ГУО «Базовая школа д. Красная Беларусь»

**Игра-викторина**

***«Урок вежливости»***

 Классный руководитель Зыкова И.В.

**Цели:**

* Познакомиться с правилами хорошего тона;
* Воспитывать уважение к другому человеку, взвешенное отношение к своим словам и поступкам.

**Ход мероприятия:**

1. Как-то Сократа спросили: «Что легче всего?» – «Поучать других», - ответил мудрец. «А что труднее всего?» – «Познать самого себя...»

Жизнь человека многогранна и сложна. Каждый человек – это маленькая Вселенная с ее невообразимыми сложностями и особенностями.

Очень важно не подчиняться обстоятельствам, а подниматься выше них и стремиться в любых условиях побеждать. Английский писатель Уильяим Теккерей писал: «Мир – это зеркало, в котором каждый видит собственный лик свой. Хмурься перед ним, и оно покажет тебе рожу угрюмую; улыбайся ему, смейся перед ним, и ты встретишь в нем веселого товарища».

О людях судят по их поведению в обществе. Тот, кто ведет себя по писанным и неписанным правилам этикета, всегда производит прекрасное впечатление, и все с удовольствием имеют с ним дело. Хорошие манеры должны быть лишь проявлением внутреннего отношения человека к окружающим; проявление внимания и уважения к людям зависит и от того, как мы сами ведем себя.

...поступайте с ними так, как бы вы хотели, чтоб они поступали с вами.

# Песня «Будьте добры»

1. Будьте добры, передайте пятак на билет!

Будьте добры, как пройти через эти дворы?

Будьте добры, не гасите, пожалуйста, свет!

Будьте добры, не гасите, пожалуйста, свет!

Ну что же вы, право, ах Господи, будьте добры...

Ну что же вы, право, ах Господи, будьте добры...

1. Будьте добры, чтобы вы на добро не скудели.

Будьте добры к безымянным дворам детворы.

К шепоту листьев, к весеннему звону апреля,

К шепоту листьев, к весеннему звону апреля,

К памяти сердца, ах Господи, будьте добры!

К памяти сердца, ах Господи, будьте добры!

1. Горе пускай не пройдет через ваши дворы.

Чаще целуйте вы нежные матери руки.

В ваших домах пусть не будет ни ссоры, ни скуки,

В ваших домах пусть не будет ни ссоры, ни скуки,

Простите, вернитесь, ах Господи, будьте добры!

Простите, вернитесь, ах Господи, будьте добры!

1. Пусть на полях не завьюжат военные вьюги.

В бывших траншеях мальчишки разводят костры.

Будьте добры, берегите от смерти друг друга,

Будьте добры, берегите от смерти друг друга,

Ну что же вы, право, ах Господи, будьте добры!

Ну что же вы, право, ах Господи, будьте добры!

**Учитель***:* Добрый человек должен быть воспитанным, хорошо знать правила поведения среди людей. Сегодня мы затронем некоторые из таких правил, повторим азбуку хорошего тона. Как пригласить в гости друга, как и что выбрать в подарок на день рождения родным и близким, как правильно принять подарок? – эти и другие вопросы мы постараемся обсудить сегодня на классном часе.

1. Задание № 1 для групп.

Составить приглашение на наш классный вечер, адресованное какому-то известному человеку (например, Майклу Джексону, Алле Пугачевой и т.д.)

Ребята в течение 5-ти минут выполняют творческое задание. Учитель зачитывает приглашения и предлагает ребятам подумать, верно ли та или иная группа составила приглашение в гости. В результате обсуждения делаются следующие выводы:

1. Вежливость требует, чтобы гостей звали заблаговременно и в ясной форме
2. Приглашать следует, по крайней мере, за три дня
3. Необходимо указать, в какое время вы ждете гостя: к обеду, на чашку кофе, к чаю или к ужину

3. Нас пригласили в гости. И в первую очередь мы задумываемся о подарке: что выбрать, какой это должен быть подарок? Иногда происходят такие вещи, как в сценке, которую подготовили ребята.

Учитель зачитывает сценку № 1 и просит оценить действия ее участников.

Сценка № 1.

* Папа, дай мне, пожалуйста, 10 рублей, - говорит Таня.
* А мне – 5... – просит Сережа.
* Дорогой, мне нужно 30 рублей, - говорит жена.
* Что с вами сегодня случилось? – спрашивает удивленный отец.
* Ты забыл? У тебя сегодня день рождения!

*Наряду с обсуждением действий героев сценки происходит обсуждение вопроса:*

Что можно выбрать в подарок близкому человеку или другу?

*Вместе с учителем ребята приходят к выводу:*

1. Чтобы выбрать подарок, который доставит удовольствие, важно знать интересы и желания того, кому он предназначен
2. Важна не стоимость подарка, а бескорыстное желание сделать приятное
3. Не стоит покупать подарок в последнюю минуту, второпях можно выбрать неподходящую вещь
4. Прекрасным подарком являются цветы. Дарить их можно в любое время. Женщинам их преподносят на праздники, или просто приходя в гости. Женщина может дарить цветы женщине или пожилому мужчине, молодому – только если болезнь приковала его к постели. Букет преподносят, сначала развернув его.
5. Книги – прекрасный и полезный подарок, но надо уметь их выбрать. Не следует дарить книги с назидательной целью.
6. Друзья не могут дарить друг другу дорогие вещи – это не по карману. Человеку, которому предназначен подарок, может быть неудобно принять его из-за слишком высокой цены: в таком случае возникает неприятная ситуация.

4. Когда делают подарки, возникают вопросы не только «когда?» и «что?», но и «как?». Принимать подарки иногда бывает труднее, чем дарить их.

*Учитель зачитывает сценку № 2 и затем обсуждают поведение героини сценки.*

## Сценка № 2

* Какая красивая кофточка и, наверное, очень дорогая! – говорит Люба.
* Да, я выбирала самую дорогую вещь специально для тебя, - отвечает Оля.
* Твои цветы чудесны, - хвалит Люба Костин букет, - а вазочка просто прелесть!
* Богемское стекло, - замечает Костя.
* А я тщательно выбирала композицию, чтобы нарисовать тебе эту картину, - сказала Света.
* Красиво, конечно, но это же – самоделка, зачем мне она? – разочарованно произносит Люба.

Ребята оценивают поведение Любы при приеме подарков, одновременно обсуждая вопрос:

Как надо принимать подарки?

1. Принимать подарки нужно с большим тактом; показывать свое недовольство подарком некорректно.
2. Принесенный пакет с подарком получающий должен тотчас развернуть, а не откладывать небрежно в сторону, - это может обидеть, натолкнуть на мысль, что подарком не интересуются или не довольны им.
* Сегодня мы затронули только одну из тем «Азбуки хорошего тона». О том, как вести себя в гостях, как принять гостей и о многом другом мы поговорим на следующих Уроках вежливости.