

Государственное учреждение образования

«Гимназия № 14 г. Гомеля»

Конспект учебного занятия в 3 «А» классе  
по русской литературе (литературному чтению)

«Литературные сказки о животных.

Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок»

Шаматенко Елена Павловна,

учитель начальных классов

Гомель

2023

## **Тема: Литературные сказки о животных. Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок»**

**Цель:** предполагается, что к окончанию урока в результате деятельности учащиеся будут знать и уметь выявлять жанровые особенности литературной сказки о животных.

### **Задачи:**

1. Формировать представления учащихся об особенностях литературной сказки; выявлять жанровые особенности литературной сказки о животных.
2. Способствовать развитию читательских умения представлять в воображении героя и рассказывать об этом; отбирать в тексте материал для составления рассказа о герое; характеризовать героев на основании их поступков.
3. Содействовать формированию интонационных умений выразительного чтения сказки.
4. Создавать условия для развития эмоциональной отзывчивости, чувства сопереживания героям.

**Оборудование:** учебник «Литературное чтение. 3 класс. Ч.1», сигнальные карточки, толковый словарь, портрет писателя, индивидуальные карточки.

### **Ход урока**

#### **1. Организационный этап**

- *Добрый день! – тебе сказали,*
- *Добрый день! – ответил ты.*
- Как две ниточки связали –*
- Теплоты и доброты.*

- О чем это стихотворение? Как вы понимаете его смысл?
  - Не забывайте желать доброго дня своим родным и близким, знакомым, друзьям. И тогда ниточки тепла и доброты будут прочными и крепкими.
- С этими же пожеланиями доброго дня мы и начинаем наш урок.

#### **2. Проверка домашнего задания.**

**1) Тест «Да-нет» (сигнальные карточки)**

- 1) Ёжик шёл домой. (Да)
- 2) Навстречу ему шёл Заяц. (Нет)
- 3) Заяц поднял палку и пошли они дальше. (Нет)

- 4) Это палка не простая, объяснил Ёжик. – Это палочка-выручалочка. (Да)
- 5) Палочка-выручалочка помогла Ёжику выбраться из трясины. (Нет)
- 6) Палочка-выручалочка выручила из беды птенцов. (Да)
- 7) Ёжик не растерялся: размахнулся своей палкой и что есть силы огрел волка по голове. (Нет)
- 8) Палочка была волшебной, поэтому помогла всем. (Нет)
- 9) Автор сказки А.С. Пушкин. (Нет)
- 10) Это литературная сказка о животных. (Да)

**2) Пересказ сказки «Палочка-выручалочка» по совместно составленному плану на прошлом уроке.**

### **3. Введение в тему**

- В народе говорят: «Некрасив собою, зато честен душою» (на доске).
- Как вы понимаете эту поговорку? *Так говорят о человеке, который не очень привлекателен внешне, но у него много других хороших качеств: например, доброта, честность, искренность, порядочность, честность, отзывчивость и др.*
- Можно сказать, что красота бывает *внешняя и внутренняя*.

#### Проблемный вопрос

- **А какая, на ваш взгляд, красота важнее?**

Ответ на этот вопрос мы попытаемся дать в конце этого урока.

### **4. Постановка темы урока. Целеполагание**

- Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением Х.К. Андерсена «Гадкий утёнок». Наши задачи:
- прочитать произведение «Гадкий утёнок»;
- определить жанр произведения и его особенности;
- изучить первую и вторую части произведения;
- охарактеризовать главного героя.

### **5. Изучение новой темы**

- 1. Выступление подготовленного учащегося (см. Приложение 2).**

## **2. Выразительное чтение сказки учителем.**

- Послушайте произведение и подумайте, к какому жанру оно относится.

## **3. Проверка первичного восприятия.**

- К какому жанру относится произведение. Докажите.

- Понравилась ли вам сказка? Чем?

- Назовите героев сказки. Кто из героев вам понравился, а кто – нет? Почему?

- Какое значение имеет слово «гадкий» в заглавии сказки?

**Словарная работа:** определение значений слова **гадкий** по толковому словарю.

### **Физкультминутка**

*«Потрудились - отдохнем!*

*Встанем, глубоко вздохнем.*

*Руки в стороны, вперёд,*

*Влево, вправо поворот.*

*Три наклона, прямо встать.*

*Руки вниз и вверх поднять.*

*Руки плавно опустили,*

*Всем улыбки подарили!»*

## **4. Чтение первой части сказки учащимися вслух и последующий анализ её содержания. Выборочное чтение**

- Где происходили события, описанные в сказке?

