

Этикет и этикетка

Беседа с элементами рассуждения и диспута

Цели:

учебная: дать представление о понятии «этикет» как слагающей общей культуры человека;

развивающая: развить интерес ребят к изучению истории и традициям норм этикета для сравнительного анализа с современными правилами поведения человека в обществе

воспитательная: сформировать коммуникативные способности у учащихся и умение адаптироваться в социуме

Тип беседы: формирование знаний и убеждений

Методы: диалог с элементами беседы, рассказа, диспута, практикумы.

1 слайд «В человеке должно быть всё прекрасно...»

Знаете ли вы, кому принадлежат эти слова?

Ответы участников мероприятия

2 слайд: «В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли», - утверждал А. П. Чехов — русский писатель, общепризнанный классик мировой литературы. Почётный академик Императорской Академии наук по Разряду изящной словесности. Один из самых известных драматургов мира. По профессии врач. Давайте разберёмся в цитате.

3 слайд: ***Что выражает лицо человека? О чём может рассказать лицо человека?***

4 слайд ***Ответы участников мероприятия***

На лице отражаются чувства, переживаемые человеком, выражающиеся в мимике.

Лицо расскажет

- *о характере*
- *о темпераменте*
- *об интеллекте*

Что означают выражения: держать лицо, хорошая мина при плохой игре?

Ответы участников мероприятия

5 слайд Всем хочется встречаться с людьми, **лицо у которых** выражает доброжелательность, искренность и разум с прямым, открытым взглядом. «Глаза – зеркало души человека», - гласит старая поговорка.

Курт Воннегут некогда заметил: «Мы те, кем притворяемся. Осторожней выбирайте свою маску». Ведь от того, какое лицо ты «надеваешь», зависит отношение окружающих к тебе. Так что, как писал А.С. Пушкин: «Учитесь властвовать собой» ...

Теперь давайте разберёмся с одеждой.

6 слайд

Знаете ли вы пословицы и поговорки, в которых упоминается одежда?

- Один наряд и в пир, и в мир, и в добры люди
- Вырядился как шут гороховый....
- Наряди пень в ясный день, так и он хорош.
- Одежда красит человека, а человек одежу – не всегда.
- Доброе имя дороже богатой одежды
- Береги платье снову, а честь смолоду

Одежда – для чего она служит, о чём может поведать?

Ответы:

- Защищает от холода, ветра, солнца – это прямое назначение одежды
- Расскажет о своем хозяине: о его вкусе или безвкусице; о воспитанности или невежестве, о такте и бестактности, о чистоплотности или неряшливости.
- Создаёт имидж человека.

7 слайд Оказывается, одежда — мощное средство создания настроения. Она может внушить человеку уверенность в себе, помочь вызвать доверие, повлиять на его поведение.

Джошуа Девис, доцент кафедры психологии утверждает, что в зависимости от одежды, которая на нас надета сегодня, мы можем брать на себя разные роли и открывать в себе новые способности. Даже школьники, одетые в форму, учатся гораздо лучше тех, у кого нет дресс-кода. Ведь они берут на себя функцию ученика, а соответственно, больше нацелены на результат, чем те, кто пришел в обычной одежде

Одежда многое расскажет о человеке: о его вкусе или безвкусице, о воспитанности или невоспитанности, о такте и бестактности, о чистоплотности или неряшливости. Но мы должны рассматривать это понятие шире.

«По одежке встречают», - говорят в народе. Ведь имеется в виду не только сама одежда, а весь внешний вид человека, манера его поведения. Всё это и есть внешнее проявление внутренней красоты и гармонии человека. Вот здесь и находит своё место этикет. **Давайте поговорим об этом.**

8 слайд Итак, этикет. ***Какие однокоренные слова можно подобрать к этому слову?***

Ответы участников мероприятия: Этикетка, этика

Этикетка - графический или текстовый знак, выполненный в виде наклейки или бирки на товар, экспонат, любой другой продукт производства, с указанием торговой марки производителя, названия, даты производства, срока годности и так далее. Этикетку мы видим на спичках, на майках и кофтах – на любом товаре. Её роль заключается в том, чтобы максимально точно рассказать о своём хозяине – товаре.

Этикетка словно маленький представитель вещи. И то, насколько нам понравится этот «полномочный посол», во многом зависит и то, как мы станем

относиться к его хозяину. Можно с уверенностью сказать, чем качественнее товар, тем обстоятельнее его этикетка.

А этикет? **Этикет** в общем представлении - это свод определённых правил поведения. **Этикет** определяет, как человек обращается с другими людьми, внешний вид человека, манеру вести себя.

Что общего между этими словами и понятиями?

