Районный конкурс методических разработок

«Технологии визуализации на учебном занятии – да!»

Государственное учреждение образования

«Средняя школа №2 г. Наровли имени И.М. Шаврея»

НОМИНАЦИЯ

**Методическая разработка урока в V – IX классах**

**(гуманитарные дисциплины)**

Урок всемирной истории в V классе.

***ТЕМА УРОКА:***

***Минойский Крит и его культура***

Подготовила

учитель высшей квалификационной категории

Малиновская Л.Э.

Наровля, 2022

**Цель:**создание условий для формирования у учащихся знаний о древней цивилизации на о. Крит, об основных события, касающихся возникновения, расцвета и гибели Минойского государства, о культурных достижениях цивилизации.

**Задачи:**

*образовательная:*

содействовать формированию у учащихся представления о местоположении древней Минойской цивилизации, основных занятиях ее жителей; познакомить учащихся с основными датами и событиями, связанными с возникновением на о. Крит государств, расцветом и гибелью Минойского государства, с историческими личностями – царем Миносом, Тессеем и др., с культурными достижениями цивилизации;

*развивающая:*

содействовать формированию у учащихся умений работать с исторической картой, учебником, иллюстрациями; развитию умения характеризовать географическое положение, природные условия о. Крит, занятия местных жителей, умения составлять рассказ и передавать содержание древнегреческих мифов, объяснять смысл крылатых выражений, обобщать полученную информацию, делать выводы;

*воспитательная:*

формировать интерес к истории, понимание значимости античной культуры и ее вклад в развитие мировой культуры; воспитывать уважительное отношение к родителям и их советам на примере негативного поведения детей из мифов.

**Оборудование: у**чебное пособие, карта, видеосюжеты.

**Тип урока**: комбинированный

**Ход урока**

1. **Организационный этап**

Прозвенел звонок для нас.

Все зашли спокойно в класс.

Встали все у парт красиво,

Поздоровались учтиво.

Тихо сели, спинки прямо.

Вижу класс наш хоть куда**.**

Мы начнем урок друзья.

**II. Этап проверки выполнения домашнего задания**

1) Тестовые задания (индивидуально):

1. **Установите соответствие между названиями и их местоположением. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.**

*НАЗВАНИЕ*                                *МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ*

A) Афины                               1) остров в Средиземном море

Б) Крит                                    2) город в Средней Греции

B) Спарта                                3) город в Южной Греции

Г) Олимп                                 4) гора в Северной Греции

**2.** **Какие два из приведённых названий относятся к территории расселения древнейших греков?**

1) Пелопоннес  
2) Восточное Средиземноморье  
3) Балканский полуостров  
4) Апеннинский полуостров

3. **Свою родину греки называли:** А) Малой Азией б) Грецией В) Элладой Г) Олимпией

4. **Выберите те утверждения, которые относятся к природным условиям** Древней Греции:

А) в Греции много полноводных рек;

Б) в Греции мягкая дождливая зима и жаркое засушливое лето;

В) территория Греции гористая, с малым количеством плодородных земель;

Г) В Греции много лесов и мало пастбищ;

Д) берег Греции изрезан удобными для мореплавания бухтами.

**5.** **Древние греки называли себя**

1) ариями  
2) балканцами  
3) аккадцами  
4) эллинами

**6.** **Местом обитания богов древние греки считали**

1) остров Крит  
2) гору Олимп  
3) остров Родос  
4) Эгейское море

 7.  **Где жили предки древних греков?**

а) Север Балканского п-ова; в) восток Балканского п-ова;

б) юг Балканского п-ова;         г) запад Балканского п-ова.

 8.   **Из перечисленных сельскохозяйственных культур выберите те,**

которые выращивали древние греки:

а)картофель;     г)помидоры;

б) ячмень;           д) виноград;

в) пшеница;       е) оливки.

9.  **Согласны ли вы со следующими высказываниями? Рядом с каждым высказыванием напишите «да» либо «нет»:**

а) Предки древних греков жили на севере Балканского полуострова.

