Тема: Что делает человека сильным?

(по рассказу В. Белова «Скворцы»)

Цели урока:

* помочь пятиклассникам понять, что делает человека сильным;
* развивать ассоциативное мышление, творческие способности, навыки выразительного чтения, навыки работы с текстом, умение работать в группе;
* воспитывать любовь ко всему живому, бережное отношение к природе; учить доброте, милосердию, отзывчивости.

Оборудование урока:текст рассказа В. И. Белова «Скворцы»; музыкальное сопровождение («Весенний вальс» Ф. Шопена, «Волшебные звуки природы», «Песня скворца»); портрет писателя; иллюстрации к произведению; дерево и скворечник, вырезанные из бумаги; разноцветные сердечки с пожеланиями для гостей; вопросы и задания для работы в группах.

Форма урока: урок-мастерская.

Эпиграф: «Главное не то, где живет человек, кем работает, какое у него образование, а то, какая у него душа, умеет ли он любить, нежен ли он, как ведёт себя в трудную минуту, способен ли на поступок».

 В. И. Белов

Ход урока-мастерской

I. Индукция.

Звучит «Весенний вальс» Ф. Шопена.

Слово Мастера: «Мечта дает человеку крылья… Достаточно на одну секунду перестать верить, и мечта разобьется на тысячу осколков… У героя рассказа Василия Белова «Скворцы» тоже была мечта. Павлуня знал, что, если верить в свою мечту, она обязательно исполнится… Главное, сказать себе: «Ты очень сильный. Вспомни о своих крыльях, вспомни, что умеешь летать. Несмотря на боль и слезы отчаяния… Ты сильнее!!! Ты взлетишь!!! Просто поверь в себя!!!»

Что делает человека сильным? Ответ на этот вопрос мы постараемся найти сегодня на уроке. А поможет нам в этом удивительный человек, талантливый писатель Василий Иванович Белов, и, конечно, герои его произведения.

II. Самоконструкция.

Маленький человек с большим сердцем… Какой же он, главный герой рассказа? Запишите на карточках его имя, а рядом – слова-ассоциации: какой Павлуня?

(Учащиеся записывают ассоциативные ряды слов, зачитывают их вслух и делают первый выбор).

III. Социоконструкция.

Сейчас вам предстоит работа в группах. Мне очень хочется, чтобы у вас все получилось. Будьте внимательны, постарайтесь услышать и понять друг друга.

Вопросы и задания:

1 группа «Павлуня и его семья».

- Павлуня – главный герой рассказа. Можно ли назвать его необычным мальчиком?

- В какой семье живет Павлуня? Любит ли он свой дом, родителей? Как родители относятся к сыну?

2 группа «Отец и Павлуня мастерят скворечник. Сон Павлуни».

- Павлуня с нетерпением ждет наступления весны. О чем он мечтает?

- Давайте посмотрим, как наш герой готовится к прилету скворцов (инсценирование эпизода «Отец и Павлуня мастерят скворечник»).

- Каким вы увидели Павлуню в этом эпизоде?

- Накануне прилета птиц мальчик видит сон. О чем он, мы сейчас узнаем (выразительное чтение эпизода «Сон Павлуни»).

- Какие чувства вы испытали, когда слушали этот отрывок?

Мастер:«А пока наш маленький герой видит удивительный сон, закройте глаза и вслушайтесь в чарующие звуки музыки (звучит музыкальная композиция «Волшебные звуки природы»).

Что такое весна? Это журчащие ручейки, поющие на солнце сосульки, голубое небо с плывущими облаками, проталины, первый подснежник…»

- А что увидели и услышали вы?

3 группа «Прилет скворцов. История со скворечником».

- Какие чувства испытывает Павлуня, наблюдая за скворцами?

- Все изменил случай. Когда мальчик почувствовал, что птицам угрожает опасность? (свой ответ подтвердите словами текста)

Мастер:«Павлуня очень болен. Врач не разрешает ему вставать. Но когда мальчик видит, что скворчатам некому помочь, он самооотверженно бросается им на помощь».

(Выразительное чтение эпизода «История со скворечником»)

- Как вы расцениваете поступок Павлуни? Жаль вам мальчика? А скворчат?

IV. Социализация.

- Изменилось ли ваше отношение к Павлуне после работы в группах? Дополните ряды слов, характеризующих героя рассказа, сделайте второй выбор.

V. Разрыв.

Слово Мастера: «Если не болит душа у человека – это камень. Живое то, что чувствует. Страдания очищают нашу душу, раз нам больно, значит, больно и другому. Мы учимся чувствовать чужую боль, учимся сострадать».

(Выразительное чтение учителем заключительных строчек рассказа)

- Можем ли мы сейчас ответить на вопрос, ставший темой нашего урока: «Что делает человека сильным?»? А Павлуня? Что же дало силы ему, маленькому мальчику, встать на ноги и, превозмогая боль, холод и страх, попытаться спасти скворцов?

VI. Творчество.

Слово Мастера: «У каждой удивительной истории обязательно должен быть счастливый конец. Верите ли вы, что Павлуня поправится, а скворцы прилетят? Мне почему-то кажется, что сейчас должно произойти чудо. На ваших партах лежат листочки. Напишите на них пожелания для Павлуни. Затем каждый прикрепит свой листочек к ветвям дерева (пятиклассники зачитывают свои пожелания).

Только что вы подарили маленькому мальчику надежду, надежду на то, что скворцы вернутся, обязательно вернутся… И кто теперь скажет, что чудес не бывает?!» (звучит песня скворца)

Слово Мастера: «Наш урок подходит к концу, и мне остается пожелать вам: будьте внимательны друг к другу, к окружающим вас людям, природе, спешите делать добрые дела и никогда не теряйте веры в себя. А когда будет особенно трудно, вспоминайте слова замечательного писателя В. И. Белова: «Главное не то, где живет человек, кем работает, какое у него образование, а то, какая у него душа, умеет ли он любить, нежен ли он, как ведёт себя в трудную минуту, способен ли на поступок».

VII. Рефлексия.

**-** Чем вам запомнился сегодняшний урок?

**-** С каким настроением вы уходите с урока?

**-** Какие слова вам хотелось бы сказать нашим гостям и друг другу?