**Диагностика игромании!**

Диагностика проводится с помощью клинико-психологического интервью.

К диагностическим критериям игромании относят:

* повторяющееся участие в азартных играх;
* участие не прекращается, несмотря на отсутствие выигрышей и появление социальных негативных последствий;
* участие в игре не поддается контролю;
* наличие психологического и физического дискомфорта при прекращении участия в играх; диагностика игромании должна также исключать наличие маниакального эпизода биполярного аффективного расстройства.

**Необходимо знать!**

* Игромания - это не привычка и не безобидное времяпрепровождение.
* Игромания - это болезненная зависимость с неодолимой тягой к азартным играм.
* Самостоятельно справиться с этой бедой невозможно.
* Вырваться из иллюзорного мира игромании возможно только при помощи специалистов: психиатров-наркологов, психотерапевтов, психологов.





Отрицание в признании себя одержимым азартной игрой человека является симптомом его болезни!

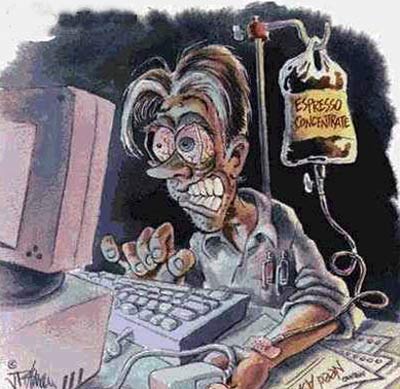
**Внимание!**

Если из всех перечисленных симптомов вы обнаружили у себя, или у вашего близкого человека не меньше трёх, то вам необходимо обратиться за помощью.

ИГРОМАНИЯ

памятка

для детей и подростков



Игромания, лудомания («ludus» - игра), гемблинг («to gamble» - играть в азартные игры) - это болезненное состояние, патологическая зависимость от различных азартных игр.

**Критерии диагностики патологической склонности к азартным играм**

1. Повторные (два и более) эпизоды азартных игр на протяжении не менее года.
2. Возобновление эпизодов игры, несмотря на отсутствие материальной выгоды, субъективное страдание и нарушения социальной и профессиональной адаптации.
3. Невозможность контролировать интенсивное влечение к игре, прервать ее волевым усилием.
4. Постоянная фиксация мыслей и представлений на азартной игре и на всем, что с ней связано.

**Подросток и игромания.**

В подростковом возрасте продолжается развитие личностных структур, эмоционально-

волевой, мотивационно-потребностной сфер. Этот возраст можно назвать переходом из детства во взрослую самостоятельную жизнь.

Но этот период характеризуется эмоциональной неустойчивостью, резкими колебаниями настро­ения, гормональной перестройкой организма. Бурные эмоциональные вспышки нередко сменяются подчеркнутым внешним спокойствием, ироническим отноше­нием к окружающим, попиранием авто­ритетов.

Повышенная самоуверенность и безапелляционность в суждениях сменяются легкой ранимостью и неуверенностью в себе.

Потребность в общении - желанием уединиться; развязность соседствует с застенчивостью; романтизм, мечтательность, возвышенность чувств, нередко уживаются с сухим рационализмом и циничностью; искренняя нежность, ласковость могут быстро сменяться черствостью, отчужденностью, враждебностью и даже жестокостью.

**Факторы, способствующие развитию игровой зависимости у подростков:**

* отставание в психическом развитии; повышенная активность и различные отклонения в поведении;
* нарушенные внутрисемейные отношения;
* отсутствие адекватного эмоционального контакта с родителями или значимыми другими лицами; нейтрально попустительское отно­шение к азартным играм в семье; низкая мотивация к продуктивной деятельности;
* стереотипная модель получения удовольствия без особых усилий;
* переоценка роли денег в жизни.

. Подросток охотно заменяет реальный мир на иллюзорный, если настоящая действительность не отвечает его представлениям и ожиданиям.

В иллюзорном мире все проще: ты успешен, богат, красив, востребован и не прикладываешь к этому особых усилий. 

Возвращаться в мир реальный и достигать цели, преодолевая трудности, подростки порой не хотят, да и не всегда умеют.

**Последствия игромании.**

1. Потребность играть становится частой, поскольку игра приносит удовольствие, и первые выигрыши окрыляют, вселяя «надежду» на то, что так будет всегда.
2. Мысли и поведение человека направлены только на одно: раздобыть денежные средства для того, чтобы пойти играть.
3. Пренебрежение другими интересами ради возможности пойти поиграть.
4. Структурирование дня под игру. Освобождается время для игры за счет семьи, работы, учебы.
5. Вся жизнь превращается в ожидание игры и добычи для этого материальных средств.
6. Человек становится похож на «биоробота», своеобразного «наркомана», реализующего одну единственную примитивную задачу, - удовлетворить патологическое влечение к азартной игре.

**Психологический портрет игрока.**

* Человек испытывает постоянную нехватку денег.
* Выносит из квартиры вещи, золото, ап­паратуру.
* Экономит на необходимых вещах, хотя явно деньги у него имеются.
* Раздражается и грубит в случаях отсутствия доступа к компьютеру, игровому залу.
* Теряет интерес к своему внешнему виду (не соблюдает личную гигиену).