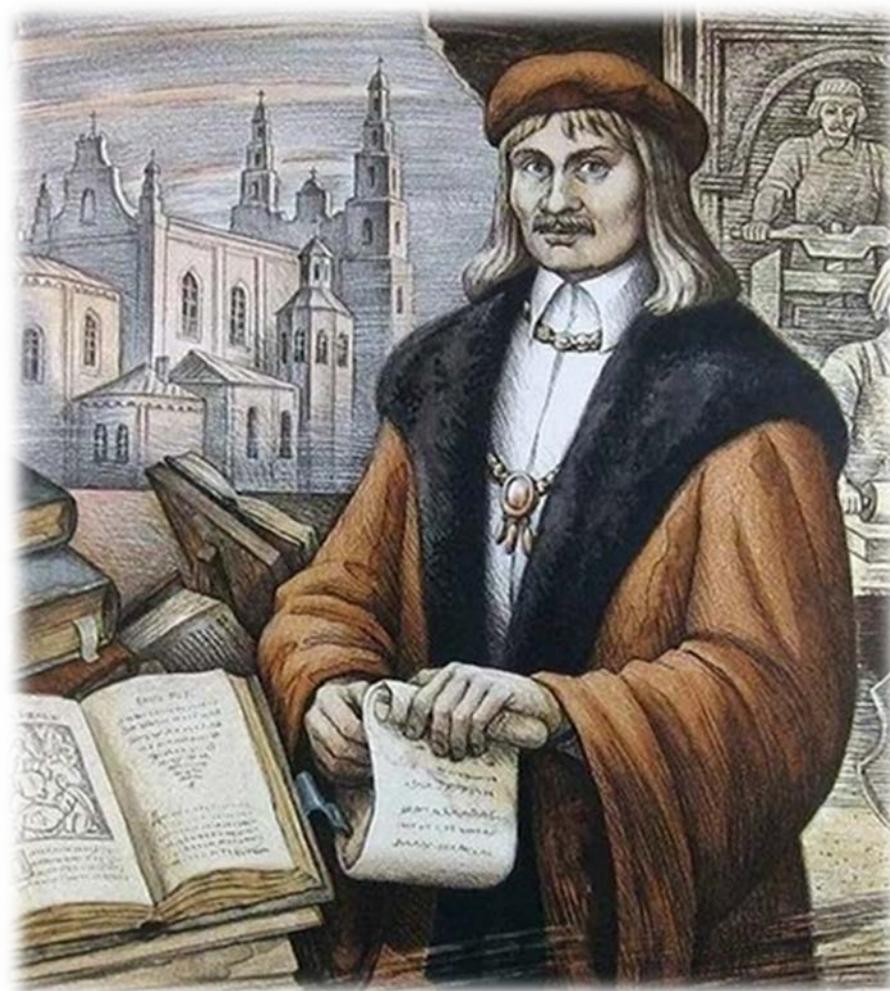




Библиотека
Лидского государственного
политехнического колледжа

По следам Франциска Скорины

виртуальная
выставка-рассказ ко
Дню печати



Франциск Скорина – «сын из славного града Полацка»

