизводить   по образцу ...– учащиеся должны уметь воспроизводить   по предложенному алгоритму ...– учащиеся должны уметь осуществлять перенос знаний в измененную ситуацию ...– учащиеся должны владеть компетенцией ...– учащиеся должны выполнить тест, самостоятельную работу … |

*Ошибки при формулировании цели урока:*

|  |  |
| --- | --- |
| Суть ошибки | Как нельзя формулировать |
| Подмена цели содержанием | «Познакомить учащихся с ...» |
| Подмена цели методомобучения | «Рассказать учащимся о …»«Показать учащимся …» |
| Подмена цели процессомдеятельности | «Учащиеся решают задачи по теме ...» «Учащиеся выполняют работу ...» |

Учитель для урока определяет не воспитательные и развивающие цели, а задачи воспитания и развития.

Для формулировки задач воспитания и развития используют глаголы: способствовать, содействовать, создать условия и т.д. Не рекомендуется употреблять глаголы воспитывать, формировать.

*Примеры развивающих задач:*

«Способствовать развитию умений учащихся обобщать полученные знания, проводить анализ, синтез, сравнения, делать необходимые выводы …»

«Обеспечить условия для развития умений устанавливать причинно-следственные связи между…»

«Обеспечить ситуации, способствующие развитию умений анализировать и различать …»

«Обеспечить условия для развития умений и навыков работы с источниками учебной и научно-технической информации, выделять главное и характерное …»

«Содействовать развитию умений применять полученные знания в нестандартных (типовых) условиях…»

«Обеспечить условия для развития умений грамотно, четко и точно выражать свои мысли …»

«Обеспечить условия для развития внимательности, наблюдательности и умений выделять главное, оценке различных процессов, явлений и фактов…»

«Способствовать развитию волевых качеств учащихся при …»

«Способствовать развитию умений творческого подхода к решению практических задач …»

«Способствовать развитию технологического (абстрактного, логического, творческого) мышления …»

«Обеспечить условия для овладения учащимися алгоритмом решения проблемных и исследовательских задач …»

*Примеры воспитательных задач:*

«Создать условия, обеспечивающие воспитание интереса к будущей профессии …»

«Обеспечить условия по формированию сознательной дисциплины и норм поведения учащихся…»

 «Способствовать воспитанию бережливости и экономии …»

«Создать на уроке условия, обеспечивающие воспитание аккуратности и внимательности при выполнении работ с применением…»

«Способствовать воспитанию бережного отношения к окружающей природе…»

«Обеспечить высокую творческую активность при выполнении…»

«Способствовать формированию научного мировоззрения на примере изучения…»

«Создать условия, обеспечивающие формирование у учеников навыков самоконтроля…»

«Способствовать овладению необходимыми навыками самостоятельной учебной деятельности …»

**Структура уроков**

Структура урока - это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

*Урок изучения нового материала:*

* первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся;
* указание на то, что учащиеся должны запомнить;
* мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;
* сообщение либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);
* первичное закрепление под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов;
* контроль результатов первичного запоминания;
* регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;
* внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;
* частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.

*Урок закрепления и развития знаний, умений, навыков:*

* сообщение учащимся цели предстоящей работы;
* воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;
* выполнение учащимися различных заданий, задач, упражнений;
* проверка выполненных работ;
* обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
* задание на дом (если это необходимо).

*Урок формирования умений и навыков:*

* постановка цели урока;
* повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой;
* проведение проверочных упражнений;
* ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;
* упражнения на их освоение;
* упражнения на их закрепление;
* тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;
* упражнения на перенос в сходную ситуацию;
* упражнения творческого характера;
* итог урока;
* задание на дом.

*Урок применения знаний, умений и навыков:*

* организация начала урока (психологический настрой учащихся);
* сообщение темы урока и его задач;
* изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;
* формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях - по аналогии;
* упражнения в применении знаний и умений визмененных условиях;
* творческое применение знаний и умений;
* упражнение по отработке навыков;
* домашнее задание;
* итог урока с оценкой проделанной учащимися работы.

*Урок повторения:*

* организация начала урока;
* постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач;
* проверка домашнего задания, направленного на повторение основных понятий, умозаключений, основополагающих знании, умений, способов деятельности (практической и мыслительной). На предыдущем уроке, зная о предстоящем повторении, нужно подобрать соответствующее домашнее задание;
* подведение итогов повторения, проверка результатов учебной работы на уроке;
* задание на дом.

*Повторительно-обобщающий урок:*

* организационный момент;
* вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы или тем, сообщает цель и план урока;
* выполнение учащимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера, вырабатывающих обобщенные умения, формирующих обобщенно-понятийные знания, на основе обобщения фактов, явлений;
* проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);
* формулирование выводов по изученному материалу;
* оценка результатов урока;
* подведение итогов;
* задание на дом (не всегда).

*Урок контроля и коррекции:*

* организация начала урока. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Дети не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет готовность детей к дальнейшему изучению материала;
* постановка задач урока. Учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими в работе. Напоминает, чтобы учащиеся обязательно сами проверили работы;
* изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т.п.). Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика;
* подведение итогов урока. Учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий урок);
* определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

*Комбинированный урок*:

* организация начала урока;
* проверка домашнего задания, постановка цели урока;
* подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний и практических и умственных умений;
* изучение нового материала, в том числе и объяснение;
* закрепление материала, изученного на данном уроке и ранее пройденного, связанного с новым;
* обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
* подведение итогов и результатов урока;
* задание на дом;
* подготовка (предварительная работа), необходимая учащимся для изучения новой темы (не всегда).

**Структурные элементы урока**

*1.Организационный этап.*

1. Дидактическая задача этапа. Подготовить учащихся к работе на уроке, определить цели и задачи урока.
2. Содержание этапа. Взаимные приветствия учителя и учащихся; фиксация отсутствующих; проверка внешнего состояния классного помещения; проверка подготовленности учащихся к уроку; организация внимания и внутренней готовности.
3. Условия достижения положительных результатов. Требовательность, сдержанность, собранность учителя; систематичность организационного воздействия; последовательность в предъявлении требований.
4. Показатели выполнения дидактической задачи урока. Кратковременность организационного момента; полная готовность класса к работе; быстрое включение учащихся в деловой ритм; организация внимания всех учащихся.
5. Требования к реализации дидактической задачи урока. Кратковременная организация процесса; требовательность, сдержанность преподавателя; ярко выраженная волевая направленность деятельности; стимуляция деятельности учащихся, ее целенаправленность.
6. Способы активизации на уроке. Запись на доске цели урока. Сообщение ассистентов, консультантов о готовности класса к работе.
7. Ошибки, допускаемые при реализации. Нет единства требований к учащимся; не стимулируется их познавательная активность.

