**ЖИВОЙ УРОК-ВСТРЕЧА «ВОЙНА ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА»**

**Цель:** воспитание гражданско-патриотических качеств учащихся.

**Задачи:**

- формировать представления учащихся о воинском долге и верности;

- воспитывать уважение к участникам афганских событий;

- воспитывать национальное самосознание.

**Оборудование**: компьютер, мультимедийная установка, слайдовая презентация по теме классного часа, кадры из фильма «Грозовые врата», музыкальные записи, смартфоны с выходом в интернет у учащихся, видеоролик «Герой из нашей семьи», ватман со стихотворением, шаблон голубя, белая бумага, ножницы, клей.

**Ход мероприятия**

**1. Организационное начало**

**Вступительное слово педагога**

– Добрый день! Я приветствую всех участников нашего сегодняшнего мероприятия.

Февраль в памяти каждого белоруса ассоциируется с праздником – Днем защитника Отечества. Но есть ещё одна дата. Это **15 февраля** – День воина-интернационалиста, день вывода войск из Афганистана. И наш живой урок посвящен именно этому Дню, который  ежегодно отмечается на постсоветском пространстве. (слайд 1)

Сегодня на нашей встрече присутствует воин-интернационалист Ольшевский Александр Иванович, поэтому наш урок-встреча назван **«Война от первого лица».**

**2. Актуализация знаний учащихся**

*Педагог предлагает учащимся вспомнить о том, что они знают об Афганских событиях (слайд 2).*

**Учащийся:** Афганская война длилась девять лет один месяц и девятнадцать дней. 25 декабря 1979 года в 15.00 по московскому времени 40-я армия вошла на древнюю землю Афганистана, чтобы сохранить стабильность и спокойствие в этой стране.

**Учащийся:** На афганской земле воевало 32 тысячи уроженцев Беларуси, около 800 человек вернулись в Беларусь «грузом-200» в «черных тюльпанах», а 12 белорусов до сих пор числятся без вести пропавшими, тысячи остались инвалидами.

**3. Основная часть**

**Педагог:**

– Время все больше отдаляет нас от событий, которые произошли в далеком Афганистане в 80-х годах. Однако память о войне по-прежнему болью отзывается в сердцах тех, кто в ней участвовал, тех, кто ждал домой своих отцов, сыновей, мужей, дочерей.

Каждый год мы вспоминаем о них с болью в сердце, и каждый год люди несут цветы к памятникам погибшим.

Ровно 33 года отделяет нас от того памятного дня, когда последний советский солдат покинул землю Афганистана. Эта война в далёкой от Беларуси стране коснулась многих наших соотечественников, их семей, близких, друзей и товарищей.

Среди наших земляков, мужественно выполнявших свой долг, были Дмитрий Лазовик и Александр Шилов. (слайд 3)

*В ходе просмотра слайда учащиеся обращают внимание на факты, которые ранее были им неизвестны.*

Вопросы для обсуждения:

*– Что нового вы узнали о наших земляках?*

*– Что удивило из их жизни?*

**Педагог:**

– Каждое время рождает своих героев. Но ратный подвиг во все времена стоял на высоком нравственном пьедестале, венчая собой лучшие качества человека-гражданина, патриота: неиссякаемую верность долгу и традициям старших поколений, непреклонную волю к победе, отвагу и мужество. Так уж повелось у белорусского солдата: защищать не только свою Родину, но и помогать братским народам, выполнять интернациональный долга.

*Просмотр видеоролика «Герой из нашей семьи****»*** *(слайд 4)*

– Свой интернациональный долг выполнял и наш земляк, гость сегодняшнего мероприятия – Ольшевский Александр Иванович, дедушка моего сына Станислава, который и снял это видео.

Мы рады встрече с вами, Александр Иванович!

Прежде чем предоставить Вам слово, мы хотели бы послушать Ваши воспоминания о событиях тех лет. Ребята, какие вопросы вы хотели бы задать нашему гостю?

*Открытый диалог с воином-интернационалистом*

**Учащиеся**:

1. Как вы узнали, что Ваша служба будет проходить в Афганистане?
2. Сколько Вам было лет?
3. В каком городе Вы служили?
4. Вы были водителем или простым солдатом?
5. Были ли вместе с Вами Ваши друзья или знакомые?
6. Расскажите про Ваши награды, которыми Вы награждены.

**Учащийся**:

– Мы благодарны Вам за Ваши ответы. В память о нашей встрече примите вот этот сувенир.

