УТВЕРЖДАЮ УТВЕРЖДАЮ УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Начальник отдела Директор ГУО

председателя Правления 00 идеологической работы, «Молодечненская детская школа

«Белорусский союз культуры и по делам искусств»

музыкальных деятелей» молодежи

Молодечненского районного

исполнительного комитета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В.Витченко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.П.Клепакова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.П.Яцынович

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Республиканского открытого фестиваля-конкурса

«Праздник саксофона»

(очная и заочная форма участия)

19.05.2023, г.Молодечно

сайт: molmusic.schools.by

электронный адрес: [super.molmusic@yandex.by](mailto:super.molmusic@yandex.by), [saxophone2023@yandex.by](mailto:saxophone2023@yandex.by)

телефоны: +375 176 77 03 46, +375 176 77 43 42 , +375 176 75 98 01

1.Общие положения

Учредители фестиваля-конкурса: Отдел идеологической работы, культуры и по делам молодёжи Молодечненского районного исполнительного комитета; Общественное объединение «Белорусский союз музыкальных деятелей»; Государственное учреждение образования «Молодечненская детская школа искусств».

Конкурс проводится в двух форматах на выбор участников. Очный - живое исполнение в концертном зале. Заочный - просмотр и прослушивание видеозаписей участников.

1. Цели и задачи фестиваля-конкурса

-выявление и поддержка талантливой молодёжи, развитие их творческих способностей, повышение уровня исполнительского мастерства, -популяризация сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства, -пропаганда творчества белорусских композиторов.

-повышение педагогического и исполнительского мастерства преподавателей.

1. Сроки и место проведения фестиваля-конкурса

17-18 мая 2023 г. - Просмотр и прослушивание видеозаписей (заочная форма).

19 мая 2023г. в 11.00 - ГУО «Молодечненская детская школа искусств»

(222310, г. Молодечно, ул. Притыцкого, д.29 очная форма).

1. Участниками фестиваля-конкурса являются учащиеся учреждений общего среднего образования, дополнительного образования, учащиеся ССУЗов. Фестиваль открыт для жителей Республики Беларусь, стран СНГ и Европейского союза.
2. Номинации

Конкурс-фестиваль проводится по трём номинациям:

* сольное исполнительство (саксофон);
* ансамбли до 11 чел. (основной инструмент - саксофон);
* оркестры от 12 чел. (наличие группы саксофонов, обязательно).

1. Возрастные категории

А1 - до 10 лет включительно;

А2 - до 12 лет включительно;

АЗ - до 16 лет включительно;

Б - учащиеся ССУЗов.

Возраст участников категории Al, А2, АЗ определяется на дату проведения фестиваля-конкурса.

Допускается участие концертмейстеров и иллюстраторов.

Номинация «Ансамбли»:

Ансамбли до 5 чел. (1 иллюстратор и концертмейстер), Ансамбли от 6 до11 чел. (2 иллюстратора и концертмейстер).

Допускается в качестве аккомпанемента использование фонограммы. Возрастная категория для всех коллективов определяется по старшему участнику. (Копия свидетельства о рождении или паспорта всех участников предоставляется на регистрации в день выступления, по требованию)

1. Программные требования для участия в конкурсе

В номинации:

Сольное исполнительство - каждый участник исполняет 2 разнохарактерных произведения, продолжительностью не более 10 минут (в том числе одно из них желательно произведение белорусского автора). Программа в номинации «сольное исполнительство» исполняется наизусть.

Ансамбли - коллектив исполняет 2-3 разнохарактерных произведения, продолжительностью до 12 минут (в том числе одно из них желательно произведение белорусского автора).

Оркестры - представляет 3-4 разнохарактерных произведения, продолжительностью до 20 минут (в том числе одно из них желательно произведение белорусского автора).

1. Приём заявок для участия в очной форме конкурса

Заявки принимаются на электронную почту saxophone2023@yandex.byдо 08 мая 2023 г. В случае отсутствия в заявке достоверных данных об оплате, заявка считается недействительной и аннулируется.

1. Приём заявок для участия в заочной форме конкурса

**До 08 мая 2023г**. каждый участник обязан загрузить видео своего выступления на облачное хранилище или на видеосервер YouTube и прислать ссылку на видео на электронную почту **saxophone2023@yandex.by**. В случае отсутствия в заявке достоверных данных об оплате и без ссылки на видео заявка считается недействительной и аннулируется.

Видеоролик должен включать конкурсное выступление; не должен содержать элементы монтажа; видео и звук должны быть хорошего качества. В кадре должны быть видны руки, инструмент и лицо исполнителя.

После подачи заявки и предоставления видео, программа участника не может быть изменена, а оплата не подлежит возврату.

Окончательная программа фестиваля формируется после окончания приема всех заявок. График выступлений (тайминг) можно узнать с 15 мая 2023 г. на сайте molmusic.schools.by.

ОБЯЗАТЕЛЬНО УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ВАША ЗАЯВКА ПОЛУЧЕНА! (вам придет уведомление на электронную почту, с которой была отправлена заявка).

1. Вступительный взнос для участия в очной форме конкурса составляет:

* Сольное исполнительство - 40,00 белорусских рублей;
* Ансамбли - 60,00 белорусских рублей;
* Оркестры - 100,00 белорусских рублей.

1. Вступительный взнос для участия в заочной форме конкурса составляет:

* Сольное исполнительство - 20,00 белорусских рублей;
* Ансамбли -40,00 белорусских рублей;
* Оркестры - 60,00 белорусских рублей.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ОРГВЗНОСОВ:

УНН 600182731 ОКПО 28939730

р/с BY11АКВВ36326008800206100000 ОАО АСБ «Беларусбанк»

AKBBBY2X, ЦБУ №601 г. Молодечно, ул. Притыцкого, 13 ГУО «Молодечненская ДШИ»

Победителям заочной формы конкурса дипломы отправляются по электронной почте.

В течение 7 дней после окончания фестиваля-конкурса, на сайте публикуются результаты выступлений. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

14. Финансовые условия

Все затраты на проведение, организацию, награждения участников несут организаторы фестиваля-конкурса.

Расходы по пребыванию на фестивале-конкурсе, питанию, проживанию несут направляющие организации или сами участники.