**ОТКУДА ПОЯВЛЯЕТСЯ ОДАРЁННОСТЬ?**

Для начала надо определиться с терминами. Талант - это способность создавать нечто культурно ценное, будь то научная теория или произведение искусства. А одаренность - это потенциальная возможность стать талантливым.

В этой разнице и заключается проблема. Если талант сам себя обнаруживает, то потенциальная возможность может быть незаметна. Например, Наполеона учителя считали в детстве тупым, Эйнштейна выгоняли из школы за неуспеваемость, Пушкин плохо знал математику.

И далеко не все одаренные дети реализуют свои возможности в талант. Что является главным, необходимым в жизни, чтобы не потерять данное от природы, Остаться талантливым. А талант - это и интеллект, и трудолюбие, и способность к творчеству. Как помочь ребенку не растерять заложенное в нем с детства. И я думаю, что важнейшим принципом одаренности все-таки является индивидуализация процесса обучения. Этот принцип может быть реализован через внедрение индивидуальных маршрутов – обеспечить развитие одаренности учащихся, наиболее полно раскрыть их интеллект, духовные, нравственные, познавательные и творческие силы.

Используя индивидуальные маршруты, мы решаем важную задачу - создаем условия для совершенствования отношения ребенка к самому себе и к своей учебной деятельности. Освоение программного материала осуществляется с учетом зоны ближайшего развития, специфической для каждого ученика, и такая деятельность неповторима по результатам и по способам их достижения.

Открывается возможность для активизации познавательной деятельности путем создания «продуктивной образовательной среды». Это помогает расширить арсенал приемов освоения литературного материала или явления, изучая его с разных сторон и вместе с тем развивать творческий тип мышления, требующий переориентации на проблемные и исследовательские методы.

Первым шагом на пути реализации индивидуального маршрута обучения является создание условий, предполагающих переорганизацию учебного пространства и времени: необходимо сделать более гибкой обучающую среду, достичь единства устремлений ученика и предметника, сформировать высокий уровень ответственности и самоорганизации ученика и учителя.

Следующим этапом на пути реализации индивидуального маршрута обучения является необходимая диагностика, устанавливающая уровень развития ребенка. Необходимо отслеживать качественные изменения с целью определения удач и неудач в развитии. Диагностика направлена на правильный выбор учебных задач и выстраивание индивидуального маршрута. При этом должны работать все три функции диагностики: информационная, оценочная и корректирующая. Тогда мы объективно определим соответствие знаний, умений и навыков образовательным стандартам и разовьем мотивы и потребности личности в обучении.

Необходимо уделить внимание и самодиагностике, позволяющей ребенку следить за своими продвижениями, корректировать его. Для этого используются заполняемые учеником небольшие таблицы, отражающие умения и навыки, отрабатываемые в ходе изучения конкретной темы. Анализируя повышение уровня умений и навыков, учащийся самостоятельно выделяет перспективы и определяет приоритеты в обучении.

Эти критерии, занесенные в таблице, учитель выбирает сам с учетом программы, требованиям, предъявляемым ученику по данной теме, руководствуясь общеучебными и предметными навыками и умениями по литературе. Нельзя упускать и возможности психологической диагностики, характеризующей темперамент, тип мышления, преобладающий способ переработки информации и учет интересов детей. Все это позволяет избежать ошибок в построении индивидуального маршрута. Третий этап непосредственно связан с разработкой индивидуальной траектории. При этом учитываются три стратегии - ускорение, дополнение и группировки. Ученик совместно с учителем осуществляет постановку учебных задач, формирует темы, определяет время и срок выполнения задачи, рассматривает формы представления результатов, отбирает учебные пособия. На этом этапе заполняется маршрутный лист, в котором указаны темы уроков, рекомендованная учителем и выбранная учеником литература, самостоятельная домашняя работа, деятельность в ходе урока, развитие умений и навыков, время, затраченное на работу, самооценка. Чтобы облегчить учащимся проблему выбора и обучить формулировке учебных задач в начале работы удобнее предложить ряд вопросов и заданий по изучаемой теме, обеспечивающих, прежде всего, развитие базового компонента содержания образования. Своеобразный сборник должен содержать уровневые учебные задания, предполагающие нетрадиционные подходы к их решению. На отдельных карточках собраны вопросы и задания к изучению данной темы, где собраны задания и вопросы, связанные с изучением отдельного произведения, с биографией писателя, героями произведения, по характеру вопросы очень разные: проблемного характера, легкие, исследовательского плана и другие. А также указаны темы творческих и исследовательских работ.

Следующим и самым ответственным этапом является реализация индивидуального маршрута, которая предполагает тесное взаимодействие ученика и учителя.

Особую роль приобретает включение индивидуального маршрута в ход урока. Именно это включение индивидуального позволить ученику увидеть свой вклад в изучение темы и свой уровень достигнутого результата и на конечном этапе объективно и адекватно оценить свою деятельность и ее итоги.

Ученик, работающий по индивидуальному маршруту, может заранее запланировать свое выступление в ходе урока, но при этом должен соблюсти регламент. Поэтому часто свои соображения дети представляют в виде схем, блоков, таблиц и готовят краткий монологический ответ-комментарий. Результатом часто становится статья по литературоведческой проблеме, исследовательская работа, дополнительный дидактический материал к уроку. При такой работе ученики могут увидеть востребованными и используемыми продукты своей учебной деятельности. Естественно, оценивая результаты работы, нельзя прибегать к нормативной или обобщенной оценке, в данном случае необходимо применять качественную оценку-рецензию, сравнивающую достигнутые результаты с предыдущими. Качественная оценка переформирует недостатки в цель, покажет дальнейший путь развития и наметит продвижение ребенка. Значит, ведущей идеей методики преподавания, на мой взгляд, должен стать индивидуальный подход к ученику в процессе преподавания. Можно сказать, что идея эта старше самой школы и поэтому вполне очевидна. Сегодня не только ощущается, но и нарастает дефицит внимания к личности ученика, к своеобразию духовного склада, к особенностям развития.

Именно создание условий, помогающих распознать творчески одаренных детей и способствующих реализации их потенциальных возможностей, является приоритетом социальных задач современного общества. Хотя эта проблема сегодня достигла предельной остроты в связи с усложнением условий жизни, стремительными переменами в быту, с расшатыванием стабильности в семье, в обществе.