

## **ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе сценариев «Рождественская копилочка» для детей дошкольного и младшего школьного возраста**

### **1. Общие положения**

1.1. Конкурс Рождественских сценариев для детей дошкольного и младшего школьного возраста (далее – Конкурс) проводится в рамках Программы сотрудничества между Главным управлением образования и Гомельской епархией.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения Конкурса, номинации и критерии оценки конкурсных материалов.

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Гомельская епархия и Главное управление образования Гомельского областного исполнительного комитета

### **2. Участники Конкурса:**

2.1. В конкурсе могут принять участие учреждения дошкольного образования и средние школы: творческие группы авторов (составителей) Рождественских сценариев для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

2.2. Количество работ, представленных на Конкурс одним заявителем, не ограничено.

2.3. Принимая решение об участии в Конкурсе, Участник тем самым подтверждает согласие с тем, что любая, добровольно представленная им информация, в том числе и персональные данные Участника, может обрабатываться Организатором. Участники Конкурса принимают и соглашаются с тем, что персональные данные, указанные ими для участия в Конкурсе, будут обрабатываться Организатором в рамках действующего законодательства всеми необходимыми способами в целях проведения Конкурса и дают согласие на такую обработку при принятии настоящего Положения.

### **3. Цель и задачи конкурса**

**Цель:** повышение духовного и образовательного уровня воспитания обучающихся при проведении культурно-массовых мероприятий на основе православных традиций.

## **Задачи:**

- 3.1. Формирование православного понимания праздника Рождества Христова, воспитание познавательного и уважительного отношения у обучающихся к истории Православной религии и культуры.
- 3.2. Создание условий для творческой реализации педагогов, музыкальных руководителей, работающих в православной традиции с детьми.
- 3.3. Формирование методической базы Рождественских сценариев.

## **4. Сроки проведения конкурса и подведение итогов**

- 4.1. Прием заявок и сценариев на Конкурс осуществляется до 25 декабря 2024 года (Приложение 1)
- 4.2. Заявки на конкурс и сценарии принимаются в электронном виде на электронную почту: [oroik.gomel.konkurs@gmail.com](mailto:oroik.gomel.konkurs@gmail.com) (с пометкой **Конкурс «Рождественская копилочка»**).
- 4.3. Подведение итогов Конкурса состоится 20 января 2025 года.
- 4.4. Победители и участники награждаются дипломами, благодарственными письмами и ценными подарками.
- 4.5. Сценарии, признанные победителями, будут рекомендоваться для постановки в рамках Рождественских мероприятий, проводимых в учреждениях образования на территории Гомельской области с соблюдением авторских прав правообладателей.

## **5. Условия конкурса**

- 5.1. К участию в Конкурсе могут быть допущены авторские Рождественские сценарии, содержащие в своей основе новые творческие идеи и инновационный педагогический опыт в области культурного развития и воспитания обучающихся, согласующихся с православной традицией. В конкурсных работах возможно включить реализацию идеи «Будущее Беларуси – в культурных, исторических и православных традициях»
- 5.2. На Конкурс принимаются сценарии, ранее не побеждавшие в других конкурсах.
- 5.3. Сценарии, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- 5.4. Сценарии, представленные на Конкурс, подразделяются на **две номинации**:
  - Лучший сценарий Рождественского представления для детей дошкольного возраста.
  - Лучший сценарий Рождественского представления для детей младшего школьного возраста.

## **6. Авторские права**

6.1. Подавая работу на Конкурс, участник гарантирует соблюдение действующего законодательства в части защиты авторских прав.

6.2. Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически дают право Оргкомитету Конкурса на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, публикация в печатных изданиях, реализация постановки и прочие виды презентации, публикации и обнародования) со ссылкой на авторство.

6.3. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации сценарий снимается с дальнейшего участия в Конкурсе, и всю ответственность по претензии несёт лицо, представившее сценарий.

## **7. Требования к работам, представленным на Конкурс в каждой номинации**

7.1. Сценарий в каждой номинации должен отвечать православной традиции, тематике, цели и задачам Конкурса.

7.2. Конкурсная работа должна быть представлена лично автором на электронную почту: [oroik.gomel.konkurs@gmail.com](mailto:oroik.gomel.konkurs@gmail.com) (с пометкой *Конкурс «Рождественская копилочка»*).

К работе прилагается заявка по форме (Приложение 1) с указанием ФИО автора, места работы и его контактных данных.

Шрифт Times New Roman кегль 14, межстрочный интервал 1, поля со всех сторон 1,5, без правок и помарок. Сценарии должны быть рассчитаны на постановку длительностью не более 30 минут; могут быть дополнены интерактивной программой.