б) Греки сами себя называли греками.

в) На Балканском полуострове много плодородных земель.

г) Древние греки считали, что боги живут на горе Олимп.

10**. Какие города принадлежат Древней Греции**:

А) Лагаш, Ур

Б) Мемфис, Фивы

В) Спарта, Афины

2) Показать на карте и описать местоположение и природные условия Древней Греции

**III. Подготовка учащихся к работе на основном этапе.**

**Остров есть Крит посреди винноцветного моря.**

**Тучный, объятый морскими волнами, людьми изобильный;**

**Девять десятков великих они городов населяют;**

**Разные там обитают народы**

Назовите и покажите на карте самый большой остров Эгейского моря, который относится к греческой цивилизации. Так, что мы с вами будем изучать на уроке?

Сегодня мы будем с вами говорить о возникновении и развитии цивилизации на о. Крит. В древности на этом острове проживали негреческие племена. Ученые называют их критянами или минойцами по имени легендарного царя Миноса.

**IV. Этап усвоения новых знаний**

1. **Возникновение цивилизации на о. Крит.**

**Работа с картой**

Остров Крит расположен на морском пути из Египта в Грецию. Он со всех сторон окружен водами Эгейского моря. Учащиеся находят в атласе.

**Работа с учебником в группах.**

**Группа 1. Прочитайте п.1 и ответьте на вопросы**

Вопрос: Чем занимались жители о. Крит?

Жители острова занимались *земледелием*, осваивая для этого пригодные земли, *животноводством и ремеслом*. Большую роль играла *рыбная ловля*. Первые государства на острове Крит возникли в *III тысячелетии до н. э.*

Как назывались государства на о. Крит? Почему?

Центром каждого государства был дворец со своим правителем. Поэтому такие государства ученые назвали *дворцовыми.* Во дворце жили царь со своей семьей, жрецы, придворная знать, многочисленная прислуга.

При дворцах также находились многочисленные ремесленные мастерские. За сделанную работу ремесленники получали продукты питания. Продуктами питания дворец обеспечивали земледельцы, которые составляли основную часть населения Крита. Они жили общинами в небольших деревеньках. Земледельцы обрабатывали свои наделы земли и платили *налоги* дворцу в виде части выращенных ими продуктов.

При раскопках на Крите археологи нашли глиняные таблички с надписями. Следовательно, у его жителей была письменность. Но ученые не знают, на каком языке написаны эти таблички. Поэтому до сих пор никто не смог их прочитать.

О критском обществе того времени мы знаем благодаря открытиям археологов. Некоторые мифы так же сохранили память о ранней истории Крита.

ФИЗКУЛЬТИМУНКА

**Группа 2. Прочитайте п.2 и ответьте на вопросы.**

Сначала на Крите существовало четыре государства, центром каждого из которых был большой дворец.

Кода был расцвет Критской цивилизации? Что способствовало расцвету?

В *ХVI- первой половине XV века до н.э.* весь Крит был объединен под властью кносских царей. Самым знаменитым был *царь Минос.* Именно в этот период и наблюдался расцвет цивилизации на Крите. Цари Крита создали сильный военный флот и установили господство над Эгейским морем. На своих быстроходных кораблях, ходивших под парусами и на веслах, критяне проникали в самые отдаленные уголки Средиземного моря. Они установили оживленные торговые и дипломатические связи с Египтом и финикийскими государствами. Об этом говорят находки критских вещей в этих странах, а египетских и финикийских вещей - на Крите. Тогда появились и самые первые *деньги* - большие *бронзовые слитки.*

