

# *Игры и упражнения на развитие дикции ребенка в домашних условиях*



Зачем нужно развивать дикцию ребенка? Он еще маленький, вот вырастет, и речь сама наладится. Так думают многие родители, не придавая значения даже таким ярким дефектам в речи ребенка, как шепелявость, нечеткое произношение. Специалисты настаивают на том, что над дикцией надо усердно работать и как можно раньше, чтобы речь ребенка со временем не превратилась в "речевую кашу". В противном случае логопеду предстоит немало потрудиться, чтобы сделать речь дошколенка грамотной, внятной и красивой.

## *Почему так важно заниматься развитием дикции у детей*

Напомним, что понятие «дикция» включает четкое произношение слов и звуков. Психологи отмечают, что правильное выговаривание слов и звуков влияет на общее развитие ребенка, способствует более быстрому формированию мыслительных операций. Нечеткая речь негативно отражается на школьных успехах ученика, на качестве общения с одноклассниками и друзьями. В дальнейшем от правильности устной речи зависит грамотность письма в начальной школе. Нужно осознавать, что правильно поставленная, четкая и грамотная речь – элемент успешности ребенка и показатель его привлекательности в глазах других детей.

В некоторых случаях плохая дикция взаимосвязана с развитием гиперактивности, неустойчивости внимания и плохого самоконтроля. При прогрессе педагогической науки и медицины многие проблемы, связанные с дикцией достаточно легко поправимы. В большинстве случаев для улучшения дикции достаточно регулярных занятий артикуляционной гимнастикой.

## Эффективные упражнения для дикции



Главная трудность при произношении слов

– необходимость быстро изменять положение языка во рту. Для освоения этого навыка надо укреплять его мускулатуру и проводить постоянную тренировку.

### Упражнения для развития мышц речевого аппарата

#### 1. Упражнения для разминки губ:

«**Рупор**» - необходимо широко открыть рот. Одновременно произносится звук «а».

«**Трубочка**» - максимально вытянуть губы вперед. Одновременно с этим произносится звук «у».

«**Улыбочка**» - необходимо растянуть губы, как будто улыбаясь, не размыкая их.

«**Бублик**» - максимально растянуть губы, произнося звук «о».

#### 2. Упражнения для разминки языка:

«**Лошадка**» - необходимо дотронуться языком до верхнего неба и потом резко опустить язык с цокающим звуком;



«*Лопатка*» - открыть рот, высунуть язык.

достать им до подбородка.

«*Конфетка*» - надо упираться языком поочередно в каждую щеку. Рот закрыт.

«*Маятник*» - необходимо высунуть язык. Тянуться им то вправо, то влево.

«*Иголочка*» - максимально вытянуть язык вперед. Рот открыт.

«*Грибочек*» - дотянутся языком до верхнего неба, так чтобы натянулась уздечка.

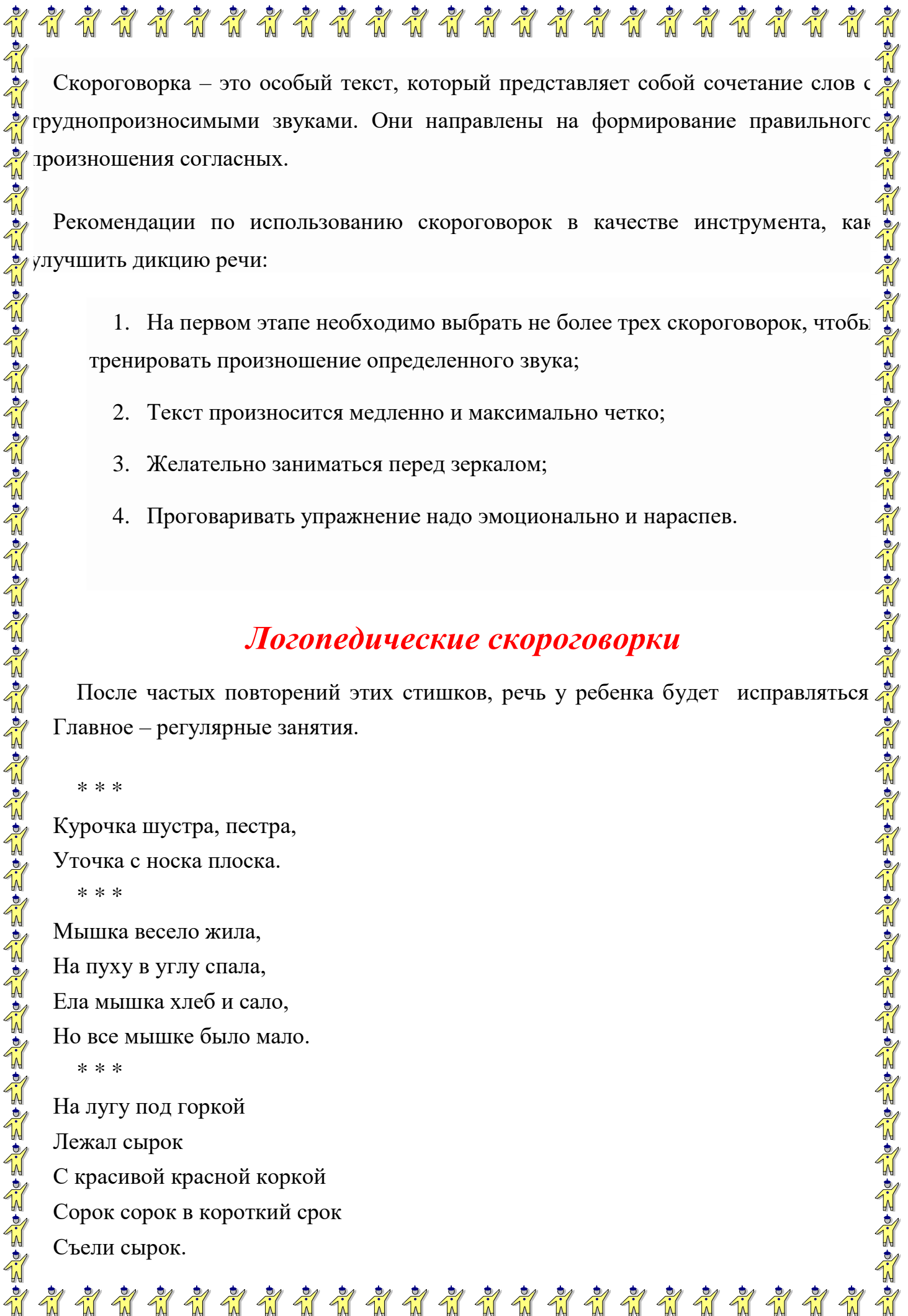
«*Индюшок*» - высунуть язык изо рта. Водить им по верхней губе из стороны в сторону. Постепенно увеличивать скорость движения и добавлять голос (на распе произносить разные гласные).

