



ГОМЕЛЬСКИ АБЛАСНЫ
ВЫКАНАЎЧЫ КАМІТЭТ

ГОМЕЛЬСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

ГАЛОЎНАЕ УПРАЎЛЕННЕ
АДУКАЦЫИ

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ

ЗАГАД

ПРИКАЗ

04.10.2024 № 675

г.Гомель

г.Гомель

О проведении областного этапа
республиканского конкурса
«ПРОБеларусь»

В соответствии с календарем массовых мероприятий с учащимися учреждений образования Гомельской области на 2024/2025 учебный год, в целях популяризации и продвижения среди широкой общественности значимости мира и единства, знания истории своей страны, развития креативности детей и молодежи

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с октября по декабрь 2024 года областной этап республиканского конкурса «ПРОБеларусь», посвященного Году качества (далее – конкурс).

2. Утвердить положение о конкурсе и состав оргкомитета (приложения 1, 2).

3. Руководителям отделов (управления) образования райгорисполкомов, отделов образования, спорта и туризма администраций районов г.Гомеля, учреждений образования областного подчинения обеспечить участие учащихся общего среднего образования и дополнительного образования детей и молодежи согласно положению.

4. Ответственность за общую координацию подготовки и проведения, а также направление работ для участия в республиканском этапе конкурса возложить на директора учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи» Екименко С.В.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника главного управления образования Ковалеву Е.Г.

Начальник главного управления

Р.И.Смирнов

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного этапа республиканского конкурса
«ПРОБеларусь», посвященного Году качества

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения областного этапа республиканского конкурса «ПРОБеларусь», посвященного Году качества (далее – конкурс), направленного на воспитание патриотизма, духовности, нравственной и информационной культуры подрастающего поколения.

Организаторами конкурса являются главное управление образования Гомельского облисполкома и учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи».

Организаторы оставляют за собой право внесения в данное Положение изменений и дополнений, включая сроки приема заявок и дату проведения конкурса. Дополнительная информация публикуется на официальных сайтах организаторов.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Цель: содействие развитию творческих способностей детей и молодежи, укреплению гражданского самосознания подрастающего поколения, формирование в обществе ответственности за результаты своего труда и чувства сопричастности к будущему страны.

2.2 Задачи:

формирование у подрастающего поколения информационной культуры и активной жизненной позиции;

воспитание чувства патриотизма и гражданственности посредством организации активных форм досуговой деятельности;

создание условий для самореализации и проявления социальной активности детей и молодежи.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1 К участию в конкурсе приглашаются учащиеся учреждений общего среднего и дополнительного образования в возрасте от 11 до 17 лет.

3.2 Участники конкурса делятся на 2 возрастные категории:

11 - 14 лет;

15 - 17 лет.

3.3 Конкурс является индивидуальным и групповым (группа участников одной возрастной категории – не более 3 человек, только для номинации «ПРОБеларусь в деталях»). Участником конкурса может быть представлено не более одной работы.

3.4 Участие в конкурсе автоматически подразумевает ознакомление и полное согласие участников с условиями проведения конкурса.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в четыре этапа:

Первый практический этап (октябрь 2024) – проводится в учреждениях образования.

Второй отборочный этап (ноябрь 2024) – **районный**. Районный для городов, имеющих районное деление, **городской**. Победители и призеры второго отборочного этапа принимают участие в третьем отборочном этапе.

Третий отборочный этап (декабрь 2024) – **областной**. Победители и призеры третьего отборочного этапа принимают участие в четвертом заключительном этапе.

Четвертый заключительный этап (февраль 2025) – республиканский (финал).

Предоставляемые на конкурс работы могут использоваться организаторами при проведении мероприятий, акций и др., публиковаться в средствах массовой информации (с указанием авторства, при необходимости – в отредактированном виде).

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1 Конкурс предусматривает две номинации:

– «ПРОБеларусь в объективе»;

– «ПРОБеларусь в деталях»;

5.2 Участники конкурса предоставляют творческие работы в организационный комитет в соответствии со следующими требованиями:

Номинация «ПРОБеларусь в объективе»

На конкурс в данной номинации предоставляются фотографии.

Общая идея номинации: изобразить производственные достижения, демонстрирующие культуру производства, высокое качество продукции и оказываемых услуг, в т.ч. достижения агропромышленного комплекса и ремесленнической деятельности региона.

Предпочтительны крупные планы и необычные ракурсы.

Конкурсная работа должна быть сделана на зеркальную или аналоговую технику. Формат работы – JPEG или JPG, размеры – не менее 2400 пикселей по длинной стороне кадра и dpi не меньше 300.

Разрешается базовая обработка работы, подчеркивающая авторский замысел. Организаторы имеют право потребовать исходный файл без обработки. Фотоизображения, в большей степени созданные с помощью графических редакторов, не допускаются к участию в конкурсе.

К работам необходимо прикрепить таблички с информацией: название учреждения образования, имя автора, возраст автора.

Организаторы конкурса оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие определенному качеству и техническому уровню.