Самым большим дворцом на Крите был дворец в Кноссе. Его построил искусный мастер Дедал. Этот дворец почти 40 лет раскапывал знаменитый английский [*археолог*](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fedufuture.biz%2Findex.php%3Ftitle%3D%25D0%25A4%25D1%2596%25D1%2588%25D0%25BA%25D0%25B8_%25D0%25B4%25D0%25BB%25D1%258F_%25D0%25B4%25D0%25BE%25D0%25BF%25D0%25B8%25D1%2582%25D0%25BB%25D0%25B8%25D0%25B2%25D0%25B8%25D1%2585._%25D0%2586%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D1%2580%25D0%25B8%25D1%2587%25D0%25BD%25D1%2596_%25D0%25B4%25D0%25B6%25D0%25B5%25D1%2580%25D0%25B5%25D0%25BB%25D0%25B0._%25D0%2590%25D1%2580%25D1%2585%25D0%25B5%25D0%25BE%25D0%25BB%25D0%25BE%25D0%25B3%25D1%2596%25D1%258F)*Эванс.*

Сегодня у нас прекрасная возможность узнать о знаменитом Кносском дворце из первых уст**. У нас в гостях археолог, который недавно побывал на о. Крит. (просмотр видеосюжета из единого образовательного ресурса, выступление учащегося**)

- Здравствуйте!

Мне не даёт покоя Кносский дворец! Ведь там ещё много тайн неразгаданных.

Это грандиозно! Площадь легендарного Кносского дворца приблизительно 1 гектар. Это 1300 жилых помещений. Во дворце было множество комнат различного предназначения: покои царя, царицы и придворных, залы для религиозных церемоний, хозяйственные помещения, помещения, где работали ремесленники, кладовые, купальни, служебные помещения, а также целая система лестниц, коридоров и переходов, соединяющих между собой разные части дворца. Дворец совсем не похож на тяжелые постройки [Древнего Востока](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fedufuture.biz%2Findex.php%3Ftitle%3D%25D0%2594%25D1%2580%25D0%25B5%25D0%25B2%25D0%25BD%25D0%25B8%25D0%25B9_%25D0%25B2%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25BE%25D0%25BA). Жить в нем было удобно. Во дворце существовала система снабжения водой и канализация. Археологи обнаружили также комнаты с терракотовыми ваннами. Все здание сверху донизу прорезывали специальные световые колодцы. Через них свет и воздух поступали в нижние этажи. Там находился летний театр, обширные склады с зерном, фасолью, сушёной рыбой.

Но хотелось остановиться на Тронном зале. Своё название зал получил от престола, расположенного в этом зале. В зале могли находиться примерно 16 человек, пришедших к царю. Перед входом в зал стоит большая чаша. Её использовали в ритуале очищения - прежде чем войти в зал к царю, нужно было обмыться.

Кносский дворец называют Лабиринтом, потому что расположение комнат, коридоров, лестниц во дворце действительно напоминает лабиринт.

**Группа 3. Прочитайте « Гибель критских дворцов» и ответьте на вопросы.**

Когда и почему прекратила свое существование Критская цивилизация?

В середине *XV века до н. э.* произошла ужасная катастрофа. Почти все дворцы и поселения были разрушены. Ученые много спорили о причинах этого события. Сейчас большинство их согласны с тем, что дворцы погубило мощное *извержение вулкана*. Недавно археологи получили очень важные результаты при раскопках на острове Фера (он расположен к северу от Крита). Под толстым слоем вулканического пепла они открыли остатки города. Этот город погиб от мощного извержения вулкана.

Взрыв вулкана был таким сильным, что остров как бы раскололся и часть его оказалась под водой. От взрыва поднялись огромные волны, которые докатились до Крита и разрушили все прибрежные города.

Воспользовавшись этой катастрофой, около *1400 года до н. э.* на Крит вторглись с Балканского полуострова *греки-ахейцы*. Ахейцы давно с завистью смотрели на богатый остров. Критяне не смогли оказать сопротивления врагам. Ахейцы захватили остров и разграбили его. Кносский дворец был разрушен. Так погибла критская, или минойская, цивилизация.

**Группа 4. Минойская культура.**

Какие известные дворцы были построены? Что такое фреска? Каким богам поклонялись критяне?