*2. Этап всесторонней проверки домашнего задания.*

1. Дидактическая задача этапа. Установить правильность и осознанность выполнения всеми учащимися домашнего задания; устранить в ходе проверки обнаруженные пробелы знаниях, совершенствуя при этом ЗУН.
2. Содержание этапа. Выяснить степень усвоения заданного на дом материала; определить типичные недостатки в знаниях и их причины; ликвидировать обнаруженные недочёты.
3. Условия достижения положительных результатов. Оперативность учителя, целевая направленность его деятельности; использование учителем системы приемов, позволяющих проверить домашнее задание у большинства учащихся класса.
4. Показатели выполнения дидактической задачи урока. Возможность учителя за короткий промежуток времени (5-7 минут) установить уровень знаний у большинства учащихся и типичные недостатки; возможность в ходе проверки домашнего задания актуализировать и скорректировать опорные понятия; ликвидировать причины обнаруженных недостатков; высокая степень выявления качества знания материала, полученного учащимися на дом.
5. Требования. Оптимальность листа опроса среди других этапов урока, цели и формы организации опроса (индивидуальный, фронтальный), учет возрастных и индивидуальных особенностей детей; доминирующий характер поисковых и проблемных заданий.
6. Способы активизации на уроке. Использование различных форм и методов контроля. Поисковые, творческие, индивидуальные задания учащимся.
7. Ошибки, допускаемые при реализации. Однообразие уроков и методов опроса; отсутствие учета индивидуальных особенностей учащихся и специфики изучаемого материала. Репродуктивный характер вопросов и заданий.

3*.Этап всесторонней проверки ЗУН.*

1. Дидактическая задача этапа. Глубоко и всесторонне проверить знания учащихся; выявив причины обнаруженных пробелов в знаниях и умениях; стимулировать опрашиваемых и весь класс к овладению рациональными приемами учения и самообразования.
2. Содержание этапа. Проверка различными методами объема и качества усвоения материала; проверка характера мышления учеников; проверка степени сформированности общеучебных умений и навыков; комментирование отчетов учащихся; оценка ЗУН.
3. Условия достижения положительных результатов. Использование самых различных методов проверки знаний, начиная от фронтальной беседы, индивидуального опроса и кончая тестовой проверкой, которая дает возможность за 10-15 минут получить ответы всего класса на 10-20 вопросов. Постановка дополнительных вопросов для проверки прочности, глубины осознанности знаний; создание при опросе нестандартных ситуаций; привлечение с помощью специальных заданий всех учащихся к активному участию в поиске более полных и правильных ответов на поставленные вопросы; создание атмосферы важности работы, осуществляемой учащимися на данном этапе.
4. Показатели выполнения дидактической задачи урока. Проверка учителем не только объема и правильности знаний, но также их глубины, осознанности, гибкости и оперативности, умения использовать их на практике; рецензирование ответов учащихся, направленное на выяснение положительных и отрицательных сторон в их ЗУН и указание того, что необходимо сделать для усовершенствования приемов самостоятельной работы; активная деятельность всего класса в ходе проверки знаний отдельных учащихся.
5. Требования к ЗУН. Обучающий характер опроса. Осознанность, полнота деятельности учащихся. Привлечение учащихся к исправлению ошибок. Объективность аргументированного ответа.
6. Ошибки, допускаемые при проверке ЗУН. Слабая активизация учащихся в процессе проверки. Отсутствие аргументов отметок.

4. *Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала.*

1. Дидактическая задача этапа. Организовать и направить к цели познавательную деятельность учащихся.
2. Содержание этапа. Сообщение цели, темы и задач изучения нового материала; показ его практической значимости; постановка перед учащимися учебной проблемы.
3. Условия достижения положительных результатов. Предварительная формулировка учителем цели, оценка значимости для учащихся нового учебного материала, учебной проблемы, фиксация этого в поурочном плане; умение учителя четко и однозначно определить образовательную цель урока, показать ученикам, чему они должны научиться в ходе урока, какими ЗУН должны овладеть. Вариативность приемов сообщения учащимся цели на различных уроках.
4. Показатели выполнения дидактической задачи урока. Активность познавательной деятельности учащихся на последующих этапах; эффективность восприятия и осмысления нового материала; понимание учащимися практической значимости изучаемого материала (выясняется на последующих этапах урока).

*5. Этап усвоения новых знаний.*

1. Дидактическая задача этапа. Дать учащимся конкретное представление об изучаемых фактах, явлениях, основной идеи изучаемого вопроса, а также правила, принципы, законы. Добиться от учащихся восприятия, осознания, первичного обобщения и систематизации новых знаний, усвоения учащимися способов, путей, средств, которые привели к данному обобщению; на основе приобретаемых знаний вырабатывать соответствующие ЗУН.
2. Содержание этапа. Организация внимания; сообщение учителем нового материала; обеспечение восприятия, осознания, систематизации и обобщения этого материала учащимися.
3. Условия достижения положительных результатов. Использование приемов, усиливающих восприятие существенных сторон изучаемого материала. Полное и точное определение отличительных признаков изучаемых объектов и явлений; вычленение в изучаемых объектах, явлениях наиболее существенных признаков и фиксация на них внимания учащихся. Запись в тетрадях формулировок, опорных пунктов плана, тезисов конспекта; использование приемов мышления (анализа, сравнения, абстрагирования, обобщения, конкретизации). Постановка перед учащимися проблемной ситуации, постановка эвристических вопросов; составление таблиц первичного обобщения материала, когда это возможно. Актуализация личного опыта и опорных знаний учащихся; словарная работа.
4. Показатели выполнения дидактической задачи урока. При использовании метода эвристической беседы, самостоятельной работы учащихся в сочетании с беседой, при использовании компьютерной техники показателем эффективности усвоения учащимися новых знаний и умений является правильность их ответов и действий в процессе беседы и активное участие класса в подведении итогов самостоятельной работы, а также в оценке качества знаний учащимися на последующих этапах обучения.
5. Требования. Четкая постановка перед учащимися задач изучения новой темы, стимуляция интереса к рассматриваемому вопросу. Обеспечение должной научности, доступности и систематичности изложения материала. Концентрация внимания на главном в изученном. Оптимальность темпа и системы методов изучения нового материала.
6. Способы активизации на уроке. Использование нестандартных форм и методов обучения. Высокая степень самостоятельности при изучении нового материала. Использование ТСО и средств наглядности.
7. Ошибки, допускаемые при реализации. Нет четкости в постановке задач, не выделено главное, не систематизирован и не закреплен материал, не связан с ранее изученным. Используется недоступный для учащихся уровень изложения.

