**ПРИМЕРНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ**

***Триединая задача урока***

**Развивающая**: при обучении развивать у учащихся познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, познавательные способности – речь, память, внимание, воображение, восприятие.  
**Образовательная**: вооружить учащихся системой знаний, умений и навыков.  
**Воспитательная**: формировать у учащихся научное мировоззрение, нравственные качества личности, взгляды и убеждения.

**Основные компоненты современного урока:**  
1. Организационный - организация класса в течение всего урока, готовность учащихся к уроку, порядок и дисциплина.  
2. Целевой - постановка целей учения перед учащимися (как на весь урок, так и на отдельные его этапы).  
3. Мотивационный – определение значимости изучаемого материала (как в данной теме, так и во всем курсе).  
4. Коммуникативный – уровень общения учителя с классом.   
5.Содержательный – подбор материала для изучения, закрепления, повторения, самостоятельной работы и т. п.  
6. Технологический – выбор форм, методов и приемов обучения, оптимальных для данного типа урока, для данной темы, для данного класса и т.п.  
7. Контрольно-оценочный – использование оценки деятельности ученика на уроке для стимулирования его активности и развития познавательного интереса.  
8. Аналитический - подведение итогов урока, анализ деятельности учащихся на уроке, анализ результатов собственной деятельности по организации урока.

Этапы планирования урока и подготовки к нему учителя  
1. Разработка системы уроков по теме или разделу.  
2. Определение триединой задачи урока на основе программы, методических пособий, учебника и дополнительной литературы.  
3. Отбор оптимального содержания учебного материала урока, разделение его на ряд опорных знаний, дидактическая обработка.  
4. Выделение того главного материала, который ученик должен понять и запомнить на уроке.  
5. Формулирование учебных задач урока.  
6. Разработка структуры урока, определение его типа и оптимальных методов и приемов обучения.  
7. Планирование всех действий учителя и учеников на всех этапах урока, особенно в нестандартных ситуациях.  
8. Подбор дидактических средств урока (картин, таблиц, карточек, схем и т. п.).  
9. Планирование записей и зарисовок на доске учителем и выполнение аналогичной работы учащимися на доске и в тетрадях.  
10. Определение оптимального объема и форм самостоятельной работы учащихся на уроке.  
11. Выбор приемов и форм закрепления полученных знаний на уроке и дома, приемов обобщения и систематизации знаний.  
12. Продумывание форм подведения итогов урока.

**Примерное содержание разделов поурочного плана**

**1. Тема урока:**  
• практическая цель и задачи урока;  
• тип, структура урока;  
• общие методы, приемы работы учеников;  
• средства наглядности, источники информации, ТСО.  
**2. Повторение опорных знаний:**  
• определение понятий, законов, которые надо активизировать в сознании учащихся, чтобы подготовить их к восприятию нового материала;  
• самостоятельная работа учащихся (ее объем, формы);  
• способы развития интереса учащихся к предмету, к теме;  
• формы контроля работы класса, отдельных учащихся.  
**3. Усвоение новых знаний:**  
• новые понятия и способы их усвоения;  
• определение познавательных учебных задач урока (что должны узнать и усвоить ученики);  
• самостоятельная работа и ее содержание (дидактическое назначение);  
• варианты закрепления изученного материала.  
**4.Формирование умений и навыков:**  
• конкретные умения и навыки для отработки;  
• виды устных и письменных самостоятельных работ и упражнений;  
• способы «обратной» связи с учащимися;  
• фамилии учащихся, которые будут опрошены.  
**5.Домашнее задание:**  
• что повторить и приготовить к уроку;  
• творческая самостоятельная работа;  
• объем и время выполнения домашнего задания.

**Способствуют успеху урока:**  
• хорошее знание материала;  
• продуманный план урока;  
• правильный выбор методов обучения;  
• разнообразие методов обучения;  
• занимательность изложения;  
• ярко выраженное эмоциональное отношение учителя к излагаемому материалу; богатство интонаций, выразительная мимика, образная жестикуляция;  
• выраженная заинтересованность учителя в успехе учеников.

**Затрудняют проведение урока:**• неуверенность в своих знаниях и «учительских силах»;  
• безразличное отношение ко всему происходящему на уроке;• неумение учащихся работать предложенными методами обучения;  
• однообразие методов обучения;  
• монотонность и сухость при изложении нового материала;  
• отход от темы урока, увлечение посторонними, не связанными с темой и задачами урока, вопросами.