Критяне были превосходными *строителями.* Об этом свидетельствуют остатки дворцов.

Критяне также были прекрасными *художниками.* Понятие – фреска. Они научились живо изображать природу и человека, их [рисунки](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fedufuture.biz%2Findex.php%3Ftitle%3D%25D0%2597%25D0%25B0%25D1%2581%25D0%25BE%25D0%25B1%25D0%25B8_%25D0%25B2%25D0%25B8%25D1%2580%25D0%25B0%25D0%25B7%25D0%25BD%25D0%25BE%25D1%2581%25D1%2582%25D1%2596_%25D0%25B4%25D0%25B5%25D0%25BA%25D0%25BE%25D1%2580%25D0%25B0%25D1%2582%25D0%25B8%25D0%25B2%25D0%25BD%25D0%25BE%25D0%25B3%25D0%25BE_%25D0%25BC%25D0%25B8%25D1%2581%25D1%2582%25D0%25B5%25D1%2586%25D1%2582%25D0%25B2%25D0%25B0) полны движения. Чаще всего изображали *мирную жизнь*. Художники любили рисовать *природу* Крита: сады, луга, море с рыбами, птиц, растения, животных. Совсем нет жестоких и кровавых сцен войны и охоты, столь частых в искусстве Древнего Востока. С помощью иллюстраций в учебнике докажите это.

Минойцы почитали нескольких [*богов*](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fedufuture.biz%2Findex.php%3Ftitle%3D%25D0%2591%25D0%25BE%25D0%25B3%25D0%25B8_%25D0%25B3%25D1%2580%25D0%25B5%25D0%25BA%25D0%25BE%25D0%25B2)*.* Главным божеством была великая *богиня-мать*. Поклонялись критяне и божеству, в котором соединялись черты человека и быка. На некоторых найденных на Крите печатях оно изображено в виде фантастического существа - человека с бычьей головой. Он сразу же напоминает о греческом мифе о *Минотавре*. В этом боге люди воплощали страх перед разрушительными силами природы - землетрясением и бушующим морем.

**- Сообщение «Миф о Тесее и Минотавре» (просмотр отрывка мультфильма)**

**Миф о Тесее и Минотавре**

Вся Аттика была погружена в глубокую печаль. Уже в третий раз прибывали послы с Крита от могущественного царя Миноса за данью. Тяжела и позорна была эта дань. Афиняне должны были каждые девять лет посылать на Крит семь юношей и семь девушек. Там их запирали в громадном дворце Лабиринте, и их пожирало ужасное чудовище Минотавр, с туловищем человека и головой быка.

Теперь в третий раз приходилось афинянам посылать на Крит ужасную дань. Они уже снарядили корабль с черными парусами в знак скорби по юным жертвам Минотавра. Видя общую печаль, юный герой Тесей решил отправиться с афинскими юношами и девушками на Крит, освободить их и прекратить уплату этой ужасной дани. Прекратить уплату можно было, только убив Минотавра. Поэтому и решил Тесей вступить в бой с Минотавром и или убить его, или погибнуть.

Престарелый Эгей не хотел и слышать об отъезде своего единственного сына, но Тесей настоял на своем. Он принес жертву Аполлону-Дельфинию - покровителю морских путешествий, и отправился на Крит.

Корабль счастливо прибыл к острову Криту. Афинских юношей и девушек отвели к Миносу. Могущественный царь Крита сразу обратил внимание на прекрасного юношу-героя. Заметила его и дочь царя, Ариадна. Девушка решила помочь Тесею. Ариадна дала Тесею тайно от отца острый меч и клубок ниток. Когда отвели Тесея и всех обреченных на растерзание в Лабиринт, Тесей привязал у входа в Лабиринт конец нитки клубка и пошел по запутанным бесконечным переходам Лабиринта, из которого невозможно было найти выход. Постепенно разматывал он клубок, чтобы найти по нитке обратный путь.