*6. Этап проверки понимания учащимися нового материала. Этап усвоения новых знаний.*

1. Дидактическая задача этапа. Установить, усвоили или нет учащиеся связь между фактами, содержание новых понятий, закономерностей, устранить обнаруженные пробелы.
2. Содержание этапа. Проверка учителем глубины понимания учащимися учебного материала, внутренних закономерностей и связей сущности новых понятий.
3. Условия достижения положительных результатов. Постановка вопросов, требующих активной мыслительной деятельности учащихся; создание нестандартных ситуаций при использовании знаний; обращение учителя к классу с требованием дополнить, уточнить или исправить ответ ученика, найти другое, более рациональное решение и т.д.; учёт дополнительных ответов по количеству и характеру при выяснении пробелов в понимании учащихся нового материала.
4. Показатели выполнения дидактической задачи урока. Учитель спрашивает средних и слабых учеников, класс привлекается к оценке их ответов, по ходу проверки учитель добивается устранения пробелов в понимании учащихся нового материала; основной критерий выполнения дидактической задачи - уровень осознанности нового материала большинством слабых и средних учеников.

*7. Этап закрепления нового материала.*

1. Дидактическая задача этапа. Закрепить у учащихся те знания и умения, которые необходимы для самостоятельной работы по этому материалу
2. Содержание этапа. Закрепление полученных знаний и умений; закрепление методики изучения нового материала; закрепление методики предстоящего ответа ученика при очередной проверке знаний
3. Условия достижения положительных результатов. Выработка умений оперировать ранее полученными знаниями, решать практические и теоретические задачи, использование разнообразных форм закрепления знаний
4. Показатели выполнения дидактической задачи урока. Умение учащихся соотносить между собой факты, понятия, правила и идеи; умение воспроизводить основные идеи нового материала, умение выделить существенные признаки ведущих понятий, конкретизировать их. Активность учащихся
5. Требования к её реализации. Доступность, последовательность выполняемых заданий, самостоятельность учащихся при этом. Оказание ученикам дифференцированной помощи, анализ ошибок, обеспечение контроля и самоконтроля при выполнении заданий
6. Способы активизации на уроке. Разнообразие заданий, их практическая направленность
7. Ошибки, допускаемые при реализации. Вопросы и задания предлагаются в той же логике, что и изучение нового материала. Однообразие способов закрепления. Мало времени отводится на закрепление. упор делается не на главном.

*8. Этап информирования учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.*

1. Дидактическая задача этапа. Сообщить учащимся о домашнем задании, разъяснить методику его выполнения и подвести итоги работы
2. Содержание этапа. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению; проверка понимания учащимися содержания работы и способов ее выполнения, подведение итогов урока
3. Условия достижения положительных результатов. Спокойное, терпеливое объяснение содержания работы, приемов и последовательности ее выполнения. Обязательное и систематическое выполнение этапа в границах урока; умение дать в коротких указаниях порядок выполнения.
4. Показатели выполнения дидактической задачи урока. Правильное выполнение домашнего задания всеми учениками.
5. Требования к ее реализации дидактической задачи урока. Оптимальность объема и сложности домашнего задания. Предупреждение о возможных затруднениях и способах их ликвидации. Повышение интереса к домашнему заданию.
6. Способы активизации на уроке. Дифференциация заданий, творческий характер их выполнения (интервью, защита проектов).
7. Ошибки, допускаемые при реализации. Информация о домашнем задании после звонка. Большой объем и высокая сложность. Отсутствие инструктажа, ясности цели и способов выполнения.

*9.Подведение итогов урока.*

1. Дидактическая задача этапа. Проанализировать, дать оценку успешности достижения цели и наметить перспективу на будущее.
2. Содержание этапа. Самооценка и оценка работы класса и отдельных учащихся. Аргументация выставленных отметок, замечания по уроку, предложения о возможных изменениях на последующих уроках.
3. Условия достижения положительных результатов. Четкость, лаконичность, максимум участия школьников в оценке своей работы.
4. Требования. Адекватность самооценки учащихся и оценки учителя. Осознание учениками значимости полученных результатов и готовность использовать их для достижения учебных целей.
5. Дополнительная активизация. Использование алгоритма оценки работы класса, учителя и отдельных учеников. Стимуляция высказывания личного мнения об уроке и способах работы на нем.
6. Ошибки. Скомканность этапа, подведение итогов после звонка, отсутствие данного этапа. Расплывчатость, необъективность в оценке, отсутствие поощрения.

**Методы обучения**

*По источнику знаний выделяют словесные, практические и наглядные методы обучения (МО).*

*Словесные методы* направлены, как правило, на формирование теоретико-фактических знаний, а также на развитие словесно-наглядного мышления и речи учащихся.

*Наглядные* *методы*ориентированы на формирование образно-наглядного мышления, развитие памяти, познавательного интереса и эмоциональной сферы учащихся.

*Практические* *методы* направлены на формирование практических умений, самостоятельного мышления учащихся, развитие навыков учебного труда в ходе выполнения ими практических заданий.

В  г р у п п е  с л о в е с н ы х   М О   в ы д е л я ю т   с л е д у ю щ и е:

– объяснение – вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, иначе говоря, раскрывается логическая природа того или иного явления;

– рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер;

– работа с печатным источником информации – это метод, позволяющий ученику под опосредованным руководством учителя самостоятельно организовывать процесс познания;

– описание – вид устного изложения, в котором дается последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений;

– рассуждение – вид изложения, в котором дается последовательное развитие положений, доказательств, подводящих учащихся к выводам;

– беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении.

В г р у п п е  н а г л я д н ы х  М О в ы д е л я ю т: демонстрацию, показ образца, иллюстрацию.

В  г р у п п е  п р а к т и ч е с к и х  М О  в ы д е л я ю т:

– наблюдение – непосредственное, целенаправленное восприятие предметов и явлений с помощью органов чувств с целью формирования правильных представлений и понятий, умений и навыков;

– опыт – самостоятельно выполняемая учащимися работа по изучению нового материала, требующая практических и исследовательских умений, а также умений обращения с оборудованием;

– лабораторную работу, упражнения и др.