*На экране кадры из фильма «Грозовые врата» (слайд 5)*

**Педагог:**

– Как вы думаете, ребята, какая боевая задача поставлена перед героями фильма?

– Какое впечатление произвели на вас эти кадры?

– Память о героях увековечивается не только в фильмах, но и в поэтических произведениях. Стоит сказать о людях с высоким чувством гражданского долга, солдатского мужества, верных воинской присяге в стихах и песнях.

*Звучит мелодия из песни А. Розенбаума «Караван» (слайд 6)*

**Чтец 1:**Не для песен, не ради славы
Вы вступили на дымные травы.
Знали парни: трудна задача,
Знали то, что нельзя иначе.
Только верили парни твёрдо:
Пронесут честь солдата гордо.
Не для песен, не ради славы
Вы упали на горькие травы.
Словно нить порвалась тугая:
Журавлиная дрогнет стая.
И становится сердцу тесно –
Вы останетесь, парни, в песнях!

**Чтец 2:**…Мы не вернулись с той войны…
Не добежали пару метров…
…Отмерив сотни километров
Песков и гор чужой страны,
Нас унесло афганским ветром…
Мы не вернулись с той войны…
Жутко, что такое ведь бывает,
Мирная, казалось бы, пора.
Юных мальчиков в сраженьях убивают,
Девятнадцать им исполнилось едва.
Многие безусы, конопаты,
Им не довелось ещё любить.
Но все тяготы военной смуты
Мы на плечи им могли сложить.
То Афган, то вот Чечня пылают,
И ребятам надо воевать.
Жизнь других сегодня защищают,
А самим – так рано умирать.

**Учащийся:** Такие же молодые, юные, как и мы, сегодняшние участники нашего мероприятия, не дожив, не долюбив, не доучившись, не осуществив свои мечты, возвращались на Родину грузом «200». Но при этом они успели стать солдатами с большой буквы, которые оставили в сердцах людей светлую, благодарную память о себе.

***Работа с медиатекстами***

*Участники объединяются в 3 группы. Каждая получает карточку с изображением и задание к нему (приложения 1, 2). Группы работают в течение 5 минут, затем проходит коллективное обсуждение материала.*

*Вопросы для обсуждения представлены в приложении 2 (слайд 7)*

**4. Заключительный этап**

**Педагог:** Беларусь помнит и чтит своих сыновей, погибших в мирное время. И в память о них, о тех, кого нет сегодня с нами, кто навечно остался молодым, мы зажжём наши свечи.

**Учащийся.** В память павших своих земляков

Зажигаем потухшие свечи.

Пусть расправит неяркий их свет

Всех участников усталые плечи.

Поколение, не знавшее войн,

Как свою, вашу боль принимаем.

Чтобы не было больше беды,

Мы сегодня свечу зажигаем.

*(Участники мероприятия зажигают свечи). (слайд 8)*

*Звук метронома*

**Педагог:**

– Память о тех, кто прошел дорогами войны и кто не вернулся в родной дом, для которых совесть, долг, отечество, честь были главными в жизни, пусть останется в наших сердцах частицей гордости за них.

*Звучит песня С. Ротару «Аист на крыше» (слайд 9)*

**Учащийся 6.** Кто придумал гнетущее слово «война»?

Кто придумал сраженья и битвы?

Этих слов нам не хочется знать никогда,

И об этом все наши молитвы.

Пусть ходят голуби по крышам,

Пусть тают в небе журавли…

Пусть будет мир! Он так нам нужен!

Мир нужен людям всей земли!

*Педагог дополнительного образования проводит мастер-класс по изготовлению белого голубя, символизирующего мир и спокойствие на земле.*

*Учащийся размещает на доске ватман со строками стихотворения.*

Есть в истории огромный камень,

Мы на нём напишем имена,

Золотом оттиснем, чтоб веками

Помнила и чтила их страна.

*Педагог предлагает учащимся выразить свое отношение к данному четверостишию, аргументируя свою позицию.*

*Изготовленных голубей учащиеся размещают вокруг стихотворения.*

**Заключительное слово педагога:**

**–** Надеемся, что сегодняшний живой урок останется в ваших сердцах напоминанием того, что пока жива человеческая память, жив и сам Человек. А помнить героическое прошлое нашей страны – святой долг каждого гражданина. (слайд 10)

**Учащийся**: Александр Иванович, что Вы пожелаете нам, учащимся, будущим защитникам Отечества?

*Звучит песня «Дети всей земли»*

**Рефлексия**

*Учащиеся завершают фразы, представленные на слайде (слайд 11):*

Сегодня я понял(а), что…

Мне кажется, что…

Теперь я знаю, что…

**Приложение 1**

**1 группа**

**Памятник воинам-интернационалистам "Боль" в Витебске**

Памятник воинам-интернационалистам "Боль" – работа известного витебского скульптора Ивана Казака. Монумент был возведен 2 августа 1997 года, а сама идея работы появилась у скульптора Казака еще тогда, когда шли бои в Афганистане. Расходы по изготовлению и установке памятника взял на себя Витебский союз ветеранов войны в Афганистане.