С грозным ревом, наклонив голову с громадными острыми рогами, бросился Минотавр на юного героя, и начался страшный бой. Минотавр, полный ярости, несколько раз бросался на Тесея, но он отражал его своим мечом. Наконец, Тесей схватил Минотавра за рог и вонзил ему в грудь свой острый меч. Убив Минотавра, Тесей по нитке вышел из Лабиринта и вывел всех афинских юношей и девушек.

Тесей быстро снарядил свой корабль и, прорубив дно у всех вытащенных на берег кораблей критян, быстро отправился в обратный путь в Афины. Ариадна последовала за Тесеем, которого она полюбила.

Корабль Тесея быстро несся на своих черных парусах по лазурному морю. Вот уже показался вдали берег Аттики. Забыл Тесей данное Эгею обещание - заменить черные паруса белыми, если он, победив Минотавра, счастливо вернется в Афины.

Эгей ждал своего сына. Всматриваясь в морскую даль, он стоял на высокой скале у берега моря. Вот вдали показалась черная точка, она растет, приближаясь к берегу. Это корабль его сына. Эгей увидел, что на корабле черные паруса. Значит - погиб Тесей. В отчаянии Эгей бросился с высокой скалы в море и погиб в морских волнах. С тех пор и зовется море, в котором погиб Эгей, Эгейским. А Тесей причалил к берегам Аттики и приносил уже богам благодарственные жертвы, как вдруг, к ужасу своему, узнал, что стал невольной причиной смерти отца. С великими почестями похоронил тело отца убитый горем Тесей, а после похорон принял власть над Афинами.

Из этого мифа мы узнали о храбром Тесее и страшном Минотавре. А также теперь можем объяснить значение выражения *«Нить Ариадны»,* которое стало крылатым. (Спасительная нить, средство выйти из затруднительного положения)

1. Какие сведения об острове Крит вы получили, прослушав этот миф?
2. Как, согласно мифу, можно объяснить название Эгейского моря?
3. Что правда , а что вымысел в мифе?
4. **Этап первичной проверки понимания изученного**.
5. Ребята, о чём вы сегодня узнали на уроке?
6. С историей какой цивилизации мы познакомились?
7. Что вы можете сказать о Критской или Минойской цивилизации?

Я предлагаю вам назвать самые важные понятия, термины, названия и исторические личности, которые характеризуют цивилизацию на о. Крит.

* + - М \*\*\*С- царь Крита
    - Ф\*\*\*\*а- картинки на сырой штукатурке
    - Э\*\*\*\*ы - самоназвание греков.
    - А\*\*\*\*\*а – дочь критского царя
    - Д\*\*\*л – создатель лабиринта

**VI**. **Этап информации о домашнем задании: п.2**

1. **Этап подведения итогов**
2. **Этап рефлексии**

**Оцени себя на уроке»**

Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

**Урок                                  Я на уроке                         Итог**

1. интересно                1. работал                    1. понял материал

2. скучно                     2. отдыхал                     2. узнал больше, чем знал

3.безразлично             3.помогал другим       3. не понял

Список использованных источников

1. Абелюк, Е. С. Мифологический словарь школьника / Е. С. Абелюк. – М.: РОСТ, МИРОС, 2000. – 23 с.
2. Атлас: учебное пособие для 5 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / И. А. Авдеев. – Минск: Белкартография, 2011. – 24 с.
3. Журавлевич, О. Минойский Крит и его культура / Единый информационно-образовательный ресурс [Электронный ресурс] – 2020. - Режим доступа: <https://eior.by/catalog_lecture/5-klass/history/31.php> - Дата доступа:
4. История Древнего мира: учебное пособие для 5 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения /В. С. Кошелев [и др.]; под общ. ред. В. С. Кошелева. – Минск: Народная асвета, 2019. – 8 с.
5. Миф о Тесее и Минотавре [Электронный ресурс] – 2015. - Режим доступа: <https://yandex.by/video/preview/> – Дата доступа: 21.01.2022