*Характеристика методов обучения:*

1) *объяснительно-иллюстративные МО* отражают деятельность учителя и ученика, состоящую в том, что учитель сообщает готовую информация разными способами, а именно: с использованием демонстраций, показа; учащиеся же воспринимают, осмысливают и дополняют ее, а при необходимости воспроизводят полученные знания;

2) *репродуктивные МО* способствуют формированию знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). При этом управленческая деятельность учителя состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний или умений по образцу;

3) *методы проблемного обучения:*

– проблемное изложение, рассчитанное на вовлечение учащегося в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют и переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно-доказательного поискового мышления;

– частично-поисковые или эвристические методы, используемые для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения, отдельных этапов исследования;

– исследовательские методы – способы организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них познавательных проблем.

Методы проблемного обучения наиболее полно решают задачи развития учащихся при обучении;

4) *методы организации учебно-познавательной деятельности:*

– словесные, наглядные, практические;

– аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные;

– репродуктивные, проблемно-поисковые;

– методы самостоятельной работы и работы под руководством;

5) *методы стимулирования и мотивации:*

– методы стимулирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций);

– методы стимулирования долга и ответственности (убеждения, предъявление требований, «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания);

6) *методы контроля и самоконтроля:*

– устного контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, некоторых мыслительных умений);

– письменного контроля и самоконтроля (контрольные письменные работы, письменные зачеты, программированный контроль, письменный самоконтроль);

– методы лабораторно-практического контроля и самоконтроля (контрольно-лабораторные работы, контроль выполнения практических работ, программированный контроль лабораторной работы, лабораторно-практический самоконтроль);

7) *методы самостоятельной познавательной деятельности учащихся:*

– классификация самостоятельных работ по дидактической цели (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков);

– определение самостоятельных работ по изучаемому материалу (наблюдение, проведение опытов, эксперимент, работа с книгой и т. п.);

– различение самостоятельных работ по характеру познавательной деятельности (по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода);

– деление самостоятельных работ по способу организации (общеклассная, групповая, индивидуальная);

8) *методы программированного обучения* – особый вид самостоятельной работы учащихся над специально переработанным учебным материалом, сущностью которой является, с точки зрения задач умственного развития учащихся, жесткое управление умственной деятельностью обучаемого. Программа при этом является дидактическим средством

**Использование методов мотивации и стимулирования обучающихся**

Под мотивацией понимают совокупность внутренних и внешних движущихся сил, побуждающих человека к деятельности и придающих ей свой определенный смысл. Устойчивая совокупность потребностей и мотивов личности определяет её направленность. У учащихся может и должна быть сформирована устойчивая мотивация в саморазвитии, приобретении новых знаний и умений. Мотивация саморазвития учащихся обусловлена образовательными потребностями – желанием освоить основы образовательной деятельности или устранить возникшие проблемы, то есть стать более успешным.

Выделяют 4 группы методов мотивации и стимулирования деятельности учащихся:

I. Э м о ц и о н а л ь н ы е: поощрение, учебно-познавательные игры, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, свободный выбор заданий, удовлетворение желания быть значимой личностью.

II. П о з н а в а т е л ь н ы е: опора на жизненный опыт, учёт познавательных интересов, создание проблемных ситуаций, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий.

III. В о л е в ы е: информирование об обязательных результатах, формирование ответственного отношения, выявление познавательных затруднений, самооценка и коррекция своей деятельности, формирование рефлексивности, прогнозирование будущей деятельности.

IV. С о ц и а л ь н ы е: развитие желания быть полезным, создание ситуаций взаимопомощи, сопереживания, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность результатами коллективной работы, организация само- и взаимопроверки.

**Оценивание учащихся**

*Оценка*– отношение к результату проверки знаний в сравнении с эталоном.

*Отметка –* это зафиксированный в баллах результат оценки.

Для оценки результатов учебной деятельности учащихся выделяется *пять уровней усвоения учебного материала.*

*Первый уровень* (низкий) — действия на узнавание, распознавание и различение понятий (объектов изучения).

*Второй уровень* (удовлетворительный) — действия по воспроизведению учебного материала (объектов изучения) на уровне памяти.

*Третий уровень* (средний) — действия по воспроизведению учебного материала (объектов изучения) на уровне понимания; описание и анализ действий с объектами изучения.

*Четвертый уровень* (достаточный) — действия по применению знаний в знакомой ситуации по образцу; объяснение сущности объектов изучения; выполнение действий с четко обозначенными правилами; применение знаний на основе обобщенного алгоритма для решения новой учебной задачи.

*Пятый уровень* (высокий) — действия по применению знаний в незнакомых, нестандартных ситуациях для решения качественно новых задач; самостоятельные действия по описанию, объяснению и преобразованию объектов изучения.

*Методы контроля знаний учащихся* (метод – система определённых приёмов обучения):

– устные;

– письменные;

– графические;

– программированные;

– комбинированные.

У с т н ы е: опрос учителем, взаимопроверка, защита рефератов, рецензия ответа, ситуативный диалог.

П и с ь м е н н ы е: контрольные работы, работа по карточке, письменный зачёт, письменный опрос, решение задач, составление задач, составление плана, тесты.

И г р о в ы е: викторины, «Дуэли», соревнования, игры на внимание, тематические праздники.

Г р а ф и ч е с к и е: опорные конспекты, графические диктанты, работа с контурной картой, составление схем, чертежей, тематический рисунок.

П р о г р а м м и р о в а н н ы е: компьютерные тесты, компьютерные лабораторные работы, компьютерное моделирование, слайд-презентация ответа, сообщения.

К о м б и н и р о в а н н ы е: самоконтроль, рефлексивные карты, рейтинги, смотр знаний, фестивали, олимпиады, предметные недели.

**Формы контроля знаний учащихся:**

– фронтальные;

– групповые;

– индивидуальные;

– дифференцированные.

**Виды контроля:**

– входной;

– текущий;

– рубежный;

– итоговый.

Учителю также нужно подумать,  можно ли не оценивать ответ ученика, если он оказался ниже ожидаемого. Считается правильным, если уже при первой встрече рассказать учащимся о критериях оценок, чтобы они поняли основные требования, которых придерживается учитель, оценивая их знания.

Учитель должен соблюдать единые требования в организации контроля и оценки  знаний учащихся:

- объективность, т.е. соответствие оценки знаниям, умениям и отношению к учебе школьников;

- всесторонность, т.е. полный учет знаний, умений и навыков учащихся и различных видов работы ученика на протяжении урока;

- гласность и ясность, т.е. доведение до учащихся обоснованности оценки;

- действительность т.е. нельзя оценивать ответ учащегося в зависимости от его дисциплинированности, поведения на уроке.