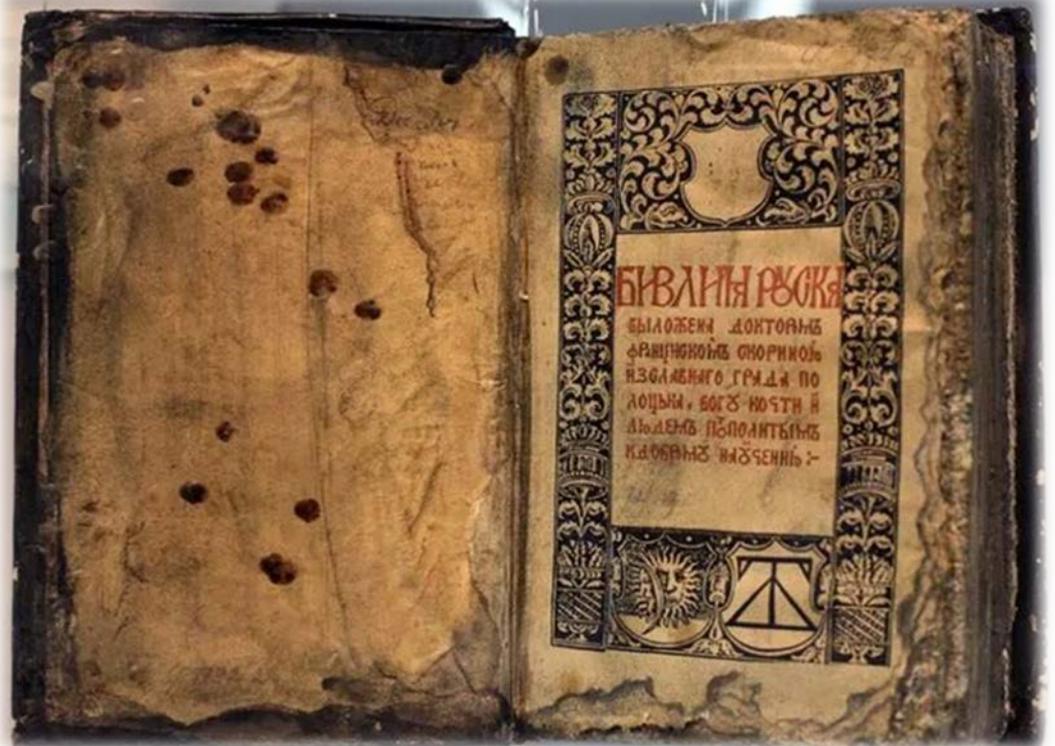
- Родился **Франциск Скорина** около **1490** года в семье купца в **городе Полоцке**, который в то время являлся одним из крупнейших политических и культурных центров **Великого княжества Литовского**.
- Начальное образование юный Франциск получил в родительском доме, где постигал азы чтения и письма, а затем изучал латинский язык в школе при Полоцком бернардинском монастыре.
- В 1504 году поступил в один из лучших европейских университетов того времени – **Краковский** – на факультет "вольных искусств" и спустя два года получил свою первую ученую степень – бакалавра философии.

Франциск Скорина – «сын из славного града Полацка»

- В студенческие годы среди увлечений Франциска была и **медицина**: согласно данным биографов, спустя несколько лет он получил степень магистра, а в **1512 году** – блестяще сдал экстерном экзамен доктора медицины в **Падуанском университете**.
- О природном даровании и усердии молодого учёного ходили легенды, а в актовых записях отмечается, что "сын господина **Луки Скорины из Полоцка** проявил себя похвально и превосходно". И сегодня портрет белорусского доктора можно найти в университетской галерее среди других выпускников, именитых учёных из разных европейских стран.
- Согласно одной из версий, в **1512 – 1516 годах** Франциск Скорина служил личным лекарем и секретарём сына литовского **короля Сигизмунда I Старого** – княжича Яна, с которым познакомился ещё во время обучения в **Болонском университете**.

Белорусский первопечатник

- Издательскую деятельность Франциск Скорина начал в Праге, где при поддержке купцов-меценатов из Полоцка и Вильно основал типографию, а уже в **1517 году** опубликовал "**Псалтырь**" в переводе на **старобелорусский язык**, который стал **первым изданием в истории национального и восточнославянского книгопечатания.**



Белорусский первопечатник

- Всего же на протяжении двух лет в пражской типографии увидели свет **23 книги Библии**, которые сопровождалась **иллюстрациями** (ксилографическими гравюрами, инициалами и заставками), а также авторскими предисловиями и комментариями, в которых Франциск Скорина делился с читателями своими просветительскими идеями и воззрениями.