Участник должен предоставить авторскую работу, которая ранее нигде не использовалась. Предъявляя работу на конкурс, участник гарантирует, что фотография создана его творческими усилиями, не нарушает чьи-либо авторские права и не наносит ущерба чьей-либо репутации.

Номинация «ПРОБеларусь в деталях»

На конкурс в данной номинации предоставляются архитектурные макеты – объемно-пространственные изображения существующего сооружения, архитектурного ансамбля представляемого региона, построенные в период суверенной Республики Беларусь.

Макеты выполняются в произвольном масштабе, используются самые разнообразные материалы. Возможна подсветка световыми приборами, а также наличие украшений.

К работам необходимо прикрепить таблички с информацией: название учреждения образования, имя автора, возраст автора.

Подача работ на конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями конкурса. Организаторы оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях работы участников. Участники соглашаются на безвозмездную публикацию их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов конкурса с обязательным указанием авторства работ.

Обязательно наличие информационного листа с названием и кратким описанием сооружения, архитектурного ансамбля. Объем – не более 1 страницы формата А4.

Участник должен предоставить авторскую работу. Предъявляя работу на конкурс, участник гарантирует, что макет создан его творческими усилиями, не нарушает чьи-либо авторские права и не наносит ущерба чьей-либо репутации.

Организаторы конкурса оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие определенному качеству и техническому уровню.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1 Члены жюри оценивают представленные в номинации конкурсные работы в соответствии с разработанными оценочными критериями.

6.2 Номинация «ПРОБеларусь в объективе»:

- соответствие материалов условиям конкурса;
- выразительность и оригинальность сюжета;
- художественная выразительность;
- качество технического исполнения;
- композиционное и цветовое решение;
- качество исполнения.

6.3 Номинация «ПРОБеларусь в деталях»:

- целостность композиционного решения;
- качество исполнения работы;
- умелое сочетание техник в изготовлении работы;
- художественная выразительность;
- соответствие архитектурного макета условиям конкурса.

7. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ НА КОНКУРС

Для участия в конкурсе в оргкомитет до 24 декабря 2024 года районному и городскому оргкомитетам необходимо представить:

- заявку на участие (приложение 1);
- протокол второго отборочного этапа, подписанный председателем жюри;
- мониторинг участия в конкурсе (приложение 2);
- конкурсные работы.

Для номинации «ПРОБеларусь в объективе» принимаются распечатанные фотоработы формата А3, А2; для номинации «ПРОБеларусь в деталях» принимаются готовые архитектурные макеты (не более 3 от района в каждой из возрастных категорий) по адресу: 246050, г. Гомель, ул. Пролетарская, 2 (учреждение образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи»). Электронный вариант конкурсных работ необходимо направить на электронную почту otdel-dmoo@uoggodtdim.by с темой письма «ПРОБеларусь». По электронной почте все конкурсные материалы отправляются в одном письме, папка с вложенными файлами перед отправкой архивируется.

Консультации по вопросам подготовки, участия, оформления конкурсных материалов проводятся по телефонам: 8 (0232) 30 37 92 (отдел детских проектов и инициатив).

Все материалы, присланные на конкурс, обратно не возвращаются.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Определение победителей и призеров конкурса осуществляется жюри путем голосования в каждой номинации. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

Итоги областного этапа республиканского конкурса публикуются на официальных сайтах организаторов. Победители и призеры награждаются дипломами главного управления образования Гомельского облисполкома.

Победители и призеры конкурса принимают участие в финале республиканского конкурса.

Приложение 1 к положению

Заявка на участие
в областном этапе республиканского конкурса «ПРОБеларусь»,
посвященного Году качества

| | |
|---|--|
| Номинация в конкурсе | |
| Ф.И.О. участника (полностью) | |
| Возрастная категория | |
| Название конкурсной работы | |
| Полное название учреждения образования | |
| Почтовый адрес учреждения образования | |
| Электронный адрес учреждения образования | |
| Ф.И.О. педагога-куратора участника (полностью) | |
| Контактный телефон педагога (куратора), участника | |

(дата заполнения)

(подпись, место для печати)

(Ф.И.О.)

Приложение 2 к положению

Мониторинг участия в конкурсе «ПРОБеларусь»,
посвященном Году качества

| Этап | Количество команд (из них УДОДиМ) | Количество педагогов (из них УДОДиМ) | Количество участников всего (из них УДОДиМ) | Количество учреждений всего (из них УДОДиМ) |
|----------|---|--|--|--|
| Районный | | | | |

(дата заполнения)

(подпись, место для печати)

(Ф.И.О.)

Приложение 2
к приказу начальника
главного управления
образования
04.10.2024 № 675

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
областного этапа республиканского конкурса «ПРОБеларусь»,
посвященного Году качества

| | |
|---------------------------------|---|
| Лёгенький Роман Игоревич | заместитель директора по учебно-методической работе учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи», председатель оргкомитета |
| Стогначев Дмитрий Сергеевич | заведующий отделом детских проектов и инициатив учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» |
| Сираж Оксана Михайловна | заведующий сектором по сотрудничеству с детскими и молодежными общественными организациями учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» |
| Власова Людмила Вячеславовна | методист отдела детских проектов и инициатив учреждения образования «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодёжи» |