«*Кружечка*» - открыв рот, высунуть язык и свернуть его в форме чашки или кружки.

«*Барабанищик*» - необходимо совершать удары языком по верхним зубам, сопровождая это произнесением звука «д».

## **Скороговорки**

Помимо игр на улучшение дикции прекрасно влияют скороговорки. Каждый человек знает их с детства, но лишь единицы имеют возможность похвастаться умением произносить их правильно, четко и быстро. При регулярной тренировке скороговорки эффективно устраняют речевые дефекты, значительно улучшают качество дикции.



Скороговорка – это особый текст, который представляет собой сочетание слов с труднопроизносимыми звуками. Они направлены на формирование правильного произношения согласных.

Рекомендации по использованию скороговорок в качестве инструмента, как улучшить дикцию речи:

1. На первом этапе необходимо выбрать не более трех скороговорок, чтобы тренировать произношение определенного звука;
2. Текст произносится медленно и максимально четко;
3. Желательно заниматься перед зеркалом;
4. Проговаривать упражнение надо эмоционально и нараспев.

## *Логопедические скороговорки*

После частых повторений этих стишков, речь у ребенка будет исправляться  
Главное – регулярные занятия.

\* \* \*

Курочка шуфра, пестра,  
Уточка с носка плоска.

\* \* \*

Мышка весело жила,  
На пуху в углу спала,  
Ела мышка хлеб и сало,  
Но все мышке было мало.

\* \* \*

На лугу под горкой  
Лежал сырок  
С красивой красной коркой  
Сорок сорок в короткий срок  
Съели сырок.



\* \* \*

Тара-тара, тара-ра!

У крыльца растёт трава.

Ай, тари-тари-тари,

Куплю Рае литари.

\* \* \*

Курил турка трубку,

клевала курка крупку:

не кури, турка, трубки,

не клюй, курка, крупки!

\* \* \*

Отвори, Варвара, ворота,

У двора на траве коли дрова.

Кот молоко лакал,

А Витя булку в молоко макал.

\* \* \*

Вез корабль карамель,

Наскочил корабль на мель,

Матросы две недели карамель на мели ели.

\* \* \*

Ехал грека через реку.

Видит грека — в реке рак.

Сунул грека руку в реку.

Рак за руку грека — цап!

\* \* \*

Расскажите про покупки

Про какие про покупки

Про покупки, про покупки, про покупочки мои.

\* \* \*

На праздник придем нарядными,

Опрятными и аккуратными.



\* \* \*

Корректировать я рад  
Речевой свой аппарат.

\* \* \*

В нашем озере Андрей  
Тридцать выловил угрей.  
Жарь, копти их и вари –  
Очень вкусные угри.

\* \* \*

Осип орет, Архип не отстает —  
Кто кого переорет?  
Осип осип, Архип охрип.

\* \* \*

Хитрую сороку поймать морока,  
А сорок сорок — сорок морок.

\* \* \*

У Капки – из липки палка,  
На палке – липкая пакля.  
Капали с палки капли,  
Капали с пакли капли,  
Капли лапки испачкали Капке.

\* \* \*

Веник пол подметал,  
Веник очень устал,  
Он чихнул, он зевнул,  
И тихонько лег под стул.

## *Психологические причины плохой дикции*

Если необходима постановка дикции и голоса, упражнения не всегда дают необходимый результат. Это происходит по причинам, которые логопед устранить не в силах: подсознательная зажатость человека мешает ему на полную использовать, быть может, даже очень хорошо развитый артикуляционный аппарат.

Основные моменты психологической подоплеки данного явления:

- физическая и/или моральная усталость;
- болезненное состояние;
- замкнутость;
- неуверенность;
- напротив, излишняя самоуверенность;
- равнодушие;
- робость.

Следовательно, устранять придется прежде всего эти причины.

Иногда плохая дикция проявляется и из-за проблем со слухом, когда человек не в состоянии ее контролировать.