**Рефлексия**

Рефлексия — это самоанализ, самооценка, "взгляд внутрь себя". Применительно к урокам, рефлексия — это этап урока, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности.

Рефлексию можно проводить на любом этапе урока, а также по итогам изучения темы, целого раздела материала.

*Виды*

*По содержанию*: символическая, устная и письменная.

Символическая — когда ученик просто выставляет оценку с помощью символов (карточек, жетонов, жестов и пр.). Устная предполагает умение ребенка связно высказывать свои мысли и описывать свои эмоции. Письменная — самая сложная и занимает больше всего времени. Последняя уместна на завершающем этапе изучения целого раздела учебного материла или большой темы.

*По форме деятельности:* коллективная, групповая, фронтальная, индивидуальная.

Именно в таком порядке удобнее приучать детей к данному виду работы. Сначала — всем классом, потом — в отдельных группах, затем — выборочно опрашивать учащихся. Это подготовит учащихся к самостоятельной работе над собой.

*По цели:*

В таблице цели урока можно записать самому учителю (для учащихся младших классов). Со старшими можно ставить цели совместно. В конце урока учащиеся плюсуют напротив каждой цели и в той графе, которую они считают более приемлемой.

*Замечание по рефлексии*

* Адаптировать форму проведения рефлексии под возраст детей. Естественно, что в 10 класс с гномиками и зайками не пойдешь. Но и в младших классах не стоит слишком увлекаться красочными картинками. Выберите один вариант, чтобы ученики привыкли к нему и не приходилось каждый раз объяснять значения картинок или жестов.

**Гигиенические требования к уроку**

1. температурный режим: +15- +18 0С, влажность: 30 - 60%;
2. физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);
3. освещение;
4. предупреждение утомления и переутомления (наличие эмоциональных разрядам);
5. чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);
6. своевременное и качественное проведение физкультминуток;
7. место и длительность применения ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами)
8. соблюдение правильной рабочей позы учащегося;
9. соответствие классной мебели росту школьника.

**Требования к технике проведения урока**

1. урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
2. темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся завершенными;
3. необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
4. доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
5. по возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
6. учитель должен обеспечить активное учение каждого учащегося.

***Вывод «Деятельность современного педагога на уроке»***

Образовательный процесс для учащихся является процессом познания и должен протекать по законам познания. То обстоятельство, что этот процесс познания организуется учителем и проходит под его руководством в специально созданных для этого условиях, не меняет его сущности. Ребенок в процессе своей учебной деятельности в своеобразной форме и в сокращенные сроки под руководством учителя повторяет для себя исторический процесс познания. Задача учителя сводится к такой организации учебной деятельности учащихся, которая обеспечила бы максимальное развивающее и воспитывающее действие на ученика.

Учитывая большую роль чувственного восприятия в формировании понятий, в преодолении формализма в знаниях учащихся, необходимо большое внимание на уроках уделять правильному осуществлению принципа наглядности.

В процессе теоретического объяснения учебного материала исклю­чительное значение имеет продуманная логика изложения и доказа­тельность выдвигаемых положений. Ничто так не вредит развитию и формированию гражданина и человека, как догматизм в обучении. Наука, а вслед за ней и обучение не признают догматов. Наука требует доказательств, а обучение — доступных для учащихся доказательств. Поэтому необходимо уделить много внимания поиску доступных для учащихся доказательств истинности излагаемого.

Обучение невозможно без строгой дисциплины. Вопрос дисциплины на уроке — один из первых вопросов, с которым сталкивается учитель, входя в класс. Решение этого вопроса в основном зависит от того, сумеет ли учитель заинтересовать учащихся своим предметом, сумеет ли найти верный тон в обращении с учащимися.

Для установления хорошей рабочей дисциплины необходимо глубокое знание предмета, умение четко и интересно его преподнести, заинтересованность в успехах учащихся, искренность поведения учителя в классе и его умение отличить детскую непоседливость от безобидной шалости, а безобидную шалость от дурного намерения не­дисциплинированного ученика. Отличить и найти соответствующую меру пресечения. На уроке нельзя быть как ни чрезмерно строгим, так и ни чрезмерно мягким. И то и другое противопоказано. Иногда достаточно только дольше обычного задержать свой взгляд на ученике, нарушившем дисциплину, а иногда следует назвать его по имени или, что строже, по фамилии.

Никогда, ни при каких обстоятельствах не следует выражать свое неудовольствие работой ученика или его поведением в обидной для него форме. Хороший учитель, нашедший деловой контакт с классом, не предпринимает видимых мер для поддержки дисциплины. Все учащиеся и сам учитель на уроке работают так, что у учеников нет ни желания, ни времени отвлечься от этой работы.

Дидактика давно показала, что скука на уроках — злейший враг учения. Теоретически все это признают, а вот на практике на уроках часто царит скука и равнодушие. Более того, если учение сопровождается отрицательными эмоциями, то у учеников может на всю жизнь возникнуть отвращение к учению, знаниям, науке, к самым светлым и прогрессивным идеям. А это уже очень опасно.