Ответы участников мероприятия

Но ведь умение одеваться, вести себя в определённых местах, говорить — это и есть этикетка каждого из нас. Именно по этим параметрам судят о нас люди.

9 слайд Слово «этикет» в переводе с французского и означает «ярлык», «этикетка». Считается, что само слово «этикет» и его понятие появились в эпоху короля-солнце Людовика XIV (17-18 вв.) когда он построил свое любимое детище Версаль, но заметил, что поведение придворных оставляет желать лучшего: они портили траву, ссорились без внятного повода, в общем, вели себя в соответствии с собственными амбициями и представлениями. И Его Величество придумал такие записочки — «этикетки», которые содержали разные предписания, что, кому, когда и как надлежит делать. Успех был оглушительным, результаты впечатляющими — теперь каждый знал, когда ему входить, а когда пропустить другого. Кроме того, хитрому Людовику удалось то, что придумали до него, но по разным причинам не смогли воплотить в жизнь его предшественники. Он понял, что этикет — отличный, а главное, недорогой и кнут, и пряник одновременно. Универсальный способ воздействия и давления на придворных.

Итак, **этикет** – это совокупность правил поведения, регулирующих внешнее проявление культуры человека в обществе.

Этикет вырабатывался столетиями. Ещё в античной (древней) литературе мы сталкиваемся с описанием обычаев и правил поведения того времени.

10 слайд Тем не менее, страной, которая считается родиной этикета, является Италия. Внимание изящным манерам, правилам хорошего тона и поведения в обществе в Италии стало уделяться значительно раньше, чем в Англии, Франции или Германии, где вплоть до XV-XVI веков царили нравы, которые нельзя назвать иначе как варварскими. В Италии Эпохи Возрождения произошел возврат к наследию и духовным ценностям античности, в том числе и нормам поведения.

11 слайд Первым же письменным сводом правил хорошего тона считается книга «Дисциплина клерикалис», написанная в 1204 испанским врачом, писателем, дипломатом и священником Педро Альфонсо из Испании. В ней говорилось о ритуале вести беседу, о правилах приёма гостей, поведения за столом. И, хотя книга труд испанца был адресован духовным лицам, книга

многократно использовалась в последствии различными авторами для написания пособий по этикету.

12 слайд В Россию этикет пришёл в 18 в. с реформами Петра Великого. До этого времени состоятельные горожане жили по суровому «Домострою» - своду правил 16 в. Среди глав были и такие: Наказ отца сыну; Как детей учить и страхом спасать...

Бесспорно, ведущее место среди наставлений по этикету занимала книга под названием «Юности честное зерцало, или Показания к житейскому обхождению. Собранное от разных авторов» которая была напечатана в Санкт-Петербурге в 1717 году.

Считается, что автором-составителем этой книги был друг, сподвижник Петра 1 генерал-фельдцейхмейстер Яков Брюс, прославивший в народе русским Фаустом. Впервые изданная при Петре, она впоследствии много раз переиздавалась.

Книга была предназначена для светского воспитания юношей дворянского сословия. Особенностью этого пособия было то, что заимствованные из европейского этикета правила были конкретизированы и дополнены применительно к отечественной действительности и существовавшим в России нравам. В предисловии книги говорится: три добродетели делают человека воспитанным: приветливость, учтивость и смирение (терпение).

Эта книга, безусловно, сыграла огромную положительную роль в развитии культуры этикета в среде российского дворянства. При Петре 1 трижды переиздавалась.

Ещё раз хочется напомнить, что первые руководства по этикету предназначались для придворных и аристократии, и поэтому хорошие манеры, учтивость и вежливость довольно долго оставались привилегией высших слоев общества. На чернь или простолюдинов необходимость соблюдения норм этикета не распространялось.

Революция, произошедшая в России в 1917 году, смела как эти самые слои, так и этикет вообще. На смену замечательным «барышня», «сударыня», «сударь», «госпожа» или «господин» пришло слово «товарищ». Причём как в отношении женщины, так и мужчины. Но ненадолго. Первыми упущения почувствовали новоиспечённые дипломаты - комиссары, вышедшие «из народа». Они не знали элементарных вещей: как держаться на приёмах, за столом и проч. Ошибки необходимо было срочно исправлять. И в наше общество снова вернулся этикет.

13 слайд Язык современного этикета прост и удобен. Большинство его правил дошли до нас из глубины веков. *Давайте приведём несколько примеров.*

Всем известно правило: мужчины здороваются, протягивая друг другу руку со снятой перчаткой. Откуда оно? **Ответы участников мероприятия**

Вы правы, считается, что рукопожатие появились еще в первобытные воинственные времена. Тогда, протягивая друг другу руку, люди показывали, что у них нет оружия, что они пришли с миром.

