**УРОК ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

 **(в рамках семинара «Дифференцированное обучение на уроках чтения »)**

Учителя начальных классов

ГУО УПК «Ясли-сад-базовая школа

д.Королёв Стан»

Кравченко Ирины Иосифовны

2015-2016 уч.год (3 четв.)

Тема:

**«Страна вопросов и ответов.**

**«Почему бывает радуга» М.Гумилевская, «Песенка Витьки Пучемучкина»**

 **М. Львовский»**

**Тема урока: «Страна вопросов и ответов.**

**«Почему бывает радуга» М.Гумилевская, «Песенка Витьки Пучемучкина»**

 **М. Львовский»**

Цели урока:

Ознакомление учащихся с творчеством М.Гумилевской, развитие связной, структурированной речи (посредством пересказа ), расширение читательского кругозора детей с учётом имеющихся читательских навыков каждого ученика.

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Этап урока | Содержание |
| 1. | Дыхательная гимнастика | Надувала кошка шар А котёнок ей мешал (вдох)Подошёл и лапкой-топ (выдох)А у кошки шарик-хлоп. (хлопают в ладоши) |
| 2. | Речевая разминка | Работа с загадкой: Над землёй небесный мост после дождика подрос.Чтение:- на одном дыхании;-по слогам;-с понижением и повышением силы голоса;-с вопросительной интонацией с ударением на различные слова и соответствующим ответом;-с интонацией различных сказочных героев и т.д. |
| 3. | Словарный «архив» (этимология слов, речевых оборотов и т.д.) | Слово РадугаВ соответствии с одной из них, radoga является производным от праславянского корня radъ, значение которого аналогично (радостный, благородный). Согласно другой этимологической гипотезе, корень rad является производным от Arda (имя одного из славянских вождей).В ряде диалектов современного русского языка слово произносится как «райдуга», так же оно звучало в русском языке в XVII–XVIII вв. Некоторые исследователи языка склонны предполагать, что слово «райдуга», от которого произошло современное «радуга», имеет народную этимологию, образовалось в результате слияния слов «рай» и «дуга». |
| 4. | Развитие читательской восприимчивости. | Читаю текст:Дифференциация: группа А-запоминает наизусть, группа Б-пересказ, группа С- отвечает на вопросы.ВАСЬКА Дождь стучал по трубе. Он бил по стеклам. Вдруг прогремел гром. Котенок Васька забился под стол. Он очень испугался и жалобно замяукал. |
| 5. | Постановка **детьми** целей урока. Краткий анализ пройденного раздела «Страна улыбок и смеха». |
| 6. | Проверка Д.З. | Вредные советы Г.Остера.Дифференциация: группа А- наизусть, группа Б- выраз.чтение, группа С- выраз.чтение из учебника. |
| 7.  | Новая тема:  Почему бывает радуга» М.Гумилевская | 1. Дели определяют визуально, что произведение прозаическое.
2. Чтение учителя
3. Вопросы на первичное восприятие:

-Какие эмоции, настроение произведения ?  4. на доске план текста+ опорные слова. План1. Дождь (тёплый, свежий, пахнет землёй, травой)2. Появление радуги (просветы, стихает дождь, дуга)3. Как появляется радуга ? (капли дождя, луч света)Дифференциация: группа А- готовит пересказ каждой части, группа Б и С- выраз.чтение одной из частей. 4. Дифференциация: Группы В и С: Парное чтение в группах с анализом качества чтения. Группа А- подготовка чтения «Песенка Витьки Пучемучкина» М. Львовского5.Сообщение учителя: Рассматриваем схему физического происхождения радуги.6. Знакомство с фразой, которая поможет запомнить цвета радуги: Каждый охотник знает где сидит фазан. |
| 8. | «Песенка Витьки Пучемучкина» М. Львовский» | 1. Читают дети группы А.
2. Краткий анализ стихотворения.
3. Выборочное чтение, «Конкурс чтецов».
4. Дети придумывают оригинальные вопросы про луну, землю и т.д.
 |
| 9. | Наработка скорочтения (Работа ведётся в дополнительном учебнике «Литературное чтение»И.А.Гимпель) С.Баруздин «За обедом» | Анализ произведения проведён на предыдущих уроках.Дифференциация:1. Группа А- краткий пересказ, группа Б и С- отвечают на вопросы по тексту.
2. Жужжащее чтение (1 минута);
3. Чтение «про себя» (1 минута).
 |
| 10. | Рефлексия |  |
| 11. | Эмоциональная «точка» урока | Дети рисуют радугу. |
| 12. | Д.З. | Дифференциация: группа А-чтение нового текст+ стихотворение наизусть; группа Б- выраз.чтение «Почему бывает радуга» М.Гумилевская ; С- выраз.чтение одной из частей.  |