Большое значение для успешной работы на уроке имеет умение видеть весь класс и отдельных учеников. Учитель должен уметь подмечать самые незначительные изменения в классе и вовремя принимать необходимые меры. При этом очень важно отметить успехи учащихся. Успех хорошо успевающего ученика надо отметить спокойно и сдержанно, а успех слабоуспевающего ученика следует отметить громко, с известной долей преувеличения. И в том и в другом случае одобрение учителя является хорошим стимулом для учащихся. Большой такт надо проявлять, отмечая промахи учеников. Делать это надо, как правило, в извиняющих ученика тонах, в виде ненавязчивой подсказки, делая вид, что, с вашей точки зрения, ошибка ученика лишь досад­ная случайность и не более. Такой подход к успехам и промахам в работе учащихся способствует созданию в классе хорошего психологического климата.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание****и ход занятий** | **Характеристика этапов традиционного занятия** | **Характеристика этапов современного занятия** |
| **I. Организационный момент:**– своевременность начала занятия, выполнение единых требований к правилам внутреннего распорядка и внешнему виду учащихся;– сообщение темы и цели занятия (с проведением мотивации, актуализации и реализации профильности, с привлечением учащихся к постановкецелей и т. д.) | 1) Внешняя мотивация  (преобладание волевых методов: принуждение и др.);2) авторитарный характер предъявления требований;1) неконкретность и недиагностичность  цели;2) доминирование обучающей цели (ЗУН);3) формулирует педагог;4) цели – для преподавателя;5) ориентация на уровень обученности | 1) Внутренняя мотивация (преобладание познавательных, эмоциональных, социальных методов: убеждение и др.);2) демократический характер предъявления требований;1) конкретность, четкость, диагностичность цели;2) доминирование образовательной цели;3) формулируют сами или совместно с педагогом;4) цель – для всех участников;5) ориентация на уровень обучаемости и развития учащихся (образованности) |
| **II. Контроль исходного уровня знаний**(целесообразность использования форм контроля, выбранных преподавателем на практическом занятии, на уроке или семинаре: четкость постановки вопросов, практических заданий, ситуационных задач, привлечение учащихся к разработке дидактических материалов, использование различных форм учебной работы, организация проверки самостоятельной работы учащихся и т. д.) | 1. Преобладание фронтальных, групповых форм контроля.2. Не всегда целесообразное или стихийное использование форм контроля.3. Преобладание направленных (адресных) вопросов.4. Проведение контроля самим преподавателем.5. Формальное, стихийное, бессистемное привлечение учащихся к разработке дидактических материалов.6. Использование пассивных методов диагностики (тесты, анализы документации, работ учащихся и др.).7. Организация преподавателем проверки самостоятельных работ учащихся | 1. Ориентация на само- и взаимоконтроль (преобладание индивидуально-парных форм контроля).2. Целесообразность форм контроля, т. е. соответствие целям и задачам на каждом этапе.3. Оптимальное сочетание направленных и не-направленных вопросов.4. Привлечение учащихся к постановке контрольных вопросов и оцениванию знаний.5. Целенаправленное, систематическое привлечение учащихся к осознанной  самостоятельной разработке дидактических материалов.6. Использование активных методов диагностики  (АКС, анализ си-туационных задач и др.).7. Организация самопроверки и взаимопроверки |
| **III. Объяснение нового материала** | 1. Оптимальность объема в зависимости от уровня подготовленности учащихся.2. Ориентация на инвариантный объем изучаемого материала3. Ориентация на дидактические принципы: доступности, наглядности, прочности.4. Информационная направленность учебного процесса.5. Преобладание традиционных (репродуктивного и объяснительно-иллюстративного) методов обучения.6. Использование информационно-сообщающих и инструктивно-практических методов преподавания.7. Ориентация на исполнительский метод учения | 1. Одинаковый (оптимальный) объем для всех учащихся.2. Оптимальное сочетание инвариантной и вариативной частей изучаемого материала3. Ориентация на дидактические принципы: научности, систем-ности, сознательности и активности, связи теории с практикой.4. Развивающая направленность учебного процесса.5. Преобладание активных методов обучения – программированного, проблемного, эвристического и др.6. Использование объяснительно-побуждающих и проблемно-по-буждающих методов преподавания.7. Использование продуктивно-практических, частично-поиско-вых и творчески-поисковых методов учения |
| **IV. Организация практической части** | 1. Неполное соответствие поставленным целям используемых методов обучения (нецелесообразность).2. Формальное проведение инструктажа.3. При организации рабочего места учащегося использование волевых методов мотивации | 1. Полное соответствие выбранных методов обучения целям занятия (целесообразность).2. Формирование осознанного отношения к полученному инструктажу.3. При организации рабочего места учащегося использование эмоционально-познавательных методов мотивации |
|  | 4. Наличие дидактических материалов для учащихся: объяснительно-иллюстративный характер методических указаний; одинаковые задания для всех учащихся.5. Репродуктивный характер самостоятельной работы учащихся | 4. Наличие дидактических материалов для учащихся: проблемно-поисковый характер методических указаний; дифференцированные задания для учащихся.5. Частично-поисковый характер самостоятельной работы учащихся |
| **V. Оформление учебной документации** | Формальные требования к оформлению учебной документации | Формирование осознанного отношения к оформлению учебной документации |
| **VI. Закрепление**(использование дидактических заданий, методов получения обратной связи и активизации познавательной деятельности учащихся) | 1. Использование традиционно-репродуктивных форм опроса с целью воспроизведения полученных знаний.2. Преобладающий метод получения обратной связи – монолог.3. Доминирование направленных вопросов при закреплении.4. Уровень совершенствования знаний – уточнение, углубление, расширение знаний | 1. Использование интерактивных, диалогичных, диагностических форм и методов определения уровня усвоения изученного материала.2. Методы получения обратной связи – диалог и полилог.3. Оптимальное сочетание направленных и ненаправленных вопросов для активизации познавательной деятельности учащихся.4. Уровень совершенствования знаний – систематизация и актуализация знаний |
| **VII. Подведение итогов занятия** | 1. Субъективизм в оценках, формальное, количественное оценивание без комментария.2. Оценивание в основном самим преподавателем.3. При оценивании качества знаний учащихся – приоритет прочности и объемности | 1. Объективность оценок, индивидально-дифференцированное, качественное оценивание с комментариями для усиления воспитательного значения оценки.2. Взаимо- и самооценка.3. При оценивании – ориентация на осознанность, системность и мобильность полученных знаний |
| **VIII. Задание на дом** | 1. Недифференцированные задания для всех.2. Отсутствие свободы выбора: объема, уровня сложности и формы представления домашнего задания.3. Неоптимальность объема домашних заданий.4. Акцентирование внимания учащихся на главные вопросы | 1. Дифференциация заданий.2. Возможность выбора учащимися объема, уровня сложности, формы представления результатов д/з.3. Оптимальный объем заданий.4. Акцентирование внимания учащихся не только на главные, но и на сложные вопросы с целью прогнозирования возможных затруднений и ошибок |
| **Оценка цели и результатов занятия:**1) степень конкретности и четкости цели;2) её диагностичность | Недостаточная четкость и конкретность цели;недиагностичность цели | Конкретность и четкость цели;диагностичность (проверяемость) |
| 3) степень обучающего воздействия на учащихся;4) развивающий характер занятия;5) степень воспитательного воздействия | доминирование обучающей цели на занятии;слабо выражен или отсутствует;формальный характер | единство обучающей, развивающей и воспитывающей целей;доминирование развивающей цели занятия;личностно-воспитывающий подход в обучении |
| **Деятельность преподавателя**:1) характеристика дидактической системы;2) особенности индивидуальной методической системы:– формы обучения;– методы обучения;– методы преподавания;– формы организации учебной работы учащихся;– дидактические средства;– приемы обучения | Компоненты традиционной системы обучения:*традиционные:* лекции, семинары, практические занятия;*репродуктивные, объяснительно-иллюстра-тивные;**информационно-сообщающие и инструктивно-практические;*доминирование фронтальных форм;учебники, оборудование;традиционные | Компоненты развивающей, личностно ориентированной систем обучения:*нетрадиционные:* проектные, бинарные занятия и др.;*интерактивные* методы обучения;*проблемно-побуждающие*;разнообразие форм (индивидуальных, групповых и др.);профессиональные умения (педтехника), ораторское мастерство и др.;авторские |
| **Деятельность учащегося**(оценка основных характеристик учащихся на занятиях):– степень познавательной активности, творчества и самостоятельности;– уровень  совершенствования знаний, умений, навыков;– качество знаний;– мотивация, способствующая организованности и заинтересованности | Доминирование исполнительского метода учения;репродуктивный характер самостоятельной работы;уточнение, углубление, расширение знаний, умений, навыков;приоритет прочности и объемности;эпизодическая, внешняя (доминирование волевых методов) | Приоритет продуктивно-практических, поисковых и творческих методов учения;поисковый характер самостоятельной работы;систематизация и актуализация знаний, умений и навыков;ориентация на осознанность, системность, мобильность полученных знаний;систематическая, внутренняя  (использование социальных, эмоциональных и познавательных методов) |