В очертаниях памятника «Боль» – образ матери, стоящей на коленях и обнимающей своего забинтованного сына. Рядом стоит часовня, где можно поставить свечку. К скульптуре «Боль» ведет аллея с двумя гранитными плитами. На них высечены имена 150 жителей Витебщины, которые отдали жизнь в этой не самой простой войне.

Через улицу расположена Андреевская церковь. В день памяти воинов-интернационалистов у памятника проходит митинг и церемония возложения венков.

|  |  |
| --- | --- |
| **Изображение** | **Текст** |
| Описание: Описание: C:\Users\Ivan\Downloads\qrcode_www.belnovosti.by (1).png | Описание: C:\Users\Ivan\Downloads\cabfe52a6c4f1e83d89d1e36ee355495.png |

**2 группа**

**Памятник воинам-интернационалистам в Бобруйске**

Автор проекта – Э.Г.Агунович. Скульптор – В. Слободчиков. Бронзовый памятник установлен в 1998 году в честь воинов-бобруйчан, погибших при исполнении интернационального долга в различных странах мира.

На гранитном основании памятника расположена звезда, между лучами которой выбиты фамилии 17 воинов. На обратной стороне основания – названия стран, в которых воины-земляки исполняли интернациональный долг. К композиционному центру примыкает скульптурная композиция 6 женских фигур, скорбящих о погибших родных.

|  |  |
| --- | --- |
| **Изображение** | **Текст** |
| Описание: Описание: C:\Users\Ivan\Downloads\qrcode_saulesvejs.lv.png | Описание: C:\Users\Ivan\Downloads\1ce3f5bb5851cc58cfdbc96a3785f3a2.png |

**3 группа**

**Остров мужества и скорби в Минске**

Остров мужества и скорби (Остров Слёз) – символ Родины-матери, хранящей вечную память о своих сыновьях. Основан в 1988 году.

Остров слёз начинается с перекидного арочного моста.У входа – большой валун с вмурованной в него бронзовой иконой Божьей Матери**.** Под иконой – текст, раскрывающий предназначение мемориала: «Сынам, погибшим в Афганистане, возведен этот храм. Чтобы зла не было ни на своей, ни на чужой земле».

Центральным элементом комплекса является часовня, которая частично переняла первоначальный облик храма Ефросиньи Полоцкой. На стенах этой часовни написаны имена 771 белоруса, погибшего в Афганистане.

Ангел на Острове слёз – это памятник не только тем «белорусам-афганцам», кто погиб во время войны, но и тем, кто не вытерпел душевных и физических ран уже после возвращения на Родину. Ангел плачет, так как не смог исполнить своё предназначение – уберечь воинов от смерти.

Над храмом возвышается крест, в центр которого вставлен рубин. Когда крест освещается снизу специальным фонарем, рубин “зажигается” капелькой крови. Это символизирует и кровь Христа, и кровь павших воинов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Изображение**  | **Текст** |
| Описание: Описание: C:\Users\Ivan\Downloads\qrcode_cdn.fishki.net.png | Описание: C:\Users\Ivan\Downloads\df94df6b64d5effed82977f8e14a71c0.png |

**Приложение 2**

**Вопросы для 1 группы:**

1. Кто является автором памятника воинам-интернационалистам «Боль» в Витебске?

2. Когда он был возведен?

3. Что представляет собой скульптурная композиция?

4. Подумайте и обсудите, чем интересен памятник воинам-интернационалистам в Витебске.

**Вопросы для 2 группы:**

1. В каком году установлен памятник воинам-интернационалистам в Бобруйске?

2. В честь кого возведен монумент?

3. Что представляет собой скульптурная композиция?

4. Подумайте и обсудите, чем интересен памятник воинам-интернационалистам в Бобруйске.

**Вопросы для 3 группы:**

1. С чем ассоциируется Остров мужества и слёз в Минске?

2. Из каких элементов состоит этот памятник?

3. Подумайте и обсудите, в чем предназначение мемориала.