7.3. Конкурсная работа должна представлять собой законченный сценарий, т.е. набор сцен с диалогами всех участников, указанием действий и, возможно, с текстом (комментариями) автора. Содержание конкурсной работы должно иметь оригинальный сюжет, удовлетворять требованиям композиции художественного произведения (завязка, развитие событий, кульминация, развязка) и излагаться в соответствии с заявленным жанром.

7.4. Конкурсная работа должна соответствовать гуманистическим, духовным ценностям, нравственным критериям и православной традиции.

7.5. Конкурсная работа должна быть оригинальным авторским произведением, продуктом самостоятельной творческой мысли и труда. Допускается использование знакомых и популярных образов героев, традиционных событий и известных персонажей в оригинальном авторском переложении.

7.6. Конкурсная работа должна быть создана участником конкурса, автором или группой авторов. Работы, вызывающие обоснованные сомнения в отношении

авторства, к участию в конкурсе не допускаются; в случае обнаружения явного и недопустимого плагиата, работа снимается с конкурса независимо от этапа её рассмотрения.

7.7. Конкурсные сценарии оцениваются **по трем основным критериям тематики, формы и содержания**. Каждый критерий содержит ряд показателей, по наличию и степени выраженности которых эксперты присваивают работе определенные баллы:

- соответствие сценария заявленному жанру, тематике и уровню возрастного восприятия;
- художественный уровень текста, оригинальность сюжета, запоминающиеся диалоги, увлекательность действия;
- сюжетное и содержательное соответствие православной традиции.

7.8. Сценарии, набравшие в своих номинациях наибольшее число баллов, будут объявлены победителями Конкурса. Так же в каждой номинации будут определены еще по две призовые работы.

## **8. Руководство конкурсом**

8.1. Руководство конкурсом осуществляет Организационный комитет (Приложение 2)

8.2. Состав Оргкомитета и Жюри (экспертные группы по номинациям) Конкурса будут опубликованы на сайте Гомельской епархии.

8.3. Оргкомитет:

- определяет сроки и условия проведения Конкурса;
- координирует работу по подготовке и проведению Конкурса (регистрирует заявки и материалы, поступающие на Конкурс; формирует состав жюри (экспертных групп по номинациям) и передает конкурсные материалы для экспертизы; составляет итоговые протоколы; информирует о конкурсе и его результатах).

8.4. Жюри оценивает конкурсные работы, определяет победителей и призеров в соответствии настоящим Положением.

По всем возникающим вопросам обращаться: тел. +375-29-394-69-57 Наталья Васильевна Тимошенко.

**Форма заявки**  
на участие в конкурсе «Рождественская копилочка»

При заполнении необходимо придерживаться требований по каждому из заполняемых полей

<b>Поля заявки</b>	<b>Требования по заполнению</b>
Название конкурсной работы	Указывается авторское название работы
Название номинации	Указывается номинация в соответствии с Положением.
Автор или руководитель творческой группы	Фамилия, имя, отчество заявителя (полностью)
Адрес	Название населенного пункта, в котором проживает заявитель
E-mail	Указывается электронный адрес заявителя Не публикуется в открытом доступе Используется только для связи с участником.
Контактный телефон	Указывается контактный телефон автора или руководителя авторского коллектива (желательно рабочий и сотовый) Не публикуется в открытом доступе. Используется только в целях связи с участником конкурса

### **Состав организационного комитета:**

**Председатель:** протоиерей Артемий Кривицкий, председатель отдела религиозного образования и катехизации Гомельской епархии;

Тимошенко Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования ГУО «Детский сад №170 г. Гомеля»

**Сопредседатель представитель Гомельского облисполкома** (по согласованию)

### **Члены Оргкомитета:**

1. протоиерей Артемий Кривицкий, председатель отдела религиозного образования и катехизации Гомельской епархии

2. Тимошенко Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования ГУО «Детский сад №170 г. Гомеля»

### **Члены Жюри:**

1. протоиерей Артемий Кривицкий, председатель отдела религиозного образования и катехизации Гомельской епархии

2. Тимошенко Наталья Васильевна, педагог дополнительного образования ГУО «Детский сад №170 г. Гомеля»

3. Представитель облисполкома (по согласованию)

4. Хомец Светлана Александровна, координатор ОРОиК

5. Давыденко Татьяна Александровна, методист ОРОиК

6. Жгирова Наталья Сергеевна, внештатный сотрудник по связям с общественностью