**Самоанализ урока**

**В а р и а н т 1**

1. Место урока в системе уроков по данной теме.
2. Тип, вид урока; цели урока, степень их достижения в конце урока.
3. Методы обучения, используемые на уроке в разной классификации (по передаче содержания и способов действий с ними; по организации деятельности школьников и т. п.).
4. Перечислите формы и методы контроля, используемые на уроке. Определите оперативность их использования.
5. Выделите этапы урока по их целям и назовите методы мотивации, контроля и обучения на каждом этапе.
6. Способы осуществления индивидуального подхода, уровневой дифференциации на уроке, учета психологических особенностей школьников, закономерностей процесса обучения.
7. Охарактеризуйте методические особенности содержания урока (введение нового понятия; изучение свойств, признаков; типовые задачи; операционный состав действий и т. п.).
8. Выделите аналитические и синтетические приемы умственной деятельности. Каким отдавалось предпочтение на уроке? Почему?
9. Насколько полно выдержана методика обучения решению задач (анализ, мотивация и моделирование условия, составление модели, выбор теоретической базы, поиск пути решения, решение, исследование результата, формулирование ответа, учебно-познавательный анализ). Чем объясняется отступление от данной методики?
10. Какими обобщенными умственными умениями овладели школьники на уроке? Как организовывалась эта деятельность?
11. Укажите типичные ошибки учеников при изучении данного содержания; пути их предупреждения и устранения.
12. Как использовались игровые ситуации, коллективные и групповые формы работы?
13. Были ли на уроке удачные воспитательные моменты? Охарактеризуйте воспитательную ценность урока в целом.
14. Удачно ли выбрана система методов обучения на уроке в целом с позиций личностного и деятельностного подходов к процессу обучения?
15. Было ли на уроке взаимопонимание учителя и учеников, как строилось общение в процессе совместной работы?
16. Ваши рекомендации по совершенствованию, более удачному выбору методов, организации урока.

**В а р и а н т 2**

*I. Тема урока. Образовательные, воспитательные и развивающие цели урока.*

Обоснование учителем структуры урока, степень ее реализации.

*II. Содержание урока и его компоненты.*

1. Соответствие содержания материала урока требованиям программы:

а) полнота и целостность отражения вопросов программы;

б) умение учителя (учащихся) выделять главное в изученном;

в) связь содержания данного урока с ранее изученным материалом;

г) межпредметные связи.

2. Научность и доступность изложения материала урока. Точность и четкость определения всех изучаемых понятий.

3. Воспитательная направленность содержания урока. Умение учителя выделить основную мировоззренческую идею урока и понимание ее учащимися.

4. Оценка нравственного содержания урока.

5. Практическая направленность содержания. Профориентационное влияние урока, направленность на трудовое воспитание.

*III. Методы обучения на уроке.*

1. Какие методы обучения доминировали на разных этапах урока?

2. Какие методы и приемы оказывали наиболее эффективное влияние на раскрытие содержания учебного материала?

3. Какие вы можете отметить методические новинки, их эффективность, целесообразность использования именно на данном уроке?

4. Выделите методы и приемы развития познавательной активности учащихся.

5. Оцените методику организации самостоятельной работы учащихся на уроке. Приемы индивидуализации и дифференциации обучения, приемы организации коллективной работы учащихся.

*IV. Организационное начало урока.*

1. Готовность учителя к уроку (наличие плана, конспекта, инструментов, оборудования и т. п.).

2. Готовность учащихся к уроку (дежурные, наличие учебников, тетрадей, инструментов и т. п.).

3. Готовность помещения к уроку (доска, мел, чистота и т. д.).

*V. Организационная структура урока.*

1. Мобилизующее начало урока.

2. Четкость всей структуры урока и законченность его отдельных этапов.

3. Насыщенность урока.

4. Контакт учителя с классом (эрудиция, авторитет, речь и т. п.).

5. Активность учащихся на уроке в целом и на отдельных этапах.

*VI. Деятельность учителя на уроке.*

1. Организация воспроизводящей и творческой деятельности учащихся на уроке (умение учителя применять методы: информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемное изложение, эвристический и исследовательский).

2. Соотношение контроля, анализа и оценки деятельности учащихся учителем и самоконтроль, самоанализ и критические оценки школьников.

3. Организация побуждения учащихся к деятельности (установки, комментарии учителя, стимулирование интереса, принуждение).

4. Приемы организации внимания, поддерживание интереса к выполняемой учащимися работе, разнообразные задания, целевые установки перед выполнением заданий, использование правила запоминания, приемов актуализации знаний, умений учащихся (специально подобранные вопросы, задачи, алгоритмы, эвристика, схемы и т. п.).

5. Состояние тетрадей, проверка их учителем.

*VII. Деятельность учащихся на уроке.*

1. В какой мере учителю удалось вовлечь всех учащихся в активную работу на уроке?

2. С помощью каких приемов и форм работы добивался учитель активности и самостоятельности мышления учащихся (система вопросов, создание проблемной ситуации, разные уровни деятельности учащихся на отдельных этапах и уроке в целом, виды творческой работы учащихся и т. п.)?

3. В какой мере учителю удалось сочетать фронтальную и индивидуальную работы учащихся на отдельных этапах и уроке в целом? Осуществилась ли попытка организации коллективной, групповой и индивидуальной деятельности учащихся?