БИБЛИЯ РУСКАЯ
 БЫЛОЖЕНА ДОКТОРЫМЪ
 ФРАНЦУСКОМЪ СКОРИНОМЪ
 ИЗДАВАННОГО ГРАДА ПО
 ЛОЦЬКА, БОГЪ КОТТИ И
 АЛЬДЫНЪ ПОПОНТЫНЪ
 КЛОБОВИТЪ НАЗЧЕННО :-

Премудрость божия :-



ПРЕМУДРОСТИ БОЖИЕЙ КНИГА ПО
 ЧИНАЕТСЯ. ЗНОЛЕНЕ БЫЛОЖЕНА
 НА РУССКОМЪ ЯЗЫКЪ. ДОКТОРОМЪ
 ФРАНЦУСКОМЪ СКОРИНЫМЪ БЫ
 НОВЪ. ИЗДАВАННОГО ГРАДА ПОЛОЦЬКА :-

Вант. Амн XXVII
 ИСУСЪ НАСНН ВЕДЕТЬ АРАДИ ИЗРАИЛЕИ ЧРЕ ІОІАИ



КНИГИ ИСУСА НАВННА. ЕЖЕ ОЕВРЕИ
 НАЗЫВАЮТЪСЯ. ЕСТЬ ОНЪ БИНЪ ИОНЪ
 ЗНОЛЕНЕ БЫЛОЖЕНА НА РУССКОМЪ
 ЯЗЫКЪ. ДОКТОРОМЪ ФРАНЦУСКОМЪ
 СКОРИНОМЪ. ИЗДАВАННОГО ГРАДА ПОЛОЦЬКА
 БОГЪ КОТТИ И АЛЬДЫНЪ ВЪЩЕ ПОЧИНАЕТСЯ :-

Белорусский первопечатник

- В начале **1520-х годов** Франциск Скорина переехал в Вильно и открыл **первую типографию** на территории Великого княжества Литовского. Именно здесь вышла "**Малая подорожная книжица**", дополненная акростихами и календарем солнечных и лунных затмений, и "**Апостол**", рассказывающий о деяниях и посланиях ближайших учеников Христа.



Белорусский первопечатник

- "Малая подорожная книжица" предназначалась для путешественников и включала 18 церковных книг, в число которых вошли "Псалтырь", "Часословец", "Шестидневич" и "Соборник", а также акафисты и каноны... Уникальные издания небольшого формата были украшены гравюрами, заставками и инициалами, а девять из них сопровождали послесловия.

