1. **Занятие пообразовательной области: «Ребёнок и общество» для детей 5-6 лет.**

**Тема:** «Экскурсия в мини-музей «Белорусская хатка»

**Программное содержание:**

Закрепить знания детей о внутреннем устройстве жилища, предметах быта и труда белорусских крестьян, национальном костюме. Воспитывать интерес и уважение к культуре своего народа.

**Оборудование:** ростовые куклы – дед и баба, одетые в белорусской национальной одежде, аудиозапись белорусской мелодии, макет обстановки деревенского дома, предметы быта, картинки с изображение гончарного ремесла.

**Предварительная работа: чтение произведений на белорусском языке, малых форм фальклора, рассматривание иллюстраций, посещение мини-музея «Спадчына»**

**Ход занятия:**

**1.Организационная часть.**

Помещение оформлено как крестьянская изба (печь, лампа, детская кровать, посуда, ручники и т.д.), под народную мелодию входят дети, их встречает Хозяйка (воспитатель).

**Дети**: Добрый день!

**Хозяйка**: Добрый день, дорогие дети! Рада приветствовать вас в нашем мини-музее «Белорусская хатка». Сегодня я вам покажу и расскажу, как жили раньше ваши бабушки и дедушки. А откуда вы ко мне попали? В какой стране живёте?

**Дети**: Мы живём в Белоруссии.

**Хозяйка:** Раз вы живёте в Белоруссии, значит вы кто?

**Дети:** Беларусы.

**Хозяйка**: Плыве у блакіце белы бусел,

І луг квяцісты, як абрус.

А мы з табою – беларусы.

Наша Радзіма – Беларусь.

*Хозяйка приглашает в музей, обращает внимание детей на деда и бабу.*

**2. Основная часть**

**Хозяйка**: Ребята, посмотрите, кого вы видите в нашем музее.

**Дети:** Деда и бабу.

**Хозяйка:** Да, ребята. Баба пряжу прядёт, дед масло бьёт. Баба напрядёт ниток, из них наткёт красивых ручников, постели, салфеток, а дед набьёт масла – и будет у них в доме достаток.

Обратите внимание, как красиво одет дед! Давайте рассмотрим его костюм. Из чего он состоит?

**Дети**: Рубашка, брюки, шляпа.

**Хозяйка:** А чем украшен костюм деда?

**Дети:** Орнаментом.

**Хозяйка:** Правильно, ребята, орнаментом, белорусским узором. Традиционная белорусская вышивка: на белом фоне, на льняном полотне, красный узор с добавлением чёрного цвета. Красного цвета обычно больше, потому что красный цвет обозначает жизнь, радость, веселье. В давние времена люди верили, что красный цвет оберегает человека от злых духов и придаёт силу и мощь рукам в труде. А чёрный цвет – это цвет горя и печали. Для украшения одежды, ручников, салфеток, скатертей использовались геометрический и растительный орнамент. Геометрический – это прямые и ломаные линии, крестики, клетки, уголки, квадраты, ромбы, восьмиугольные звёздочки. Растительный орнамент – листики, ягоды, васильки, ромашки, колокольчики, колосья, цветки льна, встречаются изображения птиц и животных. (воспитатель показывает заранее подготовленные картинки с изображением орнамента, элементов одежды). А где находится узор?

**Дети:** На воротничке, рукавах, спереди на рубахе.

**Хозяйка:**По народному поверью узоры не только украшали одежду, но и служили оберегом, защитой от злых сил. Послушайте, как звучит слово «оберег» от слова «оберегать». Узоры – обереги располагались в определенных местах: на рукавах оберегали руки, сохраняли силу, ловкость. Узоры на горловине оберегали легкие и сердце, по низу – не давали злой силе подобраться снизу. А какого он цвета?

**Дети:** Красного.

**Хозяйка:** Как называется такая одежда?

**Дети:** Белорусский национальный костюм.

**Хозяйка:** А кто носит такую одежду?

**Дети:** Беларусы, они одевают такой костюм на праздники, разные мероприятия.

**Хозяйка:** Сегодня такой костюм можно купить в магазине, а раньше всю одежду люди делали своими руками – им приходилось много работать. Скажите, а во что обут дед?

**Дети:** Лапти

**Хозяйка**: Да, это лапти. Сейчас их люди не носят и не изготавливают. А раньше, особенно в белорусских деревнях, носили все – и дети, и взрослые. Лапти плели из коры деревьев. Ноги обкручивали тряпками, потом обвязывали их длинными верёвками. Сейчас лапти можно увидеть в музее или купить как игрушечный сувенир. (педагог показывает и даёт потрогать лапти игрушечные и настоящие)

**Хозяйка:** А теперь, ребята, посмотрите внимательно и скажите, что в доме занимает главное место? Я вам загадаю загадку

У хаце стаіць мураванка,

З комінам, але без ганка. (печка)

**Хозяйка:** Правильно, ребята. Печ в доме была главной. А как вы думаете, для чего она была нужна? (ответы детей)

**Хозяйка:** Правильно. Про печь говорили: ласковая матушка. В ней пекли хлеб, каждый день готовили еду, на ней спали, сушили одежду, обувь, от неё в доме тепло было. Послушайте, как в народе о печи ласково говорили:

Ой, ты печка –сударыня,

Дапамажы нам, баярыня.

