

Комментарий к статье 17.8 «Распространение произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости» Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях

Статья 17.8. Распространение произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости

Изготовление либо хранение с целью распространения или рекламирования либо распространение или рекламирование, а равно публичная демонстрация кино- и видеофильмов или иных произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости, —

влекут наложение штрафа в размере от десяти до тридцати базовых величин с конфискацией указанных произведений, на индивидуального предпринимателя — от десяти до ста базовых величин с конфискацией указанных произведений, а на юридическое лицо — до пятисот базовых величин с конфискацией указанных произведений.

1. Объектом правонарушения, предусмотренного ст. 17.8 Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях [1] (далее — КоАП), являются отношения нравственности. Опасность рассматриваемого правонарушения выражается в причинении ущерба общественным отношениям, включающим в себя моральные устои и нормы, существующие в обществе и регулирующие непосредственное восприятие выраженных в различных произведениях сцен насилия и жестокости.

2. Объективную сторону состава образуют следующие действия:

- изготовление;
- хранение с целью распространения или рекламирования;
- распространение или рекламирование;
- публичная демонстрация кино- и видеофильмов или иных произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости.

Изготовление представляет собой умышленные действия, направленные на непосредственное создание (включая переделку либо изменение имеющегося материала) произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости.

Хранение — любые умышленные действия, связанные с фактическим нахождением произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости, во владении виновного (при себе, в тайнике, в помещении и

других местах). Ответственность за хранение предмета правонарушения наступает независимо от продолжительности такого хранения и того обстоятельства, предназначались ли хранящиеся произведения, пропагандирующие культ насилия и жестокости, для последующей реализации на территории Республики Беларусь или других государств.

Распространение выражается в незаконном сбыте предмета правонарушения (возмездной либо безвозмездной передаче другим лицам), который может быть осуществлен посредством самых разнообразных действий, в том числе путем продажи, дарения, дачи займа, уплаты долга, мены либо иным способом.

Рекламирование — распространение информации о предмете правонарушения в любой форме с помощью всех возможных средств информации, предназначенных для неопределенного круга лиц (потребителей рекламы), выражающееся в привлечении внимания к произведениям, пропагандирующим культ насилия и жестокости, в том числе формирование или поддержание интереса к нему и (или) его продвижение на рынке.

Согласно абз. 2 п. 8 ст. 10 Закона Республики Беларусь от 10.05.2007 N 225-3 «О рекламе» [4] реклама не должна поощрять, пропагандировать культ насилия и жестокости или побуждать к насилию, жестокости, опасным действиям, способным нанести вред здоровью граждан, имуществу государства, организаций или граждан либо угрожающим их безопасности, и иным действиям, нарушающим законодательство.

Публичная демонстрация — платный или бесплатный публичный показ произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости. Абзац 22 статьи 4 Закона Республики Беларусь от 16.05.1996 N 370-XIII «Об авторском праве и смежных правах» [3] (далее — Закон об авторском праве и смежных правах) определяет публичный показ как показ оригинала или экземпляра произведения непосредственно или в виде слайда, кино-, телекадра на экране, с помощью любого другого технического средства или любым иным способом (в отношении аудиовизуального произведения — показ отдельных кадров вне их последовательности) в местах, где присутствуют или могут присутствовать лица, не принадлежащие к обычному кругу семьи или к близким знакомым семьи.

Согласно п. 3 Инструкции о порядке выпуска, тиражирования, показа, проката, продажи и рекламирования эротической продукции, продукции, содержащей элементы эротики, насилия и жестокости, продукции по сексуальному образованию и половому воспитанию, а также продукции сексуального назначения, утвержденной постановлением Министерства культуры Республики Беларусь от 08.05.2007 N 18 [5] (далее —

Инструкция N 18), пропаганда насилия и жестокости — это самоцельная демонстрация актов насилия и жестокости; натуралистичное и детализированное изображение сцен садизма, чрезмерной жестокости по отношению как к людям, так и к животным, в том числе и сексуальное насилие, показ сцен расчленения жертв, пыток, уничтожения людей особо жестокими способами; крупные и продолжительные планы замученных людей и животных, насилия над трупами, методов изготовления и использования как обычного оружия, так и приспособлений для пыток, прославление и пропаганда шовинизма, национальной исключительности, расизма, а также разного рода войн и конфликтов, представление отношений между людьми, животными и окружающим миром преувеличенно жестокими, бескомпромиссными, алогичными, человеконенавистническими, эгоцентрическими, наводящими на мысль одномерной антигуманной жизненной позиции.