По другой версии рукопожатие возникло во времена рыцарских турниров. Когда поединок двух рыцарей затягивался и было ясно, что они равны по своей силе, то противники подъезжали друг к другу для того, чтобы обсудить мирный исход поединка. Съехавшись, рыцари протягивали руки для рукопожатия и держали их так до конца переговоров, тем самым защищая себя от возможного коварства и обмана со стороны противника. Вот почему рукопожатие сейчас распространено в основном среди мужчин.

Почему со снятой перчаткой?

Ответы участников мероприятия

Из времён, когда зачастую во времена эпохи Возрождения протянутая навстречу рука без перчатки служила подтверждением миролюбивого настроения. Ведь в ту пору даже протянутая рука не гарантировала безопасности. Часто на руке была перчатка, пропитанная сильнодействующим ядом. Снимая перчатку приветствующий призывал то же сделать собеседнику, чтобы показать искренность своих намерений.

Ещё совсем недавно повсеместно было принято снимать (или приподнимать) шляпу при приветствии. Сейчас эта традиция сохранилась лишь среди старой интеллигенции. ***Почему?***

Ответы участников мероприятия

Ответ также лежит в плоскости законов времени. Во времена рыцарей было распространено правило: встречающиеся на дороге воины должны были приподнять забрало, что тоже говорило о мирных целях: «Я снял (или поднял) забрало, потому что не боюсь твоего удара, и сам не обнажу шпагу».

Или вот ещё одна традиция: когда люди встречаются за праздничным столом, поднимая бокалы, они чокаются. Зачем?

Ответы участников мероприятия

Сейчас в этом уже нет никакого скрытого смысла. А в тёмные времена Средневековья это было правилом. Сколько в истории только нашей страны отравленных рыцарей и великих князей, королев и королей! Вспомните нашу историю: времена правления Миндовга и Витовта, да и более поздние времена Польской короны.

Так вот хозяин замка, в который были приглашены гости, не просто чокался кубками со своими гостями, но и переливал содержимое из одного кубка в другой, подтверждая этим: «В твоём кубке нет яда, поэтому я не боюсь и сам выпить его содержимое».

Как видим, сегодняшний этикет – это хорошо забытые старые нормы и правила поведения.

14 слайд существует несколько видов этикета: семейный, служебный, этикет в общественных местах и общественном транспорте, дипломатический этикет (протокол) и другие.

Таким образом, **этикет** – это одна из форм существования культуры – культуры человеческих отношений.

15 слайд В знании и соблюдении норм этикета проявляется **воспитанность человека**. А это уже понятие нравственности, этики.

16 слайд И тут у многих возникает вопрос: а зачем мне всё это надо? Зачем мне эти ограничения? Достаточно того, что человеку необходимо соблюдать законы. А в вопросах нравственности и морали хотелось бы свободы.

По этому поводу хотелось бы привести *аксиому*: "**Свобода одного человека заканчивается там, где начинается свобода другого - в одной этой фразе заключены все условия совместного существования людей**". Эту цитату приписывают законопослушному Виктору Гюго.

А берёт она своё начало с французской притчи о том, что один человек разбил нос другому. Когда его вызвали в суд, то он сказал: "Я живу в республике и свободен махать руками, где хочу и когда хочу, а нос я разбил случайно". На что судья и сказал: "Свобода махать руками заканчивается там, где начинается чужой нос», - и приговорил забияку к долгим исправительным работам.

Так что прежде, чем отметить нормы приличия, нужно поставить себя на место человека, которому ваши убеждения и манера поведения принесёт неудобства.

17 слайд Золотое правило этикета гласит: Поступай с другими так, как тебе бы хотелось, чтобы поступали с тобой.

18 слайд Мысли великих

19 слайд **Рефлексия:**

Актуально ли соблюдение норм этикета в современном обществе? Почему?

Была ли полезной встреча?

Что полезного для себя я узнал?

20 слайд Конечно, этикет, что называется, не уголовный кодекс, и за незнание никого в тюрьму не сажают. Но двери закрывают...

А ещё раньше Дидро заметил: «Несоблюдения правил этикета порой наказывает человека суровее, чем несоблюдения норм закона.

Хорошие манеры откроют перед вами двери, которые не сможет открыть даже самая высокая образованность», - вторит ему Джон Локк.

Ведь сегодня, как и в прежние времена, невежам не только «отказывают от дома», но и не допускают в приличные заведения, где существует дресс-код.

21 слайд «Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь соуса на скатерть, а в том, что ты не заметишь, если это сделает кто-нибудь другой», - говорил А. П. Чехов

Так что, дорогие мои, добро пожаловать в страну под названием «этикет», где царят гармония и нравственность, главенствует благородство, властвует вежливость, господствует взаимопонимание и доминирует честь!