- Какая пора года стояла на дворе?

- Как выглядело то место, где утка высидывала яйца? Найдите и прочитайте.

- Почему утке надоело сидеть на яйцах?

- Прочитайте, как прошла первая встреча утки с утятами.

- Чем была расстроена утка?

- Прочитайте, что сказала утка, когда лопнуло последнее яйцо и оттуда вывалился последний детёныш.

## **5. Чтение второй части сказки учащимися «про себя».**

### **Прием «Интервью»**

Учащиеся, используя импровизированный микрофон, задают и отвечают на вопросы.

- Какая была погода?
- Куда направилась утка с утятами?
- Почему последний детёныш не оказался индюшонком, как о нем думала утка сначала?
- Зачем утка повела свой выводок на птичий двор?
- Как приняли жители двора утят?
- Как все отнеслись к последнему безобразному утёнку? Прочитайте.
- что говорили ему братья и сёстры. Прочитайте.
- Что сказала утка-мать?
- Как вы думаете, какие чувства испытывал утёнок, пребывая на птичьем дворе? (боль, отчаяние)
- Оцените поведение братьев, сестёр и матери-утки по отношению к утёнку.
- Какие чувства вы испытываете по отношению к утёнку?
- Если бы вы смогли обратиться со словами к матери-утке, к братьям и сёстрам, что бы вы им сказали?

## 6. Обобщение знаний

*\*Работа с иллюстрацией*

- К какому эпизоду сказки относится иллюстрация?
- Какие иллюстрации можно сделать к первой части сказки? Ко второй?

*\*Характеристика главного героя сказки*

Работа по карточкам: (соединить стрелками характеристики и героя)

добрый

злой

доверчивый

наглый

грубый

**Гадкий утёнок**

храбрый

счастливый

гордый

невоспитанный

вежливый

*\*Приём «Кластер» (на доске)*



*\*Работа над развитием выразительного чтения*

1-й вариант выразительное чтение 1 части (форзац 1).

2-й вариант выразительное чтение 2 части (форзац 1).

### **7.Подведение итогов**

- С каким произведением мы сегодня познакомились? Кто его автор?

- Чему учит эта сказка?

*Проявлять милосердие и сострадание к тому, кто в этом нуждается, оказывать помощь и поддержку.*

### **8. Рефлексия**

- вспомните вопрос, который прозвучал в начале урока. Какая красота важнее: внешняя или внутренняя?

- Продолжите предложение.

*Сегодня на уроке:*

*Я узнал(а)..*

*Я понял(а)...*

*Мне было интересно....*

*Мне было трудно...*

### **9.Домашнее задание**

Прочитать всю сказку, запомнить её содержание, ориентироваться в тексте сказки.

## Приложение 1

*добрый*

*злой*

*доверчивый*

*наглый*

*грубый*

***Гадкий утёнок***

*храбрый*

*гордый*

*счастливый*

*невоспитанный*

*вежливый*

*добрый*

*злой*

*доверчивый*

*наглый*

*грубый*

***Гадкий утёнок***

*храбрый*

*гордый*

*счастливый*

*невоспитанный*

*вежливый*

*добрый*

*злой*

*доверчивый*

*наглый*

*грубый*

***Гадкий утёнок***

*храбрый*

*гордый*

*счастливый*

*невоспитанный*

*вежливый*

## Приложение 2

**2 апреля 1805 года в Дании**, в городе Оденс произошло не приметное событие. В семье башмачника и прачки родился мальчик. Через много лет имя его узнает весь мир, а пока **Ганс Христиан Андерсен** был просто ребёнком.

Рос он в бедной, но дружной семье. Дедушка вырезал из дерева фигурки людей и животных. Бабушка вела беседы с внуком, а отец каждый вечер читал ему сказки. Наверное, поэтому позже Андерсен и стал писать *свои* сказки.

«**Гадкий утёнок**» — одна из *самых известных* сказок, написанная Хансом Христианом Андерсеном. Эта сказка была опубликована 11 ноября 1843 года в сборнике «Новые сказки».

Андерсен создал «Гадкого утёнка» на основе своих *собственных переживаний* и чувств. Сам он часто чувствовал себя «гадким утёнком» — неуклюжим и несчастным.

Ганс Христиан Андерсен *прожил почти 70 лет*. И хоть своих детей у него не было, он *не был одиноким*. Ведь к нему приходили в гости дети соседей и знакомых, чтобы послушать *новые сказочные истории*.

# Гадкий утёнок

**добрый**

**храбрый**

**доверчивый**

**счастливый**

**свободный**