Ты звары, спячы, сагрэй, асвяці,

Палячы, у хату багаця прынясі.

Печка, ребята, даже лечила: когда человек простуживался, забирался на печку, прогревался там, и болезнь как рукой снимала.

**Хозяйка**: Обратите внимание, что стоит у печи? (Кочерга, ухват, чугунок).

Хозяйка загадывает загадку:

Поляной двор красных коров

Черная зайдет – всех выгонит (кочерга)

Хозяйка показывает чугунок: Как вы думаете, зачем он нужен? (Ответ детей).

- В чугунке варили кашу, щи.

- В печке горячо, руками чугун не поставишь, и для этого предназначен ухват.

(Воспитатель показывает, как ухватом ставить чугунок в печь).

**Хозяйка:** Вот какую загадку загадаю, послушайте:

Рогат, да не бык, хватает да не ест.

Людям отдает, а сам на отдых идет.

(Ухват).

**Хозяйка**: А вот, ребята, посмотрите это - куфар. В старину его использовали вместо шкафа. Ещё сегодня у бабушек в деревнях можно увидеть куфар, где лежат старинные вещи, вытканные руками женщин. Здесь хранились рубахи, платья, юбки, лучшие наряды.

**Хозяйка:** А теперь, ребята, пройдёмте к столу. Обратите внимание на стол. Почему стол такой большой, как вы думаете? (Дети отвечают).

**Хозяйка**: Да, правильно потому что раньше семьи были большие, садились за стол всей семьёй, рассаживались на лавки. На лавках сидели во время обеда, а ночью на лавках спали, так как места всем в избе не хватало. Что вы на столе видите?

**Дети**: Посуду.

**Хозяйка:** А знаете из какого материала сделана эта посуда?

**Дети:** Из глины.

**Хозяйка**: Да, ребята, из глины. Давным – давно, в то время, когда ещё не было фабрик, на которых сейчас изготавливают посуду, её делали из глины руками при помощи небольшого станка. Люди, которые делали посудуназывались гончарами, а станок, который помогал им назывался – гончарный круг (показывает картинки с изображением гончарного круга, процесса)

Глину выбирали мягкую, добрую. Из неё делали слепок, который не имел никакой формы. Слепок клали на гончарный круг, круг быстро-быстро крутили, сглаживали с разных сторон, придавали ему форму кувшина, вазы, тарелки. Готовое изделие ставили в специальные горячие печи обжигать и сушить, чтобы они долго служили человеку.

**Хозяйка**: Ребята, наши люди люби не только трудиться, но умели и отдыхать. Давайте и мы с вами поиграем.

**Игра: «Гарлачык»**

**Хозяйка:** А сейчас давайте, ребята, давайте с вами присядем и вспомним стихи о нашей родной Белоруссии.

**Дети:**Зямля мая завецца Беларуссю,

**1-ый ребёнок:** Сваёй зямлёй я вельмі ганаруся.

Прырода ў маім кра прыгажосцю

Падзівіць самага цікаўнейшага госця.

**2-ой ребёнок:** А мы з братам беларусы,

Любім край свій родны

Кажуць продак быў наш русы

Мужны і лагодны.

**3- ребёнок:** Залацістыя прасторы,

Незлічона ясных зор,

Рэкі, ціхія азёры,

Гаманлівы, шумны бор

**4-ребёнок:** Ты нас ласкай атуліла,

І я ў шчасці гавару:

Як ты сэрцу майму міла,

Дарагая Беларусь!

**5 – ребёнок**: Змалку звалі цябе

Мы сваёю радзімаю.

Беларусь, Беларусь,

Як ты сэрдцу любімая.

**3. Заключительная часть**

**Хозяйка:** Какие вы молодцы, такие красивые стихи о нашем родном крае знаете. Вот и подошла к концу наша экскурсия по нашему мини-музею. А на память вам я хочу подарить маленькие обереги на здоровье, чтобы вы никогда не болели.

Вам понравилось? Давайте вспомним вещи, которые вы сегодня увидели. Вспомним как они называются и для чего они служат. (ответы детей)

А сейчас нам пора прощаться. До свидания, ребята, любите свою Родину, никогда не забывайте и помните всегда, что вы беларусы.