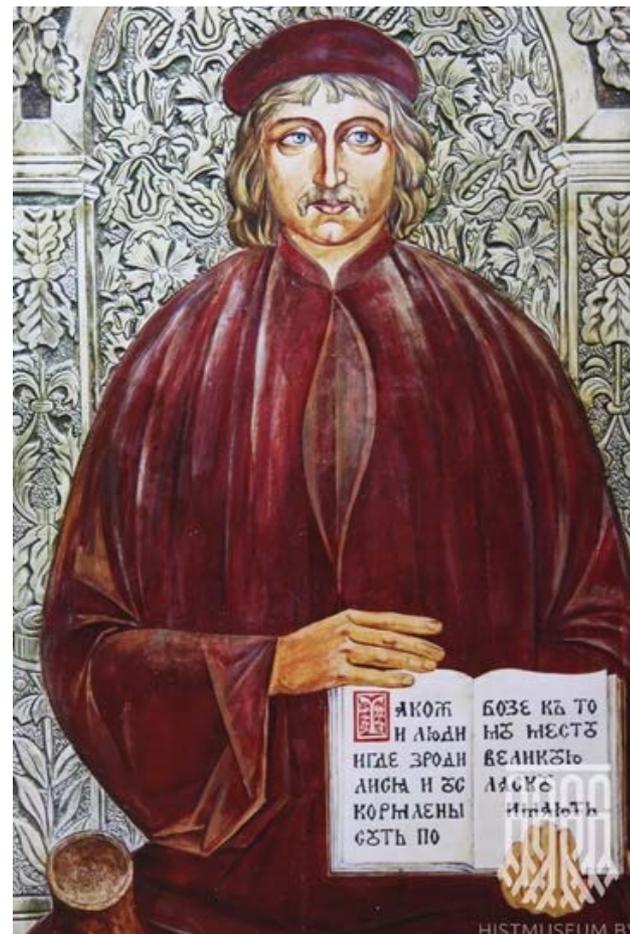


Наследие Франциска Скорины

- Благодаря просветителю и первопечатнику **Франциску Скорине** белорусское национальное книгоиздание обогатило не только европейскую, но и общемировую культуру. **Ренессансные издания** знаменитого полочанина выделяли высокое качество печати, характерные художественные, гравюрные и орнаментальные украшения, шрифты и другие компоненты издательской эстетики и мастерства.
- Одной из главных особенностей всех **книг Скорины** стали **авторские комментарии**, которые помогали "посполитым" людям лучше понять содержание, осмыслить значение событий, запечатленных в книгах Священного Писания.

Наследие Франциска Скорины

- В красноречивых предисловиях, отражающих гуманистические идеалы и мировоззрение Франциска Скорины, прослеживаются приметы других литературных жанров, которые позже получили продолжение в **белорусской литературе и письменности**.
- Книги Франциска Скорины распространялись в многочисленных рукописных копиях, и в действительности не только повлияли на развитие **духовной культуры белорусских земель**, но и всего Великого княжества Литовского, других восточнославянских странах, стимулировали возникновение книгопечатания в Московском государстве.