4. В какой мере учителю удалось формирование знаний, умений и навыков на уроке (организация усвоения, закрепления повторения, предупреждение, забывания и т. п.)?

*VIII. Общая оценка урока.*

1. Выполнение плана урока.

2. Достижение цели урока.

3. Особенно интересное и поучительное на уроке.

4. Какое и насколько целесообразно применялось оборудование, ТСО, УМК и т. п.?

а) Владение техникой – работа с доской, ТСО, использование наглядных пособий, владение методами и приемами обучения, организаторская деятельность учителя и т. д.

б) Эффективность методики применения комплекса учебных пособий на уроке: учебник, таблица, раздаточный материал и т. д.

в) По каким фактам можно судить об усвоении учебного материала урока и его понимания?

г) Какие пути экономии времени урока были использованы учителем?

5. Какие недостатки отмечены на уроке?

6. Выводы, оценка урока.

**Вариант 3**

*1. Оценка общей структуры урока.*

К какому типу урока может быть отнесен данный урок? Каково место урока в теме, разделе, курсе? Четко ли выделены элементы урока данного типа и правильно ли определена дозировка времени, отводимая на каждую часть урока?

*2. Реализация основной дидактической цели урока.*

Все ли требования программы по данной теме (вопросу) получили отражение в уроке? Насколько активны были учащиеся при ознакомлении с новым материалом (восприятие, понимание, пробуждение познавательного интереса)? Верно ли продумана методика решения отдельных “блоков” нового материала?

Как и что следовало изменить в изучении нового материала и почему?

Имела ли место организация первичного, сопутствующего закрепления (в процессе ознакомления с новым, на специально выделенном этапе урока)? Как осуществлялась проверка качества знаний, умений и навыков учащихся (каким был охват учащихся, принцип вызова и т.п.)?

*3. Осуществление развития учащихся в процессе обучения.*

Имело ли место вовлечение учащихся в основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, систематизация)? Осуществлялись ли внутрипредметные и межпредметные связи? Были ли использованы средства развития творческого мышления? Сообщалась ли на уроке какая-либо информация для общего развития? Имело ли место эстетическое развитие учащихся?

*4. Воспитание в процессе урока.*

Были ли полностью использованы воспитательные возможности содержания учебного материала? Какая работа велась по формированию мировоззрения? Как была обеспечена на уроке связь обучения с жизнью? Были ли использованы воспитательные возможности оценки знаний? Каково было воспитательное воздействие личности самого учителя?

*5. Соблюдение основных принципов дидактики.*

Правильно ли была организована деятельность учителя и деятельность учащихся с позиции реализации принципов обучения?

*6. Выбор методов обучения.*

Соблюдались ли общие требования к выбору методов обучения (в зависимости от общей целевой направленности, дидактической цели, специфики учебного материала, предмета, возраста и индивидуальных особенностей учащихся и т.п.)?

*7. Работа учителя на уроке.*

Какие виды деятельности учителя имели место на уроке и в каком соотношении (речевая деятельность, слушание, записывание, помощь учащимся и др.)? Был ли достигнут контакт с классом.

*8. Работа учащихся на уроке.*

Какой была активность учащихся на разных этапах урока? Какими были виды деятельности учащихся на уроке? Обращалось ли внимание на культуру труда? Какая дисциплина была на уроке и почему?

*9. Гигиенические условия урока.*

Достаточна освещенность классной комнаты: Сидят ли учащиеся с учетом их здоровья, роста, успеваемости? Удачно ли составлено расписание?

*10. Некоторые социальные задачи.*

Задачи, связанные с решением педсовета, метод объединения или продиктованы исследованием школы.

В зависимости от момента анализ может проводиться не по всем параметрам, а по двум-трем из перечисленных.

Самоанализ – это уже начало подготовки учителя к следующему уроку.

**Вариант 4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вопросы самоанализа урока** | **Примерные ответы по самоанализу урока** |
|  | Каково место данного урока в теме? Как этот урок связан с предыдущим, как этот урок работает на последующие уроки? | Урок закрепления   после   изучения   блока уроков по теме: «...». |
|  | Краткая                        психолого-педагогическая характеристика класса (количество слабоуспевающих, сильных учеников). Какие особенности учащихся были учтены при планировании урока? | В классе обучаются дети разных уровней. Сильных -... учеников, слабоуспевающих - ... учеников. При планировании урока были учтены возрастные и психологические особенности: быстрая смена видов деятельности, плавное переключение внимания, подбор дифференцированных заданий. |
|  | Какова цель урока; дать оценку успешности в достижении цели урока, обосновать показатели реального урока. | Цель сформулирована чётко и кратко, в ней заложен конечный результат урока; цель урока находится во взаимосвязи с задачами и темой урока. Цель сформулирована таким образом, что она была понятна и осознана учениками.        |
|  | Отбор содержания, форм и методов обучения в соответствии с целью урока. Выделить главный этап и дать его полный анализ, основываясь на результатах обучения на уроке | Для реализации цели урока при отборе учебного материала учитывались: познавательные интересы, потребности учащихся, занимательные факты, активизирующие деятельность учащихся, материалы, требующие мыслительной активности и системы рассуждений. |
|  | Рационально ли было распределено время, отведенное на все эти этапы урока? Логичны ли «связки» между этими этапами. Показать, как другие этапы работали на главный этап. | Урок построен так, что один его структурный компонент, завершаясь логически, переходил в другой, при этом перед каждым новым этапом ставились цель и новая задача, а в конце анализировалось ее достижение. |
|  | Отбор   дидактических   материалов,   ТСО, наглядных пособий в соответствии с целью урока. | Дидактический материал, ТСО, наглядные пособия органически вписывались в каждый этап урока, способствовали активизации учащихся, более прочному усвоению знаний. |
|  | Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков учащихся? На каких этапах урока? В каких формах и какими методами осуществляется? Как организовано регулирование и коррекция знаний учащихся? | Контроль на уроке носил формирующий характер, активно использовался самоконтроль, самоанализ, рефлексия. |
|  | Как вы оцениваете результаты урока? Удалось ли реализовать все поставленные задачи урока? Если не удалось, то почему? | На мой взгляд, урок достиг своей цели. Знания учащихся по теме были закреплены в творческой форме. |
|  | Психологическая атмосфера на уроке и общение учащихся и учителя. | В начале урока было создано определённое эмоционально-положительное отношение к уроку, которое при помощи системы поощрений, создания ситуации успеха удалось поддержать на протяжении всего урока |
|  | Наметить перспективы своей деятельности. | Приобретённые умения и навыки помогут учащимся при изучении других частей речи. |