3. Предмет правонарушения — кино- и видеофильмы или иные произведения, пропагандирующие культ насилия и жестокости.

Иные произведения могут быть в виде литературных, сценарных, музыкальных, фотографических произведений, а также произведений архитектуры, скульптуры, живописи и графики. Перечень произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости, является открытым. Важным является лишь наличие признаков предмета правонарушения — насилия и жестокости или их элементов.

Продукция, содержащая элементы насилия и жестокости, является продукцией, в которой присутствует в той или иной степени описание либо демонстрация элементов насилия и жестокости, криминальной хроники, различных преступлений и техники их совершения, методов изготовления обычного оружия, приспособлений для пыток, антиобщественной деятельности, расовой и национальной исключительности, но не направленной на пропаганду насилия и жестокости.

Выпуск, тиражирование, показ, прокат, продажа и рекламирование продукции, содержащей элементы порнографии, пропаганду насилия и жестокости, вульгарную и табуированную лексику, объявления об интимных встречах за вознаграждение и девиантных формах интимных отношений, демонстрирующей положительные эмоции людей от употребления наркотических средств или психотропных веществ либо оскорбляющей честь и достоинство человека, запрещаются (п. 5 Инструкции N 18).

В случае возникновения спорных вопросов по отнесению продукции к тому либо иному виду, а также соблюдению установленного законодательством порядка выпуска, тиражирования, показа, проката,

продажи и рекламирования продукции, содержащей элементы насилия и жестокости, заинтересованные лица вправе обратиться в Республиканскую экспертную комиссию по предотвращению пропаганды порнографии, насилия и жестокости (далее — РЭК) для дачи соответствующего экспертного заключения (п. 7 Инструкции N 18). Согласно п. 9 Инструкции N 18 выпуск, тиражирование, показ, прокат, продажа и рекламирование продукции, содержащей элементы насилия и жестокости, могут осуществляться только при наличии экспертного заключения РЭК на каждое наименование такой продукции и иных документов, необходимых в соответствии с законодательством для осуществления конкретного вида деятельности.

Законодательство устанавливает определенные правила и ограничения в отношении использования произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости. Например, согласно п. 2.1 Инструкции по классификации киноvideофильмов (возрастное ограничение зрительской аудитории), утвержденной приказом Министерства культуры Республики Беларусь от 04.10.1999 N 323 [6] (далее — Инструкция N 323), любой киноvideофильм или видеопрограмма на электронных носителях, предназначенные для распространения, демонстрации в Республике Беларусь, должны пройти процедуру классификации по возрастному ограничению зрительской аудитории.

Рекомендательно-ограничительная категория **** — кроме лиц до 18 лет. Демонстрация, прокат и продажа фильмов этой категории возможны только при наличии соответствующего разрешения, а по эфирному и кабельному телевидению с ограничением времени показа: не раньше 23.00 и не позднее 04.00 по местному времени. Киновидеопродукция с индексом **** рекомендуется для лиц, достигших 18 лет. Подобный киноvideоматериал может нанести ущерб психоэмоциональному состоянию маргинального подростка до 18 лет, возможно, будет оскорбителен для некоторой части взрослого населения. К этой категории можно отнести киноvideопродукцию с элементами эротики (художественные, научно-популярные и учебно-методические киноvideопроизведения, телепрограммы и видеоматериалы на электронных носителях любых жанров), а также насилия и жестокости. Киновидеофильмы этой категории могут демонстрироваться, тиражироваться, продаваться и даваться на прокат только при наличии экспертного заключения РЭК, в котором определены условия демонстрации, проката, тиражирования и продажи (п. 2.7 Инструкции N 323).

В соответствии с п. 79 Правил осуществления розничной торговли отдельными видами товаров и общественного питания, утвержденных постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 07.04.2004 N 384 [7], запрещается продажа кино- и видеопроизведений, не имеющих

прокатных и (или) классификационных удостоверений, а на фильмы, которым присвоены индексы ****, Э18, также заключения РЭК.

Подобные действия образуют правонарушение, предусмотренное ч. 1 ст. 12.17 «Нарушение правил торговли и оказания услуг населению» КоАП и квалифицируются по совокупности со ст. 17.8 КоАП (при наличии умысла на распространение произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости).