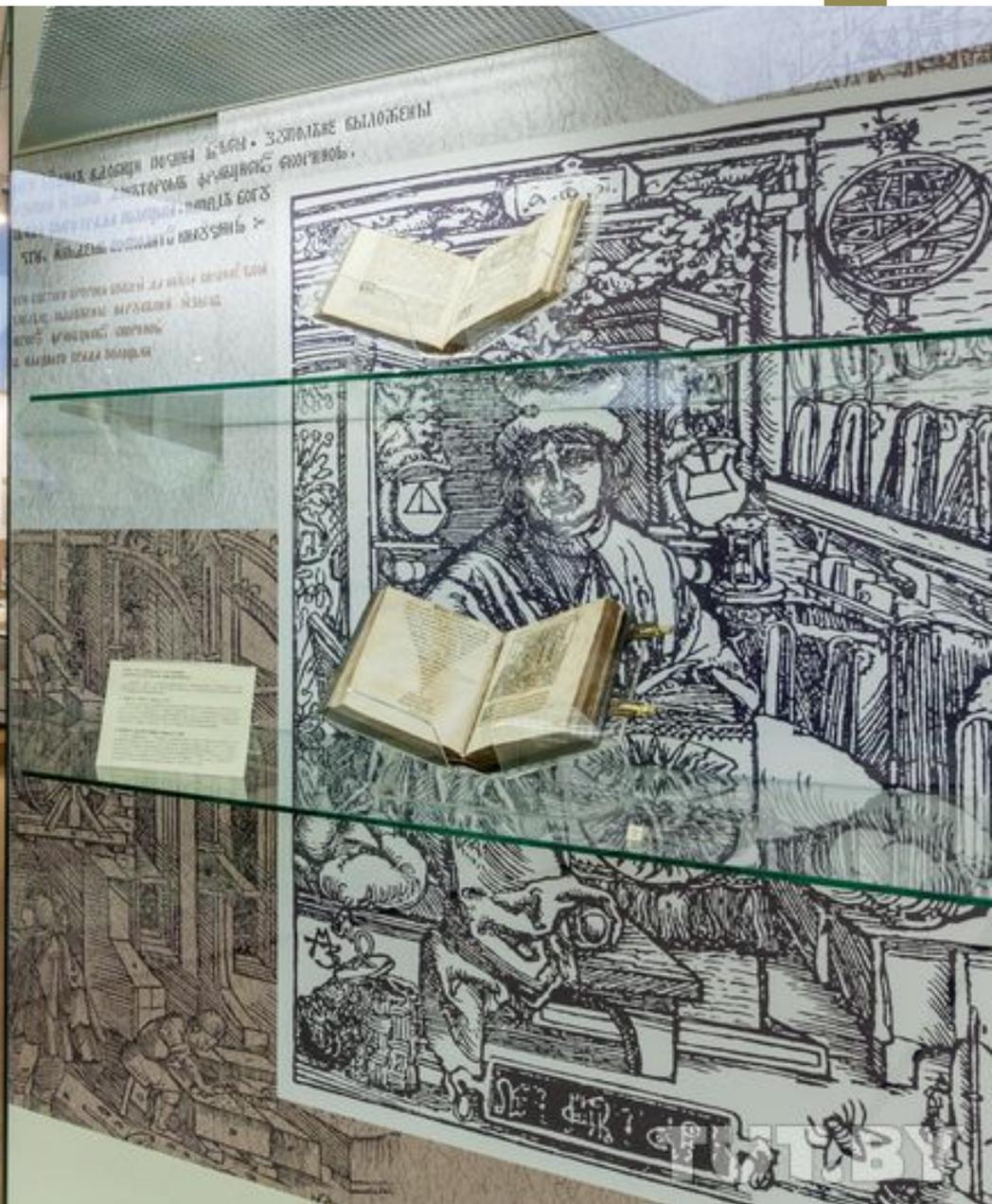
Наследие Франциска Скорины

- Всего же в мире насчитывается около 520 экземпляров книг, изданных Франциском Скориной. Они находятся в библиотеках, музеях и архивах Великобритании, Германии, Литвы, Польши, России, США и др.
- В Беларуси насчитывается **28 экземпляров оригинальных изданий Скорины** из которых 10 хранится в Национальной библиотеке, а 18 — в коллекции «Белгазпромбанка».