В случае если изготовление либо хранение с целью распространения или рекламирования либо распространение или рекламирование, а равно публичная демонстрация произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости, нарушает авторское право, указанные действия подлежат квалификации по совокупности правонарушений, предусмотренных ст. 17.8 «Распространение произведений, пропагандирующих культ насилия и жестокости» и 9.21 «Нарушение авторских, смежных и патентных прав» КоАП. Это обусловлено тем обстоятельством, что авторское право на произведения науки, литературы и искусства возникает в силу факта их создания (п. 1 ст. 9 Закона об авторском праве и смежных правах) и распространяется на произведения науки, литературы и искусства, как обнародованные, так и не обнародованные, выраженные в любой объективной форме, независимо от назначения и достоинства произведения (п. 1 ст. 5 Закона об авторском праве и смежных правах).

4. Субъективная сторона правонарушения, предусмотренного статьей 17.8 КоАП, выражается виной в виде прямого умысла.

О наличии умысла на изготовление либо хранение с целью распространения, а равно о наличии умысла на непосредственное распространение предмета правонарушения могут указывать такие обстоятельства, как предварительная договоренность правонарушителя и иных лиц о поставке соответствующего товара, заключение обязательства по оплате каких-либо услуг предметом правонарушения, а равно его наличие в больших объемах у лица, ранее привлекавшегося к административной ответственности по указанной статье КоАП, и т.п.

5. В качестве обязательного признака субъективной стороны правонарушения при изготовлении либо хранении предмета правонарушения выступает альтернативная цель — распространение или рекламирование.

Хранение для домашнего просмотра, без последующего публичного воспроизведения и осуществления иных действий, указанных в

диспозиции ст. 17.8 КоАП, исключает состав рассматриваемого правонарушения.

Мотивы, которыми руководствовался правонарушитель при совершении действий, образующих рассматриваемое правонарушение, не имеют никакого юридического значения для его квалификации.

6. Составлять протоколы об административных правонарушениях, предусмотренных ст. 17.8 КоАП, имеют право должностные лица органов внутренних дел. Рассматривают данные правонарушения судьи районного (городского) суда (ст. 3.2 Процессуально-исполнительного кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях [2]).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях от 21.04.2003 N 194-3 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. — 2003. — N 63. — 2/946.

2. Процессуально-исполнительный кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях от 20.12.2006 194-3 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. — 2007. — N 14. — 2/1291.

3. Об авторском праве и смежных правах: Закон Республики Беларусь, 16 мая 1996 г., 370-XIII // Звезда. — 1998. — 19 жн. (N 162).

4. О рекламе: Закон Республики Беларусь, 10 мая 2007 г., N 225-3 // Звезда. — 2007. — 22 жн. (N 157).

5. Об утверждении Инструкции о порядке выпуска, тиражирования, показа, проката, продажи и рекламирования эротической продукции, продукции, содержащей элементы эротики, насилия и жестокости, продукции по сексуальному образованию и половому воспитанию, а также продукции сексуального назначения: постановление М-ва культуры Республики Беларусь, 8 мая 2007 г., N 18 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. — 2007. — N 131. — 8/16487.

6. Об утверждении Инструкции по классификации киноvideофильмов (возрастное ограничение зрительской аудитории): приказ М-ва культуры Республики Беларусь, 4 окт. 1999 г., N 323 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. — 1999. — N 95. — 8/1155.

7. Об утверждении Правил осуществления розничной торговли отдельными видами товаров и общественного питания: постановление Совета Министров Республики Беларусь, 7 апр. 2004 г., N 384 // Рэспубліка (приложение «Рэспубліка дзелавая»). — 2004. — 22 крас. (N 73).

ЗАПИСИ ПО ТЕМЕ:

1. **Ответственность антикризисного управляющего за необеспечение сохранности имущества должника. ч. 8 ст. 12.13 КоАП**
2. **Типичные ошибки, допускаемые при ведении административного процесса в отношении несовершеннолетних**
3. **Нарушение порядка расчетов при оптовой торговле алкогольной продукцией, этиловым спиртом, табачным сырьем и табачными изделиями (комментарий к статье 12.28 КоАП)**
4. **Несоблюдение требований по проверке подлинности акцизных и специальных марок Республики Беларусь при торговле табачными изделиями и алкогольной продукцией (комментарий к статье 12.24 КоАП)**