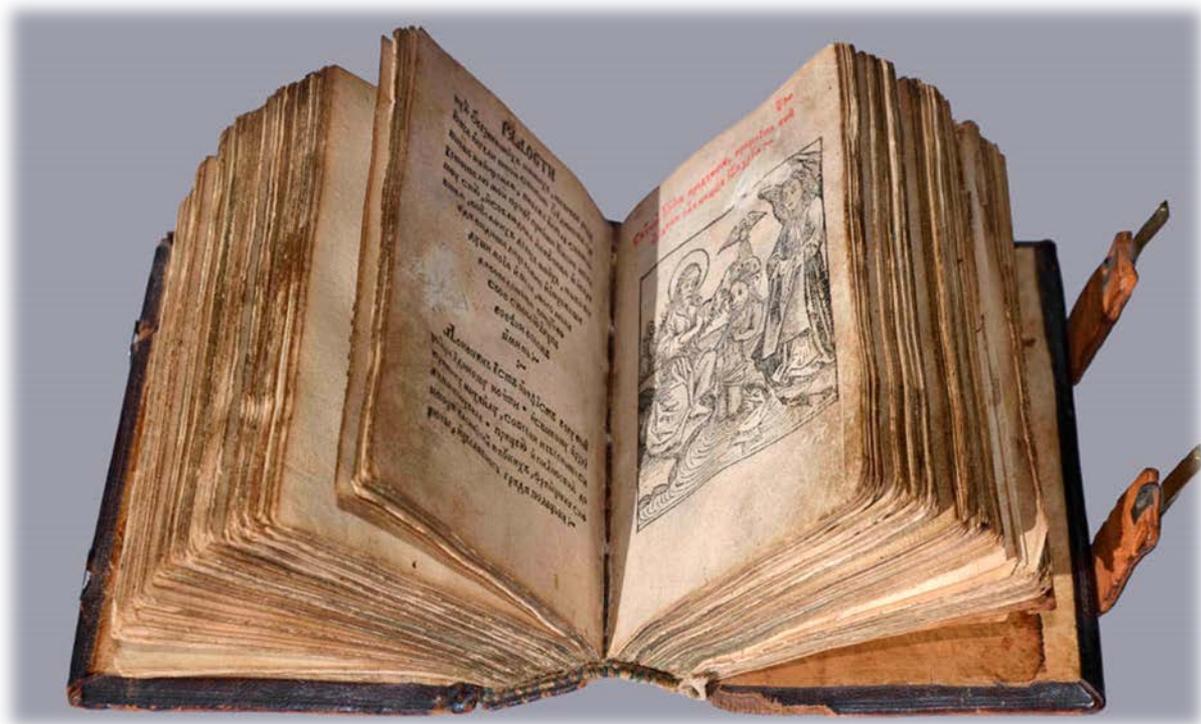
Наследие Франциска Скорины

- Скориниана – это собрание изданий и рукописных списков Франциска Скорины, которые хранятся в фонде Национальной библиотеки Беларуси (НББ).
- В собрании НББ хранится 10 книг Франциска Скорины в шести переплетах, изданных в Праге: Книга Иова (1517), Книга Иисуса Сирахова (1517), Книга Екклесиаста (1518), Книга Премудрости (1518), Первая книга Царств, Вторая книга Царств, Третья книга Царств, Четвертая книга Царств (1518), Книга Песнь песням (1518). Помимо этого, в библиотеке хранятся два рукописных списка XIX в. – Книга Иова и Книга пророка Даниила. В 1925 г. это собрание Белорусская государственная и университетская библиотека (Госбиблиотека; ныне – Национальная библиотека Беларуси) приобрела у ленинградского библиофила В.И. Комарницкого.



Наследие Франциска Скорины

- В 2017-м году, который был посвящён 500-летию белорусского книгопечатания, стране удалось вернуть уникальный памятник национальной культуры – **"Малую подорожную книжку"**, которая считается **первой книгой**, изданной на территории современной Беларуси.



Наследие Франциска Скорины

- Память Франциска Скорины, имя которого стоит в одном ряду с такими **выдающимися деятелями мировой культуры эпохи Возрождения** как Леонардо да Винчи, Рафаэль и Ян Амос Каменский, увековечена в названиях улиц многих белорусских городов, **университета в Гомеле**, а также памятниках, одним из которых является **бронзовая скульптура** первопечатника у **Национальной библиотеки Беларуси**.



Наследие Франциска Скорины

- Памятник **выдающемуся историческому деятелю** есть и в нашей **Лиде**. Он был установлен в 1993, над его созданием работал Валериан Янушкевич.
- Франциск Скорина представлен на скульптуре в длинных одеждах с поднятой вверх правой рукой. Рядом — книга на высокой подставке. Может кому-то этот жест показался «благословением» и призывом к определенным поступкам, но на самом деле он символизирует знание и мудрость.



Наследие Франциска Скорины

- В стране учреждены государственные награды – орден и медаль Франциска Скорины, которые вручаются за вклад в развитие и приумножение духовного и интеллектуального потенциала, культурного наследия народа; особые заслуги в гуманитарной и благотворительной деятельности, успехи на почве национально-государственного возрождения...



Франциск Скорина вошел в нашу историю как первопечатник и ученый, просветитель и гуманист, поэт и медик, ботаник и астроном. Человек исключительной широкой эрудиции, смысл своей деятельности он видел в служении народу. Ещё больше узнать о великом первопечатнике, о возникновении и развитии письменности и книгопечатания на территории Беларуси, Вы можете в нашей библиотеке.

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
СЛАУНЫ
СЫН БЕЛАРУСІ

